

nº118 Marzo 2014 - Publicación para adultos

Cannabis  
Magazine

4,95€

El cannabis de  
la A a la Z!

# Cannabis Magazine

La revista de los Profesionales y Amantes del Cáñamo



**¿Qué es la crianza cannábica casera?**

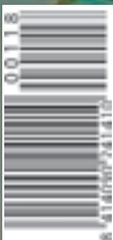
**Los cultivos transgénicos**

**Sistemas de alto rendimiento**

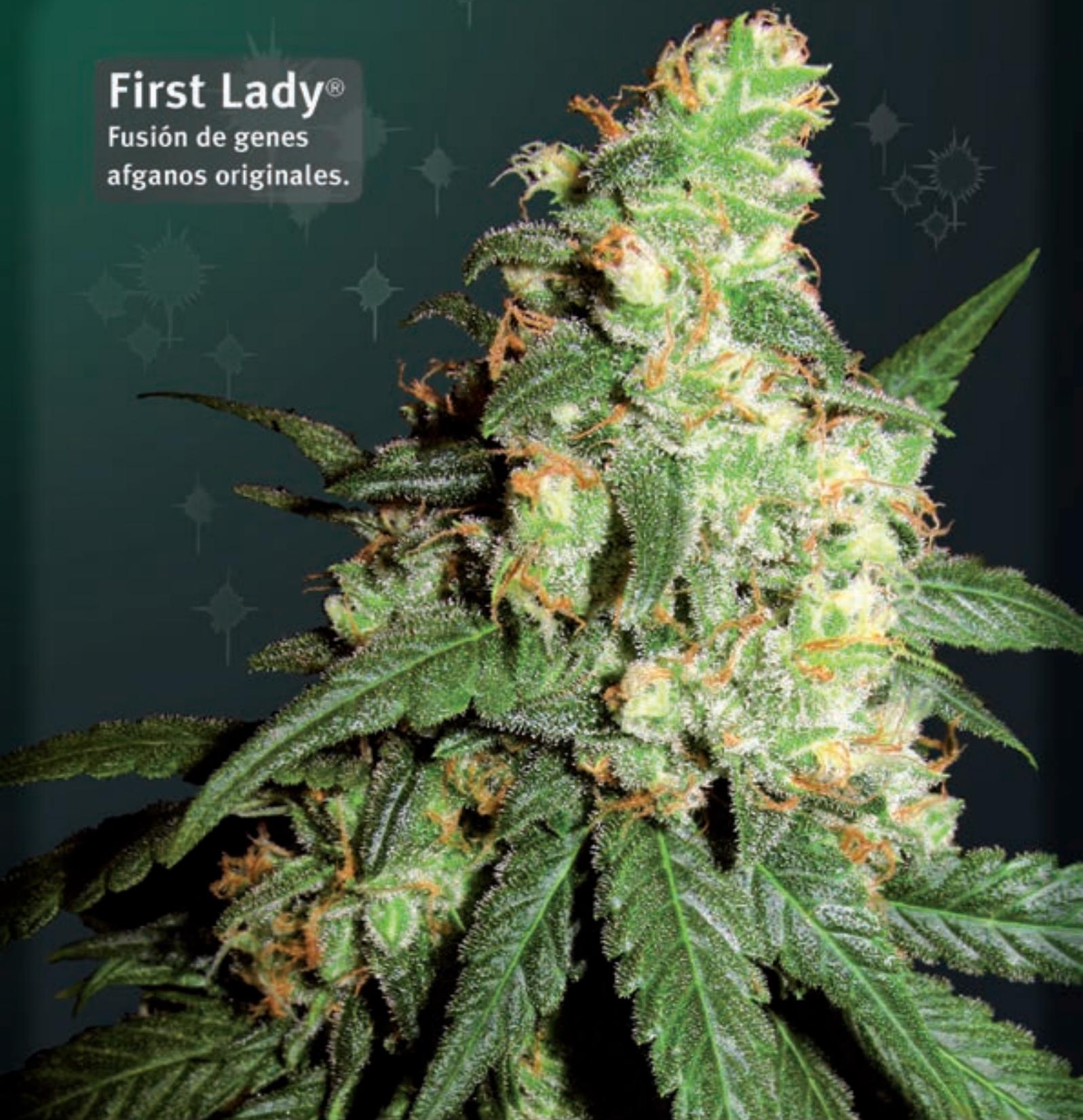
**El caso de la droga matapobres**

**Un compositor genial, Wagner**

**Usos terapéuticos del cannabis: Esclerosis múltiple**



**First Lady®**  
Fusión de genes  
afganos originales.



COMPRAS ORIGINALES. CONSIGUE LO MEJOR



**sensiseeds.com**

*¿Quieres aprender más sobre esta increíble cepa? ¡Ves directamente a nuestra página de productos!*

*Sensi Seeds está muy orgullosa porque la Oficina Neerlandesa de Cannabis Medicinal (proveedor federal de marihuana medicinal legal a farmacias) utiliza genes y variedades de Sensi Seeds Bank.*



SÍGUENOS EN LAS  
REDES SOCIALES



# GENERAL ORGANICS®

General Organics ofrece a los jardineros una completa línea de productos compuesta por fertilizantes y suplementos para tierra e hidroponia.



## SU KIT DE INICIACIÓN

Contiene 1/2 L de BioThrive Grow, Bio Thrive Bloom, BioRoot Plus, BioBud, BioWorm, BioWeed, Urtica, Diamond Black, así como 25 g de BM.



PARA MÁS INFORMACIÓN CONSULTAR SU PROVEEDOR HABITUAL O :  
[www.eurohydro.com](http://www.eurohydro.com) - + 33 562 06 08 30 - [Info@eurohydro.com](mailto:Info@eurohydro.com)

BRINGING NATURE AND TECHNOLOGY TOGETHER

# Editorial

**S**i no bastaba con la inminente aplicación de la Ley de Seguridad Ciudadana y todas las consecuencias que esta tendrá en el sector cannábico, La Sexta, a través de Equipo de Investigación, se ha encargado de dañar (un poco más) la imagen de los cultivadores y consumidores de marihuana, fundamentando débiles argumentos en generalizaciones exageradas, inoportunas y sacadas de contexto.

Resulta desconcertante que la última cadena que (supuestamente) abandera ideales progresistas en nuestro país arroje esta sarta de desinformación amarillista, envuelta en un aura de tensión y delincuencia que sí (no pequemos del mismo sesgo), existe, pero resulta del todo anecdótica si tenemos en cuenta la ingente cantidad de cultivadores de cannabis que reside en España y fundamenta su cultivo en el autoconsumo.

Que Ana Pastor, Wyoming o Jordi Évole muestren oposición y pongan en evidencia algunos de los males que acechan nuestro país parece constituir, simplemente, un elemento más (e igualmente necesario) de la represora sociedad en la que nos hayamos inmersos. Ellos conforman parte de ese pataleo que nos hace sentir que somos, aún, “un poco libres”.

Lo realmente cierto, queridos fumones, es que ya no existe ningún medio audiovisual de relevancia nacional con una intención verdaderamente progresista (La Sexta ha sido absorbida por ATRESMEDIA y Canal + por Telefónica) y las pretensiones se diluyen entre intereses económicos y propósitos de la derecha más conservadora (los hay que dirían “capitalista”).

Entre otras muchas y perjudiciales cosas, esta tendencia hace que “la caja tonta” se vuelva aún más torpe y el concepto de “línea editorial” adquiera una nueva y adulterada razón de ser. “Seguiremos siendo lo que éramos aunque no somos, en absoluto, los mismos”, o alguna embarazosa afirmación por el estilo.

En lo que a nosotros respecta, el confuso y contradictorio camino que han tomado las grandes cadenas de información televisada refuerza la estigmatización del consumidor de cannabis y promueve una progresiva e imparable “represión permitida”, materializada en la dichosa “Ley Mordaza”. Lo peor es que esto ocurre mientras el mundo abre sus puertas al consumo normalizado y a todos los beneficios que trae consigo.

En Colorado no pueden responder a la demanda de cannabis recreativo por falta de “especies”; Uruguay regula por completo el consumo y cultivo; decenas de países y estados norteamericanos se plantean la legalización y, mientras tanto, la ley española amenaza con destartalar la vida de Quique y Lupe, una pareja que cultivó una simple planta de cannabis en su jardín y se enfrenta a una multa de 11.400€ y el embargo de su casa.

Así es cómo va España. 🇪🇸

## Director:

Agustín Lacalle

## Coordinación:

Belén González

## Redactor jefe:

Xosé F. Barge

## Contenidos y edición web:

Raúl del Pino

## Publicidad:

Patricia García / Manuela Frudà

## Administración:

Belén González

## Colaboradores:

Albert Garrudo, Alvaro Soldevila, Andrea Mindlin, Coquín Artero, David Gutiérrez, David Hurtado, Ed Rosenthal, Eduardo Hidalgo, Elias Vida, Elisa Guerra, Fernando Caudevilla, Franco Lojacono, Fabini De Caprius Garzón Marley, Gato, Gospodin Konospí Green Light, Isidro Marín Gutiérrez, Javier Marín, Jim Containerhunter, Jordi Pained, José Manuel Menéndez, J.C. Ruiz Franco, LaDetroya, Leandro Gado, Luis Hidalgo, Luis Otero, Massimiliano Salami, Neal C. Borroughs, Noucetta Kehdi, Psicostar, Rafael Agulló, Ronald Glas, SeedFinder, The Rookie, Victor G. Romano, Victor Bataller, Wernard Bruining, Zoe Berriatúa, fotos 3D: Luis Hidalgo

## Redacción y Publicidad:

Ap. de correos 25086  
28080 Madrid - ESPAÑA  
Tel.: +34 91 658 45 20  
Fax: +34 91 790 38 98  
www.cannabismagazine.es  
info@spannabis.com

**Edita:** Feria del Cábamo, S.L.

**Imprime:** Monterreina

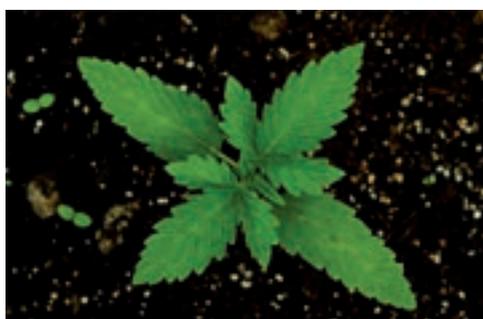
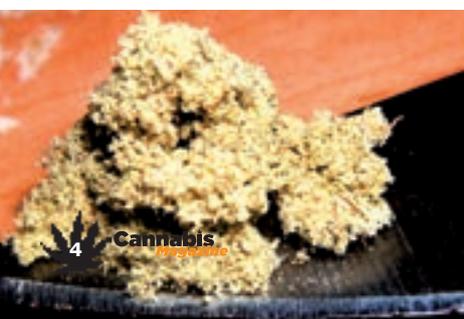
**Distribuye:** Logintegral

**Dep. Legal:** M. 50.048-2004

**ISSN:** 1889-5158

## Imagen de portada:

Redacción



# ***SUPERGROWER***



***PELADORAS***

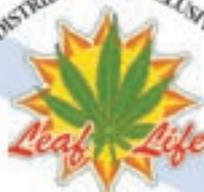


***ARRANCADORES***

***ACCESORIOS***



DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO

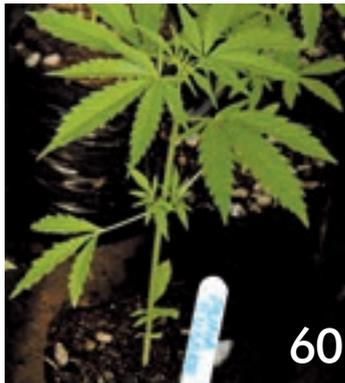
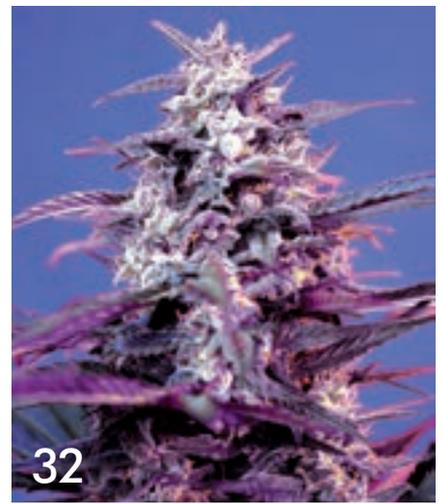
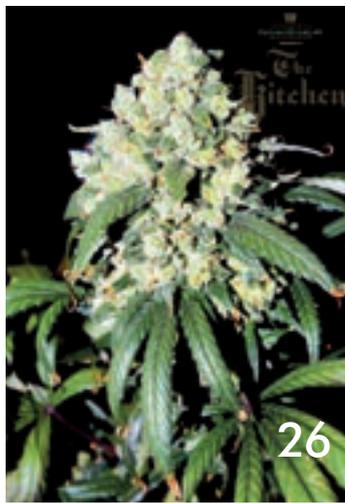


Avda. General 2. Pol. Ind. Paracuellos de Jarama 28860 Madrid  
[www.leaflife.com](http://www.leaflife.com) - [info@leaflife.com](mailto:info@leaflife.com) (+34) 91 658 27 46

C/Garbi, Nave 5. Pol. Ind. Can Pujades. Sant Llorenç d'Hortons. 08791-Barcelona  
[www.leaflife.com](http://www.leaflife.com) - [barcelona@leaflife.com](mailto:barcelona@leaflife.com) (+34) 931 117 3054

***INFÓRMATE EN TU GROW DE CONFIANZA***

Noticias	8
<b>INTERNET Y REDES SOCIALES</b>	18
<b>CURSOS CM</b>	20
The Greenworld	
Cultivo sin sustrato. Sistemas de alto rendimiento	
<b>RESEÑAS</b>	26
Leroy McWolf	
The Kitchen. La biblia cannábica del Sibarita	
<b>EL SEMILLERO</b>	32
Redacción	
Entrevista a Sweet Seeds	
<b>LA CATA</b>	42
Ed Rosenthal	
First Lady, Thai Tanic, Bcn Haze	
<b>CONSULTORIO CANNÁBICO</b>	52
Neal C. Borroughs	
<b>CULTIVO BÁSICO</b>	54
Gospodin Konopí	
Los diez errores del cultivador principiante Parte IV	
<b>GENÉTICA</b>	60
Fabini de Caprius	
¿Qué es la crianza cannábica casera? Parte I	
<b>MISCELÁNEA CANNÁBICA</b>	66
Suleiman Benidriss	
Aprovechando los restos diarios. ¿Qué grinder utilizo? II	
<b>CULTIVO ECOLÓGICO</b>	74
Victor Bataller	
Los cultivos transgénicos	
<b>DIRECTORIO DE GROWS</b>	82
<b>LEGALIDAD</b>	90
Garzón Marley - Estudio Jurídico "BROTONS ALBERT"	
España contra el mundo	
<b>CONSULTORIO LEGAL</b>	94
Garzón Marley - Estudio Jurídico "BROTONS ALBERT"	
<b>ARGENTINA</b>	96
Jordi Pained	
Acerca de cómo los fumones se comen a los niños	
<b>PENSAMIENTO CANNÁBICO</b>	102
Lorenzo Buendía	
Falsos ídolos cannábicos, de Marley a Miley	
<b>LA FARMACIA DE FRANCO</b>	106
J. C. Ruiz Franco	
El etilfenidato, un estimulante fácil de manejar	
<b>HISTORIA</b>	112
Isidro Marín Gutiérrez	
Un compositor genial, Wagner	
<b>SALUD</b>	118
Dr. Fernando Caudevilla	
Usos terapéuticos del cannabis IV: Esclerosis múltiple	
<b>CONSULTORIO MÉDICO</b>	124
Dr. Fernando Caudevilla	
<b>REDUCCIÓN DE RIESGOS</b>	126
Iván Fornis Espinosa	
Composición del éxtasis en España VI: Metanfetamina vendida como éxtasis	
<b>LA DROGA MATAPOBRES</b>	132
Eduardo Hidalgo	
El caso de la droga matapobres y la enésima andanada del periodismo asustaviejas	
<b>CONSULTORIO PSICOLÓGICO</b>	138
Javier Diz Casal	
<b>COSMÉTICA CANNÁBICA</b>	140
Dra. Andrea Cynthia Mindlin	
Del rasguño al cuidado	
<b>BIBLIOTECA</b>	146
<b>ESPECIAL EVENTOS CANNÁBICOS</b>	148
Garru y Alejandro Flores	
San Canuto	
<b>VICE Y EL CANNABIS</b>	154
<b>MÍMESIS Y CATARSIS</b>	156
Tom B.	
La página en blanco	



Cannabis Magazine no se hace responsable de las opiniones emitidas en los contenidos. Prohibida la reproducción total o parcial de textos, fotos o ilustraciones de esta publicación sin la autorización escrita de Feria del Cáñamo, S.L.



WWW.PARADISE-SEEDS.COM

# GANADORES DE COPPAS

DE PARADISE SEEDS



## ATOMICAL HAZE

SUPERIOR EN CUALQUIER ASPECTO.



## DELAHAZE

MUCHOS FUMADORES Y CULTIVADORES HAN CLASIFICADO DELAHAZE EN SU LISTA DE LAS MEJORES 3 HAZE.

# Spannabis 2014, la mayor feria cannábica del mundo ya está aquí

La XI edición de Spannabis tendrá lugar en Barcelona, en la Fira de Cornellà, los próximos 14, 15 y 16 de marzo. Más de 30.000 personas visitaron la feria la pasada edición.



En este interesantísimo entorno de cambios profundos en el debate internacional sobre la consideración jurídica y social del cannabis y sus indudables bondades terapéuticas, Spannabis volverá a convertirse en el centro del universo cannábico durante los próximos días 14, 15 y 16 de marzo, en los que tendrá lugar talleres, conferencias, concursos, debates, workshops y decenas de expositores venidos de todo el mundo, se darán cita en la Feria de Cornellà en un ambiente lúdico pero también de análisis y reivindicación que el año pasado atrajo a 30.000 visitantes.

La decimoprimer edición de Spannabis, feria del cáñamo y tecnologías alternativas más grande del mundo, no podía llegar en mejor momento, tras un final de 2013 y un inicio de 2014 marcados por el aluvión de noticias en relación a la cultura cannábica.

Si a mediados de 2013 nos despertamos con la noticia de que Uruguay se convertía en el primer país del mundo en legalizar completamente la producción y la venta de marihuana, cuyo consumo ya era legal en la nación sudamericana, fue hace poco más de una semana cuando el presidente de los EEUU sacudía el debate internacional al declarar el consumo de marihuana como menos peligroso que el alcohol o el tabaco.

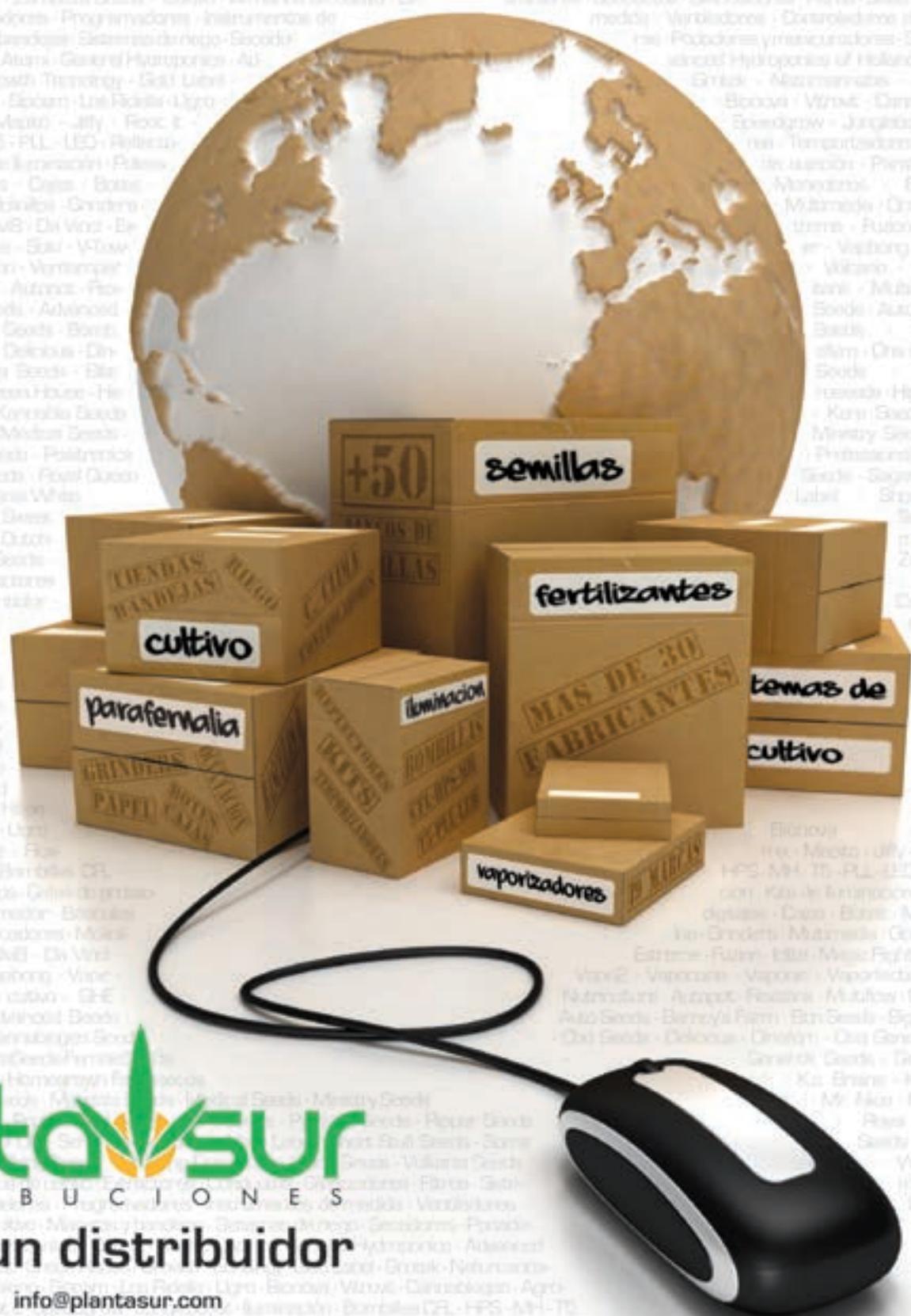
Estas dos noticias acompañadas por cientos más - el debate abierto en México y Colombia, la legalización en Colorado, el referéndum en Florida, así como la distribución de marihuana con fines terapéuticos en Nueva York- choca frontalmente con un recrudecimiento de las penas en nuestro país reflejado en el anteproyecto de Ley de Seguridad Ciudadana.



Consulta nuestro catálogo de mas de 7000 referencias en [www.plantasur.com](http://www.plantasur.com)

# Donde quieras que estés Ahí estaremos

Distribución internacional al por mayor para Grow Shops



**plantasur**  
DISTRIBUCIONES

**Mas que un distribuidor**

[www.plantasur.com](http://www.plantasur.com) [info@plantasur.com](mailto:info@plantasur.com)  
+34 958 50 61 10 fax +34 958 49 08 17

# Paremos el embargo de la casa de Quique y Lupe por una planta de marihuana

Bajo este titular se esconde un drama humano provocado por la insensatez de un sistema judicial represivo y caótico. Las redes sociales se movilizan para parar el embargo.



Alejo Alberdi, conocido en las redes sociales como DDAA, incansable y venerable activista cannábico, nos cuenta el relato de lo sucedido:

El viernes 24, a media mañana, Durru cuelga la noticia de El Faro de Vigo en narcoguerrilla (un grupo de discusión que Alejo Alberdi montó en Facebook hace tiempo). Se propone una recogida de firmas, pero uno está un poco harto del clickactivismo y de su inoperancia y, animado por el ejemplo que dio el escritor Willy Uribe a raíz del caso Reboredo el año pasado (huelga de hambre, implicación obsesiva, machaque continuo), que consiguió atraer la atención de los medios convencionales y sacar de la cárcel a este hombre, y también por una petición de auxilio a Jackie Bernard, miembro de los Kingstonians en precaria situación económica, pienso que un caso tan sangrante exige algo más, así que propongo una recogida de fondos para sacar a esta gente del atolladero.

Durru se compromete a visitar a los implicados, que viven a 30 kms. de su domicilio. Al día siguiente coge el coche y, a su regreso, nos ofrece un informe muy completo de la situación: Quique y Lupe, una pareja de trabajadores con dos hijos, no pertenecen al mundillo cannábico y ni siquiera son consumidores -algo evidente

por la cadena de errores y despropósitos que les llevaron al desastre-, sino que ella cedió el espacio en su huerto a un hermano que no tenía dónde cultivar. Aparte, un cabo de la guardia civil les lió de mala manera, dejaron pasar plazos y posibilidades de recurrir, buscaron una abogada que no tenía ni puñetera idea y que hizo un recurso que no servía ni para "limpiarse el culo", se encontraron con una multa desorbitada y con un pesaje del material incautado digno de una fueraborda jamaicana, se entraparon con un crédito absurdo, etc. Con la confirma-

ción de que no hay otra salida, buscamos una página para recaudar el dinero, la encontramos en Funddy tras desechar algunas alternativas y, después de algunas llamadas a Quique (poco o nada ducho en cosas de Internet) para que lo recaudado vaya directamente a su cuenta, redacté el texto de la página, pongo una foto que les ha sacado Durru y publicamos la petición a las 20:30 del sábado 25, acompañada de una recogida de firmas en change.org y de una publicación en menéame -que no ha llegado a portada por falta de votos y por los negativos de algunos meneadores tiquismiquis, plaga de esta web.

El impacto online de la iniciativa ha sido importante difundándose rápidamente por Facebook y Twitter. No se puede decir lo mismo de la recaudación, que ahora mismo asciende a 981€. Si el flujo de aportaciones económicas se mantuviera constante, no habría mucho problema, pero todo indica que depende en gran parte de que el asunto siga vivo.

Desde Cannabis Magazine queremos mostrar nuestro apoyo a esta iniciativa pues consideramos que la situación generada por este Sistema judicial y político supera lo delirante. 🍃

# NOSOTROS INNOVAMOS. USTED COSIECHA.



~~€ 595 +IVA~~

**€ 495 +IVA**



~~€ 675 +IVA~~

**€ 575 +IVA**



info@trimpro.com  
TEL.: +1 450 349-0811

PATENTS: CANADA: 2,470,370 USA: 2,969,643 EUROPE: 1,662,858 BY AUSTRALIA: 2004269786 CSA AND CE STANDARD

TRIMPRO.COM

INNOVACIÓN SIN RIVAL

# Barack Obama: "Yo fumé marihuana y no creo que sea más peligrosa que el alcohol"



Alejo Alberdi, conocido en las redes sociales como DDAA, incansable y venerable activista cannábico, nos cuenta el relato de lo sucedido:

El viernes 24, a media mañana, Durru cuelga la noticia de El Faro de Vigo en narcoguerrilla (un grupo de discusión que Alejo Alberdi montó en Facebook hace tiempo). Se propone una recogida de firmas, pero uno está un poco hartito del clickactivismo y de su inoperancia y, animado por el ejemplo que dio el escritor Willy Uribe a raíz del caso Reboledo el año pasado (huelga de hambre, implicación obsesiva, machaque continuo), que consiguió atraer la atención de los medios convencionales y sacar de la cárcel a este hombre, y también por una petición de auxilio a Jackie Bernard, miembro de los Kingstonsians en precaria situación económica, pienso que un caso tan sangrante exige algo más, así que propongo una recogida de fondos para sacar a esta gente del atolladero.

Durru se compromete a visitar a los implicados, que viven a 30 kms. de su domicilio. Al día siguiente coge el coche y, a su regreso, nos ofrece un informe muy completo de la situación: Quique y Lupe, una



pareja de trabajadores con dos hijos, no pertenecen al mundillo cannábico y ni siquiera son consumidores -algo evidente por la cadena de errores y despropósitos que les llevaron al desastre-, sino que ella cedió el espacio en su huerto a un hermano que no tenía dónde cultivar. Aparte, un cabo de la guardia civil les lió de mala manera, dejaron pasar plazos y posibilidades de recurrir, buscaron una abogada que no tenía ni puñetera idea y que hizo un recurso que no servía ni para "limpiarse el culo", se encontraron con una multa desorbitada y con un pesaje del material incautado digno de una fueraborda jamaicana, se entramparon con un crédito absurdo, etc. Con la

confirmación de que no hay otra salida, buscamos una página para recaudar el dinero, la encontramos en Funddy tras desechar algunas alternativas y, después de algunas llamadas a Quique (poco o nada ducho en cosas de Internet) para que lo recaudado vaya directamente a su cuenta, redactó el texto de la página, pongo una foto que les ha sacado Durru y publicamos la petición a las 20:30 del sábado 25, acompañada de una recogida de firmas en change.org y de una publicación en menéame -que no ha llegado a portada por falta de votos y por los negativos de algunos meneadores tiquismiquis, plaga de esta web.

El impacto online de la iniciativa ha sido importante difundiendo rápidamente por Facebook y Twitter. No se puede decir lo mismo de la recaudación, que ahora mismo asciende a 981€. Si el flujo de aportaciones económicas se mantuviera constante, no habría mucho problema, pero todo indica que depende en gran parte de que el asunto siga vivo.

Desde Cannabis Magazine queremos mostrar nuestro apoyo a esta iniciativa pues consideramos que la situación generada por este Sistema judicial y político supera lo delirante. 🇵🇪



# Buddha s e e d s

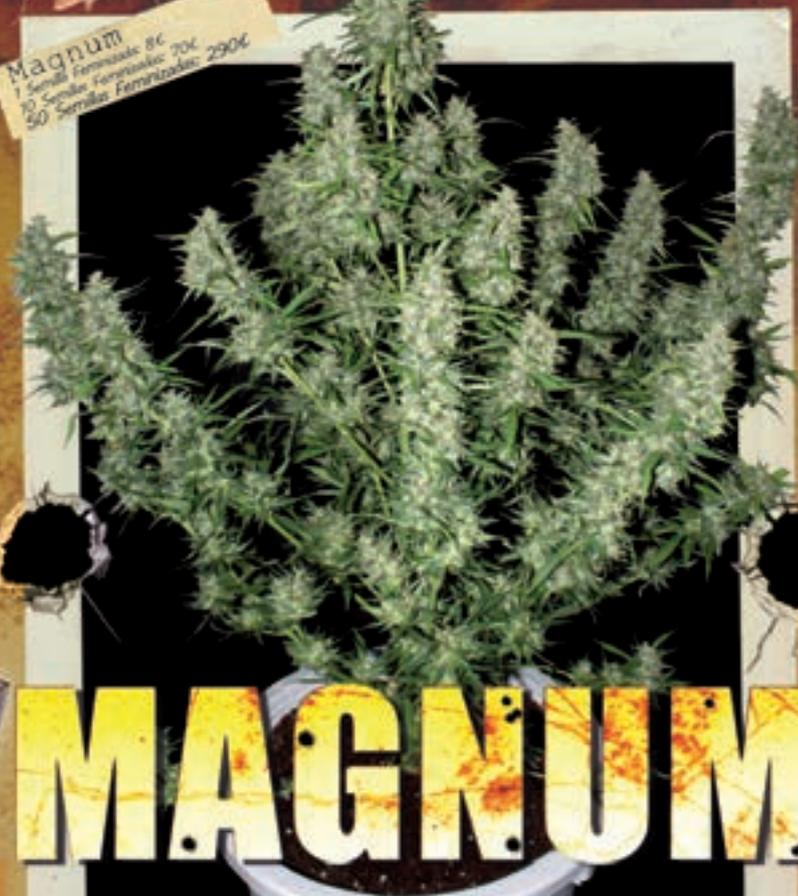


## ¡NUEVO FORMATO!

¡BLISTERS DIVISIBLES!  
CREA TU PROPIO PACK DE SEMILLAS

# YA DISPONIBLE

Magnum  
1 Semilla Feminizada: 8€  
10 Semillas Feminizadas: 70€  
50 Semillas Feminizadas: 290€



# MAGNUM

LA AUTO MÁS POTENTE Y PRODUCTIVA  
QUE JAMAS HAYA EXISTIDO

Autoflorecente



**White Dwarf**

1 Semilla Feminizada: 7€  
10 Semillas Feminizadas: 60€  
50 Semillas Feminizadas: 245€

Autoflorecente



**Red Dwarf**

1 Semilla Feminizada: 6€  
10 Semillas Feminizadas: 52,50€  
50 Semillas Feminizadas: 215€

Autoflorecente



**Deimos**

1 Semilla Feminizada: 8€  
10 Semillas Feminizadas: 70€  
50 Semillas Feminizadas: 290€

Autoflorecente



**Syrup**

1 Semilla Feminizada: 7€  
10 Semillas Feminizadas: 60€  
50 Semillas Feminizadas: 245€

Autoflorecente



**B.Purple Kush**

1 Semilla Feminizada: 7€  
10 Semillas Feminizadas: 60€  
50 Semillas Feminizadas: 245€

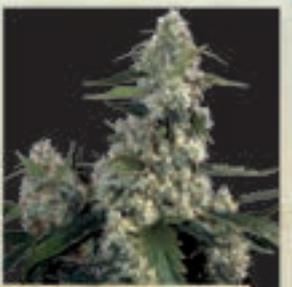
Autoflorecente



**Assorted Auto**

10 Semillas Feminizadas: 35€  
50 Semillas Feminizadas: 145€

Autoflorecente



**Quasar**

1 Semilla Feminizada: 8€  
10 Semillas Feminizadas: 70€  
50 Semillas Feminizadas: 290€

Autoflorecente



**Pulsar**

1 Semilla Feminizada: 8€  
10 Semillas Feminizadas: 70€  
50 Semillas Feminizadas: 290€

[www.buddhaseedbank.com](http://www.buddhaseedbank.com)



# Normas de calidad

## Paradise Seeds, el banco de semillas preferido de un productor austriaco de plántulas

**A**ustria tiene una posición excepcional dentro de Europa con respecto a la venta de plantas de cannabis vivas. En este momento, es el único país europeo en el que los clientes pueden comprar clones en *grow shops*.

Esto es posible gracias a una peculiaridad en la ley de drogas de Austria y, sobre todo, a la aplicación liberal de

Para un banco de semillas de cannabis es una buena señal que una o más de sus cepas se vendan como clones en una tienda. Pero es mucho más importante que se produzcan plántulas de una determinada cepa a gran escala y se pongan a la venta. Es entonces cuando llega el momento de la verdad, cientos o miles de plantas individuales tienen



fumador de manera preferentemente homogénea.

No es difícil elegir un magnífico y sobresaliente ejemplar individual de una cepa, convertirlo en una planta madre y producir un montón de excelentes clones. Esto no dice nada sobre la calidad general de una genética, ya que las características de una sola planta se capturan y se reproducen.

Haciendo crecer plántulas de una cepa en grandes cantidades y comprobando el resultado, es la prueba real de la calidad de un banco de semillas.

Hay una tienda en Austria que ha decidido vender plántulas en lugar de clones, a sabiendas de que implican aún menos riesgo debido a las restricciones de THC arriba mencionadas.

Pero este no fue el principal motivo de usar plántulas. La motivación de la tienda que llevó a cabo esta decisión no era, evidentemente, servir a los bancos de semillas como prueba a gran escala. Lo que ellos querían era vender el mejor producto posible, un producto del que estuvieran plenamente convencidos.



dicha ley. De acuerdo a la misma, la planta de cannabis y sus diferentes partes sólo están sujetas a restricción y consideradas como droga ilegal si las

que demostrar que cumplen los requisitos en términos de homogeneidad, crecimiento, floración, rendimiento, olor, gusto y, por último, cautivar al

**VARIAS TIENDAS AUSTRIACAS ESTÁN VENDIENDO CLONES DE CANNABIS A NIVEL LOCAL Y EN LÍNEA. PERO UNA NUEVA TENDENCIA ESTÁ EN EL HORIZONTE: ¡LAS PLÁNTULAS!**

cantidades de THC son superiores al 0,3%. Lo que significa que, por ejemplo, semillas, hojas, tallos o raíces no entran en esa categoría, e incluso plantas vegetativas jóvenes no lo hacen, ya que su contenido de THC es inferior a dicho límite.

Así, varias tiendas austriacas están vendiendo clones de cannabis a nivel local y en línea. Pero una nueva tendencia está en el horizonte: las plántulas!



Esto es lo que afirmó el dueño de la tienda: "Cuando surgió la idea de que nuestra empresa empezara a vender plántulas en lugar de clones, mi primera reacción (después de haber sido un productor y vendedor convencido de clones durante 15 años) fue <<¿plántulas? Anda ya...>> Entonces vi la primera planta cultivada desde de semilla y cambié totalmente de opinión. Llevo tratando con plantas a partir de semilla intensamente durante más de dos años y los clientes están infinitamente más satisfechos".

bancos de semillas como plántulas, pero las queridas cepas de Paradise representan la mayor parte de nuestra gran oferta".

Si las semillas se cultivan en cantidades muy grandes, pueden suceder cosas maravillosas: hay una buena oportunidad de encontrar un extraordinario "golpe de suerte", una planta individual que es aún más fuerte y mejor que sus plantas hermanas, un raro y sensacional ejemplar entre miles. Y eso sucedió en las instalaciones de cultivo

producto a buen precio y la calidad es uno de nuestros principales argumentos. Estoy de acuerdo en que Paradise Seeds es tan apreciada simplemente porque todas sus cepas tienen una increíble calidad. Yo también prefiero cultivar semillas que clones. Hemos estado vendiendo clones durante años pero puedo decir que la calidad disminuye después de un tiempo".

La propagación de plántulas en esta tienda se fundamenta en varias habitaciones y dos etapas del cultivo. Una semana después de la germinación, las plántulas se mueven a la habitación de al lado. La habitación más grande está equipada con 48 lámparas de MH y aloja, aproximadamente, 4.000 plantas jóvenes. La salida semanal de plántulas para la venta es de alrededor de 2.000 plantas. En una de las habitaciones, por ejemplo, cientos de semillas de Nebula, Belladonna, Whiteberry, Opium, Jacky White, OG Cheese y Wappa se germinaron y se criaron.

La tasa de germinación obtenida a partir de éstos ejemplares fue superior al 95%. Las plántulas se cultivaron durante al menos 10 días, hasta un máximo de 16-17 días. A continuación, estuvieron listas para la venta. El citado empleado nos explicó: "Depende de qué cepa se trate y con qué sistema estemos trabajando. Hay una diferencia entre el uso en suelo o de un turbo booster de presión hydro". En hidroponía las cosas van más rápido. Con ambas formas de cultivo hay que ser muy conscientes de cómo tratar a las plantas correctamente. Nosotros cultivamos nuestras semillas principalmente en suelo".

Es un gran honor para Paradise Seeds ser parte integral del surtido y el éxito de esta compañía. El propietario y criador de Paradise Seeds, Luc, comentó al respecto: "Aprecio muchísimo la experiencia tan positiva de esta compañía con nuestras variedades de semillas. Siempre he sido consciente de que tenemos muy buena calidad en general, pero conseguir una



**ES ENTONCES CUANDO LLEGA EL MOMENTO DE LA VERDAD, CIENTOS O MILES DE PLANTAS INDIVIDUALES TIENEN QUE DEMOSTRAR QUE CUMPLEN LOS REQUISITOS**

Su compañía comenzó a hacer crecer plántulas de cepas de muchos bancos de semillas y, en esa etapa de pruebas, resultó que Paradise Seeds se convirtió en su favorita. Su explicación fue la siguiente: "Me gusta la estabilidad que ofrece Paradise Seeds. Todas las plantas son bastante homogéneas. A veces hay algunas diferentes, pero eso sucede siempre, con todas las casas. ¡Lo más importante es que están todas listas en poco tiempo! En contraste con esto, las demás casas muestran problemas. Plantas de una determinada cepa están listas a la 7ª semana y otras en la 11ª. Esta es una variabilidad que no nos podemos permitir. En términos de potencia, rendimiento, aroma y efecto, las cepas de Paradise Seeds han demostrado ser verdaderas destructoras. De esta forma, Paradise Seeds no se convirtió en nuestro banco favorito porque alguien me dijera <<Toma esto, haz aquello...>> ¡Me enteré por mi cuenta! Yo siempre quiero lo mejor para mis clientes, es por eso que recomiendo Paradise Seeds para aquellas personas que necesitan cepas especialmente estables. Eso sí, como somos hombres de negocios, ofrecemos cepas de otros

de esta empresa: "Hemos dejado que una gran cantidad de semillas de Wappa germinen y, una vez plantadas, había una planta que realmente resultó excepcional, con características únicas, entrenudos compactos y un tallo aún más fuerte de lo habitual. Convertí a esta planta en una planta madre. Wappa es una planta maravillosa, no importa cómo la cultives (nosotros no sólo la cultivamos en hidroponía, sino también en el suelo, con sensacionales resultados) También soy

**SU COMPAÑÍA COMENZÓ A HACER CRECER PLÁNTULAS DE CEPAS DE MUCHOS BANCOS DE SEMILLAS Y, EN ESA ETAPA DE PRUEBAS, RESULTÓ QUE PARADISE SEEDS SE CONVIRTIÓ EN SU FAVORITA**

un gran fan de la Atomical Haze, planta que con el tiempo se ha convertido en mi favorita entre todas las variedades que vendemos."

Un miembro del personal de esta tienda austríaca concuerda completamente con su jefe acerca de la supremacía de Paradise Seeds: "Sólo tratamos de dar a nuestros clientes el mejor

calidad tan extraordinaria y poder verlo por nosotros mismos es algo realmente impresionante. Cuanta más popularidad gana esta compañía, más feliz me siento. Además, se ha convertido en otra gran motivación para mí, ¡para criar emocionantes cepas de Paradise Seeds en el futuro!".

# Los mejores productos para tu cultivo

General Hydroponics Europe (GHE)

por Antonio Cienfuegos



**P**ara el número de *Cannabis Magazine* que nos ocupa hemos querido hacer un pequeño acopio de aquellos productos que hemos usado en recientes cultivos de cannabis, especialmente hidropónicos, y que nos han encandilado.

No existe razón alguna para no confesar que somos fieles seguidores de GHE (General Hydroponics Europe) y que llevamos trabajando con ellos desde hace varios años. Recordemos que GHE es el líder mundial en hidroponía, con emplazamientos de producción en California y Francia.

Pues bien, como decíamos, haremos un breve resumen de aquellos productos de GHE que hemos usado recientemente y que más nos han gustado.

En lo que se refiere a su gama mineral, destacamos **Ripen**, un fertilizante completo para la fase final del ciclo de floración. En resumidas

cuentas, Ripen está formulado para acelerar la maduración así como para mejorar su contenido en principios activos. Este aviso añadido que proporcionamos a nuestros ejemplares, diciéndoles que se está acabando su ciclo vital, ayuda a un mayor desarrollo de las flores y a la metabolización de aquellos nitratos y oligoelementos que se han acumulado. Además, hemos notado una clara mejoría en el sabor de las mismas.

**Flora Series** es un conjunto de abonos dividido en tres etapas

(FloraGro, FloraMicro y FloraBoom) desarrollado por el especialista en química de la NASA, el Dr. Cal Hermann. Este concepto de abono en tres etapas se ha ido mejorando con cada uno de los descubrimientos científicos llevados a cabo desde su primera puesta en el mercado y, a día de hoy, podría considerarse uno de los mejores abonos minerales en cualquier forma de cultivo (aero-hidroponía, hidroponía o suelo).

Si lo que queremos es eliminar los residuos de fertilizante que se pueden acumular en sistemas hidropónicos, la mejor solución es **FloraKleen**. Este producto disuelve las sales acumuladas, reduce el estrés resultante de una utilización excesiva de abonos, rompe los enlaces que unen los sales minerales y alimenta la vida microbiana del sustrato. Además, FloraKleen no se fundamenta en enzimas y puede usarse en cualquier sistema de cultivo.

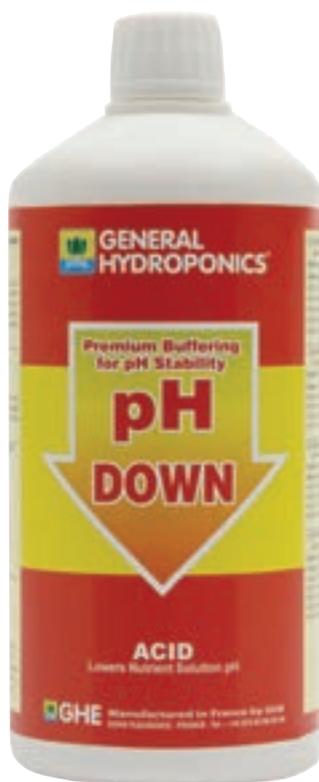
Antes de despedirnos de la gama mineral de GHE queremos hablaros de un producto que combina las cualidades de lo biológico y la potencia de lo mineral, **Diamond Nectar**. Este bioestimulador natural es un extracto de ácido fúlvico, muy rico en sustancias orgánicas y en minerales esenciales



para las plantas. Debido a su acción reguladora y quelante, es un estimulador para todas las fases de crecimiento.

Viajemos ahora de la parte más mineral de GHE a la más orgánica. Los productos de la gama **General Organics** aúnan los conocimientos de la jardinería tradicional y los métodos ecológicos y eficaces del futuro. Lo cierto es que nosotros siempre nos hemos sentido más cómodos en entornos orgánicos y esta línea de productos nunca falta cuando nos disponemos a plantear nuestros cultivos.

**BioThrive Grow y Bloom** mejoran activamente el entorno radicular de las plantas, alimentando a los microorganismos que viven en armonía con ellas. Además, aportan todos los nutrientes necesarios para un abundante crecimiento vegetativo, seguido de una floración explosiva.



Si lo que queréis es estimular el crecimiento radicular, **BioRoot Plus** os ofrecerá todo lo necesario para ello. Nosotros hemos comprobado que las raíces de nuestros hidropónicos crecieron robustas y sanas durante su aplicación. Al igual que muchos de sus compañeros de gama, BioRoot Plus puede ser usado en hidroponía y suelo.

Si preferís tirar de lo orgánico y no queréis prescindir de un buen poten-



ciador de la floración, **BioBud** no os defraudará. Este potente estimulador se fundamenta en un origen totalmente orgánico para aumentar la actividad metabólica y la captura de minerales, lo que da lugar a cogollos densos durante las fases más cruciales de la floración.

Aunque también puede usarse para enriquecer la tierra, hemos usado **BioWorm** como spray, en el follaje de nuestras plantas, obteniendo una protección eficaz y natural frente a potenciales patógenos.

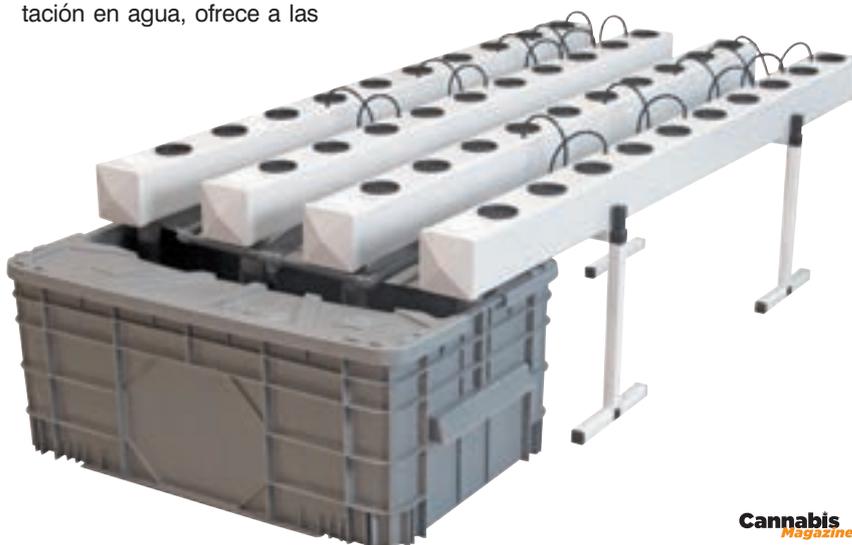
Si lo que queréis es tener una experiencia completa con productos orgánicos, no podéis dejar de probar **BioWeed** y **Urtica**. Mientras BioWeed es una mezcla de algas marinas criadas en aguas puras y procesadas en frío, para mejorar la vitalidad de la planta y el suelo; Urtica es una mezcla a base de ortiga que, gracias a un proceso de fermentación en agua, ofrece a las

plantas una nutrición y protección excepcionales.

Para despedirnos, hagamos alusión a otro de los "diamantes" de GHE,

**Diamond Black**. Este producto está compuesto por ligno-humatos puros y contiene un porcentaje excepcionalmente elevado de humatos activos en las plantas. Esta fuente natural de ácido húmico viene de algo tan orgánico como la madera y mejora la absorción de nutrientes, estimula la actividad microbiana, mejora la estructura del suelo, aumenta la retención de nutrientes y reduce la utilización de agua.

¿Qué más se puede pedir? 🌱





En lo que se refiere a los Tweets de @CannabisMagazin que más le han gustado a nuestros seguidores la cosa se define por la variedad.

Por una parte destacan publicaciones tan importantes como el problema que viven las asociaciones cannábicas, siempre "entre el bien y el mal"; el movimiento creciente de profesores universitarios de diversos países que proponen a Mujica como premio nobel de la paz 2014 o la iniciativa que se ha tomado en Uruguay para fundamentar los básicos sobre el cultivo de cannabis a aquellos que estén interesados.

Por la otra, trivializamos ligeramente algunas situaciones que también son de relevancia, satirizando una realidad complicada. Claros ejemplos de ello son el vídeo prohibicionista que roza la ciencia ficción y que se difundió en España a mediados de los 70 o las publicaciones sobre la creatividad de los pequeños traficantes.



Las publicaciones de Facebook que más han calado entre nuestros seguidores el pasado mes van desde los mensajes más serios, como las inevitables verdades que se publicaron después del vergonzoso reportaje de Equipo de Investigación, en La Sexta, sobre el cannabis; la cada vez más consolidada intención de legalizar la marihuana en Paraguay o el descubrimiento de una posible diana para tratar el dolor osteoartístico a través de cannabinoides, a publicaciones mucho más distendidas, como el peculiar caso de un juez brasileño que absolvió a un traficante por considerar que la marihuana es una sustancia "recreativa" y cualquier otra percepción al respecto es una restricción de los derechos fundamentales del ser humano; las tesis relativas a una hipotética España que siguiera los pasos de Uruguay o el origen de todas esas drogas que aparecen en la ficción cinematográfica y sus orígenes.

Si quieres disfrutar de muchos más contenidos como estos recuerda que tenemos nuestra web ([www.cannabismagazine.es](http://www.cannabismagazine.es)) y redes sociales actualizadas diariamente y a tu disposición.

Cannabis Magazine ha compartido un enlace.  
25 de enero

Unas cuantas verdades sobre Equipo de Investigación.



Vergonzoso reportaje de Equipo de Investigación sobre el cannabis

Cannabis Magazine ha compartido un enlace.  
30 de enero

Un juez de Brasilia absolvió a un traficante confeso por considerar que la marihuana es una sustancia "recreativa" y que su prohibición restringe derechos.

Nunca mejor dicho



Juez de Brasil considera la marihuana "recreativa" y absuelve a traficante

Cannabis Magazine ha compartido un enlace.  
28 de enero

En Paraguay también se escuchan cánticos de legalización.

El mundo camina hacia la normalización y España hacia la prohibición.



Dr. Fresco: "Legalizar la marihuana desbaratará redes de narcotráfico"

Cannabis Magazine ha compartido un enlace.  
29 de enero

¿Y si en España legalizáramos el cannabis como en Uruguay?



¿Qué pasaría si se legalizara la marihuana en España como se ha hecho en Uruguay?

Cannabis Magazine ha compartido un enlace.  
29 de enero

Dolor osteoartítico y cannabis.



Descubren una posible diana para tratar el dolor osteoartítico

Cannabis Magazine ha compartido un enlace.  
29 de enero

¿Quiéres saber cuáles son las drogas más potentes de la ficción y cómo conseguirías?



Las drogas más potentes de la ficción



# Cultivo sin sustrato Sistemas de Alto Rendimiento

Cuando cultivamos cualquier vegetal, uno de los elementos principales o básicos es el agua para regar. Dependiendo del tipo de planta habrá que regar con más o menos frecuencia e intensidad, y en el caso del cannabis, un régimen de secano es lo más indicado para mantener sus raíces correctamente oxigenadas. Sin embargo, cuando cultivamos en hidropónico no hay tierra ya que se sustituye por algún tipo de sustrato inerte, y si lo hacemos en aeropónico ni siquiera hay sustrato pues el agua se aplica directamente al sistema radicular. Entonces, ¿cómo podemos simular ese secano en un sistema en el que no hay sustrato?

**C**ontinuando con el cultivo vertical en el sistema *Coliseum*, vamos a aprovechar para aclarar una duda que nos han comentado algunos lectores acerca del cultivo de cannabis, planta de secano, en sistemas hidro o aeropónicos, pues lo primero que nos viene a la mente cuando pensamos en este tipo de sistemas son las raíces sumergidas en el agua de manera permanente y que el secano es la ausencia de agua, por lo que a bote pronto parece que son dos términos contrapuestos e incompatibles.

Nada más lejos de la realidad. El concepto de “secano” a veces es mal entendido y se asocia exclusivamente a regar muy poco y ver la tierra seca entre riegos, cosa muy cierta si cultivamos en dicho medio. Pero si vamos un poco más allá y profundizamos en cuál es la función de ese “secano” y su efecto sobre el sistema radicular, veremos que de lo que

EL CONCEPTO DE  
“SECANO” A VECES ES  
MAL ENTENDIDO Y SE  
ASOCIA EXCLUSIVAMENTE  
A REGAR MUY POCO Y  
VER LA TIERRA SECA  
ENTRE RIEGOS



se trata, en definitiva, es de que las raíces se oxigenen tras absorber durante un tiempo agua con nutrientes.

En tierra o coco, o cualquier sustrato “denso”, ésta oxigenación se produce por una parte al ir absorbiendo agua la planta, y por otra al irse evaporando del sustrato con el paso del tiempo. Dicho de una manera simple, se va sustituyendo el agua del sustrato por oxígeno. Cuando cultivamos en hidropónico “puro” (sustrato poco denso) o directamente aeropónico, incluso aunque el agua se encuentre bien oxigenada por el medio que sea (bomba de aire con difusión, pastillas de oxígeno, etc.), es necesario parar el riego de vez en cuando para que se produzca el efecto de oxigenación, pues si mantenemos las raíces mojadas de forma permanente acabaremos produciendo su “asfixia”.

### Regando con el Coliseum

Como comentábamos en el número anterior, podemos usar el *Coliseum* en dos modalidades: Hidropónico,

usando perlita como sustrato, o aeropónico, es decir, sólo con agua, con el único requisito de utilizar discos de neopreno para evitar las fugas de agua y que esta se aproveche completamente por el sistema radicular de las plantas que se irá desarrollando por el interior de la estructura del “invento”.

Como el riego se realiza a partir de una bomba, que impulsa el agua hasta la parte superior, resulta muy sencillo establecer un régimen de riegos que contemple paradas, o sea, que durante ciertos periodos de tiempo la bomba se apagará con lo que las raíces dejarán de recibir agua produciendo el deseado “efecto secano” y se oxigena-

rán preparándose para una absorción óptima en el siguiente riego.

Obviamente, cualquier cannabicultor con un mínimo de experiencia en cualquier medio de cultivo sabe que existe una relación ideal entre tiempo de riego y tiempo de parada dependiendo del tipo de sustrato, “aparato” en el que se este cultivando, condiciones medioambientales como temperatura o intensidad de luz utilizada (a más luz, más calor). En el caso del *Coliseum*, al ser un espacio de cultivo relativamente cerrado, todos estos parámetros suelen ser bastante estables, por lo que se pueden establecer unas pautas de riego generales, si bien siempre serán

ES NECESARIO PARAR EL RIEGO DE VEZ EN CUANDO PARA QUE SE PRODUZCA EL EFECTO DE OXIGENACIÓN, PUES SI MANTENEMOS LAS RAÍCES MOJADAS DE FORMA PERMANENTE ACABAREMOS PRODUCIENDO SU “ASFIXIA”



susceptibles de ser alteradas dependiendo de si las condiciones se salen de lo que podríamos considerar estándar.

Así pues, pasamos a exponer el régimen de riego recomendado, tanto en el caso de funcionar como aeropónico como si se esta usando perlita como sustrato:

periódico del pH y la Ec nos irán indicando la frecuencia de rellenado.

### Segundo Tiempo

Una vez hemos terminado un ciclo de cultivo en el *Coliseum*, vamos a tener que realizar algunas tareas antes de replantar, para las que necesitaremos algunas cosas, como bolsas de

El mantenimiento es relativamente sencillo y se puede realizar en 10 pasos:

1. Al retirar la perlita usada, es conveniente que no este totalmente seca para evitar la emisión de polvo que puede ser perjudicial para la salud si se inhala. La extracción es sencilla y en parte se realiza al sacar los retos de las plantas cosechadas.

Wattios	Lunes	Martes	Miercoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
2.000W	4 Minutos		1 Minuto		4 Minutos		1 Minuto
3.000W	5 Minutos		1 Minuto		5 Minutos		1 Minuto

Cómo podemos ver, el régimen de riego para el uso con perlita es realmente bajo, si tenemos en cuenta que esos minutos de la tabla son por día. Se aprecia cómo los martes, jueves y sábados son los días que se aplica el secano. Puede sorprender el corto espacio de riego, pero lo cierto es que la perlita retiene suficiente el agua como para aplicarlo, pero también se seca muy rápidamente. Por eso empezamos empapando bien, aplicando secano a continuación, manteniendo la humedad, secano de nuevo y repitiendo el ciclo. Por supuesto, a más intensidad de luz, más riego, pero manteniendo los tiempos de parada y mantenimiento. Al aumentar la intensidad lumínica, las plantas transpiran más y hay que aumentar la cantidad de agua para contrarrestar el aumento de evaporación.

Por otra parte, hay que tener muy en cuenta el reemplazo de la solución nutriente ya que, al tratarse de un sistema recirculante tienden a acumularse sales que, además de variar sustancialmente el valor del pH, también desequilibran la proporción entre los nutrientes disponibles, sin contar que éstos también se van gastando al ser absorbidos por las plantas. Según el plan de riegos anterior, los mejores días para cambiar el agua son los martes y los jueves, ya que será cuando más se drena y el/los depósitos de agua estarán más llenos.

El uso en modo aeropónico es mucho más sencillo, limitándonos a regar 10 segundos por minuto de manera permanente, tan sencillo como eso. En este caso es también necesario cambiar la solución nutriente del depósito, como mínimo una vez a la semana. En cualquier caso, el control

AL AUMENTAR LA INTENSIDAD LUMÍNICA, LAS PLANTAS TRANSPIRAN MÁS Y HAY QUE AUMENTAR LA CANTIDAD DE AGUA PARA CONTRARRESTAR EL AUMENTO DE EVAPORACIÓN



CUALQUIER CANNABICULTOR CON UN MÍNIMO DE EXPERIENCIA EN CUALQUIER MEDIO DE CULTIVO SABE QUE EXISTE UNA RELACIÓN IDEAL ENTRE TIEMPO DE RIEGO Y TIEMPO DE PARADA DEPENDIENDO DEL TIPO DE SUTRATO

basura, un cubo de unos 25 litros, un cuchillo o navaja larga y no muy ancha y unos 120 litros de perlita para rellenar el sistema si estamos en modo hidropónico.

2. Con la ayuda de un cuchillo o navaja, se corta con cuidado alrededor de la base del tallo y se tira de ella sacando raíces y restos de suciedad en general, mezclados con la perlita. Hay

que tirar con fuerza porque las raíces se habrán desarrollado por el interior de las conducciones del sistema y pueden llegar a ser muy largas.

3. Separar con cuidado tanta perlita como sea posible y almacenarla en un cubo (20 ó 25 litros).

4. Eliminar todos los restos de tallo, raíces y perlita sucia.

para añadirle un compuesto orgánico que nos ayudará a eliminar cualquier resto de raíz muerta que haya podido quedar en el interior del sistema. Este compuesto contiene una serie de bacterias y enzimas que se alimentan precisamente de estos restos. Además, colonizan el interior de los conductos de riego evitando el desarrollo de hongos o

## NO DEBEMOS CAER EN EL ERROR DE CALCULAR LA POTENCIA DE LA LUZ COMO SI DE UN CULTIVO PLANO SE TRATARA



5. Una vez extraída la perlita, insistir en la eliminación de restos de raíces profundas.

6. Rellenar los orificios para las plantas con la perlita reciclada que hayamos recogido en el cubo.

7. Acabar de rellenar el sistema con perlita nueva y realizar un par de pasadas de riego de 5 minutos, dejando secar la perlita entre ellas.

8. Preparar un depósito de unos 180 litros con agua alrededor de los 27º C

mojo y proporcionando un entorno que mejorará el desarrollo de las raíces de las nuevas plantas. Estamos hablando básicamente de micorrizas.

9. Añadir el líquido del depósito con bacterias al del sistema y conectar la bomba de agua.

10. Una vez que se haya completado un ciclo completo y se haya llenado de nuevo el depósito del *Coliseum*, podemos para la bomba, realizar el replantado y comenzar un nuevo cultivo.

## Consejos fuera de menú

Si tenemos en cuenta que aunque pequeñas, vamos a cultivar un gran número de plantas, no debemos caer en el error de calcular la potencia de la luz como si de un cultivo plano se tratara; recordemos lo que explicamos sobre el pensamiento cúbico. Si bien una lámpara de 600W proporciona más lúmenes que dos de 400W, sería insuficiente el uso de dos 600W pensando que equivaldrían a 1600W de 4 x 400W.

Lo ideal es un mínimo de 1.800W para desarrollar una canopia homogénea con todas las plantas creciendo de manera regular y manteniendo la misma altura. La iluminación en vertical es diferente, repartiendo la intensidad lumínica de una manera más equilibrada en un espacio cúbico. Es cierto que cuatro lámparas de 400W producen 224.000 lúmenes mientras que dos 600W dan 180.000, pero los lúmenes no lo son todo, y si se van a usar lámparas de 400W, entonces recomendamos mezclar espectros lumínicos y por una lámpara de halógenos metálicos por cada dos de vapor de sodio.

Si usamos lámparas de 600W, podemos ahorrar un poco colocando dos y una 400W de halógenos en medio, lo que suman 1.600 Wattios con 230.000 lúmenes de luz de amplio espectro. Apurando se pueden meter cinco lámparas de 400W en el *Coliseum*, pero dos 600W y dos 400W nos darán más rendimiento con menos temperatura.

No existen testimonios acerca del uso de lámparas de 250W pero, en teoría, con la combinación adecuada entre vapor de sodio y halógenos metálicos, debería poder optimizarse el consumo eléctrico y subir el ratio gramo/vatio producido.

En la próxima entrega desvelaremos otros interesantes detalles sobre el cultivo en *Coliseum* que ayudarán a los que uséis este sistema a arañar esos gramillos por plata que amorticen la inversión realizada en el sistema. También empezaremos con otra cuestión de plena actualidad en los círculos del cultivo alternativo y urbano, y que ya se está aplicando en cannabis-cultura: El cultivo vertical en exterior.

Hasta entonces, un saludo. 🌿

Visítanos en la Spannabis 2014,  
en Barcelona del 14 de Marzo a el 16 de Marzo,  
en nuestro stand no. 71.



ATA ORGANICS



ROOTBASTIC



BLOOMBASTIC



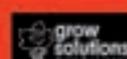
BIO-BLOOMBASTIC

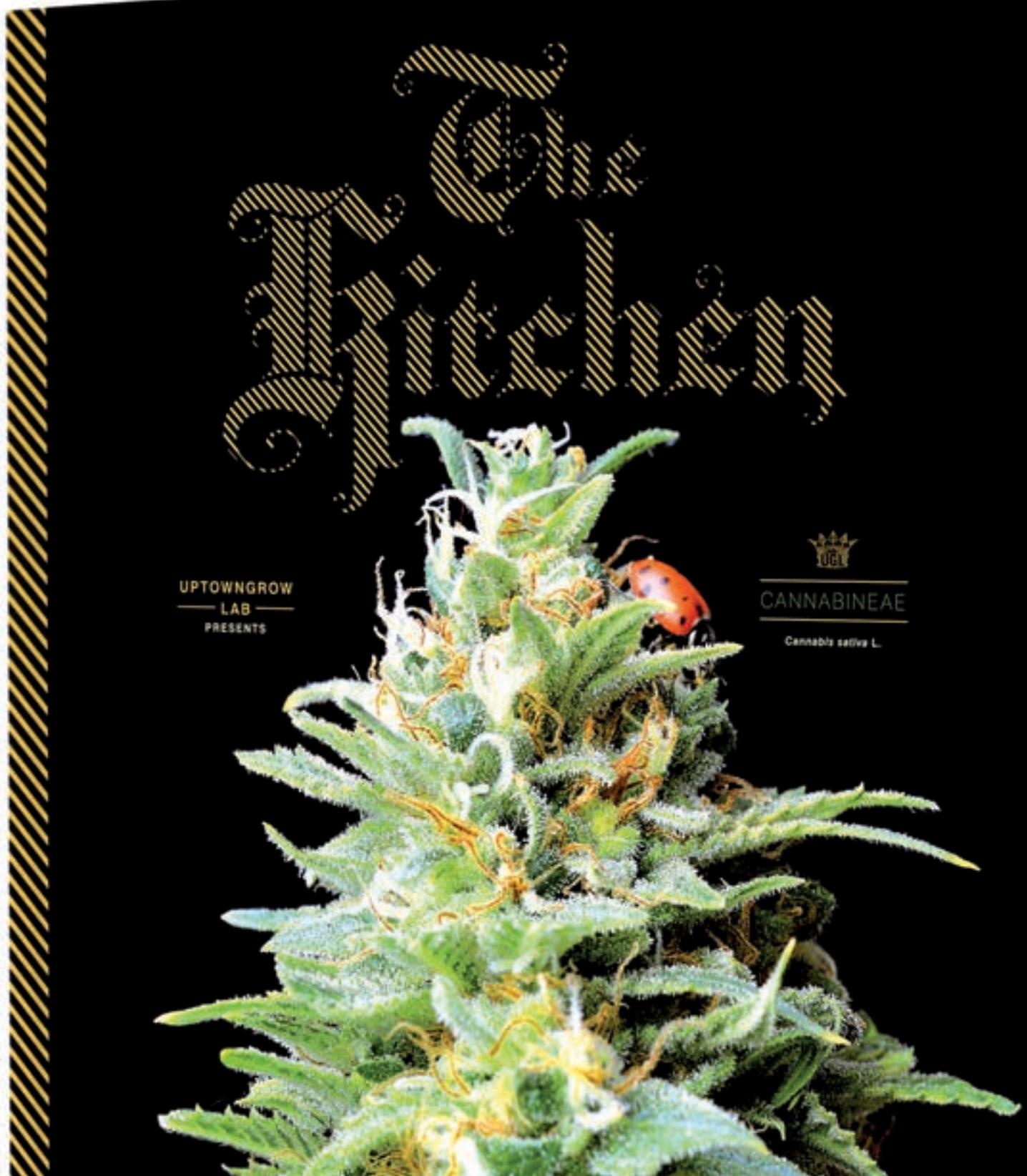
BLOSSOM BUILDER LIQUID



**ATAMI**®

NATURALLY INNOVATING





# The Kitchen

La Biblia Cannábica del Sibarita

En el preciso momento en el que *The Kitchen* cayó en nuestras manos nos percatamos de que no estábamos ante una publicación cannábica cualquiera. Desde nuestro punto de vista, este libro tiene muchas posibilidades de convertirse en una obra de referencia para los cultivadores y consumidores de cannabis más exigentes.

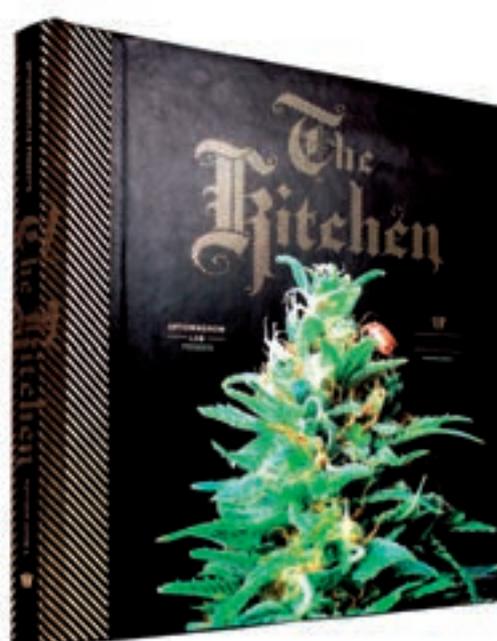
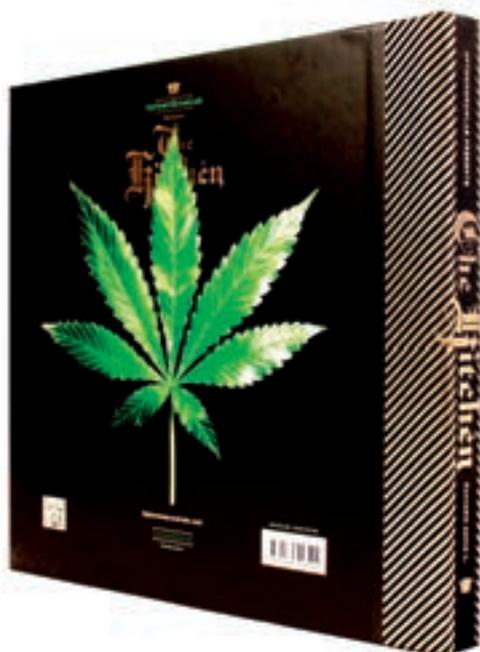
**C**uando el autor de *The Kitchen*, Jay, y el co-autor, Tweezy, se pusieron en contacto con nosotros y nos presentaron a través de correos electrónicos su libro, la primera cuestión que inevitablemente tuvimos que plantearles fue: “¿Por qué le habéis llamado *The Kitchen* si en ningún momento se hablaba de recetas cannábicas?”.

Jay nos explicó que la respuesta a esta pregunta se fundamentaba en dos partes. Por un lado, cuando Jay conoció a Don de DNA/Reserva Privada en una feria cannábica, años atrás, le enseñó varias fotos de su cultivo, llevado a cabo en la pequeña cocina de su apartamento. Don decidió bautizar a Jay como “Kitchen-man” por razones obvias. Por otro lado, para Jay “La Cocina” es “*un lugar para crear, bien sea comida, medicinas, comida a modo*

*de medicina, fotografías, etc. considerándolo más un estado mental, una predisposición existencial, que un lugar físico*”.

Sea como fuere, Jay y Tweezy nos engatusaron con sus promesas sobre un libro cannábico de calidad, insistiendo en que esta condición no sólo radicaba en el aspecto (que podíamos ver a través de las fotos que nos enviaban) sino que también encerraba un contenido a la altura de su fachada. Así que les dijimos que nos enviaran una copia y unas semanas después teníamos a “su bebé” entre nuestras manos.

Como podéis ver en las fotos, *The Kitchen* tiene una apariencia que impone. Su gran tamaño cuadrangular (27,5 x 27,5 cm), sus enormes tapas (con un grosor que roza el medio



por Leroy McWolf



centímetro), su lomo y sus detallistas titulares dorados y los 72,95\$ que indica costar (en contraportada) nos advierten de que no estamos frente a un libro al uso.

Después de una “muy” breve historia del cáñamo y el cannabis, Jay y Tweezy hacen sus respectivos agradecimientos junto a la imagen de un profundo bote de vidrio transparente, usado a modo de cenicero y repleto de colillas, y preceden al índice de contenidos.

A continuación os detallamos todo el contenido que ponen a disposición del lector en las más de 200 páginas que componen *The Kitchen*:

- Introducción.
- Mis comienzos.
- La historia de Tweezy.
- “Hacia delante”.

• **1.ª Parte.** Instrucciones.

1. Clones vs. Semillas.
2. Cultivando en tierra.
3. Ciclo de floración.
4. Transición de tierra a agua.
5. Introducción de Jay en la hidroponía.
6. Alimentación foliar.
7. Entrenando tus plantas.
8. Cosecha.
9. Recortado y manicurado.
10. Cómo hacer hachís gracias al hielo.



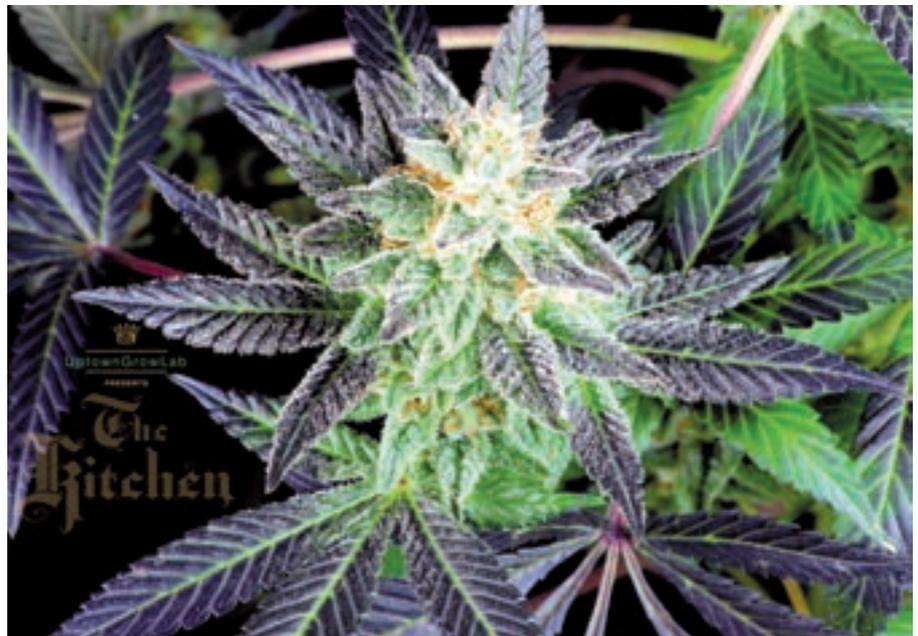
- 11. Cómo liarse un "blunt".
- 12. Haciéndose un porro.

- **2.ª Parte.** Anatomía de la Cannabis Sativa L.

- 1. AK 47.
- 2. White Russian.
- 3. Chemdog.
- 4. Chronic.
- 5. 818.
- 6. Chem91.
- 7. Ghost Train Haze Nº1.
- 8. Moby Dick.
- 9. Sogouda.
- 10. Thunder Bud.
- 11. Atomic Northern Lights.
- 12. 212 Headband.
- 13. Double Dutch.
- 14. HSO Chemdog.
- 15. Lemon Thai Kush.
- 16. OG Kush.
- 17. PH - AK47.
- 18. Pot of Gold.
- 19. Sour Diesel.
- 20. Blue Dream.
- 21. Bubble Gum.
- 22. Moneyboy Kush.

- Epílogo.
- Agradecimientos.
- Apéndice.

Como podéis ver, el libro está repleto de contenido aunque, eso sí, priman las descripciones escuetas, directas al grano y sin demasiado detalle, sobre los procesos arriba mencionados. Junto a



ellas coexiste el principal protagonista de *The Kitchen*, las fotografías.

Según avanzábamos a través de las páginas del libro de Jay y Tweezy, nos percatábamos de un evidente y principal objetivo: dar información relevante sin caer en los excesos (que normalmente desinteresan al gran público) y ofrecer

final de floración y cosechadas y manicuradas. También se añaden algunas fotografías en periodo de crecimiento y al comienzo de la floración.

Este tipo de fotografías arrojan una información que sigue siendo harto difícil encontrar en la red o en otras publicaciones cannábicas. A mí, personalmen-

encanto y sería ilusorio pensar que alguna publicación de este estilo puede hacer un compendio de todas las variedades de relevancia en la actualidad sin morir en el intento.

Uno de los principales peros que nos hemos guardado hasta el final es que a este lado del Atlántico no podréis



algo que aún no se había hecho hasta el momento, fotografías de altísima calidad a toda página.

Especialmente en la 2ª Parte (que comienza en la página 58 y termina prácticamente al final, en la página 205) se nos muestra una ingente cantidad de fotografías que ocupan la totalidad de una página (o de dos) de las variedades elegidas por Jay y Tweezy. La mayoría de estas fotos están tomadas en momentos especialmente apropiados para el consumidor: a mitad de floración,

te, me ha hecho decantarme por un par de variedades que aún no había probado para mis cultivos en ciernes, y he visto, como si se tratara de alguno de mis ejemplares, variedades inmejorablemente retratadas. Sin miramientos ni retoques, con hojas amarillentas y encorvadas, listas para la cosecha, como tiene que ser.

Es inevitable que exista cierta polarización y que muchas variedades imprescindibles no estén en *The Kitchen*, pero esto es también parte de su

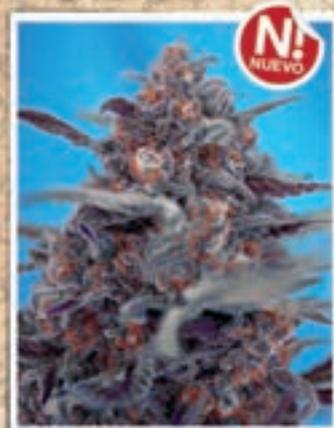
comprar *The Kitchen* "por ahora", según afirman Jay y Tweezy. La versión que sostengo sobre mis muslos mientras escribo estas palabras ni si quiera es oficial allí, en los Estados Unidos, aunque su salida al mercado es inminente.

Simplemente queríamos poneros al corriente de lo que os espera y haceros saber que si queréis adquirir el libro en inglés estará muy pronto a vuestra disposición. Os dejamos degustando la pequeña muestra visual de *The Kitchen* que acompaña a estas palabras. 



# Sweet Seeds

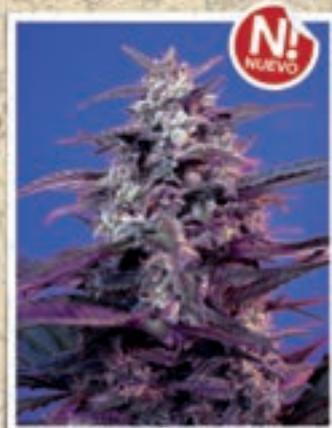
WWW.SWEETSEEDS.ES



## Devil Cream®

Producción Interior: 350-600 g/m<sup>2</sup>  
Producción Exterior: 40-175 g/planta  
Cosecha Interior/Exterior: 8 semanas desde la germinación  
Altura: 70-120 cm  
Flor Roja: 85% aprox. de los individuos

3s. 22,90€  
5s. 37,90€  
10s. 75,50€



## Bloody Skunk®

Producción Interior: 350-550 g/m<sup>2</sup>  
Producción Exterior: 35-175 g/planta  
Cosecha Interior/Exterior: 8 semanas desde la germinación  
Altura: 60-110 cm  
Flor Roja: 85% aprox. de los individuos

3s. 19,90€  
5s. 33,00€  
10s. 66,00€



## Sweet Trainwreck Auto®

Producción Interior: 350-550 g/m<sup>2</sup>  
Producción Exterior: 40-120 g/planta  
Cosecha Interior/Exterior: 8 semanas desde la germinación  
Altura: 60-120 cm

3s. 22,50€  
5s. 36,90€  
10s. 73,80€

### FAST VERSION



## Big Devil F1 Fast Version®

Indica/Sativa: 35%/65%  
Prod. Interior: 500-650 g/m<sup>2</sup>  
Prod. Exterior: máxima producción  
Floración Interior: 8-9 semanas  
Cosecha Exterior: med.-fin septiembre

3s. 19,90€  
5s. 33,00€  
10s. 66,00€



## Cream Mandarin F1 Fast Version®

Indica/Sativa: 60%/40%  
Prod. Interior: 450-600 g/m<sup>2</sup>  
Prod. Exterior: 400-600 g/planta  
Floración Interior: 7-8 semanas  
Cosecha Exterior: principios de septiembre

3s. 23,90€  
5s. 39,50€  
10s. 78,80€



¡¡TAMAÑO Y PRODUCCIÓN DE FEMINIZADA CON TIEMPO DE FLORACIÓN DE AUTOMÁTICA!!

## Killer Kush F1 Fast Version®

Indica/Sativa: 80%/20%  
Prod. Interior: 400-600 g/m<sup>2</sup>  
Prod. Exterior: 350-600 g/planta  
Floración Interior: 9 semanas  
Cosecha Exterior: principios de septiembre

3s. 19,90€  
5s. 33,00€  
10s. 66,00€



## S.A.D. F1 Fast Version®

Indica/Sativa: 90%/10%  
Prod. Interior: 400-500 g/m<sup>2</sup>  
Prod. Exterior: 350-550 g/planta  
Floración Interior: 6-7 semanas  
Cosecha Exterior: principios de septiembre

3s. 18,50€  
5s. 30,50€  
10s. 61,00€



## Jack 47 F1 Fast Version®

Indica/Sativa: 25%/75%  
Prod. Interior: 500-600 g/m<sup>2</sup>  
Prod. Exterior: máxima producción  
Floración Interior: 7-8 semanas  
Cosecha Exterior: mediados septiembre

3s. 33,00€  
5s. 55,50€  
10s. 110,00€



## Black Jack F1 Fast Version®

Indica/Sativa: 50%/50%  
Prod. Interior: 500-600 g/m<sup>2</sup>  
Prod. Exterior: 500-700 g/planta  
Floración Interior: 7-8 semanas  
Cosecha Exterior: mediados de septiembre

3s. 19,50€  
5s. 32,50€  
10s. 65,00€



## Sweet Skunk F1 Fast Version®

Indica/Sativa: 65%/35%  
Prod. Interior: 400-550 g/m<sup>2</sup>  
Prod. Exterior: 350-600 g/planta  
Floración Interior: 8-7 semanas  
Cosecha Exterior: fin ago., principio sept.

3s. 14,90€  
5s. 24,50€  
10s. 48,70€



## Sweet Special F1 Fast Version®

3s. 23,90€ | 5s. 39,80€ | 10s. 79,00€

## Green Poison F1 Fast Version®

3s. 22,50€ | 5s. 37,50€ | 10s. 75,00€

## Cream Caramel F1 Fast Version®

3s. 21,90€ | 5s. 36,50€ | 10s. 73,00€

## Sweet Cheese F1 Fast Version®

3s. 15,90€ | 5s. 26,50€ | 10s. 53,00€



## Black Jack®

Indica/Sativa: 50%/50%  
Prod. Interior: 500-600 g/m<sup>2</sup>  
Prod. Exterior: 500-700 g/planta  
Floración Interior: 9 semanas  
Cosecha Exterior: principios de octubre

3s. 19,50€ | 5s. 32,50€ | 10s. 65,00€



## Green Poison®

Indica/Sativa: 70%/30%  
Prod. Interior: 500-650 g/m<sup>2</sup>  
Prod. Exterior: 500-700 g/planta  
Floración Interior: 7 semanas  
Cosecha Exterior: med.-fin. de septiembre

3s. 22,50€ | 5s. 37,50€ | 10s. 75,00€



## Cream Caramel®

Indica/Sativa: 90%/10%  
Prod. Interior: 400-550 g/m<sup>2</sup>  
Prod. Exterior: 350-600 g/planta  
Floración Interior: 8-9 semanas  
Cosecha Exterior: finales sept., principios oct.

3s. 24,00€ | 5s. 40,00€ | 10s. 80,00€



## Jack 47®

Indica/Sativa: 25%/75%  
Prod. Interior: 500-600 g/m<sup>2</sup>  
Prod. Exterior: máxima producción  
Floración Interior: 9½ semanas  
Cosecha Exterior: finales de octubre

3s. 33,00€ | 5s. 55,00€ | 10s. 110,00€

C/ Dr. Nicasio Benloch nº36-38 - 46015 - Valencia - España  
+34 963 890 401 - +34 628 593 887 (Particulares) - +34 963 473 730 - +34 963 404 289 (Mayoristas)  
Fax +34 963 939 638 - info@sweetseeds.es

Prohibido la venta a menores de 18 años. Semillas para uso exclusivo de coleccionistas. Queda prohibida la germinación. No son para uso agrícola. Consulte la legislación vigente sobre cannabis en su lugar de residencia. Sweet Seeds no se hace responsable de cualquier uso de las semillas que los usuarios puedan hacer de estas semillas. Precio, calidad y envío sujetos a disponibilidad.



14 - 15 - 16 MARZO · FIRA DE CORNELLÀ · BARCELONA

**SPANNABIS**  
FIRA DEL CANNABIS

¡VEN A VISITARNOS!  
>>> **STAND 42**

*Trichomas Wild Rose*



# Entrevista a



## ¿Cuándo y cómo se sucedió el comienzo de Sweet Seeds?

Sweet Seeds nace en el año 2005 como uno de los pioneros bancos españoles de semillas feminizadas, fruto del sueño de dos coleccionistas de cannabis que dos años antes habíamos comenzado nuestros experimentos para conseguir líneas de semillas 100% femeninas utilizando nuestros amados clones élite.

**¿Qué opinas de la ingente cantidad de bancos que hay actualmente en el mercado y de la venta a granel de semillas para tiendas o supuestos bancos que no crean sus híbridos, sino que compran las semillas para re-empaquetar?**

Sobre el tema de los bancos que no producen sus propias semillas, pues está claro que esta no es la filosofía de trabajo de Sweet Seeds, los fundadores de Sweet Seeds somos ante todo coleccionistas apasionados y consumidores de esta maravillosa planta. Mucho

por esta planta nos llevó a buscar por todos los rincones del planeta la fórmula para conseguir semillas 100% feminizadas a partir de nuestra colección de genéticas hembras. Cuando en el año 2003 encontramos la fórmula, comenzamos un seguimiento en internet para probar esta técnica en público, en el foro cannábico más grande de habla hispana, CannabisCafe.

En aquel momento, este era uno de los secretos mejor guardados por los muy pocos bancos en el mundo que conocían la técnica. Más tarde fueron nuestros amigos y allegados los que nos animaron a vender nuestras genéticas.

Por otro lado, vemos con normalidad que haya cada vez más bancos de semillas de cannabis y que algunos vendan sus semillas a granel a tiendas o a otros bancos, esto es una consecuencia normal del libre mercado. Aquí ocurre como en el resto de sectores productivos, con los vinos ocurre lo mismo, existen in-

MUCHO ANTES DE TENER UN BANCO DE SEMILLAS YA REALIZÁBAMOS NUESTROS EXPERIMENTOS CON DIFERENTES TÉCNICAS DE CULTIVO, CONSERVÁBAMOS NUESTRAS GENÉTICAS Y MANTENÍAMOS UNA ACTITUD ABIERTA Y CURIOSA PARA APRENDER TODO LO POSIBLE SOBRE NUESTRA AFICIÓN FAVORITA

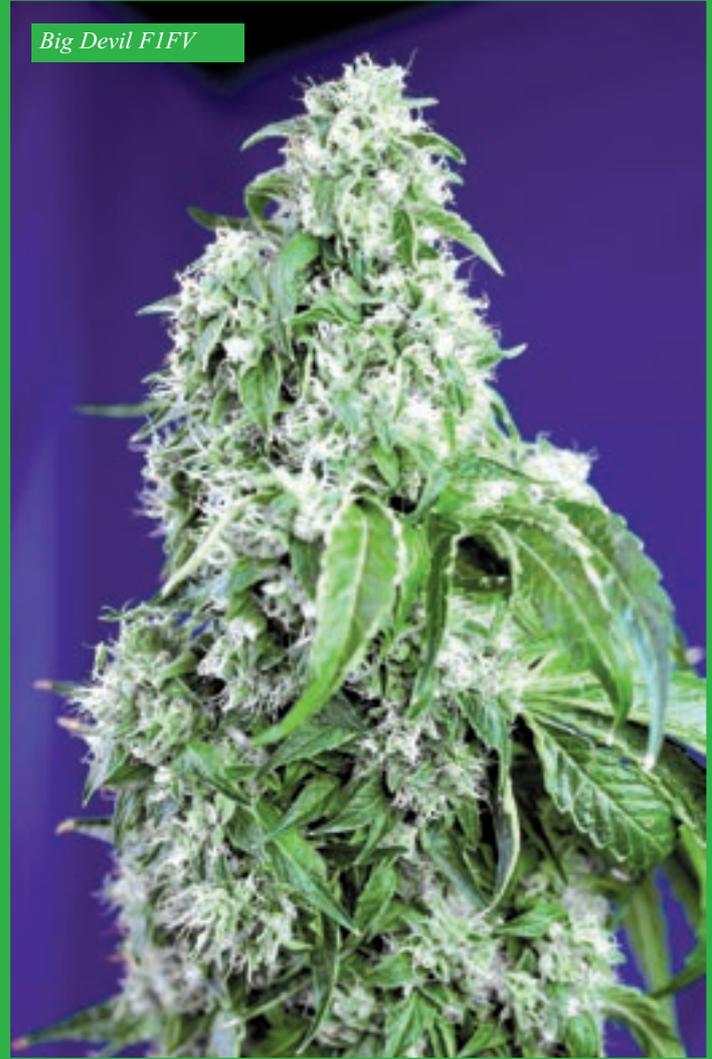
antes de tener un banco de semillas ya realizábamos nuestros experimentos con diferentes técnicas de cultivo, conservábamos nuestras genéticas y manteníamos una actitud abierta y curiosa para aprender todo lo posible sobre nuestra afición favorita. La curiosidad y amor

numerables bodegas, unas venden vino a granel a otras bodegas, otras venden su vino sólo embotellado, otras un poco de todo. Al final es el cliente el que elige, hay hueco para todos los que hagan un buen trabajo y vendan con una buena relación calidad-precio.

Jack 47 Auto



Big Devil F1FV



LAS VARIIDADES F1 FAST VERSION SON HÍBRIDOS F1 RESULTANTES DEL CRUCE ENTRE UNA GENÉTICA FOTODEPENDIENTE Y UNA GENÉTICA AUTOFLORECIENTE, EL RESULTADO SON GENÉTICAS HÍBRIDAS 100% FOTODEPENDIENTES PERO DE FLORACIÓN MUY RÁPIDA

En Sweet Seeds en ningún caso vendemos semillas a granel a tiendas, las únicas semillas que tienen la garantía de Sweet Seeds son aquellas que están envasadas en su paquete original y mantienen su tapón sellado con la silicona que pega el tubo al cartón del envase. Si alguien os ofrece semillas de Sweet Seeds a granel os está intentando estafar.

**¿Cómo veis el futuro del cannabis internacionalmente? ¿Regulación o prohibición? ¿Seguirá España el modelo de otros países?**

Nosotros somos optimistas y creemos que el mundo camina hacia la legalización del cannabis. El signo más importante de este movimiento es lo que ha ocurrido en los estados de Colorado y Washington, en EE.UU., donde recientemente ha sido legalizado el consumo para mayores de 21 años, además de las leyes que autorizan el uso de cannabis con fines terapéuticos y medicinales, que ya existen en otros 18 estados. Los EE.UU. se han quedado sin argumentos para intentar justificar e imponer las políticas prohibicionistas contra el

cannabis al resto del mundo. Pienso que detrás le van a seguir muchos países que intentarán regular el consumo de cannabis, cada país buscará su propia solución, como ha ocurrido recientemente en Uruguay.

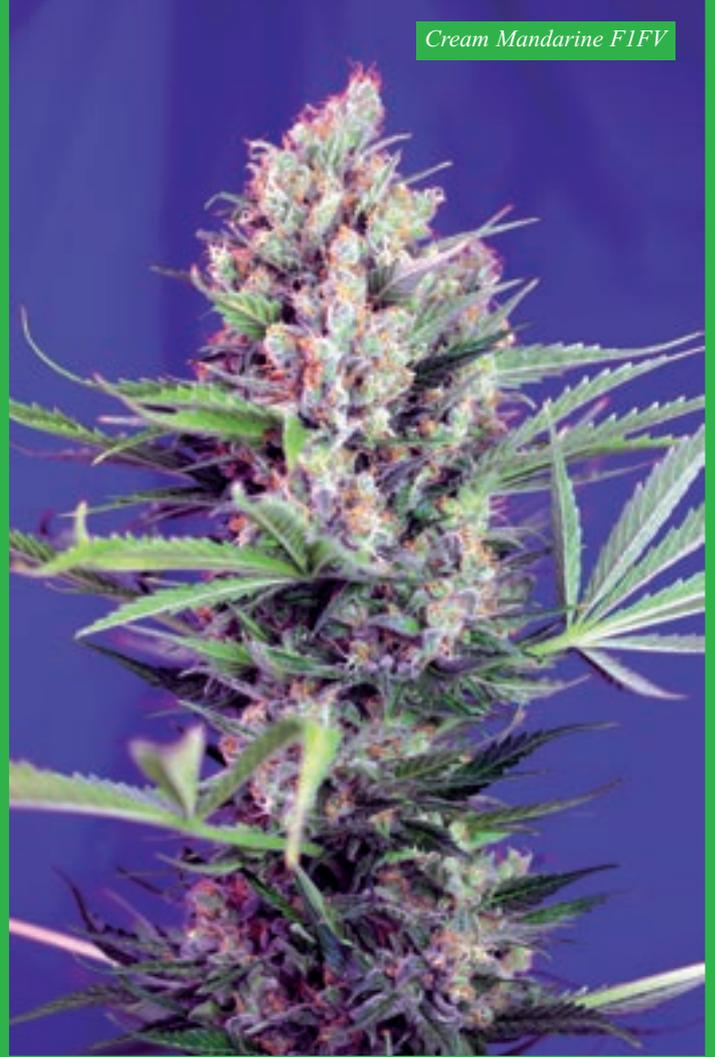
**Aunque ya habíais inaugurado el mercado de las "F1 FastVersion", en 2014 sacáis nada menos que siete variedades nuevas de este tipo al mercado. ¿Podríais hablarnos un poco de estas genéticas?**

Las variedades **F1 Fast Version** son híbridos F1 resultantes del cruce entre una genética fotodependiente y una genética autoflorecente, el resultado son genéticas híbridas 100% fotodependientes pero de floración muy rápida. El parental fotodependiente aporta al híbrido F1 su condición de fotodependiente en toda la descendencia, y la genética autoflorecente aporta al híbrido F1 una floración y maduración de los

*Killer Kush*



*Cream Mandarin F1FV*



cogollos muy rápida en toda la descendencia.

El carácter que determina el tipo de floración fotodependiente o automática está regido por un único gen. Este gen presenta dos alelos posibles, uno dominante (**F**) que es el que codifica el carácter de floración Fotodependiente y otro recesivo (**a**) que codifica el carácter de la floración automática. Al ser un alelo recesivo el que codifica el carácter autoflorecente es necesario que se encuentre en homocigosis para que este tipo de floración se exprese, por tanto todas las plantas autoflorecentes son (**aa**), han recibido un gen (**a**) del padre y otro de la madre.

Por otro lado, todas las genéticas fotodependientes (clones élite) del banco de madres de Sweet Seeds que utilizamos en la producción de las F1 Fast Version son homocigóticas para el carácter dominante que expresa la floración fotodependiente, son (**FF**),

## LOS PARENTALES QUE USAMOS EN SWEET SEEDS SON EL RESULTADO DE CASI VEINTE AÑOS DE BÚSQUEDA, SELECCIÓN, CONSERVACIÓN Y DESARROLLO

han recibido un gen (**F**) del padre y otro de la madre, esto lo podemos deducir del análisis de las descendencias de estos clones.

La primera generación resultante del cruce entre estos dos tipos de genéticas fotodependientes (**FF**) y autoflorecentes (**aa**), cumpliendo la primera ley de Mendel o Ley de la uniformidad de los híbridos de la primera generación filial, da como resultado un 100% de individuos híbridos (**Fa**), y como (**a**) es recesivo y (**F**) dominante, el 100% de la población es fotodependiente, no aparece ninguna autoflorecente. A esta primera generación híbrida entre homocigotos para uno o múltiples caracteres en genética se le conoce como Híbrido F1. Al tratarse de una semilla F1, si cruzamos estas

semillas (**Fa**) entre sí para obtener más semillas, la siguiente generación, la F2, cumpliendo la segunda ley de Mendel o Ley de la segregación de los caracteres en la segunda generación filial, ya no producirá un 100% de individuos Fast Version (**Fa**), sino que obtendríamos una mezcla de individuos, un 25% de autoflorecentes (**aa**), un 25% de fotodependientes (**FF**), y un 50% Fast Version (**Fa**). La única generación que es 100% Fast Version (**Fa**) es la F1 Fast Version.

Para esta temporada presentamos siete nuevas genéticas F1 Fast Version; tres son versiones de floración rápida de clásicas variedades fotodependientes de nuestro catálogo, **BLACK JACK F1FV**, **JACK 47 F1FV** y **S.A.D. F1FV**; otras tres son versiones que sacamos a

petición de nuestro público que nos demandaba la aparición de alguna de nuestras más apreciadas genéticas autoflorecientes en versión fotodependiente, estas son **SWEET SKUNK F1FV**, **CREAM MANDARINE F1FV** y **BIG DEVIL F1FV**; y en la última de estas siete variedades, la **KILLER KUSH F1FV**, hemos trabajado con una famosa genética californiana con la que no habíamos trabajado anteriormente, se trata de la Ocean Grow Kush, más conocida como OG Kush.

**Sabemos que el proceso de mejora de variedades autoflorecientes es complicado y contrarreloj. ¿En qué momento del cruce entre un ejemplar no autofloreciente y otro autofloreciente se seleccionan las variedades "Fast Version" que se comercializan? ¿Dificultades con las que os habéis topado durante el proceso de crianza?**

**¿Cuáles son los pros y los contras frente a variedades totalmente autoflorecientes? ¿Y frente a las no autoflorecientes?**

Las F1 Fast Versión son la primera generación filial resultante del cruce entre un clon élite del banco de madres de Sweet Seeds y una cepa seleccionada de semillas autoflorecientes de última generación. Siempre se comercializa esta primera generación, pues es la única que es 100% uniforme para el carácter fotodependiente y 100% de floración rápida. El proceso es relativamente sencillo, la dificultad estriba en la selección de los parentales. Los parentales que usamos en Sweet Seeds son el resultado de casi veinte años de búsqueda, selección, conservación y desarrollo.

Cuando en Sweet Seeds comenzamos programas para introducir en

nuestros más amados clones élite el gen de autofloración, con el fin de obtener genéticas igual de exquisitas pero en versión autofloreciente, al hacer los primeros cruces de autoflorecientes con nuestros clones élite fotodependientes observamos que el 100% de la primera generación era fotodependiente, no aparecía ningún ejemplar autofloreciente, pero lo que más nos llamó la atención fue lo rápido que había florecido el híbrido, incluso volvimos a repasar los calendarios por si había algún error en las anotaciones, no había ningún error. El cruce con las variedades autoflorecientes había aportado al híbrido F1 un importante recorte en el tiempo de floración y maduración de los cogollos de unas dos semanas.

Esta característica de floración rápida es de gran valor y utilidad para los cannabicultores. La ventaja más obvia es el ahorro de tiempo, como dice el refrán "el tiempo es oro". El cultivo de estas variedades más rápidas supone un ahorro de tiempo, recursos y esfuerzos. Además, la rápida floración de estas genéticas es una importante ventaja que puede ser

EL CRUCE CON LAS VARIEDADES AUTOFLORECIENTES HABÍA APORTADO AL HÍBRIDO F1 UN IMPORTANTE RECORTE EN EL TIEMPO DE FLORACIÓN Y MADURACIÓN DE LOS COGOLLOS DE UNAS DOS SEMANAS

*Devil Cream*



*Cream Mandarin Auto*



aprovechada por aquellos agricultores que cultivan en zonas húmedas y lluviosas o con inviernos duros, ya que las plantas pueden anticiparse a la época más virulenta de ataque de hongos o a la llegada del mal tiempo y el frío. Estas variedades, al ser fotodependientes al contrario que las autoflorecientes, permiten la obtención de esquejes y una vez hayamos encontrado un ejemplar de excepcionales cualidades y de muy rápida floración podremos guardar esta genética y disfrutarla por tiempo indefinido. El hecho de que sean fotodependientes también nos permite controlar la altura de estas plantas, manteniéndolas en cultivos de interior con fotoperiodo de crecimiento el tiempo que deseemos, y en el cultivo de exterior sembrando pronto para conseguir plantas de más de dos metros de altura, o sembrando tarde para conseguir plantas más pequeñas y discretas. Esta última ventaja es especialmente importante para los que desean conseguir plantas de gran tamaño y rápida floración.

Otra de las curiosidades del nuevo catálogo de Sweet Seeds son

las dos variedades añadidas a vuestra "Red Family".

Es bien sabido que las genéticas con colores exóticos engatusan a los cultivadores pero ¿cuál es exactamente el origen "Red" de vuestras autoflorecientes más exóticas?

Esta temporada presentamos dos nuevas genéticas autoflorecientes de flor morada que pasan a aumentar nuestra RED FAMILY, son la Devil Cream y la Bloody Skunk. Estas variedades son muy bonitas y vistosas debido al color de sus flores que torna morado o rojizo en un 85% de los individuos, algunos individuos también tornan púrpuras las hojas durante la floración.

Los genes que marcan el carácter rojo de las flores fueron originalmente

extraídos de una variedad originaria de la zona de Chitral en el Hindu Kush Pakistaní, cerca de la frontera con Afganistan.

Además, todas alcanzan el momento óptimo de cosecha alrededor de la 8ª semana después de la germinación. ¿Habéis potenciado voluntariamente esta característica en el proceso de selección?

Las variedades autoflorecientes se mantienen en un proceso de constante evolución. Al no poder guardar clones los criadores trabajamos con poblaciones de semillas. Esto obliga a que en cada generación tengamos que seleccionar los parentales más interesantes para que no se produzcan derivas genéticas indeseadas. En Sweet Seeds siempre buscamos los parentales que, además de tener buenas ca-

LOS GENES QUE MARCAN EL CARÁCTER ROJO DE LAS FLORES FUERON ORIGINALMENTE EXTRAÍDOS DE UNA VARIEDAD ORIGINARIA DE LA ZONA DE CHITRAL EN EL HINDU KUSH PAKISTANÍ



racterísticas de aroma, sabor, densidad de las flores, cantidad de resina, etc..., presenten una floración rápida y alcancen una talla alta. Una planta que esta lista para cosecharse en ocho semanas después de la germinación ha tenido un periodo de floración de 5-6 semanas, y esto es muy rápido si estamos hablando de cannabis.

**Por último, habladnos un poco de la nueva Sweet Trainwerck Auto,**

**vuestra nueva autofloreciente de 4ª generación, llegada de los dispensarios de cannabis medicinales en Estados Unidos.**

Esta nueva variedad autofloreciente que presentamos es nuestra primera autofloreciente de cuarta generación y ha sido desarrollada utilizando un clon élite muy famoso en dispensarios de cannabis medicinal de California. Para introducir el carácter de autofloración

este clon ha sido hibridado con varias de nuestras cepas seleccionadas de autoflorecientes de tercera generación de talla alta. El resultado es una genética de talla alta y ramificación típica de autoflorecientes con genética predominantemente sativa, y con una rapidez de floración, producción de cogollos compactos, alta producción de tricomas e intenso aroma dulce y afrutado con tonos cítricos característico de plantas principalmente índicas. Una genética de floración automática muy equilibrada que reúne caracteres deseados de índicas y sativas.

Muchos de nuestros clientes y amigos nos preguntan cómo establecemos en Sweet Seeds el salto generacional entre las diferentes generaciones de autoflorecientes. Aprovecharé esta entrevista para explicarlo a los lectores de *Cannabis Magazine*. Cada vez que a una genética autofloreciente se le introduce una genética que la diferencia significativamente de la generación anterior y la aleja de sus ancestros Ruderalis de los que se extrajeron originalmente los genes de autofloración, decimos que ha habido un salto generacional. Como ocurre ahora con nuestra Sweet Trainwreck Auto. En las modernas variedades autoflorecientes de cannabis la cantidad de genética Ruderalis que contienen se podría decir que es casi testimonial, y en esa poca genética Ruderalis tenemos los genes de autofloración que son los que nos interesan de aquellas primitivas variedades. Cada vez que cruzamos una de estas modernas autoflorecientes con un nuevo clon elite, la cantidad de genética Ruderalis que queda en la piscina genética es reducida a la mitad de la generación anterior, además de entrar un 50% de genética nueva que mantiene el preciado y buscado vigor híbrido.

**Para acabar, decir que ha sido un placer y sólo queda que os despidáis de los lectores añadiendo lo que queráis.**

Sólo desear a todos los lectores de *Cannabis Magazine* unas felices y dulces cosechas este año 2014. 🌿

CADA VEZ QUE A UNA GENÉTICA AUTOFLORECIENTE SE LE INTRODUCE UNA GENÉTICA QUE LA DIFERENCIA SIGNIFICATIVAMENTE DE LA GENERACIÓN ANTERIOR Y LA ALEJA DE SUS ANCESTROS RUDERALIS DE LOS QUE SE EXTRAJERON ORIGINALMENTE LOS GENES DE AUTOFLORACIÓN, DECIMOS QUE HA HABIDO UN SALTO GENERACIONAL

*Green Poison Auto*



**HESI, EL ESTÍMULO FANTÁSTICO**



**PARA SUS FLORES**

# Hesi BOOST



**MÁXIMA  
CALIDAD  
A UN PRECIO  
ASEQUIBLE**



## Hesi Boost

Una combinación de extractos de frutas, azúcares vegetales, enzimas frutales, ácido alginico, minerales orgánicos y oligoelementos para estimular la floración

- + contribuye a iniciar e intensificar la etapa de floración
- + aumenta el contenido de azúcar en la planta
- + favorece la formación de más flores
- + ayuda a producir flores grandes y compactas

Le ofrecemos con gusto una muestra de nuestros productos junto con un surtido básico.



Edición Digital

# Cannabis<sup>\*</sup> Magazine

3.0

Más de 2.000 visitas diarias

Más de 60.000 visitas al mes

2 millones de páginas vistas al mes

1 millón de visitas al año

Web 2.0 interactiva

Es tu oportunidad

escribe a

[info@spannabis.com](mailto:info@spannabis.com)

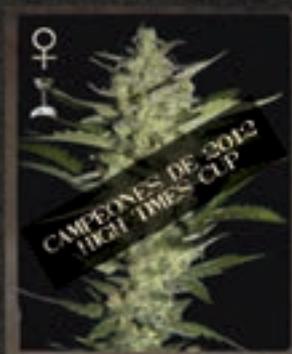
o llama al

91 658 45 20

[www.cannabismagazine.es](http://www.cannabismagazine.es)

**CADA DÍA SOMOS MÁS**





**FLOWERBOMB KUSH**  
Green Crack x OG Kush



**WHITE LEMON**  
El Niño x Super Lemon Haze



**BIG TOOTH**  
Alghan x Hawaiian Sativa x Nepoleon



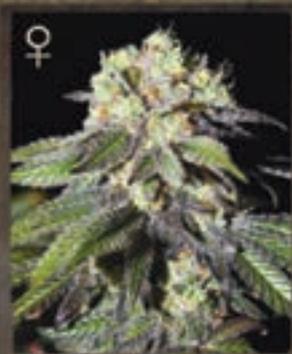
**MONEY MAKER**  
Original Master Kush x Hindu Kush x Skunk



**WHITE STRAWBERRY SKUNK**  
Swiss Erdbeer



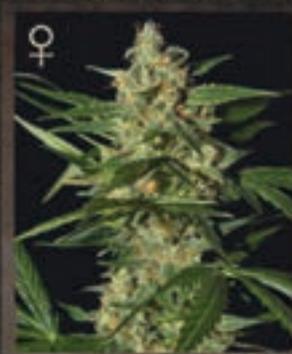
**AFGOOEY**  
Alghan x Maui Haze



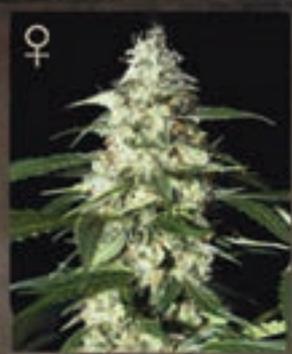
**CABOOSE**  
Trainwreck x Salmon Creek Big Bud



**DAMNESIA**  
A.M.S. x Amnesia Haze



**DAMNESIA AUTOFLOWERING**  
Damnesia x Ruderalis



**SKUNK AUTOFLOWERING**  
Skunk x Ruderalis



**WWW.STRAINHUNTERS.COM**

**f** DÁLE A MI GUSTA EN FACEBOOK!  
[facebook.com/STRAINHUNTERS](https://facebook.com/STRAINHUNTERS)

**Instagram** SIGUENOS EN INSTAGRAM!  
[instagram.com/STRAINHUNTERS](https://instagram.com/STRAINHUNTERS)

**Twitter** SIGUENOS EN TWITTER!  
[twitter.com/STRAINHUNTERS](https://twitter.com/STRAINHUNTERS)

**YouTube** SIGUENOS EN YOUTUBE!  
[youtube.com/STRAINHUNTERS](https://youtube.com/STRAINHUNTERS)

**Green House Seeds**  
[www.greenhouseseedz.nl](http://www.greenhouseseedz.nl)

**GREEN HOUSE 1985**  
[www.greenhouse1985.com](http://www.greenhouse1985.com)

**STRAIN HUNTERS**  
[www.strainhunters.com](http://www.strainhunters.com)

**THE KING OF CANNABIS**  
[www.kingofcannabis.com](http://www.kingofcannabis.com)

**feeding.**  
[www.powerfeeding.ch](http://www.powerfeeding.ch)

**growhd**  
[www.growhd.tv](http://www.growhd.tv)



**F**irst Lady es una variedad de semillas pura Afgana que ofrece la uniformidad y sabor fuerte de cultivos antiguos, reforzados con el vigor y el empuje de moderno cannabis híbrido. Los orígenes directos de esta variedad están en Afganistán y Paquistán, en los puertos de altura y estepas más bajas del Hindu Kush entre Chitral y Kandahar.

Las variedades de Cannabis Afghanica premiadas de estas regiones vecinas comparten genotipos similares y fuertes esquemas de crecimiento Indica, habiendo sido seleccionadas durante años o siglos para destacar las cualidades apreciadas en la producción tradicional de hachís como contenido de resina, crecimiento recio y floración fuerte y rápida. First Lady es más bien la extensión de un cruce que un híbrido porque reúne características genéticas de fondos de semillas separados por tiempo y lugar.

Como resultado, los esquejes de First Lady son consistentes, uniformes y rebosantes de vida. La variación en el fenotipo es sutil, y por lo general se observa en la formación de hojas sableadas y los cálices. Esta Lady distinguida es gorda y llena de fuerza, con crecimiento y floración nada complicados. Compensará hasta a cultivadores de interior novatos con generosos racimos de cogollos cuando tiene los esenciales básicos de cultivo: suelo sano, buena luz y ventilación.

Cultivadores más experimentados pueden fácilmente obtener lo mejor de First Lady, cualquiera sea el sistema o método que elijan. 



ESPECIFICACIONES

 indica - sativa	95/5
 colocón	
 olor y sabor	
 tiempo de floración	45 - 50 días
 parentesco de la variedad	
 estimación de la producción esperada	grande
 interior - exterior	Soleado/Mediterráneo
 Precio	



— A M S T E R D A M —

**NIRVANA**

\*\*\* Guaranteed Quality \*\*\*

**AUTO**



**NEW!**  
**AUTO-**  
**FLOWERING**

**FLOWERING**

**Blue Mystic**  
**Bubblelicious**  
**Northern Lights**

**Short Rider**  
**Jock Horror**

**[www.nirvana.nl](http://www.nirvana.nl)**

# LA CATA POR ED ROSENTHAL

## THAI TANIC

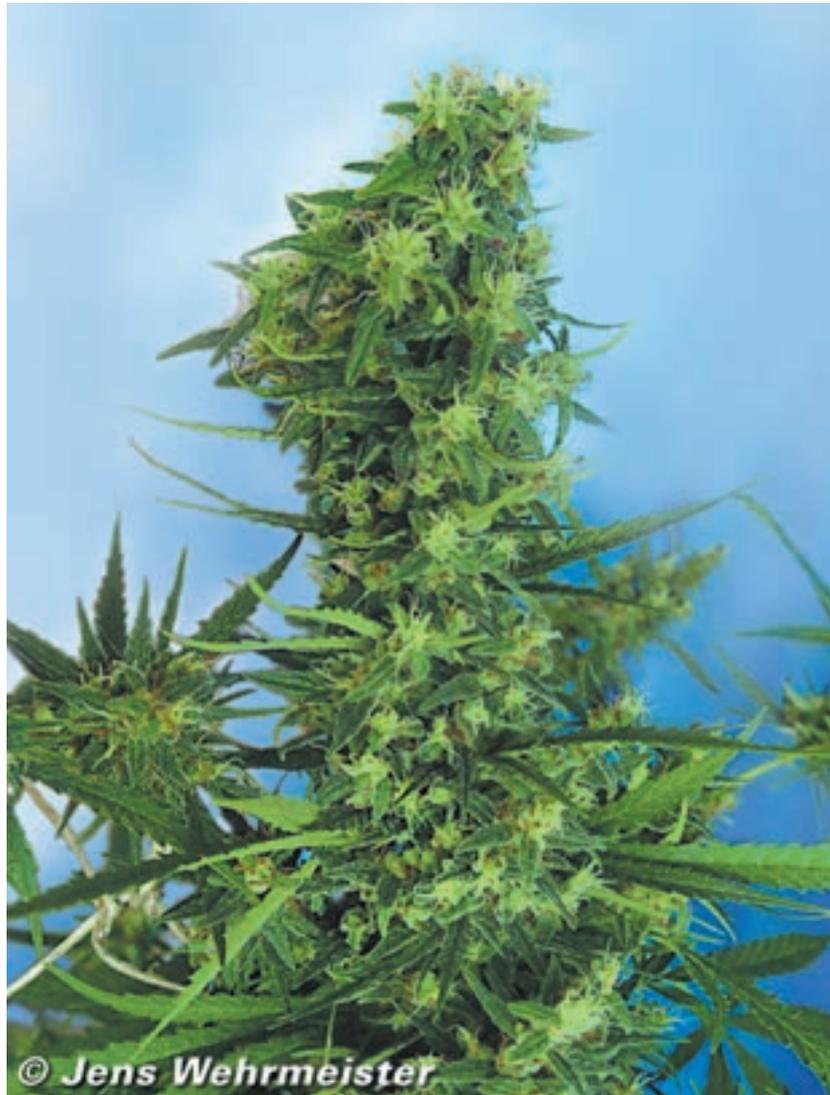
Flying Dutchman

Los aficionados al cannabis adoran las variedades tailandesas, pero los cultivadores a menudo dicen que tienen una forma de desarrollo melindrosa. Thai Tanic de Flying Dutchman proviene de un cruce entre una madre Thai con la Original Skunk #1. Skunk #1 es una variedad legendaria que llegó a Holanda desde California a mediados de los 70. Muchos afirman que fue el primer híbrido que se estableció en los Países Bajos.

La hibridación de Thai Tanic con Skunk parece ser un matrimonio bien avenido. Cultivada por primera vez por Cultivator's Choice allá por los 80, esta combinación ha prosperado hasta ser un caballo ganador por muchos años. La Skunk contribuye a su corto ciclo de crecimiento, sus producciones más cuantiosas y un cuidado del cultivo más sencillo. La señorita Thai deja que la Skunk gobierne el crecimiento, pero brilla con esplendor en el sabor del producto final y en el triposo colocón.

Esta variedad presenta enormes brácteas y cogollos resinosos de tamaño medio que hacen pensar en enormes colas de zorro. Estos últimos mantienen su estructura y su peso incluso después de secados. La proporción de cálices con respecto a hojas es alta. Las ramas laterales proliferan pero no se estiran tanto como otras especies con rasgos sativas dominantes. Esto permite a Thai-Tanic tener un perfil regular de 1 m de altura en interior bajo un ciclo de luz 12/12, y en exteriores llegar a sobrepasar los 3 m cuando se le proporciona una estación completa de mayo a noviembre sin ningún tipo de poda. En interior, los criadores de Thai-Tanic obtienen buenos resultados, con una configuración de 9 plantas/m<sup>2</sup>. De este modo, se ha de podar las plantas un par de veces antes del comienzo de la floración.

Las palabras "Thai Stick" llevan al paladar de los más veteranos expertos de la hierba un ligero sabor cítrico con una pizca de acidez y reminiscencias de chocolate. Thai Tanic hace revivir esos recuerdos dulcemente perfumados. El colocón llega rápidamente, y trae consigo un vívido viaje que enciende la caldera mental. Eventualmente, esto trasciende a una actitud soñadora en donde es fácil vagar y jugar con nuevos conceptos. Thai Tanic abre el apetito y está considerada como una especie excelente para paliar las náuseas y los dolores menstruales. 



© Jens Wehrmeister

ESPECIFICACIONES	
 indica - sativa	85/15
 colocón	tríposo, de ensueño
 olor y sabor	Thai Stick, reverberaciones de chocolate
 tiempo de floración	63-77 días en interior; mediados de octubre en exterior
 parentesco de la variedad	(M) Thai temprana (P1) x (H) Original Skunk #1 (P1)
 estimación de la producción esperada	1 g/W (con luz HID)
 interior - exterior	
 Precio	



# ORIGINAL Bubble Gum



**Nuevo!**  
Ahora disponible  
Feminizada

[WWW.THSEEDS.COM](http://WWW.THSEEDS.COM)



Bubble Gum

Distribuidores  
PLANTASUR - [www.plantasur.com](http://www.plantasur.com) - THE PLANT - [www.cultivamarihuanas.com](http://www.cultivamarihuanas.com)

Un cruce de caminos en la búsqueda del efecto Haze, sativo, con una floración más rápida y un aumento en la producción. Dos plantas muy parecidas en su concepto de búsqueda cruzadas entre ellas, ambas seleccionadas entre variedades Haze y Skunk.

Haze es un cruce múltiple entre las sativas más potentes del planeta. México, Colombia, India y Tailandia fueron los orígenes de la que llegaría a considerarse una de las mejores bases de trabajo para muchos amantes de las sativas.

Skunk es posiblemente la planta más comercial de toda la historia del cannabis. Cruce de Afganistán con México y Colombia, elevó la producción media de todas las semillas con las que se cruzaba y acortó el periodo de floración sustancialmente.

Quién les iba a decir a Los Hermanos Haze y Mr. SkunkMan que medio siglo más tarde todavía seguiríamos trabajando con la herencia que ellos nos legaron.

Hacia 2003 seleccionamos una cepa de la ganadora en la High Times Cannabis Cup de 1992, Super Haze. En ella buscamos ese fenotipo muy resinoso con estructura Skunk y efecto y sabor Haze cítrico que habíamos encontrado en los Coffee Shop holandeses años antes. En esa época, la famosa Amnesia Haze empezaba a circular en pequeños entornos y tenía todo lo que buscábamos de una planta. Siempre hemos tenido predilección por las buenas sativas, su efecto energético y su gran potencia son algunas de las cualidades que buscamos en una buena sativa.

El principal problema de las plantas con estos efectos es su largo periodo de floración. El Santo Grial siempre ha sido encontrar esos efectos en una planta con floración más corta. Por ese motivo se empezaron a hacer cruces entre Haze y Skunk, buscando acercar los periodos de floración a algo más aceptable.

Otra muestra palpable de esta búsqueda es la anteriormente mencionada Amnesia Haze. Aunque tiene la misma herencia genética ha seguido otro camino, siendo seleccionada por otro cultivador.

Amnesia Haze es un híbrido de Super Silver Haze y Skunk que ha ganado numerosos certámenes cannábicos. Conserva el efecto energético de las grandes sativas y está lista en algo más de dos meses de floración. Esta fue la otra cepa elegida para nuestro cruce de caminos.

BCN Haze es nuestra pequeña aportación a esta búsqueda. El resultado del cruce de Amnesia Haze x Super Haze da lugar a una planta con un claro y marcado efecto sativo. Es muy estable en cuanto a estructura y sabor y no defraudará nunca en su increíble cantidad de tricomas de tamaño extra, que quedarán en la malla de 90 Mc cuando se realizan extracciones en frío.

Su producción es media/alta y estará lista para recolectar en 65-70 días desde el comienzo de la floración. En exterior y latitud española, su maduración tendrá lugar a mediados de octubre.



ESPECIFICACIONES

	índica - sativa	40/60
	colocón	eufórico con mucha pegada
	olor y sabor	cítrico
	tiempo de floración	65-70 días
	parentesco de la variedad	Haze y Skunk
	estimación de la producción esperada	media - alta
	exterior	mediados de octubre
	Precio	





Cannabis  
Champions  
Cup 2014

Entrega de muestras

hasta 10/12/2013

Categorías

interior bio, interior hydro, exterior, resinas y extracciones

Bases e inscripción

[www.cannabischampionscup.com](http://www.cannabischampionscup.com)  
[info@cannabischampionscup.com](mailto:info@cannabischampionscup.com)

Jurado

"el jurado estará compuesto  
por 10 asociaciones  
de consumidores"

ENTREGA DE PREMIOS EN  
SPANNABIS 2014

SE **PUBLICARÁ** UNA **DOBLE PÁGINA**  
CON LOS **PREMIADOS**  
TANTO EN **CÁÑAMO** COMO EN **CANNABIS MAGAZINE**

Organiza

La Cañamería Global, S.L.

Feria del Cáñamo, S.L.

Más información en: [www.cannabischampionscup.com](http://www.cannabischampionscup.com)



**Cannabis**   
*Magazine*

**RIPPER  
SEEDS**



**Cannabis**   
Magazine

**RIPPER  
SEEDS**



**Cannabis**  
Magazine

**RIPPER  
SEEDS**



Podéis escribirnos vuestras dudas y preguntas a: [consultorio@cannabismagazine.es](mailto:consultorio@cannabismagazine.es), Adjuntando toda la información que podáis sobre vuestras plantas y el cultivo: variedades, tipo de sustrato, estadio en que se encuentran las plantas, PH y EC del agua, abonos utilizados, frecuencia de riegos, fotografías, o cualquier otro dato que nos sirva para identificar el problema.

por Neal C. Borroughs

Hola amigos de Cannabis Magazine. Soy Raico y os escribo desde A Coruña.

Me han regalado un kit de cultivo con armario y todo y no sé muy bien qué hacer. El caso es que el kit trae un armario de 60x60x140 cm, un reflector, una bombilla mixta de sodio de 250 vatios y su balastro, un pequeño extractor y un pequeño ventilador.

Algunos de mis amigos que tienen más experiencia en cultivo me han dicho que no es un espacio adecuado para cultivar porque es demasiado pequeño. Sin embargo yo he visto varios artículos en los que se describen cultivos minis en espacios incluso más pequeños.



Raico, ante todo y como siempre, te agradecemos que te hayas tomado el tiempo para escribirnos y enviar esta consulta.

El tema de los espacios reducidos es algo que cada vez está más de moda entre los cultivadores menos experimentados y siempre crea controversias entre los que sí están al corriente de la relación espacio/consumo/producción.

Aunque nosotros trabajamos en diferentes entornos de cultivo y solemos tener tres o cuatro funcionando de forma simultánea, siempre tenemos un pequeño emplazamiento para hacer experimentos en espacios reducidos puesto que creemos en la practicidad de este tipo de cultivos.

Como bien dicen tus amigos, un armario de 60x60x140 cm no es el mejor espacio para cultivar. Sin

embargo, que no sea un emplazamiento óptimo no significa (ni mucho menos) que no puedas llevar a cabo un cultivo y obtener una cosecha considerable de alta calidad.

Sin ir más lejos, nosotros mismos hemos realizado cultivos en tierra, desde semilla, bajo 250 vatios de sodio, en un armario exactamente igual al que describes, con una producción cercana a los 150 gramos. Y con el esquejado o la hidroponía hemos superado estas cifras.

Sin embargo, no queremos complicarte la vida y para llevar a cabo algo totalmente optimizado tendrías que mejorar tu instrumental.

Para adaptarnos a lo que nos preguntas, imaginemos que acabas de empezar y quieres simplemente hacer un cultivo con lo

que te han regalado. No hay problema.

Simplemente tienes que asegurarte de adquirir cuatro o cinco semillas con predominancia índica (o índicas totalmente), con un periodo de floración corto, un tamaño medio-pequeño y declarada facilidad de cultivo.

Una vez hecho esto, pon tus semillas germinadas bajo tu lámpara de sodio a una distancia prudencial de unos 40 o 50 cm, que irás disminuyendo mientras las plantas crecen, hasta llegar a los 20 cm (asegúrate de que la temperatura es soportable) de distancia entre las partes más altas de la planta y la lámpara. Ten en cuenta que tu armario tiene una altura muy limitada, a la que hay que restar el alto de las macetas y la distancia entre el reflector y el techo.

Para evitar que las plantas crezcan en exceso ajústate a las indicaciones de la casa de semillas y no superes las tres semanas bajo un ciclo de luz de 18/6.

Con esto, los básicos de cultivo que te puede ofrecer cualquier guía para principiantes y teniendo un poco de cuidado añadido debido a las dimensiones, créeme, no tendrás ningún problema.

Si lo que quieres es optimizar el cultivo un poco más, límitate a añadir una poda apical en cada uno de los ejemplares después del cuarto o el quinto nudo (asegúrate de que la genética escogida responde bien a este tipo de prácticas). Esto provocará que salgan cuatro cabezas principales (dos de ellas más destacadas) en lugar de una y permitirá que hagas atados y distribuyas mejor tus plantas en los 0,36 m<sup>2</sup> en los que trabajarás.

Si lo que quieres es optimizar más este espacio (sin tener que recurrir a esquejes o hidroponía) tendrás que adquirir, por lo menos, un *CoolTube* y un extractor de mayor potencia. Deduzco, por lo que dices del tamaño, que el extractor que tienes no es suficiente, pero no te preocupes, lo necesitaras para usarlo como intractor.

Pues bien. Si colocas la lámpara de 250 vatios de sodio dentro de un *CoolTube* y este, a su vez, lo conectas a un extractor con una potencia de unos 280 m<sup>3</sup>/h, te percatarás de que la superficie del *CoolTube* permanece templada. Esto permitirá que lo acerques cuanto quieras a tus plantas, aprovechando mucho más los lúmenes de la lámpara de 250 vatios de sodio y produciendo un considera-

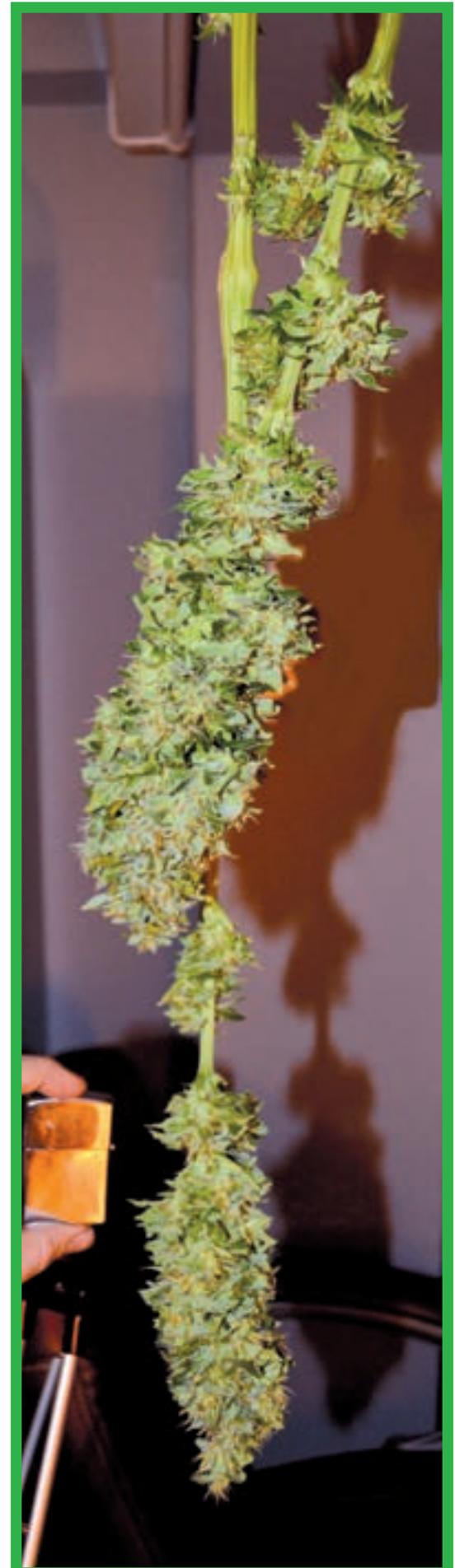
ble cambio en las flores más altas de tus ejemplares.

El pequeño extractor que tienes lo pondrías como intractor y el resto de la intracción trabajaría de forma pasiva, por lo que debes asegurarte de que el armario tenga aperturas en la parte inferior, desde donde el extractor pueda coger ese aire y crear cierta circulación ayudado del pequeño ventilador y el pequeño intractor.

Habrà quien te diga que la extracción es excesiva, pero créeme, es mejor pasarse que quedarse corto. A lo que muchos podrían añadir que dado el consumo energético total merece la pena hacerse con un armario ligeramente más grande y poner 400 vatios en lugar de 250. Ante esto hay poco que decir, si te lo puedes permitir, siempre es preferible irse a los 90x90x180 cm (o más) y trabajar con 400 o 600 vatios.

Por último, una vez trabajes con *CoolTube*, asegúrate re realizar al menos una poda apical y, después, organiza bien tus plantas para que sus ramas principales ocupen la totalidad del espacio del armario. Los atados son una práctica altamente recomendable en estos entornos. Eso sí, retrásalos todo cuanto puedas puesto que limitarán considerablemente la maniobrabilidad dentro de los 0,36m<sup>2</sup> que nos ocupan, amén del tiempo que te llevará desatarlas para cualquier tarea que necesites llevar a cabo.

Esperamos que nuestra respuesta te haya ayudado y ya sabes, no dudes en hacernos llegar cualquier otra duda al respecto, estaremos encantados de responderte. 🍃





LOS DIEZ ERRORES  
DEL CULTIVADOR PRINCIPIANTE

Desde el

SEMBRADO

a la RECOLECCIÓN

4ª PARTE



“*Quien no decide cultivar el hábito de cultivar, se pierde uno de los mayores placeres de la vida y desperdicia un maravilloso conocimiento.*”

J. Diz Casal

Queridos amigos *growers* y principiantes cultivadores que os interesáis por esta sección. En este número abordaremos la temática del cultivo *indoor* en un armario de dimensiones reducidas del tipo 60x60x140 cm. A lo largo de este artículo hablaremos de los errores más comunes en cuanto a la selección del genotipo, iluminación, ventilación y atado para aprovechar el espacio.

*“Algunas veces hay que decidirse entre una cosa a la que se está acostumbrado y otra que nos gustaría conocer.”*

Paulo Coelho

Podemos afirmar que, como en casi todas las cosas, los primeros pasos van a ser los más importantes. También aquí, un comienzo acertado va a marcar una diferencia fundamental. Cometer errores en la elección del genotipo al realizar un cultivo *indoor* en un armario de 60x60x140 cm es algo muy común. Esto sucede cuando elegimos las variedades que vamos a utilizar sin tener en cuenta nada, o lo hacemos dejándonos llevar por lo que está de moda.

Si existen variedades que se adecuan mejor a unos entornos que a otros, no es ilógico pensar que determinados genotipos serán más adecuados que otros para

realizar un cultivo en un armario tan pequeño como lo es uno de 60x60x140 cm.

Cuando nos decidimos a poner en este tipo de armarios variedades sativas con grandes periodos de floración o que se convertirán en plantas monstruosamente enormes, estamos errando y desperdiciando todas las posibilidades que tanto el mercado como la comunidad cannábica nos ofrecen.

Cuando hablamos de cultivos en espacios de dimensiones considerablemente pequeñas, lo adecuado es decantar nuestra elección hacia variedades que sean híbridos de índicas o índicas puras. Para un armario tan pequeño necesitamos plantas que no crezcan demasiado y que este crecimiento se pueda controlar con cierta facilidad. De esta manera vamos a lograr un mejor aprovechamiento de este pequeño espacio para el crecimiento de los cogollos.

COMETER ERRORES EN LA ELECCIÓN DEL GENOTIPO AL REALIZAR UN CULTIVO INDOOR EN UN ARMARIO DE 60X60X140 CM ES ALGO MUY COMÚN

Algunos de los tipos que os recomendamos entorno al cultivo *indoor* en espacios reducidos serían: Ciertos tipos de Kush o Afgana como *Power Kush*, *Master Kush* o *Pakistan Valley*; algunos tipos de Skunk como *Super Skunk* o *Mazar*, muy adecuada por su reducido tamaño que es como un

Un cultivo será más complejo cuantos más elementos influyen en él. Nadie dice que lograr un buen cultivo *outdoor* sea la cosa más sencilla del planeta y no siempre es tan fácil como arrojar una semilla a la tierra. No obstante el cultivo *indoor* se complejiza significativamente, además, cuando lo que se pretende es realizar este tipo de cultivo en un armario de un tamaño pequeño, la cantidad de factores a tener en cuenta, para no incurrir en errores que afecten al desarrollo de la cosecha, se vuelve una ardua tarea.

por Gospodin Konopi



pequeño árbol navideño; algunos tipos de *Critical* como *Kritical Bilbo*, *Critical +*, *Critical Cheese* (Critical con Skunk) o *Critical Kush*; o también algún otra variedad de híbrido tipo indica por indica, como lo sería un cruce de alguna variedad californiana por *Northern Lights*, que es una variedad compacta y resinosa.

Eligiendo una de estas variedades, podemos estar seguros de que estaremos realizando una elección acertada entorno a la decisión de que variedad utilizar para un cultivo *indoor* en un espacio de 60x60x140 cm. Siguiendo con esta idea, también es interesante reflexionar sobre la variabilidad existente entre las diferentes

a la postre, en el momento último de maduración. En muchas ocasiones, esto podría suponer un problema por las diferentes alturas que las plantas adquirirían. Más de una vez me ha ocurrido esto y resulta un poco engorroso tener que ponerle calzos a nuestras plantas. No siempre es posible manejar el tema de la variabilidad genética porque no son pocos los casos en los que de una misma variedad nos salen plantas que poco o nada tienen que ver entre sí. Como esto no lo podemos controlar, lo adecuado para no errar en la decisión, será escoger variedades cuyas características y necesidades no disten demasiado. Yo personalmente prefiero variedades de 50 o 60 días de floración para este tipo de cultivo.

*“¡Ah qué grande es el mundo a la luz de las lámparas!*

*¡Y qué pequeño es a los ojos del recuerdo!”*

Charles Baudelaire.

La iluminación es un aspecto fundamental a la hora de realizar un buen cultivo. El manejo y la elección del tipo de luz a utilizar van a depender, en buena medida, de si se pretende realizar un cultivo económico que aproveche al máximo la energía consumida o, por el contrario, de que el gasto energético no supone un problema.

En un armario de 60x60x140 cm la elección de una lámpara CFL de bajo consumo de 125 vatios, con un espectro azulado, es ideal para el periodo de crecimiento. No obstante, también es adecuado utilizar un foco de sodio de 250w para todo el proceso, desde el crecimiento a la floración. Las bombillas de sodio mixtas aportan luz de espectro anaranjado y azulado al



En un principio esta selección podría parecer un poco restrictiva pero hemos de darnos cuenta de la gran cantidad de tipos diferentes de plantas que podemos obtener con la mezcla de estas variedades antes mencionadas. A pesar de sus orígenes similares, de ellas obtendremos ejemplares diferentes en cuanto a su *bouquet* y sabor, porque la combinación de terpenos será diferente, como también las cantidades de cada uno de los terpenos presentes en tal o cual variedad.

LO ADECUADO SERÍA, PARA UN ESPACIO TAN PEQUEÑO, ELEGIR LA MISMA VARIEDAD O SELECCIONAR VARIEDADES CUYA APARIENCIA FENOTÍPICA SEA SIMILAR

variedades. Lo adecuado sería, para un espacio tan pequeño, elegir la misma variedad o seleccionar variedades cuya apariencia fenotípica sea similar, de manera que la variabilidad no se convierta en un elemento problemático

mismo tiempo, indicado para la etapa de crecimiento y floración de nuestras plantas. Este tipo de lámparas produce demasiado calor como para no tomar medidas en lo que se refiere a un cultivo *indoor* en un armario pequeño.



Como más adelante veremos, existen medidas para beneficiarnos de la utilización de bombillas de sodio sin poner en peligro las cabezas de nuestras plantas como podría ser la utilización de un *CoolTube*. A diferencia de las lámparas de bajo consumo que ya tienen un balastro incorporado, las lámparas de sodio necesitan de un balastro externo y un condensador. Esto va hacer que se produzca un flujo constante y continuo entre las lámparas y el condensador de energía, cuya función es almacenar cargas eléctricas para el encendido de estas.

Es muy importante no cometer errores en lo referente al sistema eléctrico. Recordad no acercar materiales inflamables a los balastos ya que en algunos casos adquieren cierta temperatura. Evitad lugares húmedos o en los que se pueda colar agua de alguna manera, pues la electricidad y el agua pueden ocasionar un montón de problemas, quebraderos de cabeza y algún que otro accidente.

## EL TÍPICO ERROR ES CREER QUE AÑADIENDO LÚMENES, UTILIZANDO FOCOS MÁS POTENTES, SE VA A PRODUCIR UNA MAYOR CANTIDAD Y CALIDAD SIN TENER NADA MÁS EN CUENTA

El típico error es creer que añadiendo lúmenes, utilizando focos más potentes, se va a producir una mayor cantidad y calidad sin tener nada más en cuenta. Nada más lejos de la realidad, la cantidad de vatios no siempre es directamente proporcional a la cantidad producida. Dicho de otro modo, para un armario de 60x60x140 cm es preferible gastar menos dinero en equipo de 250 vatios y comprar abonos adecuados y sistemas de extracción, intracción y ventilación, que gastar más dinero en un foco de 400 vatios o incluso de 600 vatios y no tener en cuenta otros aspectos tan fundamentales como la alimentación y la ventilación.

La iluminación es un aspecto bastante contrastado hoy día. La mayoría de expertos aseguran que

para un espacio de 0,36 m<sup>2</sup> es suficiente con utilizar un foco de 250 vatios de sodio. El cultivo bajo estas condiciones será de una calidad aceptable y el gasto en iluminación será menor. No obstante, podemos utilizar un foco de sodio de 250 vatios durante su etapa de crecimiento y cambiarlo por uno de 400 vatios cuando comience la floración, o hacia la mitad de la misma, para incrementar el tamaño de los cogollos y los niveles de producción de resina. Esto dará una mayor consistencia y tamaño a las partes inferiores de la planta, partes que no se desarrollarían todo lo deseado con 250 vatios.

Para realizar un cultivo en un espacio con una altura de 140 cm, debemos estar atentos durante periodo de crecimiento. Con ocho, diez o doce días tendremos más que suficiente.



Los dos o tres primeros días podemos ponerles 20 o 22 horas de luz, desde mi experiencia, es necesario, aunque sea breve, un periodo de oscuridad total. Hay que tener en cuenta que la planta seguirá creciendo, aunque menos, a lo largo de todo el ciclo vital. Si nos pasamos con el tiempo de crecimiento que damos a nuestras plantas, estas crecerán demasiado para un armario de tan reducidas proporciones.

*"Ahora conozco el secreto de hacer la mejor persona:*

*Crece bajo el aire abierto y come y duerme con la tierra."*

Walt Whitman.

Como bien hemos asegurado ya, la ventilación es un aspecto fundamental en cualquier cultivo *indoor*, máxime

cuando se trata de un cultivo en un armario y no en una habitación que habitualmente cuenta con más ventilación. Sería un error garrafal no tener ningún sistema de ventilación en un

armario. Para las dimensiones que venimos tratando, lo adecuado será disponer de un extractor de 300 m<sup>3</sup>/h e incluso uno con mayor capacidad de extracción. De la misma manera colocaremos un pequeño intractor de 100 m<sup>3</sup>/h con la intención de proporcionar aire fresco a nuestras plantas y un pequeño ventilador para mover el aire y

producir una ligera corriente constante o a intervalos. Si lo deseamos, podremos añadir otro ventilador de manera que las corrientes de aire tengan una mayor presencia. Esto favorecerá el desarrollo de las plantas y de sus cogollos.

Todos estos aparatos los controlaremos mediante temporizadores analógicos o digitales dependiendo del presupuesto y de las preferencias (Los temporizadores digitales son más fiables y precisos).

También vamos a utilizar un *CoolTube*, de manera que consigamos utilizar toda la altura que podamos, de la poca que disponemos. Introduciendo nuestra lámpara en un *CoolTube* y conectando este al sistema de extracción, lograremos reducir de manera adecuada la temperatura de alrededor del *CoolTube* (Si el extractor no es lo suficientemente potente el *CoolTube* no cumplirá su función).

Por último, vamos a hablar de cómo aprovechar hasta el último cm<sup>2</sup> del que dispongamos. Al tener una superficie de 0,36 m<sup>2</sup>, que es bastante reducida, hemos de intentar aprovechar nuestro espacio al máximo. Si hemos puesto en un principio doce plantas y hemos descartado seis durante el proceso de germinación y crecimiento, y una más en la primera semana de floración, tendremos cinco plantas con sus cinco tientos de 7 o 9 litros.

Si nos hemos decidido finalmente por unas variedades principalmente índicas de estructura central y no súper ramificadas, podremos disponer del espacio de una manera más adecuada.

SI NOS PASAMOS CON EL TIEMPO DE CRECIMIENTO QUE DAMOS A NUESTRAS PLANTAS, ESTAS CRECERÁN DEMASIADO PARA UN ARMARIO DE TAN REDUCIDAS PROPORCIONES

Sería un eminente error dejar que las plantas crezcan libremente porque por si solas no van a abarcar toda la superficie de manera ordenada. Esto hará que se desperdicien los lúmenes que inciden directamente sobre oquedades. Para que no nos queden huecos, lo más adecuado es realizar atados de las ramas. De esta manera



podremos colocar cada rama de manera ordenada y aprovechar al máximo los espacios vacíos. Realizar esta técnica de atado va a asegurarnos una mayor producción y calidad que dejarlas crecer a su antojo en un espacio de 0,36 m<sup>2</sup>.

Hasta aquí el número dedicado a los principales errores que se suelen cometer, sobre todo, en los primeros cultivos *indoor* en un armario de 60x60x140 cm. Hemos hablado de los principales errores en lo referente a la selección del genotipo, iluminación, ventilación, distribución y atado de las plantas y ramas para aprovechar el espacio.

Queridos lectores, en el próximo número de esta serie, “Los diez errores del cultivador principiante,

## INTRODUCIENDO NUESTRA LÁMPARA EN UN COOLTUBE Y CONECTANDO ESTE AL SISTEMA DE EXTRACCIÓN, LOGRAREMOS REDUCIR DE MANERA ADECUADA LA TEMPERATURA

desde el sembrado a la recolección” analizaremos los principales errores a la hora de utilizar recipientes, hablaremos de su forma, del material y del tamaño apropiado; del sobre abonado y de la utilización de productos hasta la recolección y, finalmente, de la contaminación lumínica, problemas relativos a este tema en cultivos *indoor* y *outdoor*.

Hasta el próximo número y prósperos cultivos a todos y todas, queridos amigos y amantes de las cosas que crecen. 🌿

### \*ARTÍCULOS:

- “Los diez errores del cultivador principiante. Desde el sembrado a la recolección. Parte 1<sup>ª</sup>” Gospodin Konopí. *Cannabis Magazine*, números 115.

- “Los diez errores del cultivador principiante. Desde el sembrado a la recolección. Parte 2<sup>ª</sup>” Gospodin Konopí. *Cannabis Magazine*, números 116.

- “Los diez errores del cultivador principiante. Desde el sembrado a la recolección. Parte 3<sup>ª</sup>” Gospodin Konopí. *Cannabis Magazine*, números 117.



# Crianza cannábica casera ¿Qué es la crianza cannábica casera?

Parte I



por Fabini De Caprius

¿En qué consiste la crianza cannábica? ¿Cualquiera puede llevarla a cabo? ¿Qué conocimientos son necesarios? Estas son algunas de las preguntas que voy a responder en este primer artículo.

**T**odos nos hacemos una idea de lo que puede ser la crianza de cannabis: básicamente se trata de reproducir las plantas sexualmente para conseguir ejemplares con unos rasgos genéticos determinados. En resumidas cuentas, podríamos definir así el concepto.

En la naturaleza se estiman entre 12 y 18 variedades de cannabis puras o *landraces* (aunque algunos expertos sitúan las cifras en hasta 32 variedades autóctonas), que han conservado sus rasgos genéticos debido a que su ubicación geográfica las protege de polinizaciones externas.

Gracias a la selección natural, las plantas pueden realizar cambios en su metabolismo y morfología para adaptarse al medio a través de la evolución, perdurando a lo largo de las generaciones las características que mejor le permiten desarrollarse en un entorno determinado. Esto mismo ocurre también en las especies animales. Una característica muy importante de las llamadas *landraces* es su estabilidad para realizar cruces, ya que sus ancestros se han reproducido entre ellos.

En el caso de la cría selectiva, la finalidad no es la evolución para perdurar, sino obtener los rasgos genéticos que el criador considere convenientes. No obstante, a través de este proceso de selección se han conseguido ejemplares altamente estables, hasta el punto que casi podrían considerarse como una variedad pura. Ejemplos de ello son las legendarias White Widow o Haze, que hoy en día están presentes en un gran número de híbridos, aunque profundizaré en este tema un poco más adelante.

En este artículo, y a lo largo de los siguientes, te voy a explicar el proceso para llevar a cabo una crianza cannábica casera. Es un procedimiento largo que requiere de bastante tiempo y paciencia. Los resultados siempre irán en proporción a los medios utilizados y, por supuesto, al ojo del criador. En esta primera parte te voy a introducir en el mundo de la genética, explicándote brevemente sus normas más importantes.

Cerca del año 1866, un monje agustino de Austria llamado Gregor Mendel publicó su trabajo "*Experimentos sobre hibridación de plantas*", donde explicaba unas leyes que se observaban en la crianza de distintos vegetales. Estas premisas son conocidas como *las tres leyes de Mendel*, y son una guía básica para poder predecir con gran precisión los caracteres que puede heredar la descendencia. Aunque sus coetáneos no dieron gran importancia a sus descubrimientos, estos fueron de tal magnitud que en la actualidad a Mendel se le conoce como el padre de la genética.

No obstante, antes de comenzar con sus leyes, conviene aclarar la diferencia entre *fenotipo* y *genotipo*, ya que es un error muy común confundirlos. El fenotipo es el conjunto de características que vienen determinadas por las condiciones ambientales, mientras que el genotipo se encuentra directamente impreso en el ADN. Aunque normalmente, dependiendo del genotipo, habrá unos fenotipos u otros, ya que estos son la expresión del mismo en un entorno determinado.

UNA CARACTERÍSTICA MUY IMPORTANTE DE LAS LLAMADAS LANDRACES ES SU ESTABILIDAD PARA REALIZAR CRUCES, YA QUE SUS ANCESTROS SE HAN REPRODUCIDO ENTRE ELLOS

En cuanto a las tres leyes, ten en cuenta que Mendel realizaba sus experimentos con guisantes, observando su color y textura. Para representar de forma más gráfica sus conclusiones, utilizó un sistema de anotación donde expresaba los genes dominantes en mayúsculas y los recesivos en minúsculas. Siendo los genes dominantes aquellos que tienden a manifestarse por encima de los demás en la descendencia y los recesivos, aquellos que aunque se hayan heredado no son mostrados en el fenotipo.

Sé que esta parte del artículo puede ser un poco compleja y tediosa, pero si realmente quieres adentrarte en el mundo de la crianza cannábica, te aconsejo que le prestes atención, ya que si estas bases quedan claras, el resto del trabajo será mucho más sencillo.

**La primera ley de Mendel**, llamada “Ley de la uniformidad de los híbridos de la primera generación filial” nos dice que si cruzamos dos variedades puras, obtendremos descendientes totalmente iguales entre sí, tanto en fenotipo como en genotipo. Se expresaría de la siguiente manera:

$$AA + aa = Aa Aa Aa Aa$$

Donde *A* es amarillo y *a* es verde. En este caso, la descendencia manifestaría únicamente el gen *A*, por ser el dominante, lo que significa que todos los guisantes serían amarillos a pesar de contener en sí el gen verde.

**La segunda ley de Mendel** se llama “Ley de la segregación de los caracteres en la segunda generación filial” y lo que dice es que cuando cruzamos dos variedades híbridas, la descendencia ya no es igual, sino que se puede observar como aparecen distintas proporciones según sus rasgos. Esta ley se expresaría así:

$$Aa + Aa = AA Aa Aa aa$$

En este caso, al ser el gen amarillo *A* el dominante, el 75% de la descendencia es amarilla y el 25% es verde, a pesar de que el 50% contiene también el gen verde *a*. De esta forma podemos observar que en el caso del guisante el gen amarillo predomina, mientras que el gen verde se queda en segundo plano.

**La tercera ley de Mendel**, es la “Ley de independencia de los caracteres hereditarios”. Esta ley indica que los diferentes rasgos son heredados de forma independiente entre sí, lo que quiere decir que el patrón de herencia de un rasgo no afectará al de otro. Expresado en letras sería algo así:

$$AL + al = Al, AL, aL, al$$

Donde cada letra es un rasgo genético distinto. Si seguimos con el

ejemplo de los guisantes, el gen *L* correspondería a la piel lisa y el *l*, a la rugosa.

De esta forma, cuando volvamos a cruzar entre sí observaremos los resultados siguientes:

$$AALL, AALl, aall$$

En este caso, se dan todas las combinaciones posibles, incluidas las que contienen únicamente genes recesivos. La aplicación práctica de esta ley se traduce en que podemos escoger el rasgo que queramos sin tener que perder otro que hayamos seleccionado previamente. Por supuesto, esta cadena de caracteres genéticos se complica un poco más en el caso del cannabis, ya que suelen ser bastantes rasgos los que queremos escoger en la crianza de variedades de cannabis.

EN ESTA PRIMERA PARTE TE VOY A INTRODUCIR EN EL MUNDO DE LA GENÉTICA, EXPLICÁNDOTE BREVEMENTE SUS NORMAS MÁS IMPORTANTES



Estas leyes se deben tener en cuenta a la hora de realizar una crianza cannábica casera, ya que de no ser así lo más probable es que el resultado sea una infinidad de generaciones, las cuales serán siempre inestables, lo que se traducirá en ejemplares totalmente diferentes entre sí en genotipo y fenotipo.

Aunque todo esto te pueda sonar a chino ahora mismo, a lo largo de tu camino en la crianza cannábica podrás comprobar que esa predicción realizada por las leyes de Mendel es correcta, y además es de gran ayuda a la hora de organizar las selecciones.

Uno de los aspectos más importantes a tener en cuenta es la variedad a utilizar para realizar tus cruces. Una

su baja psicoactividad y los posibles destrozos que puedan ocasionar en el resto del cultivo (cuando intentamos cultivar *sinsemilla*). Sin embargo, en este caso deberás aprender a seleccionarlo y cultivarlo,

Obviamente, lo primero que viene a la mente cuando pensamos en qué características nos interesan es “cantidad y calidad”. Creo que estos son los rasgos más respetados, aunque no son los únicos que se buscan. Hay

UNO DE LOS ASPECTOS MÁS IMPORTANTES A TENER EN CUENTA ES LA VARIEDAD A UTILIZAR PARA REALIZAR TUS CRUCES

*landrace* o una variedad muy estable te va a permitir controlar mejor los caracteres que se heredan a lo largo de las generaciones. En cambio, si quieres realizar tus cruces a partir de variedades muy mezcladas, tendrás un trabajo mucho más largo, ya que la piscina de genes será inmensa debido a su ascendencia híbrida. Así que si estás interesado en hacer tu propia variedad, te aconsejo que la hagas a partir de dos variedades puras (*landraces*), y a partir del resultado vayas creando tus híbridos, ya que intentar rescatar un rasgo determinado de un polihíbrido con muchos cruces puede convertirse en una tarea imposible sin tener una instalación inmensa. De todas formas, en la tercera parte de esta serie aclararé un poco más a fondo el proceso de selección, así te será mucho más fácil poder comenzar tu aventura en el mundo de la crianza del cannabis.

Otra cuestión de gran importancia será la selección del macho que vas a emplear en el cruce. Todos los que cultivamos sabemos como nos gusta el cogollo y los rasgos principales que se suelen dar en cada variedad, pero en el caso del macho, el asunto se complica. Normalmente no solemos cultivar plantas macho por



HAY QUE TENER EN CUENTA QUE NO TODOS LOS RASGOS SON VISIBLES A SIMPLE VISTA

y comprender cuáles son los rasgos morfológicos más adecuados, ya que el objetivo final de la crianza de cannabis es conseguir una variedad con los rasgos que más nos puedan interesar.

otros factores importantes, como pueden ser la resistencia a las plagas, la forma de la planta, el color, etc. Recuerda que cualquier característica de una planta está escrita en su ADN, y por tanto es un rasgo genético que se

puede seleccionar. Hay que tener en cuenta que no todos los rasgos son visibles a simple vista, sino que también los hay que forman parte de las características del metabolismo interno de las plantas. Un ejemplo de ello podría ser la facilidad que tiene un individuo para asimilar los nutrientes. Asimismo, las plantas también nos muestran los aspectos que no nos interesan, así que la agudeza visual y los conocimientos sobre cultivo se vuelven dos herramientas indispensables.

En el número 115 publiqué un artículo sobre la selección de plantas madre. Si no lo has leído, te aconsejo que le des una ojeada, ya que allí explico muchas claves para que aprendas a observar correctamente la planta y puedas seleccionar los rasgos que desees, teniendo en cuenta que hay otras características que pueden ser perjudiciales en el cultivo.

Cada criador es un mundo, por lo que la variedad a crear la define el propio cultivador. Así que no hay unas

normas a la hora de escoger un rasgo u otro, sino que cada criador escogerá las que quiera aplicar a su crianza cannábica. Se requiere tan sólo un mínimo espacio para cultivar y por supuesto haber atendido al rollo de Mendel y sus leyes.

Hay muchos cultivadores que han decidido crear su propia variedad. Algunos de ellos han subido sus seguimientos a foros como CannabisCafe.net, donde se aprecian resultados realmente impresionantes. Obviamente conseguidos con pocos recursos y siguiendo los pasos para una óptima crianza cannábica casera. Un tópico que en este caso se ajusta a la realidad, es que el tiempo será tu

UN TÓPICO QUE EN ESTE CASO SE AJUSTA A LA REALIDAD, ES QUE EL TIEMPO SERÁ TU MEJOR ALIADO A LA HORA DE PERFECCIONAR TUS SELECCIONES



mejor aliado a la hora de perfeccionar tus selecciones.

Comienza haciendo tus cruces con semillas regulares, que siempre se muestran un poco más estables. Cuando hayas conseguido estabilizar un cruce con las características que buscas, será el mejor momento para comenzar a crear semillas feminizadas. No requerirás de una gran inversión de dinero para iniciarte en la crianza de cannabis o, por lo menos, no mucha más que en un cultivo para fumar. Obviamente me refiero a llevar a cabo una crianza casera y no profesional, ya que para hacerlo profesionalmente se requiere de una inversión bastante elevada.

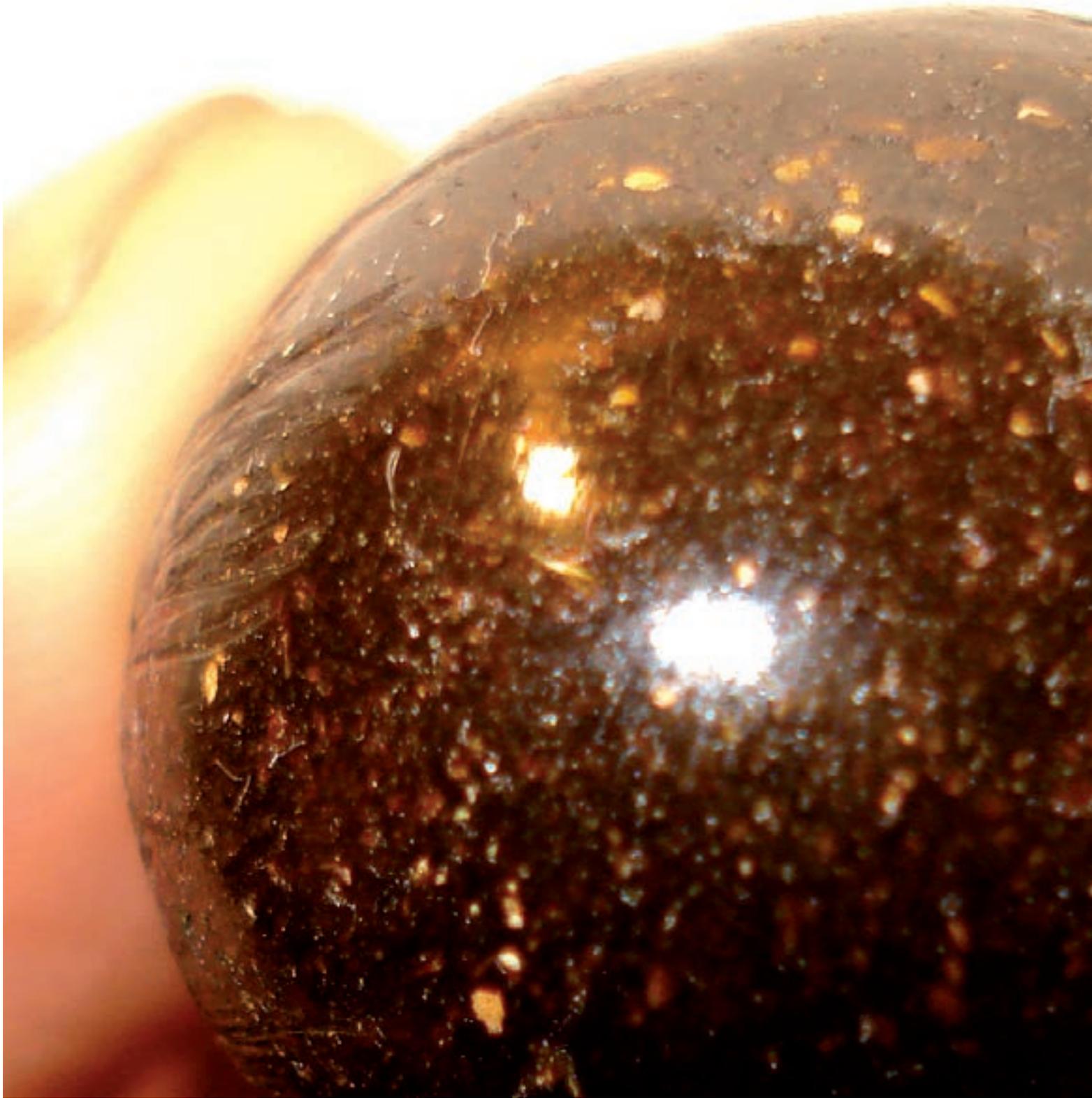


La idea de que cualquiera puede hacer un banco de semillas es equivocada, ya que no es lo mismo llevar a cabo una crianza cannábica casera donde a lo largo de los años se pueda estabilizar una o dos variedades, que llevar a cabo una crianza cannábica profesional, que requerirá de mayores instalaciones, sistema de empaquetado y distribución y un sinfín de cosas aburridas que poco tienen que ver con el cultivo. Además, no es lo mismo hacer una selección de 25 ejemplares, que una de 1000. Esto no quiere decir que tu variedad vaya a ser peor, simplemente vas a tener que emplear más tiempo en conseguir un híbrido de mucha calidad y estabilidad.

Toda la información que te brinde en esta serie de artículos irá referida a una crianza cannábica casera que, como ya he dicho, casi cualquiera puede llevar a cabo. 🌿

@Fabinigames en Twitter  
www.fabini.es  
youtube.com/FabiniDeCaprius





# Aprovechando los “restos” diarios parte II ¿Qué grinder utilizo?

por Suleiman Benidriiss



HACE UNOS DÍAS TOMABA TRANQUILAMENTE UN TÉ CON MENTA EN EL BAR DE MI PUEBLO, QUE TIENE UNA ESTUPENDA TERRAZA. ME LLEVO BASTANTE BIEN CON LA GENTE TANTO JOVEN COMO DE MI EDAD. HABITUALMENTE PARO UN POCO CON TODOS, LOS MÁS JÓVENES SUELEN TENER LOS GRINDERS CON REJILLA SIEMPRE A REBOSAR DE “POLEN” Y MUY POCO CUIDADOS. CADA VEZ QUE VEO ESTO ME REAFIRMO EN LA CREENCIA DE QUE RECOGER LOS RESTOS DIARIOS ES UNA BUENA IDEA. LO ES, PORQUE SI CADA VEZ QUE “GRINDAS” HIERBA NO LIMPIAS EL GRINDER, EN GRAN MEDIDA SE DESPERDICIA ESE POLEN. SI DÍA A DÍA LO VAS GUARDANDO, APROVECHAS LOS RESTOS DIARIOS.

*“Si tienes un amigo, visítalo con frecuencia pues las malas lenguas y las espinas invaden el camino por donde nadie pasa.”*

Proverbio marroquí

**H**ola queridos y fervorosos fumones. En el artículo anterior comenzamos hablando del grinder más adecuado para realizar un buen aprovechamiento de los restos diarios. Veíamos como dedicándole un poco de tiempo, la decisión se volvía más compleja, más aún teniendo en cuenta todas las posibilidades que los growshops nos ofrecen. Hoy vamos a seguir hablando de la mejor opción a la hora de elegir un *grinder*. En el número anterior hemos querido valorar los distintos materiales con que se hacen estas picadoras, señalando los pros y contras de cada una. En esta ocasión vamos a hablar de las púas, el tamaño y de la forma en general, atendiendo a si tiene rejilla o es eléctrico.

EN ESTA OCASIÓN VAMOS A HABLAR DE LAS PÚAS, EL TAMAÑO Y DE LA FORMA EN GENERAL, ATENDIENDO A SI TIENE REJILLA O ES ELÉCTRICO

Por lo general, los *grinders* de madera suelen tener por dientes pequeñas púas delgadas como clavos. No cortan los cogollos y solamente los trituran pero sin lograr que estos se abran adecuadamente.

La disposición de su estructura dentada deja demasiada superficie dentro del *grinder* como para que su utilización sea adecuada. Además, cuando tratamos de recoger los restos raspando las paredes de madera, es-

metálicas que son redondas y delgadas y dicho sea de paso, se desprenden con gran facilidad. Las picadoras de plástico tampoco son adecuadas para raspar los restos incrustados en sus dientes y paredes.

suelen tener dientes de metal en forma de rombo, de manera que sus cantos sean agudos y afilados. Un *grinder* de titanio tardará una eternidad en perder el filo y los de aluminio se desgastarán con mucha más facilidad y menos uso. Por otra parte, la disposición de los dientes también suele ser la adecuada para que los cogollos se abran y se expandan. De esta manera tendremos un buen resultado a la hora de desmenuzar los cogollos y estos, una vez

EL PLÁSTICO ES UN ELEMENTO NOCIVO Y LA COMBUSTIÓN DE PEQUEÑAS PARTÍCULAS ADHERIDAS A LOS RESTOS PUEDE RESULTAR PERJUDICIAL



tropeamos el triturador. Como decíamos en el número anterior, merece la pena decantar nuestra elección en base a la practicidad y no a la estética.

Los *grinders* que están hechos con algún tipo de plástico suelen tener dientes en forma de pirámide triangular o cuadrangular. La disposición de estas púas de plástico hace que la superficie interdental sea muy pequeña, lo cual hará que los pedazos de cogollos, separados por los dientes, se desmigajen unos contra otros. Con este tipo de *grinder*, los cogollos se deshacen mucho mejor que con las púas

El plástico es un elemento nocivo y la combustión de pequeñas partículas adheridas a los restos puede resultar perjudicial si se da con cierta frecuencia, aunque se produzca en pequeñas dosis. Algunos *grinders* elaborados con plásticos tienen una malla y varios compartimentos para realizar una recogida de restos diarios. No obstante, como ya mencionamos anteriormente, estos instrumentos se desgastan con mucha más facilidad que los de metal.

Los *grinders* de metal que, como veíamos en el número anterior, por lo general están mucho más elaborados,

CUANTO MAYOR SEA EL INSTRUMENTO MÁS CANTIDAD DE "POLEN" Y RESINA PODREMOS ACUMULAR

picados, adquirirán un volumen más atractivo.

En términos de utilidad, seguimos señalando al *grinder* metálico con púas romboides y afiladas, como el más adecuado para desmenuzar nuestros cogollos sin desaprovechar polen ni

resina, como cuando lo hacemos con los dedos.

En cuanto al tamaño del *grinder*, lo adecuado depende del uso que se le va a dar. Si habitualmente tenéis grandes cantidades de cannabis, quizá os convenga tener en casa un *grinder* grandote, de unos 10 cm de diámetro. Si por el contrario, el uso que hacéis de la marihuana se lleva a cabo en lugares públicos o lo reserváis para desplaza-

muchos tipos de *grinder* con tamiz. La incorporación de uno o varios tamices a esta herramienta facilita la recolección de los restos que diariamente se desperdiciarían, con mayor eficacia. Este tipo de *grinders* suele estar formado por varias piezas o secciones. En la parte superior se encuentra el espacio para picar los cogollos. En la base de este espacio, entre las púas que son, como decíamos, muy habitualmente romboidales, se disponen

sección en donde se van acumulando, formando una esponjosa capa de color ocre, parda o verdosa, llena de terpenofenoles.

De otra manera se desperdiciarían los restos en la mayoría de los casos. Si bien es cierto que existen consumidores que limpian su *grinder* cada vez que lo utilizan otros, por el contrario, dejan que los restos se vayan acumulando en las paredes y en los dientes



mientos y viajes, un *grinder* de unos 3 cm de diámetro puede ser suficiente. Cuanto mayor sea el instrumento más cantidad de “polen” y resina podremos acumular. Si es demasiado pequeño, tendremos que limpiarlo para acumular los restos casi diariamente. Cuando realizamos extracciones de aceite o de “polen” también es adecuado utilizar una picadora de gran tamaño para agilizar el proceso de desmenuzamiento del material. Lo cierto es que existen picadoras desmesuradamente grandes.

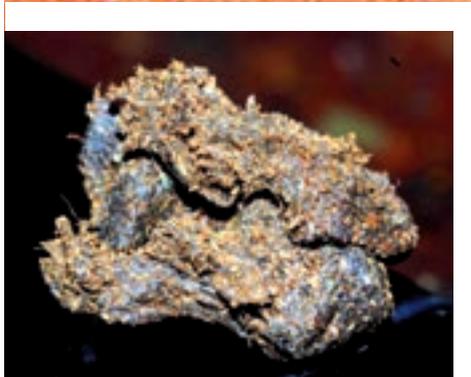
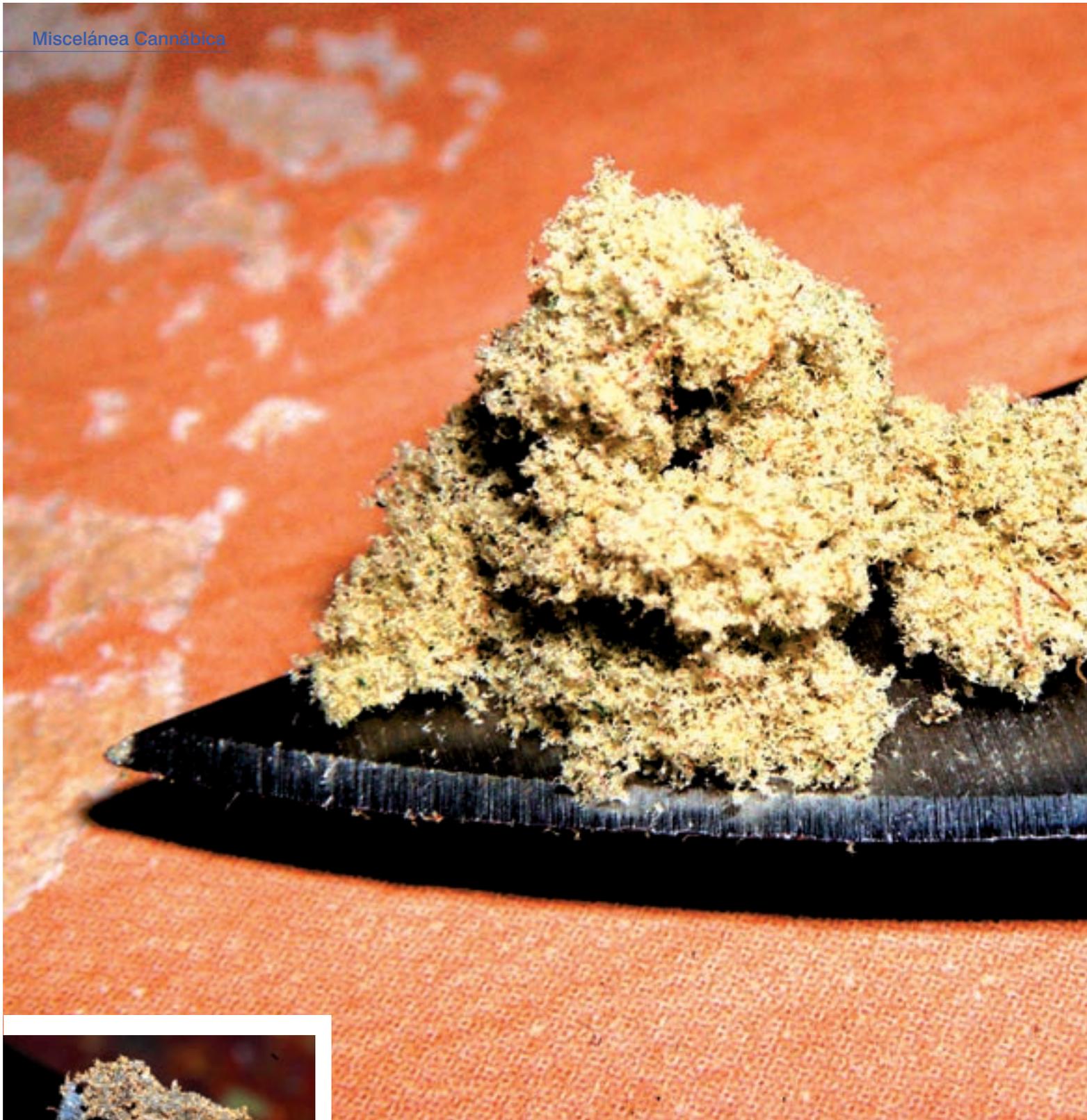
Como hemos dicho a lo largo de esta serie de “Aprovechando los restos diarios, ¿qué *grinder* utilizo?” existen

## DE ESTA MANERA, LOS COGOLLOS DESMENUZADOS VAN COLÁNDOSE POR LOS ORIFICIOS PARA DEPOSITARSE SOBRE UN TAMIZ

unas aberturas que conectan esa sección con la inferior. De esta manera, los cogollos desmenuzados van colándose por los orificios para depositarse sobre un tamiz, cuyos agujeros varían dependiendo de la calidad de este. En este proceso se desprenden pequeñas partículas cristalizadas que logran traspasar esa fina malla, habida cuenta de su ínfimo tamaño, y terminan por precipitarse al fondo de la última

del *grinder* hasta que las dos partes que componen la picadora no pueden girar una sobre la otra.

Cuando ya hay una cantidad considerable de “polen” acumulado, podemos retirarlo para prensarlo y conseguir así un poco de buen hachís sin adulterar. Aprovechando, podemos realizar también una pequeña limpieza de la superficie interior y de los dientes.



Con el uso, la superficie y los dientes tendrán resina acumulada. Para extraer y separar esta resina de las paredes, de la base y de las púas podemos calentarlas ligeramente con una fuente de calor, preferiblemente poco calor durante un tiempo prolongado, y

rascarlas delicadamente con un cuchillo o un objeto afilado y lo suficientemente fino como para que quepa entre los dientes. Para esto, lo más adecuado es que el *grinder* sea de metal, si el molidor es de madera o de plástico, como decíamos antes, este se arañará fácilmente y estaremos estropeando el resultado final del hachís.

Ya hemos comentado que pequeñas cantidades de plástico pueden aportar un sabor horroroso a un hachís elaborado celosamente con

los restos del consumo diario. Los restos que rescatamos del desperdicio y que son más densos y aceitosos o gomosos, podemos utilizarlos de aglutinante para el resto de polen recogido mediante el tamiz y depositado en el fondo de la picadora.

Si somos capaces de guardar una buena cantidad, podemos ir haciendo pequeñas pelotitas de 1 o 2 gramos y dejar que se curen durante unas semanas. De esta manera conseguiremos un hachís de una calidad



lograr un producto final de excelentísima calidad.

En muchas aldeas de lejanos países, el hachís es conservado en viejos pozos que un día tuvieron agua y que hoy permiten que las bolas de resina mantengan una temperatura constante. Llegan a dejarlos años madurando, tiempo durante el que se producen lentos procesos de degradación de la clorofila. Al mismo tiempo, los terpenos, cuyos aromas son menos persistentes, suavizan su influencia en el conjunto global del *bouquet* y sabor. Los más duraderos en cambio, se apoderan de la esencia aromática y del gusto, dando como resultado las típicas propiedades organolépticas del

para saber si el producto está adulterado. Si se obstruye casi por completo en las primeras caladas es una mala señal, reflejo, casi seguro, de la presencia de aditivos que pueden ser goma arábica, cera, henna, parafina, leche condensada, cenizas, clara de huevo, restos de plantas, aceites y sustancias similares. Esto es un verdadero problema, un producto nocivo, en la mayoría de los casos, se está consumiendo diariamente por millones de personas y no se legisla de manera que cualquiera pueda elaborar su propio hachís, utilizando para ello las plantas de cannabis que ha cosechado en su jardín. A veces, incluso allá en Marruecos, en mi pueblo, en las laderas del Rif, no resulta ya tan



PARA EXTRAER Y SEPARAR ESTA RESINA DE LAS PAREDES, DE LA BASE Y DE LAS PÚAS PODEMOS CALENTARLAS LIGERAMENTE CON UNA FUENTE DE CALOR

excelente. Cuando permitimos que el hachís que hemos elaborado repose entre 6 y 9 meses, estamos realizando el proceso que siguen y han seguido, durante cientos de años, elaboradores de hachís, cuyo conocimiento asciende a los remotos orígenes de sus antepasados.

En los lugares en los que el hachís es el elemento reverenciado de cultivo, como aquí lo es el vino o la cerveza, se cuida con mucho mimo el proceso de curado del material obtenido para

hachís y no de la marihuana, propias de una transformación compleja en la que muchos elementos presentes en el cannabis desaparecen o se modifican mediante procesos químicos naturales.

Hoy día resulta cada vez más y más complicado conseguir un hachís ya no bueno, si no que no esté cortado, hasta tal punto que la mayoría de la gente cree que ese hachís industrial tipo huevo que ronda por toda la península, es de buena calidad y basta una calada a un cigarrillo con filtro, de ese *hash*,

sencillo adquirir un buen hachís. El mercado manda, para qué guardar hachís de mejor calidad si puedes mezclarlo y sacar mucho más dinero, porque la gente lo va a compra igualmente y tal vez en mayor cantidad.

También existe la opción de decidirse por un desmenuzador eléctrico con polinizador. Los hay de muchos tipos, diseños más o menos elaborados y caros que suelen ser de plástico o metal. Este tipo de picadoras son una herramienta ideal para todas aquellas

EN MUCHAS ALDEAS DE LEJANOS PAÍSES,  
EL HACHÍS ES CONSERVADO EN VIEJOS POZOS  
QUE UN DÍA TUVIERON AGUA



personas que por las vicisitudes de la vida, padecen algún tipo de problema o se encuentran en una situación en la que sus capacidades de movimiento se ven afectadas.

Los *grinders* eléctricos son unos instrumentos muy similares a los molinillos de café, tienen un cuerpo nuclear del que salen una o varias cuchillas sometidas a un eje central. Habitualmente, disponen de un cazo o recipiente, más o menos grande, en donde se depositan los cogollos. Con los cogollos depositados en el cazo, este se coloca sobre las cuchillas de manera que estas piquen el contenido. Todo esto con la comodidad de darle a un botón. Este tipo de *grinders* son un poco más complejos a la hora de lim-

piarlos pero ofrecen un resultado genial, siempre y cuando sean de buena calidad.

Os animo a todos, queridos amigos sibaritas del hachís, a que lo produzcaís por vosotros mismos ya que lo que el mercado negro os está ofreciendo es de pésima calidad y supone un exponente de la mediocridad e incongruencia que asola nuestra sociedad.

Damos por concluida esta serie de "Aprovechando los restos diarios ¿Qué grinder utilizo?". En el próximo número de esta sección de *Miscelánea Cannábica* continuaremos con el apasionante recorrido por el mundo del aprovechamiento, adentrándonos en las variedades más adecuadas para realizar charas, BHO y hachís.

هللا ماش نإ ابيرق مكارن (Hasta pronto, si Dios quiere). 

#### \*ARTÍCULOS:

- "Aprovechando los restos diarios ¿Qué grinder utilizo? Parte 1" Suleiman Benidriss. *Cannabis Magazine*, número 116.



# tranquilo



estamos aquí  
out of the shadows and into the light

OFFICIAL DISTRIBUTOR



[www.emerald-imports.com](http://www.emerald-imports.com)



# Los cultivos transgénicos



Tratamientos Bio-Ecológicos S.A., por Victor Bataller Gómez, [www.trabe.info](http://www.trabe.info)

SEGÚN ALGUNOS INVESTIGADORES, LOS NUMEROSOS AVANCES EN EL CONOCIMIENTO CELULAR Y EL DESARROLLO DE TÉCNICAS QUE PERMITEN MODIFICAR O ALTERAR LA INFORMACIÓN GENÉTICA CONTENIDA EN SU ADN HA ABIERTO GRANDES EXPECTATIVAS EN EL MEJORAMIENTO GENÉTICO DE LAS PLANTAS Y ANIMALES DE UNA FORMA QUE SOBREPASA LA BARRERA DE LA IMAGINACIÓN.

**L**as técnicas convencionales de mejoramiento genético de las plantas con técnicas como el “cruzamiento genético” o “la inducción genética forzada” estuvieron básicamente reducidas a la obtención de nuevas variedades genéticas y a una posterior selección de aquellas que se consideraban superiores. Todo ello siempre mediante el cruzamiento de genotipos dentro de una misma especie. Las nuevas técnicas amplían enormemente este panorama al poder introducir en una variedad agrícola concreta genes de otras especies de plantas diferentes. Pero ¿estamos ante un hecho tal y como se nos describe o lo que está ocurriendo es la antesala de un proceso apocalíptico como defienden otras personas?

Desde hace varias décadas se habla, y no de una manera alejada del apasionamiento, de los Organismos

pro del desarrollo humano se han cometido. Cuando los españoles trajeron el tomate a Europa en el siglo XVI la oposición al consumo de esta fruta fue enorme porque en la sociedad de la época se implantó la idea de que transmitía enfermedades como la tuberculosis o la malaria y no fue hasta dos siglos después cuando se comenzó a consumir tomate en el viejo continente y a cultivarlo.

En la sociedad actual impresiona que los genes de un pez que vive en las aguas del Polo Norte se hayan transferido a una variedad de fresa lo que le permite a esta fruta que se pueda congelar y descongelar sin sufrir daños físicos o incluso evitar las heladas durante su cultivo. Lo que se introdujo en realidad del pescado a la fresa fue una secuencia de bases nitrogenadas que en un ordenamiento específico constituyen un gen. Este gen codifica una proteína o sustancia

LAS NUEVAS TÉCNICAS AMPLÍAN ENORMEMENTE ESTE PANORAMA AL PODER INTRODUCIR EN UNA VARIEDAD AGRÍCOLA CONCRETA GENES DE OTRAS ESPECIES DE PLANTAS DIFERENTES

Modificados Genéticamente (OMGs) o Transgénicos. Siempre, ante lo desconocido, se plantean dudas muchas veces fundadas porque la historia nos desvela los numerosos errores que en

que puede tener una función específica o puede desencadenar una serie de reacciones que impiden que las paredes de las células de la fresa se congelen. La discusión entre los

defensores de esta técnica y sus detractores se centra en que esta transferencia del gen en cuestión influirá, o no, en los otros genes presentes en el organismo modificado, en un periodo de tiempo determinado y afectando al ecosistema que le rodea.

Hasta la fecha no hay evidencia científica de que los cultivos transgénicos que se cultivan en el mundo hayan causado reacciones alérgicas, toxicidad o que hayan presentado

Investigación Independiente sobre Ingeniería Genética de Francia o el Colectivo Independiente Científico del Reino Unido afirman que los estudios realizados por este tipo organizaciones son insuficientes o nada rigurosos ya que los cultivos transgénicos pueden provocar una “contaminación genética” del medio ambiente. Es cierto que muchos de los cultivos obtenidos por esta técnica se han eliminado porque presentaban algunos aspectos indeseables para su

desde la legalización de su producción, tras presentar estudios sobre su seguridad, a regiones que se declaran totalmente libres de transgénicos.

Desde que la comercialización de este tipo de cultivos comenzó en el año 1996, su aumento en superficie cultivada y producción ha ido creciendo de forma exponencial. En la actualidad, la superficie mundial destinada a este tipo de cultivos es de 170 millones de hectáreas repartidas



EN LA SOCIEDAD ACTUAL IMPRESIONA QUE LOS GENES DE UN PEZ QUE VIVE EN LAS AGUAS DEL POLO NORTE SE HAYAN TRANSFERIDO A UNA VARIEDAD DE FRESA LO QUE LE PERMITE A ESTA FRUTA QUE SE PUEDA CONGELAR Y DESCONGELAR SIN SUFRIR DAÑOS

algún problema nutricional. Los estudios revelan que en el aspecto medioambiental los periodos de tiempo son todavía demasiado breves para poder observar los posibles aspectos perjudiciales que según sus detractores pueden provocar este tipo de cultivos. Varias organizaciones científicas de gran prestigio como el Consejo Internacional para la Ciencia afirman que los OMGs no son peligrosos para la salud humana y tampoco para el medio ambiente. Por otro lado, organizaciones como el Comité de

consumo (olor desagradable, texturas inapropiadas, sabores incorrectos o inapetentes, etc.).

Existe un movimiento contrario a su aceptación alegando que podrían no ser seguras y/o convenientes para la salud y para la alimentación de los seres humanos a pesar de no existir evidencia científica alguna que respalde dicha postura. La legislación sobre la producción y venta de alimentos derivados de OGM varía enormemente de un país a otro, yendo



en 28 países. Esto representa el 3% de las tierras agrícolas a escala mundial aunque países como los Estados Unidos representan el 17% de la superficie agrícola y el 47 % de las tierras con laboreo. Hay países que han comenzado recientemente a cultivar transgénicos como Cuba o Sudán y otros, en cambio, que han decidido dejar de hacerlo como Alemania y Suecia. Históricamente los países que han estado a la cabeza en la producción de transgénicos son Estados

Unidos, Brasil, Argentina, Canadá y la India, por este orden. En Europa las cantidades destinadas a este tipo de cultivos son comparativamente testimoniales (casi 130.000 hectáreas en toda Europa en 2012) pero España es

la principal productora, sobre todo en maíz, hasta el punto que una tercera parte del maíz que se cultiva en nuestro país es obtenido de OMGs. De las 25 especies de plantas transgénicas cultivadas mundialmente destacan las

LOS PERIODOS DE TIEMPO SON TODAVÍA DEMASIADO BREVES PARA PODER OBSERVAR LOS POSIBLES ASPECTOS PERJUDICIALES QUE SEGÚN SUS DETRACTORES PUEDEN PROVOCAR ESTE TIPO DE CULTIVOS

EN LA ACTUALIDAD, LA SUPERFICIE MUNDIAL DESTINADA A ESTE TIPO DE CULTIVOS ES DE 170 MILLONES DE HECTÁREAS REPARTIDAS EN 28 PAÍSES



variedades de soja, maíz y algodón, aunque también hay del tomate, la papaya o la remolacha azucarera.

Lo que parece evidente, sean o no sean ciertas las tesis expuestas, tanto por los defensores o detractores de este tipo de cultivos, es que el consumidor debe conocer si el alimento que va a consumir es transgénico o no.

Un organismo genéticamente modificado (OMG u OGM) es un organismo cuyo material genético ha sido alterado usando técnicas de ingeniería genética que permite modificar su ADN mediante la técnica de “transgénesis” o “cisgénesis” que consiste en insertar uno o varios genes nuevos en su genoma. Estos organismos son la fuente de los alimentos genéticamente

## LAS POSIBLES MODIFICACIONES GENÉTICAS QUE SE PUEDEN USAR INCLUYEN LA MUTACIÓN, INSERCIÓN Y DELECIÓN DE GENES

modificados y son ampliamente utilizados en investigaciones científicas para producir otros bienes distintos a los alimentos.

El ser humano ha estado modificando genéticamente plantas y animales desde hace 10.000 años, pero no fue hasta 1973 cuando Herbert Boyer y Stanley Cohen consiguieron transferir ADN de una bacteria a otra. El mismo año, Rudolf Jaenisch creó un ratón transgénico, que se convirtió en el primer animal transgénico de la historia, sin embargo, la modificación

no se transmitió a sus descendientes. En 1983 se creó la primera planta transgénica, concretamente una variedad de tabaco.

La aplicación de la “transgénesis” permite transferir genes entre especies separadas entre sí pero también las transferencias de genes puede darse entre especies más próximas cuando las técnicas de cruzamiento clásicas fracasan. Según una parte del mundo científico, la importancia de estas nuevas técnicas es muy grande por el gran número de aplicaciones que



presenta, beneficios económicos inmediatos y mayores (principalmente en medicina y alimentación), menor contaminación de los ecosistemas, etc.

Las posibles modificaciones genéticas que se pueden usar incluyen la mutación, inserción y delección de genes (mutación genética que consiste en la pérdida de uno o más nucleótidos de la secuencia del ADN). Cuando se inserta material genético que proviene de otra especie esta es parecida a la transferencia horizontal que se produce en la naturaleza. Para producir de forma artificial esta transferencia suele ser necesario recurrir a diferentes técnicas. Los genes pueden ser incorporados a un virus o pueden ser físicamente inyectados en el núcleo de la



## MEDIANTE LA MODIFICACIÓN GENÉTICA ES POSIBLE OBTENER ANIMALES QUE PADEZCAN ENFERMEDADES ANÁLOGAS A LAS HUMANAS, SIRVIENDO DE MODELOS PARA LA INVESTIGACIÓN DE DICHAS ENFERMEDADES

célula. Otras técnicas aprovechan la habilidad de ciertos organismos como los lentivirus (virus con un periodo de incubación relativamente largo) o algunas bacterias como la *Agrobacterium tumefaciens*, para transferir material genético a animales y plantas. Al hacer la manipulación en el material genético, éste puede ser heredable o no en función del proceso usado y los genes implicados.

Uno de los primeros usos de los organismos genéticamente modificados fue en la investigación. Mediante la inserción, delección y trasposición de

genes en diversos organismos es posible determinar la función de determinados genes. Una manera es mediante la técnica de “knock out” o “bloqueo de genes”, en la que un gen o grupo de genes son inactivados para observar las características que cambian en el fenotipo. También se pueden usar promotores para sobreestimar la actividad de determinados genes.

Mediante la modificación genética es posible obtener animales que padezcan enfermedades análogas a las humanas, sirviendo de modelos para la investigación de dichas enfer-

medades y las pruebas preclínicas de medicamentos y terapias para combatirlos. Se han criado ratones, ratas, conejos, ovejas y cerdos transgénicos desde 1980 y gracias a ellos se han establecido muchos modelos de enfermedades humanas como el carcinoma causado por un oncogen (gen que participa en el crecimiento de las células normales pero durante este proceso ha sufrido una mutación). El proceso de ingeniería genética en mamíferos es lento, delicado y costoso, sin embargo, nuevas técnicas están haciendo que las modificaciones genéticas sean más fáciles y precisas en algunos casos determinados.

económica y en gran cantidad. El anti-coagulante *ATryn* usado para reducir el riesgo de coágulo durante operaciones quirúrgicas se extrae de la leche de una cabra modificada genéticamente. La vacuna contra la Hepatitis B se produce con levaduras a la que se les ha insertado un gen para producir el “antígeno HBsAg” presente en la envoltura del virus que causa esta enfermedad y que se utiliza como vacuna.

La ingeniería genética que utiliza estas técnicas permite obtener virus genéticamente modificados para introducir genes en el ADN humano con el fin de curar algunas enfermedades. Ha sido

y órganos de un ser vivo pluricelular) por lo que los cambios introducidos en el código genético no pueden ser transmitidos a la descendencia. La que tiene como objetivo las células reproductivas se denomina “terapia génica de líneas germinales” y se dedica al tratamiento y prevención de enfermedades genéticas transmisibles y defectos de nacimiento. Es muy controvertida por cuestiones éticas, religiosas o ecológicas y está prohibida en algunos países.

La modificación genética permite la cría de animales hipoalergénicos de forma que no produzcan reacciones adversas a las personas alérgicas. Actualmente se comercializan gatos modificados para no producir la glicoproteína Fel d1 y perros sin glicoproteína Can d1, responsables de la mayor parte de las respuestas alérgicas.

### EL ANTICOAGULANTE *ATRYN* USADO PARA REDUCIR EL RIESGO DE COÁGULO DURANTE OPERACIONES QUIRÚRGICAS SE EXTRAE DE LA LECHE DE UNA CABRA MODIFICADA GENÉTICAMENTE



Los organismos transgénicos también son usados para productos farmacéuticos o tejidos para ser implantados tras graves alteraciones en la piel. En el pasado la fabricación de proteínas humanas que sirven para tratar graves enfermedades y alteraciones en las personas eran muy raras y costosas. Hoy en día hay bacterias y levaduras transgénicas que producen compuestos como la insulina, hormonas de crecimiento y factores de coagulación de una manera muy

usada con éxito para tratar desórdenes genéticos como la Inmunodeficiencia Combinada Grave o Amaurosis Congénita de Leber. Además, se encuentran en fase de investigación otros tratamientos contra enfermedades actualmente incurables como la Fibrosis Quística, la Anemia Falciforme, el Parkinson, la Diabetes o la Distrofia Muscular Severa. Actualmente, esta técnica se centra sólo en las células somáticas del cuerpo (aquellas que conforman el crecimiento de los tejidos

También se comercializan peces cebra fluorescentes.

La modificación de otros genes permite la obtención de plantas que sintetizan materiales con determinadas características interesantes para su uso industrial. Por ejemplo, la patata *Amflora* produce un almidón modificado rico en “amilopectina” que se utiliza en la fabricación de papel, tejidos y adhesivos. 

14 AL 16 DE MARZO 2014  FIRA DE CORNELLÀ  BARCELONA

# SPANNABIS

XI FERIA DEL CÁÑAMO Y TECNOLOGÍAS ALTERNATIVAS

THE LARGEST FAIR IN THE WORLD!!!



[www.spannabis.com](http://www.spannabis.com)



Main Sponsor:  **BARNEY'S FARM**  
www.barneysfarm.com SINCE 1988

Organizers:  **El Cultivador** [www.elcultivador.com](http://www.elcultivador.com)  
 **Cannabis Magazine** [www.cannabismagazine.es](http://www.cannabismagazine.es)

 www.dnagenetics.com	 www.hesi.nl	 www.sweetseeds.es	 NATURALLY INNOVATING www.atami.com	 www.greenhouseseeds.nl	 eurohydro.com www.eurohydro.com
 www.hortitec.es	 www.hortilab.nl	 www.canna.es	 www.paradise-seeds.com	 www.plantasur.com	 www.pyramidseeds.com
 www.baconline.es	 www.canamo.net	 www.leaflife.com	 www.platinumhydroponics.com	 www.nirvana.nl	 www.agrobeta.com

# DIRECTORIO de GROWS SHOPS Y ASOCIACIONES

## DONDE ENCONTRAR CANNABIS MAGAZINE

	Nombre	Dirección	Teléfono	
<b>A CORUÑA</b>				
CAMBRE	BELLA DONNA	C/ PÁRROCO MANUEL COBAS, 1, BAJO	15679	881 913 581
FENE	EL 420	RUA DA FRAGA, 11	15500	981 349 080
<b>ALICANTE</b>				
ALICANTE	PLANTA-T	C/ ARTURO, 11 BAJO	03007	966 596 076
CALPE	SIBARITAS GROW SHOP	PLAZA IFACH, 1 - 1	03710	965 874 638
ELCHE	LA CASA DE MARIA	AVDA. NOVELDA, 98	03206	965 448 901
ELDA	YERBAGUENA	C/ FRANCISCO ALONSO, 4	03600	965 381 976
NOVELDA	AK NATURA GROW SHOP	C/ MARÍA CRISTINA, 115	03660	625 047 549
<b>ALMERÍA</b>				
ALMERIA	SINSEMILLA ALMERIA	UNIVERSIDAD DE TEXAS Nº17	04005	950 254 988
CUEVAS DEL ALMANZORA	ESSENTIA GROW SHOP	C/ EL FAROL, 20	04610	619 449 592
EL EJIDO	GARDENLIGHTS	C/ COLOMBIA, 58	04700	950 483 994
GARRUCHA	SINSEMILLA GARRUCHA	CTRA. GARRUCHA-VERA. URB. SOLANA DEL MAR, LOC. 5	04630	950 133 061
<b>ASTURIAS</b>				
GIJÓN	JARDÍN URBANO	C/ GUSTAVE EIFFEL, NAVE 120, POL. IND. DE ROLES	33211	985 095 072
<b>BADAJOS</b>				
ALMENDRALEJO	MATER-TERRA ALMENDRALEJO	C/ VENEZUELA, 14	06200	924 662 609
BADAJOS	BABYLON	C/ SANTO DOMINGO, 25	06001	924 224 149
BADAJOS	MEDICINAL PLANT GROW SHOP	PZ. VIRGEN DE LA VICTORIA, 8	06010	924 263 370
BADAJOS	VERDE QUE TE QUIERO VERDE	C/ VICENTE DELGA ALGABA, 92 BAJO	06010	924 223 202
DON BENITO	HOUSEPLANT DON BENITO	PLZ. JUAN SÁNCHEZ CORTÉS, 4 BAJO	06400	679 693 719
MÉRIDA	MATER-TERRA MÉRIDA	C/ MARGARITA GARCÍA DE BLANES, 4	06800	924 317 062
MONTIJO	MATER-TERRA MONTIJO	C/ JOVELLANOS, 11	06480	924 983 730
<b>BARCELONA</b>				
BARBERÁ DEL VALLÉS	ISIEMBRA	CARRETERA DE BARCELONA, 201	08210	931 278 059
BARCELONA	BARNA PLANT GROW, S.L.	PASSEIG DE MARGALL, 85, TDA. 1	08041	933 479 811
BARCELONA	BCN420	C/ PEU DE LA CREU, 24	08001	931 926 741
BARCELONA	GROW IMAGINE	AV. VERGE DE MONTSERRAT, 13	08820	933 789 208
BARCELONA	GROW SHOP BARCELONA	CARRER FELIP II, 207	08027	934 085 008
BARCELONA	GROW THE PLANT, S.L.	G. V. DE LES CORTS CATALANES, 716 BAJOS	08013	932 444 181
BARCELONA	HOUSEPLANT - COSTO BCN	C/ FLORIDABLANCA, 134 BAJO	08011	935 081 545
BARCELONA	SANT YERBASI GROW SHOP	C/ BERLINÉS, 4 BAJO	08006	936 031 314
BARCELONA	SANTA MARIA GROWSHOP	C/ SANT ANTONI DELS SOMBRERERS, 7	08003	930 101 130
BARCELONA	THC BARCELONA	AVDA. REPÚBLICA ARGENTINA, 38 TIENDA 2	08023	934 178 904
CARDEDEU	VILLAGE GROW	CTRA. B-5101, KM. 3,2 NAVE 26	08440	938 423 854
CERDANYOLA DEL VALLÉS	GREEN GOLD GROW SHOP	PLAÇA DE GOYA, 1	08209	936 916 920
HOSPITALET DE LLOBREGAT	GROW AREA BCN	C/ UVA, LOC. 2	08902	933 311 635
HOSPITALET DE LLOBREGAT	GROW IMAGINE	AV. CARRILET, 216	08906	932 601 154
LLIÇA D'AMUNT	EL CACTUS	CTRA. GRANOLLERS A LLIÇA, KM 3	08186	938 414 382

Si notas que alguna información concerniente a tu grow shop no está correcta envía un e-mail a: [redaccion@spannabis.com](mailto:redaccion@spannabis.com) y la actualizaremos inmediatamente.





## BARCELONA

MANLLEU	OSONA CANEM	PASSEIG SANT JOAN Nº66	08560	938 510 429
MANRESA	LA GROW MANRESA	c/ CARITAT, 7 - 9	08240	938 740 447
MATARÓ	SANT YERBASI MARESME	PUIG I PIDEMUNT, 28 (POL IND. PLÀ D'EN BOET)	08302	937 588 200
PINEDA DE MAR	GROWBARATO	AVDA. DE VERGE DE MONTSERRAT, 49, LOC. 3	08397	617 116 909
RUBÍ	GROW SHOP CA LA MARIA	AVINGUDA L'ESTATUT, 34	08191	935 875 043
SABADELL	BITOX	PASEIG RUBIO I ORS, 88-90	08204	937 104 812
SABADELL	LA GROW SABADELL	CTRA. MOLINS DE REI, 178	08201	937 220 943
SITGES	SATIVAWORLD SITGES	c/ BONAIRE, 19	08870	938 111 055
VILANOVA DEL CAMÍ	LA PAZ GREEN SHOP	c/ RAMÓN LLULL, 28	08788	938 070 306

## BIZKAIA

BILBAO	ITSUK GROW	c/ CARNICERÍA VIEJA, 1	48005	944 792 995
--------	------------	------------------------	-------	-------------

## BURGOS

BURGOS	MADRE NATURALEZA	c/ CONCEPCIÓN, 13 PASAJE	09002	947 200 467
BURGOS	PLANTA-TEC GAMONAL	c/ NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA, 22 - 24	09007	679 216 040

## CÁCERES

CÁCERES	HOUSEPLANT CÁCERES	c/ SANTA APOLONIA, 2	10001	927 223 337
CÁCERES	MATER-TERRA CÁCERES	AVENIDA ISABEL DE MOCTEZUMA, 33	10005	927 213 422
CÁCERES	RESINA GROW	c/ HERNANDO DE SOTO, 12	10001	927 226 039
CORIA	GROW SHOP MULTITIENDA EL MILAGRO	c/ AGUA, 21	10800	677 575 506
JARANDILLA DE LA VERA	VERA GROW	CTRA. EX-203, KM. 51,200	10450	663 444 678
PLASENCIA	ENTREBELLOTAS GROWSHOP	c/ SOR VALENTINA MIRÓN, 47	10600	927 036 200
TALAYUELA	PLANTA VIDA	NUESTRA SEÑORA ASUNCIÓN, S/N	10310	667 587 963

## CÁDIZ

ALGECIRAS	AVE MARÍA SIN SEMILLA	c/ EMILIO CASTELAR, 22-24 LOCAL 3	11201	856 123 988
CÁDIZ	HUMUS HORTICULTURA	AVDA. FERNÁNDEZ LADREDA, 9 LOCAL	11008	856 174 254
CHICLANA	LA CAJITA GROW SHOP	c/ AJUSTADORES, 1, POL. EL TORNO	11130	956 533 248
VILLAMARTÍN	EL MATORRAL GROW SHOP	c/ AZAHAR, 5 BAJO DCHA.	11650	956 730 625

## CANTABRIA

EL ASTILLERO	LA SANTA GROW SHOP	c/ NAVARRA, 16 A, BAJO	39610	942 543 660
TORRELAVEGA	GANESH GROWSHOP	c/ JOSÉ GUTIÉRREZ ALONSO, 12	39300	942 083 979

## CASTELLÓN

CASTELLÓN	DR. COGOLLO CASTELLÓN	AV. REY DON JAIME, 43	12001	964 253 793
VINAROZ	COGOLLO	c/ DE LA VIRGEN, 23 BAJO	12500	964 825 129

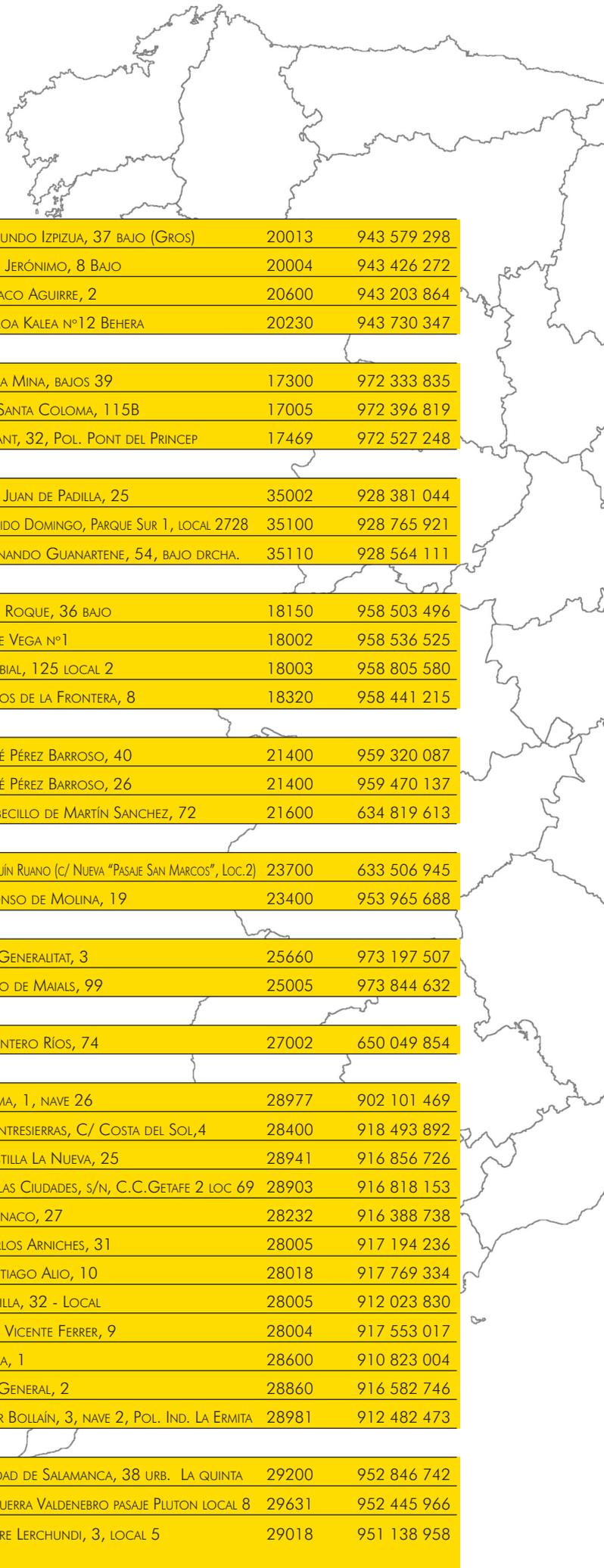
## CÓRDOBA

CÓRDOBA	EL HORMIGUERO DE CHARLIER	AV. PERIODISTA QUESADA CHACÓN, 29	14005	957 045 644
CÓRDOBA	SECRET SILSER	AVDA. DEL ARCÁNGEL, 13	14010	957 070 511

## GUIPUZCOA

BERGARA	KLOROFILA	c/ ARTEKAL, 21 BAJO	20570	943 760 452
DONOSTIA	KAYADONOSTIA	c/ IÑIGO, 12	20003	943 429 155
DONOSTIA	LA MOTA POT SISTEMAK	c/ PORTUETXE, 83	20018	943 005 213

Si notas que alguna información concerniente a tu grow shop no está correcta envía un e-mail a: [redaccion@spannabis.com](mailto:redaccion@spannabis.com) y la actualizaremos inmediatamente.



## GUIPUZCOA

DONOSTIA	ORLEGI BIZITZA	C/ SEGUNDO IZPIZUA, 37 BAJO (GROS)	20013	943 579 298
DONOSTIA	THC SKUNK	C/ SAN JERÓNIMO, 8 BAJO	20004	943 426 272
EIBAR	YUNGA GROWSHOP	C/ ZIRIACO AGUIRRE, 2	20600	943 203 864
LEGAZPI	LORATZEN	NAFARROA KALEA Nº12 BEHERA	20230	943 730 347

## GIRONA

BLANES	TRICOMA BLANES	C/ DE LA MINA, BAJOS 39	17300	972 333 835
GIRONA	GREEN WORLD GARDEN	CTRA. SANTA COLOMA, 115B	17005	972 396 819
VILAMALLA	ALCHIMIA	C/ LEVANT, 32, POL. PONT DEL PRINCEP	17469	972 527 248

## GRAN CANARIA

LAS PALMAS	CANNARYBIS LAS PALMAS	C/ DR. JUAN DE PADILLA, 25	35002	928 381 044
MASPALOMAS	CANNARYBIS	C/ PLÁCIDO DOMINGO, PARQUE SUR 1, LOCAL 2728	35100	928 765 921
VECINDARIO	SKUNK GROW SHOP	C/ FERNANDO GUANARTENE, 54, BAJO DRCHA.	35110	928 564 111

## GRANADA

GOJAR	COCOMANG	C/ SAN ROQUE, 36 BAJO	18150	958 503 496
GRANADA	BUENOS HUMOS	LOPE DE VEGA Nº1	18002	958 536 525
GRANADA	MUNDO ENTEÓGENO	C/ ARABIAL, 125 LOCAL 2	18003	958 805 580
SANTA FE	GRASS GROW SHOP	AV. PALOS DE LA FRONTERA, 8	18320	958 441 215

## HUELVA

AYAMONTE	COGNOSCITIVA AYAMONTE	C/ JOSÉ PÉREZ BARROSO, 40	21400	959 320 087
AYAMONTE	TRALALUZ	C/ JOSÉ PÉREZ BARROSO, 26	21400	959 470 137
VALVERDE DEL CAMINO	LA HUERTA DE MARIA	C/ CABECILLO DE MARTÍN SANCHEZ, 72	21600	634 819 613

## JAÉN

LINARES	MAMAHEMP GROW SHOP	C/ JOAQUÍN RUANO (C/ NUEVA "PASAJE SAN MARCOS", LOC.2)	23700	633 506 945
ÚBEDA	LA CABRA VERDE	C/ ALONSO DE MOLINA, 19	23400	953 965 688

## LLEIDA

ALCOLETGE	TEST I LLAVOR	AVDA. GENERALITAT, 3	25660	973 197 507
LLEIDA	HOUSEPLANT LLEIDA	C/ BARO DE MAIALS, 99	25005	973 844 632

## LUGO

LUGO	KETAMA GROW SHOP	C/ MONTERO RÍOS, 74	27002	650 049 854
------	------------------	---------------------	-------	-------------

## MADRID

CASARRUBUELOS	PLANETA ORGÁNICO	C/ ROMA, 1, NAVE 26	28977	902 101 469
COLLADO VILLALBA	PLANTACTIVA	URB. ENTRESIERRAS, C/ COSTA DEL SOL,4	28400	918 493 892
FUENLABRADA	FAMILY SEEDS	C/ CASTILLA LA NUEVA, 25	28941	916 856 726
GETAFE	LEAF LIFE	AV. DE LAS CIUDADES, S/N, C.C.GETAFE 2 LOC 69	28903	916 818 153
LAS ROZAS	GRAMOVATIO	C/ MÓNACO, 27	28232	916 388 738
MADRID	MUNDO TRICOMA	C/ CARLOS ARNICHEs, 31	28005	917 194 236
MADRID	ONE LOVE GROW	C/ SANTIAGO ALIO, 10	28018	917 769 334
MADRID	ORGANIK GROW	C/ ERCILLA, 32 - LOCAL	28005	912 023 830
MADRID	SWEET SEEDS MADRID	C/ SAN VICENTE FERRER, 9	28004	917 553 017
NAVALCARNERO	PLANTA Y PUNTO	C/ ITALIA, 1	28600	910 823 004
PARACUELLOS DE JARAMA	LEAF LIFE PARACUELLOS	AVDA. GENERAL, 2	28860	916 582 746
PARLA	BLUEBERRY GROW SHOP	C/ ICIAR BOLLÁIN, 3, NAVE 2, POL. IND. LA ERMITA	28981	912 482 473

## MÁLAGA

ANTEQUERA	MAGIA VERDE	C/CIUDAD DE SALAMANCA, 38 URB. LA QUINTA	29200	952 846 742
ARROYO DE LA MIEL	SOUTH PLANT	PEPA GUERRA VALDENEBRO PASAJE PLUTON LOCAL 8	29631	952 445 966
MÁLAGA	V&MGROW-SHOP	C/ PADRE LERCHUNDI, 3, LOCAL 5	29018	951 138 958

Si notas que alguna información concerniente a tu grow shop no está correcta envía un e-mail a: [redaccion@spannabis.com](mailto:redaccion@spannabis.com) y la actualizaremos inmediatamente.



## MÁLAGA

RONDA	LA CASA DEL ÁRBOL	C/ IGNACIO HUELÍN VALLEJO, 1	29400	952 873 924
VÉLEZ MÁLAGA	EL JARDÍN OCULTO	C/ HERMANOS PINZÓN, 15-19	29700	645 756 835

## MALLORCA

CALA RATJADA	S'ALTRE COVA	C/ ALMIRANTE CERVERA, 24	07580	971 565 353
MANACOR	SESQUEIX	C/ CREUERS, 23	07500	971 559 882
MARRATXI	BAMBU GROW	POLÍGONO MARRATXÍ, C/ GERRERS, 44	07141	971 605 613
PALMA DE MALLORCA	MALLORCA INDOORS GROW SHOP	C/ ADRIÀ FERRÁN, 21	07007	971 912 496
PALMA DE MALLORCA	TRICOMA	C/ SOLDADO SOBERATS ANTOLI, 28A	07010	971 758 956

## MENORCA

MAHÓN	2B HIGH GROW SHOP	C/ S'ARRAVAL, 52	07702	971 353 863
-------	-------------------	------------------	-------	-------------

## MURCIA

ABARÁN	EL JARDÍN DE LA ALEGRÍA JAMAICA	AVDA. DE LA CONSTITUCIÓN, S/N	30550	627 690 445
BENIAJÁN	VIVEROS EL CIPRÉS	C/ LOS GÁLVEZ, 1	30570	625 830 719
CARTAGENA	CANNACARTHAGO	C/ ANGEL BRUNA, 54	30203	968 085 239
EL PALMAR	EL ORO VERDE GROW SHOP	AVDA. PRIMERO DE MAYO, 114	30120	968 885 031
LOS DOLORES	PARACANNABIS	AVDA. REGIÓN MURCIANA, 67	30011	600 553 722
MURCIA	EL ORO VERDE GROW SHOP	C/ VINADER, 6	30004	868 971 139
MURCIA	KAYA MURCIA	C/ SIMÓN GARCÍA, 36 BAJO	30003	968 219 849
SAN PEDRO DEL PINATAR	MALABARES ROS	C/ FUENTE ÁLAMAQ, 7	30740	968 187 173

## NAVARRA

TUDELA	LA INDIKA. ESPACIO CANNÁBICO	C/ DONANTES, 21 - 23	31500	948 828 297
--------	------------------------------	----------------------	-------	-------------

## OURENSE

VERÍN	MASQUEFLORES	C/ LUIS ESPADA, 89	32600	988 413 348
-------	--------------	--------------------	-------	-------------

## PALENCIA

PALENCIA	CHAMÁN	C/ ESTRADA, 7	34002	979 101 358
----------	--------	---------------	-------	-------------

## TARRAGONA

CALAFELL	TIERRAMADRE	C/ IGUALADA, 4	43820	977 691 541
TARRAGONA	LA MECA GROW SHOP	CAPUTXINS Nº21 BAJOS	43001	977 212 066
TARRAGONA	KIFFI GROW SHOP	BLOQUE MUSARA, BAJO 5 - SANT PERE I SANT PAU	43007	655 875 750

## TENERIFE

LA LAGUNA	SPECIAL PLANT	C/ LAS CARRETAS, 10 LOCAL	38202	922 250 164
LAS GALLETAS - ARONA	GROW CANARIAS	C.C. TEN - BEL, LOC. 47	38361	922 730 588
LOS CRISTIANOS	GROWPOINT.ES	AV. JUAN CARLOS I, 17, C.C. APOLO LOC. 49	38650	922 987 628

## TOLEDO

TOLEDO	CHAOUEN GROW SHOP	C/ RÍO JARAMA, 130, NAVE 9-02 (POL. IND.)	45007	925 232 967
--------	-------------------	---	-------	-------------

## VALENCIA

BENETUSSER	SIN SEMILLA BENETUSSER	C/ FCO. ALMARCHE, 6 LOCAL	46910	963 766 776
BENIFALLO	GREEN DEVIL	AVDA. MIGUEL HERNÁNDEZ, 2 BAJO	46450	962 031 155
BENIPARRELL	HEMP TRADING	CAMINO DEL POLIO, 51	46469	961 216 056
CANALS	GROW SHOP COGOLANDIA	C/ SANTOS DE LA PIEDRA, 26	46650	962 240 256
GANDÍA	EL BRUIXOT	PARQUE DE LA ESTACIÓN, 22 LOCAL	46700	962 961 367
L'ALCUDIA	LA NOSTRA PLANTA	C/ DR. FERRÁN, 24	46250	652 703 157
PATERNA	CANNABISLANDIA	SÓLO VENTA EN INTERNET	46940	963 830 448

Si notas que alguna información concerniente a tu grow shop no está correcta envía un e-mail a: [redaccion@spannabis.com](mailto:redaccion@spannabis.com) y la actualizaremos inmediatamente.

## VALENCIA

PICASSENT	L'HORT TECNIC	C/ BUENAVISTA, 49	46220	961 841 253
TORRENTE	ECOMARIA	C/ PADRE MENDEZ Nº44	46900	961 099 461
VALENCIA	GROWBARATO	AVDA. AUSIAS MARCH, 53 BAJO DRCHA.	46026	960 053 735
VALENCIA	PLANTA HYDRO	PZ. ENRIQUE GRANADOS, 11 BAJO	46018	963 283 903

## VIGO

VIGO	HERBALIST GROW SHOP	C/ ANGEL DE LEMA Y MARINA, 243 BAJO	36216	986 193 867
------	---------------------	-------------------------------------	-------	-------------

## ZARAGOZA

ZARAGOZA	BAJO EL SOL	SAN ANTONIO Mº. CLARET 62	50005	976 566 672
ZARAGOZA	ROOTS GROW SHOP	C/ CUARTE, 2 LOCAL	50007	976 380 736

# ASOCIACIONES

## GRANADA

ALMUÑÉCAR	HEMPOWER	C/ ALTA DEL MAR, 15	18690	693 536 535
-----------	----------	---------------------	-------	-------------

Si notas que alguna información concerniente a tu grow shop no está correcta envía un e-mail a: [redaccion@spannabis.com](mailto:redaccion@spannabis.com) y la actualizaremos inmediatamente.

# Índice de anunciantes

Advanced Seeds	131	Green Devil	147	Planta Sur	9
Agrobeta	95	Green House Seeds Co. 41,	164	Plantactiva	147
Atami	25	Grow Area Bcn	147	Positronics	117
Barney's Farm	162,163	Grow Barato	153	Ripper Seeds	101
BCN 420	153	Growshop Barcelona	147	Rollit	111
Bella Donna	153	Herbalist Grow Shop	155	Santa María - Barcelona	147
Buddha Seeds Bank	13	Hesi	39	Semilla Dorada	145
Burnin TV	155	Isiembra	153	Sensi Seeds	2
Cannabiogen	125	La Grow Manresa	147	Serious Seeds	95
Cannabis Café	145	La Grow Sabadell	153	Sesqueix, S.L.	153
Cannabis Champions Cup	47	La Liebre de Marzo	153	Sinsemilla Benetusser	153
Cannabis Magazine	101	La Marihuana.com	117	Spannabis Barcelona 2014	81
Cannabismagazine.es	40	La Meca Grow Shop	153	Spannabis Málaga 2014	161
Cognoscitiva	147	La Nostra Planta	153	Super Grower / Leaf Life	5
Consultorio Dr. Caudevilla	124	La Paz Green Shop	155	Sweet Seeds	31
Consultorio Psicológico Javier		Mater-Terra	147	Sweet Seeds Madrid	147
Diz Casal	139	Mundo Enteógeno	155	TH Seeds	45
El Cultivador	89	Mundo Tricoma	155	THC Barcelona	155
Emerald Imports SL	73	Nirvana Seeds	43	The Plant	147
Essentia Grow Shop	147	Organik Grow	153	Tierramadre	155
Estudio Jurdico Brotons	94	Oruga verde	500	Trabe	145
FAC	117	OsonaCanem	155	Tralaluz	153
General Hydroponics Europe	3	Paradise Seeds	7	Trimpro	11
Gramovatio	155	PH&EC	155	Yunga Growshop	147

Anuncia tu  
grow shop  
en  
**Cannabis**  
*Magazine*

desde 30 €

y recibirás gratis:

**7 revistas y**

publicidad en **El Cultivador**  
PRENSA CANNABIS ESPAÑA

y en:

[www.cannabismagazine.es](http://www.cannabismagazine.es)

[www.elcultivador.com](http://www.elcultivador.com)

# CANNABISLAND

POR ZOE BERRIATÚA

ME DIRIJO A TODOS UDS. PORQUE QUIERO PEDIR PERDÓN, PÚBLICAMENTE. SI... ES CIERTO LO QUE DICEN LOS RUMORES, LA FOTO QUE CIRCULA POR INTERNET ES AUTÉNTICA, ESA FOTO EN LA QUE SALCO CONSUMIENDO... SALSA TÁRTARA.



SOY CONSCIENTE DE QUE, SIENDO UNA FIGURA PÚBLICA COMO SOY, MI EJEMPLO PUEDE SER NOCIVO PARA LAS NUEVAS GENERACIONES, TAN VULNERABLES AL COLESTEROL Y A LOS TRICLICÉRIDOS.

DEBO CONFESAR TAMBIÉN QUE NO ERA LA PRIMERA VEZ. LA HE CONSUMIDO MUCHAS VECES, DESDE QUE ERA ADOLESCENTE, EN AQUELLAS PATATAS FRITAS DE DUDOSA PROCEDENCIA.



POR NO HABLAR DE SU EFECTO ADICTIVO, QUE CONVIERTE A LAS PERSONAS EN MARIONETAS DEL SÍNDROME DE ABSTINENCIA. YONGUIS DE LA SALSA TÁRTARA. YO LO HE VIVIDO, SÉ DE LO QUE HABLO..



SÓLO PUEDO AÑADIR QUE ESTOY MUY ARREPENTIDO, Y QUE NUNCA, NUNCA MÁS VOLVERÉ A PROBAR ESA TERRIBLE SUSTANCIA. GRACIAS A TODOS POR ESCUCHARME, QUE DIOS ME PERDONE.



OYE, LARRY, ¿ESTÁS SEGURO DE QUE ESTO FUNCIONARÁ? ESTO ES UN POCO RARO. ES UN POCO... NO SÉ.

TRANQUILO, CHAVAL, ESTA POLÉMICA TE VA A SERVIR MUCHO DE PROMOCIÓN, YA VERÁS, ¡VERÁS QUÉ TITULARES! ¡VOLVERÁS A SER FAMOSO! ¡JA JA JA JA JA!



# ***El Cultivador***

P R E N S A   C A N N Á B I C A   G R A T U I T A

**El periódico gratuito donde la  
publicidad tiene el mejor precio.**

**¿¿¿No te lo crees???**

**Llama y  
verás!**

**91 658 45 20**

**[www.elcultivador.com](http://www.elcultivador.com) - [info@elcultivador.com](mailto:info@elcultivador.com)**



---

# España contra el mundo

---



**E**mpezamos un año en el que parece que todo va a cambiar, mucho más que en años anteriores, solo que muy a pesar nuestro el cambio va a suponer un retroceso en nuestro país, retroceso en los pocos derechos que ya estaban más o menos consolidados, y ello debido sobre todo a un aumento de las sanciones y de los supuestos de hecho de las mismas. Esta será, si no se remedia, la realidad a la que se enfrentaran los ciudadanos de nuestro país en general y los usuarios de cannabis en particular. Y todo ello frente a los grandes avances que se están consolidado en cuanto a la legalización y a la normalización del uso del cannabis en todo el mundo, pero especialmente en Latinoamérica y Estados Unidos, países donde durante décadas se ha perseguido el narcotráfico y donde la conocida como “*guerra contra las drogas*” ha sido más incisiva y destructiva, no siendo hasta este

## CON LA ACTUAL LEY QUE SÓLO SE SANCIONABA LA TENENCIA DE CANNABIS EN LA VÍA PÚBLICA, AHORA, CON LA NUEVA, TAMPOCO SE PODRÁ TENER UNA PLANTA EN CASA

momento, cuando han llegado a la conclusión de que se puede conseguir a través de la regularización y la normalización lo que no han conseguido por la fuerza en unos, aproximadamente, cuarenta años.

Los usuarios de cannabis en España tendrán que afrontar, a partir de este año, como parece ser ya casi inevitable, el previsible contenido de los Actuales Proyectos de Ley que se están tramitando en el Congreso de los Diputados. Proyectos de ley ya tratados en anteriores ediciones de esta publicación de una manera más exhaustiva, que supondrán, en el caso

de la nueva **Ley de Seguridad Ciudadana**, no solo el aumento de las sanciones (la sanción mínima pasará de 300€ a 1.000€) sino también el aumento de los supuestos de hecho por los cuales los usuarios de cannabis pueden ser sancionados con como mínimo esos 1.000€, con la actual ley que sólo se sancionaba la tenencia de cannabis en la vía pública, ahora, con la nueva, tampoco se podrá tener una planta en casa, por lo tanto, y como se puede observar, se estrecha el cerco, y si no pueden acusar por tráfico de drogas, Art. 368 del Código Penal, se impondrá una sanción administrativa igualmente, como mínimo de 1.000

Euros, por cultivar cannabis sin una licencia administrativa expedida por la Agencia Española del Medicamento, licencia que no le dan a nadie para uso privado, evidentemente.

normativa anterior establecía en términos generales que sería sancionado con 500 euros y la detracción de 6 puntos del carnet, el que condujera bajo los efectos de alguna sustancia

cierta preocupación en el gobierno central sobre el aumento de asociaciones que reivindicán y luchan por la regularización y la normalización del uso del cannabis, preocupación que consiguió que en agosto saliese a la luz una Instrucción de la Fiscalía General Antidrogas, en la que se pone sobre aviso a los fiscales el aumento de estas asociaciones, sobre todo para que traten desde el momento mismo de su constitución, poner la lupa sobre las mismas e investigar si efectivamente se trata de organizaciones delictivas organizadas o de asociaciones.

En relación al tema de las asociaciones no son todo malas noticias, como contrapeso a lo expuesto, en varias comunidades autónomas del país, en concreto en Cataluña y en el País Vasco, se está tramitando o se está discutiendo en estos momentos el modo de organizar, de funcionar o de regular estas asociaciones y sus clubes de un modo homogéneo en sus respectivos territorios, e incluso en ayuntamientos como el de Barcelona se está trabajando a nivel local en la redacción de un reglamento u ordenanza municipal de la presencia de estas asociaciones en la ciudad, que ya son más de doscientas. Previsiblemente, a efectos prácticos, no tengan mucha importancia estos pequeños avances, ya que se trata de competencias del gobierno central, sobre las cuales tiene competencia en exclusiva, pero no deja de ser positivo que desde instituciones públicas como los son las comunidades autónomas y los ayuntamientos, se esté tratando de dar una viabilidad y una reglamentación a asuntos como este.

Y todo lo anterior contrasta con los cambios que se están produciendo en el resto del mundo, en concreto no deja de ser paradójico que en Estados



NO DEBEMOS TAMPOCO PERDER DE VISTA EL CONTENIDO DE LA QUE PREVISIBLEMENTE SERÁ LA NUEVA LEY DE TRÁFICO



Además de lo que supone (pero sobre todo supondrá) en consecuencias para los usuarios de cannabis la nueva Ley de Seguridad Ciudadana, no debemos tampoco perder de vista el contenido de la que previsiblemente será la nueva **Ley de Tráfico**, en este caso los consumidores de cannabis, en caso de someterse a una prueba de las conocidas como "drogotest" estarán doblemente más expuestos a tener que pagar la sanción, que pasará de 500€ a 1.000€, pero sobre todo porque con la sola presencia de cannabis en el organismo ya nos podrán imponer la sanción. La

psicotrópica, pues ahora, con la mera presencia del cannabis, de la sustancia, en el organismo ya nos podrán imponer la sanción, sin nada más, así que si advertimos que la presencia del cannabis (no los efectos) pueden durar entre dos semanas y un mes desde la última vez que se consumió, dependiendo de la persona, podemos ser conscientes del abuso, de lo injusto y de lo desproporcionado de esta reforma y lo que la misma supondrá para los consumidores.

Por si fuera poco, también somos conscientes de que se ha despertado

CON LA MERA PRESENCIA DEL CANNABIS, DE LA SUSTANCIA, EN EL ORGANISMO YA NOS PODRÁN IMPONER LA SANCIÓN, SIN NADA MÁS

Unidos, la cuna de la represión policial a los consumidores de cualquier droga, incluida el cannabis, e impulsor a nivel mundial de la "guerra contra las drogas" y de la persecución a cualquier usuario de las mismas, se esté, en estos momentos, dispensando cannabis dentro de una normativa aprobada por un Congreso Estatal

esté trabajando en esa misma línea, sino que además ha evidenciado de una vez por todas que la normalización y la educación en un consumo responsable es mucho más productiva que la guerra contra la droga que se desarrolló en la región durante décadas, lucha que como ya se ha puesto de manifiesto en otras ocasiones, produjo más

año. Si ponemos la vista a nivel interno, si nada lo evita en última instancia, los usuarios de cannabis verán muy gravemente mermados los pocos derechos o garantías de mínimos de los que disponían. Si miramos al mundo, sin embargo, el año que dejamos, pero sobre todo el año que acabamos de empezar, parece indicar que todo



donde se especifican las condiciones para dispensar cannabis para uso lúdico, como es el caso del estado americano de Colorado. No se trata de una excepción puesto que otros estados están a las puertas de aprobar legislaciones similares, después de que sus ciudadanos en referéndum aprobasen el uso lúdico.

Y no sólo en Estados Unidos, sino también en otros países de Latinoamérica, cuyo máximo exponente actual es Uruguay, donde igual que en el referido caso de Colorado, se ha regulado la venta para uso lúdico, todo un hecho revolucionario en la región, que ha supuesto no sólo que en otros estados vecinos se

EN VARIAS COMUNIDADES AUTÓNOMAS DEL PAÍS, EN CONCRETO EN CATALUÑA Y EN EL PAÍS VASCO, SE ESTÁ TRAMITANDO O SE ESTÁ DISCUTIENDO EN ESTOS MOMENTOS EL MODO DE ORGANIZAR, DE FUNCIONAR O DE REGULAR ESTAS ASOCIACIONES

víctimas y peores resultados que los que se querían evitar con la misma.

En conclusión, esta es, a *grosso modo*, la visión de la lucha por la normalización y la regulación del uso del cannabis con la que iniciamos este

serán buenas nuevas y se empezará a consolidar un nuevo cambio de rumbo global en lo que se refiere a las drogas, donde la persecución y la represión se cambiarán por la regularización y el respeto a millones y millones de consumidores de cannabis. 

## LEGALIDAD

En este número de la revista, por acuerdo con el Sr. Garzón Marley, hemos decidido, debido al aluvión de consultas que se nos plantean, y teniendo en cuenta la limitación del espacio, dar respuesta a un mayor número de ellas y en concreto las más significativas, con mayor profundidad, para atender a las inquietudes de los lectores.

**Buenas, hace tres años la policía me pilló con un cigarro de cannabis, me lo confiscaron y nunca más supe nada del tema. Ni cartas, ni notificaciones, ni nada. Además, el día que me pillaron tampoco me dieron nada. El problema es que ahora, tres años más tarde, estoy recibiendo una carta de embargo de la cuenta del banco ¿Esto se puede solucionar? ¿No es cierto que si pasa un año sin decirte nada ya no te pueden reclamar el pago?**

Un saludo para ti Miguel y para el resto de lectores de Cannabis Magazine. Gracias por tu consulta, ya que a la luz de la misma aprovecharemos para dejar claros un par de puntos en concreto, tanto a ti como al resto de lectores que se encuentren en una situación parecida o similar a la que nos planteas en tu correo electrónico.

Primero de todo decirte que efectivamente, lo que comentas es muy posible que suceda, sobre todo si por cualquier motivo no tenían correctamente la dirección de tu domicilio, por error o porque te cambiaste a otro lugar, y al no poder notificarte en el domicilio del cual tenían constancia, te notificaron a través del Boletín Oficial de tu Provincia, de modo que perdiste la posibilidad de presentar alegaciones a ese primer "Acuerdo de Iniciación", que es como se llama la primera notificación que recibes en tu domicilio y que tú, por lo que nos señalas, nunca recibiste. Es esta primera notificación la que tiene que llegar antes de un año, si esta no llega, entonces la sanción habrá prescrito. Ahora, si la misma se notifica a través del Boletín Oficial continua el procedimiento y, como en tu caso, lo más probable es que seas conocedor del procedimiento cuando ya te

van a embargar la cuenta del banco. Por todo ello, aprovechamos, como en otras ocasiones, para poner de manifiesto la importancia de dar bien el domicilio a la policía una vez ya os han intervenido, ya que, pese a que parezca lo contrario, es mejor tener la opción de alegar y recurrir, o en el mejor de los casos pagar la sanción sin un recargo por demora, que es lo que sucede en estos casos, ya que no solo pagarás la multa de 300€, sino que también tendrás que hacer frente a intereses por demora.

Una vez llegado a este punto las soluciones son muy pocas, escasas y sobre todo muy costosas, especialmente en la situación actual, con una ley de tasas que limita el acceso a los tribunales, especialmente en casos como este, donde el importe de la tasa es casi el mismo que el de la sanción. Por lo tanto, llegado a este punto, lo aconsejable sería ponerse en contacto con la Delegación de Hacienda que esté tramitando el pago y negociar un pago aplazado del importe de la sanción, ya que iniciar un procedimiento, ya lento, y sobre todo costoso respecto de las tasas, tampoco supondría no pagar la sanción que de no abonarse continuaría aumentando debido a los recargos por impago.

Un saludo Miguel, sentimos no haberte podido dar una solución más satisfactoria al caso que nos planteas, pero llegados a este punto lo mejor es ser práctico y, sobre todo, como conclusión, recordar que la solución no pasa por ignorar las notificaciones, sino por coger las mismas y recurrir si verdaderamente creemos que estamos frente a una injusticia. 🇺🇦

Por Garzón Marley - Estudio Jurídico **BROTONS ALBERT**.



**Brotons & Albert**  
• Estudio Jurídico •

• Pinar (Alicante): Plaza Galia, 8. 03650  
• Alicante: Plaza Galia Surilla, 1. FARMACIA IBERICA (03003)  
☎ 965.066.220 • 965.570.787

Especialistas en asuntos relacionados con cannabis.  
Recursos de multas por internet. Tenencia, cultivo, conducción, semillas, penales.

**ACTUAMOS  
POR TI**

• Infórmate en: [www.estudiojuridico-ba.com](http://www.estudiojuridico-ba.com)

Ponemos a vuestra disposición un e-mail: [legalidad@cannabismagazine.es](mailto:legalidad@cannabismagazine.es), donde nuestro abogado responderá a vuestras consultas sobre legalidad.

Desarrollada por Serious Seeds

# ¡Nueva variedad!

# 'Serious 6'

## 2º Premio

Indoor Bio Weed Highlife Cup 2013



**Serious Seeds**

¡Garantía de calidad!

- Termina pronto
- Resistente a los mohos
- Sativa con pistilos rosa

### LA SATIVA MÁS RÁPIDA

EN EXTERIOR:  
¡Lista para recoger en Septiembre!

EN INTERIOR:  
¡Termina en 8 semanas!

Para más información, catálogo o semillas visite  
[www.seriousseeds.com](http://www.seriousseeds.com), [info@seriousseeds.com](mailto:info@seriousseeds.com)

11 semillas regulares, o 6 semillas  
feminizadas disponibles en tubo



## Primer Klonador ECOLÓGICO del mercado



## [www.agrobeta.com](http://www.agrobeta.com)

Búscanos en facebook, twitter o blog. Teléfono de contacto: 902120902. Precios especiales para distribuidores y grows.



*Implantar el miedo, herramienta de control social*

Acerca de **cómo** los **fumones**  
se **comen** a los **niños**



Por Jordi Pineda desde Buenos Aires

INSEGURIDAD, NARCOTRÁFICO, VIOLENCIA SON LOS (NO TAN) FLAMANTES ESPECTROS CON QUE LOS GRUPOS DE PODER POLÍTICO Y ECONÓMICO PROCURAN ESPANTAR AL CIUDADANO SUPUESTAMENTE INCRÉDULO. Y, ASÍ, ACARRAR HARINA A SU PROPIO COSTAL. CUALQUIER COARTADA SIRVE PARA MANTENER CONTROLADAS A LAS MASAS SUMISAS Y ARRODILLADAS. FUNCIÓN PARA LA CUAL LA IGLESIA DE ROMA Y SU ACTUAL CEO, EL ARGENTINO BERGOGLIO, CUENTAN CON MILENARIA EXPERTISSE.

**H**asta hace relativamente poco tiempo, la metodología que ostentaban los grupos de poder en estas riberas del Tercer Mundo era recurrir al servilismo militar y perpetrar un más o menos sanguinario golpe de Estado. Desprestigiadas y fortalecedoras de su propia mala, pésima prensa, las Fuerzas Armadas fueron resultando inoperantes para la misión, que quedó en manos de quienes hasta ese momento cumplían roles secundarios, principalmente de propaganda y justificación: los medios de difusión monopólicos y el aparato religioso vaticano.

urnas son adversas consiste en poner en movimiento tamaño engranaje. A ello se le denomina con los eufemismos “desestabilización” o “actitud destituyente”. En esa vía se agitan los fantasmas que asustan al burgués promedio (en la Argentina todos lo son, desde el nuevo rico ostentoso hasta el último pelagatos): la inseguridad asociada al narcotráfico. La imagen del marginal de ojos enrojecidos manipulando un arma de puño ha suplido, con holgura, al mismísimo Jack el Destripador. En términos generales se le llama “narco”, entonces, al *dealer* de la esquina y al simple fumón que contempla

Ingresado ya el siglo XXI con su fuerte componente de salvar las apariencias bajo una pátina de corrección política, el sistema de hostigamiento utilizado cuando las

LA IMAGEN DEL MARGINAL DE OJOS ENROJECIDOS MANIPULANDO UN ARMA DE PUÑO HA SUPLIDO, CON HOLGURA, AL MISMÍSIMO JACK EL DESTRIADOR



crecer los rosales desde un banco de plaza. Retornan así los alaridos en pos de la mano dura, incluyendo el pedido de pena de muerte sin juicio previo. Esto que parece un retroceso a los *top ten* de Torquemada lejos está de ser un delirio: en su conjunto, los partidos y grupejos políticos derrotados en las últimas elecciones legislativas coincidieron en solicitar una Ley de Derribo que permita a las fuerzas legales atacar en el aire cualquier aeronave que no se identifique y, por ende, pase a ser catalogada como transporte narcotraficante. El dislate equivale a aplicar la pena de muerte sin juicio previo a cualquier zángano volador que se le haya descompuesto la radio.

Estas situaciones, lejos de cómicas resultan trágicas. Criminalizan la pobreza, refuerzan el poder de organismos militarizados corruptos, hacen la vista gorda sobre los auténticos sostenedores del delito. Así fue que, como no podía ser de otra manera, congregados por la legación del Estado Vaticano en la Argentina, opositores y otros derrotados se reunieron para anunciar cómo los narcos se comen a los niños, que cuando están muy pero muy enojados ni siquiera escupen los botones, y que cualquier transeúnte con aroma a porro puede ser un

asesino peligroso sobre el cual el gobierno nacional carece de todo control.

Presidió la reunión el mismísimo presidente de la Conferencia Episcopal, monseñor Jorge Lozano, junto al jefe de gobierno porteño, Maurizio Macri, los diputados Sergio Massa (Frente Renovador) y Margarita Stolbizer (GEN-FAP), Hermes Binner, los senadores Ernesto Sanz (UCR), Fernando Solanas (UNEN), Pablo Javkin (Coalición Cívica-ARI) y Humberto Tumini (Partido Libres del Sur), junto a miembros de la Comisión de Pastoral de Drogodependencia y de la Comisión Nacional de Justicia y Paz de la Iglesia católica. El gobernador de Córdoba, José Manuel De la Sota adhirió a la movida que denuncia la "complicidad y corrupción de algunos dirigentes" ante el avance del narcotráfico, exigiendo "políticas públicas de corto, mediano y largo alcance" y recordando que "perseguir el delito es tarea exclusiva e irrenunciable del Estado". Clarísimo: el

tema drogas a nadie le importa; lo que sí importa es socavar al gobierno.

### Héroes del Top Gun subdesarrollado

Poco importa que el griterío tenga argumentos poco serios, el asunto es vendarle los ojos al toro y que arremeta a lo bestia. La bambolla que los medios masivos le otorgaron a la conspiración de la alianza clérigo-derechosa transformó en insignificantes las apelaciones de otras voces, por cierto más autorizadas, como la del actual juez de la Corte Suprema de Justicia de la Nación, Eugenio Zaffaroni.

En un reportaje otorgado al diario ultraconservador *La Nación*, el prestigioso jurista sostuvo que la Argentina no es un país productor de cocaína: "*La situación de México no vamos a llegar nunca porque no somos productores ni estamos al lado de la frontera [con los Estados Unidos]. De cualquier manera, corremos riesgo porque hay rutas que*

"ES UNA LOCURA SANCIONAR UNA LEY DE DERRIBO, PORQUE NOS PUEDE TRAER UN PROBLEMA INTERNACIONAL CUANDO BAJEN A ALGUIEN POR EQUIVOCACIÓN"



se pueden desviar, ya que no necesariamente deben tener continuidad geográfica". Ante la pregunta sobre el informe de la ONU en el que se ubica a la Argentina como el tercer exportador mundial de cocaína por vía marítima, el ministro consideró que "tiene cierta desconfianza sobre esos datos", y añadió: "¿Cómo podemos ser el tercer país exportador, si no producimos esa droga? ¿Dónde hay un laboratorio de cocaína en la Argentina?". No obstante, el ministro de la CSJ manifestó su inquietud por la existencia de una problemática con los precursores químicos, necesarios para producir la cocaína. "Con los precursores químicos hubo un problema de descontrol hace unos años, pero decir que nosotros fabricamos cocaína es absurdo. El volumen de la materia prima de la cocaína es enorme: se necesita un kilo de hojas de coca para producir un gramo de cocaína en un laboratorio; es demasiado para importar", dijo.

"Un disparate" fue la rotunda respuesta de Zaffaroni al ser requerido acerca de la presunta Ley de Derribo. "Es una locura sancionar una ley de derribo, porque nos puede traer un problema internacional cuando bajen a alguien por equivocación", afirmó, al mencionar los proyectos de ley al respecto presentados por la UCR, Pro y el peronismo opositor. Ante la insistencia de los periodistas, Zaffaroni volvió a remarcar su postura sobre el tema, "Si se derriba a cualquier avión que no se identifica, cómo se hace con el caso de los exiliados políticos, que en la mayoría de las veces huyen sin identificación para no ser reconocidos", preguntó. "El ejemplo es el de [el político paraguayo Lino] Oviedo, que vino a exiliarse, se metió en un avión y apareció en la Argentina. Con la ley de derribo, lo bajábamos, y se hubiese armado un lío terrible", ejemplificó. "Es una locura, cómo van a derribar cualquier avión. No tiene sentido, es insólito", repitió por tercera vez el juez de la Corte, para dejar clara su postura sobre el tema. Zaffaroni hizo referencia a la llegada, en 1999, del entonces jefe del ejército paraguayo, general Lino Oviedo, que aterrizó en el aeropuerto de la localidad bonaerense de San Fernando luego del asesinato del vicepresidente Luis María Argaña.

### El toro por el rabo

En consonancia con los razonamientos del eminente jurista se expidieron decenas de organizaciones defensoras de los derechos humanos y civiles, que



## AL IDENTIFICAR AL 'NARCO' COMO ENEMIGO, SE EVITA LA ESTIGMATIZACIÓN EXPLÍCITA DE LA POBREZA

enviaron una carta a los funcionarios oficiales de diversos países reunidos en la Cuarta Reunión de Ministros en Materia de Seguridad Pública de las Américas (Mispa IV). Solicitaron que se abra un debate sobre la necesidad de transformar las respuestas "torpes y violentas" que vienen implementándose frente a las drogas. Los organismos se encolumnaron detrás de la propuesta redactada por el Centro de Estudios Legales y Sociales (CELS) de Buenos Aires en la que se cuestionan las leyes prohibicionistas que crean los enormes mercados ilegales y las bandas que los controlan. En el documento también se destaca que la violencia es un problema que los responsables políticos y por

muestran una tendencia regresiva que hace del "avance del narcotráfico" un diagnóstico funcional a la justificación del endurecimiento penal, en supuesta defensa de aquellos que serán los principales afectados por sus consecuencias: los sectores más pobres.

El documento pone especial énfasis en que "el problema del narcotráfico funciona como coartada discursiva para recetas punitivas y demagógicas, aunque con un novedoso matiz de corrección política, ya que al identificar al 'narco' como enemigo, se evita la estigmatización explícita de la pobreza y permite presentar las propuestas como protectoras de estos sectores. Bajo

## QUE LAS REACCIONES POLÍTICAS Y MEDIÁTICAS NO ESTÁN ORIENTADAS POR DIAGNÓSTICOS RIGUROSOS, Y QUE LAS SOLUCIONES QUE PRESCRIBEN SE BASAN EN VISIONES INTERESADAS Y PELIGROSAMENTE SIMPLIFICADORAS

ende las agencias de seguridad deben encarar en toda su complejidad. Al mismo tiempo indican que les resulta auspicioso que las autoridades de otros países como Uruguay y Brasil estén evaluando regulaciones alternativas.

Los especialistas se manifestaron en relación a las expresiones públicas de funcionarios, legisladores y diversos actores políticos y sociales que

este argumento aparentemente inclusivo, se pretenden desplegar las mismas políticas violentas que han demostrado ser ineficaces y contraproducentes en toda la región, al tiempo que se obtura el debate sobre aspectos esenciales, como el rol central que cumplen las propias policías en la producción y circulación de violencia en los barrios pobres, las dificultades de la justicia y las fuerzas de seguridad para

*investigar delitos complejos y la necesaria revisión de la legislación vigente en materia de drogas”.*

Agrega el CELS y restantes instituciones que en absoluto “se trata de minimizar la magnitud de los diversos daños asociados al tráfico de drogas ilícitas y de otros mercados ilegales con menos cobertura mediática, como el de las armas, sino de poner en evidencia que las reacciones políticas y mediáticas no están orientadas por diagnósticos rigurosos, y que las soluciones que

*eficientes en la investigación de delitos complejos. A la vez, jerarquiza y selecciona formas de violencia que se presentan como objetivos legítimos y urgentes de intervención, mientras se invisibilizan las prácticas abusivas más corrientes, entre las que sigue destacándose la violencia policial, muchas veces asociada a su participación en redes de ilegalidad”.*

Alarmados por la liviandad en que se realizan diagnósticos, pronósticos y propuestas en relación a las drogas, los or-

*evolución durante los últimos 20 años. No hay que permanecer expectantes frente al problema, pero es preciso evaluar y entender para aplicar las políticas adecuadas”.*

La carta a los ministros destaca que el asunto de la “inseguridad”, restringida imaginariamente por los diarios y la televisión a las clases pobres atacando a los menos pobres, debería ser reemplazada por la categoría de “violencia”, en general. Esta comprende asimismo a los sectores de poder que inciden en



### SE INVISIBILIZAN LAS PRÁCTICAS ABUSIVAS MÁS CORRIENTES, ENTRE LAS QUE SIGUE DESTACÁNDOSE LA VIOLENCIA POLICIAL, MUCHAS VECES ASOCIADA A SU PARTICIPACIÓN EN REDES DE ILEGALIDAD

*prescriben se basan en visiones interesadas y peligrosamente simplificadas”. Considera prudente recordar que la guerra contra el narcotráfico se presenta como “una irrupción urgente que habilita, bajo un supuesto estado de excepción, propuestas regresivas que combinan mayores atribuciones policiales con una agenda crecientemente militarizada, que incluye la movilización de recursos de las Fuerzas Armadas y debates sobre la legalización de la pena de muerte a través de una ley de derribo”. Discurso que, inversamente, “permite esquivar medidas de fondo, como el fortalecimiento del gobierno político y la reforma de fuerzas policiales corruptas, conniventes e in-*

*ganismos sociales señalan que resulta entonces difícil llegar “a un debate serio sobre la forma de atacar mercados ilegales de altísimo rendimiento (que por supuesto son generadores de formas preocupantes de violencia), pero que requieren el desarrollo de investigaciones judiciales complejas, políticas públicas de control y regulación de los mercados financieros, inmobiliarios, de inversiones, etc. Se trata entonces de elaborar un nuevo y mejor diagnóstico sobre el problema, del cual carecemos. No sólo se están repitiendo miméticamente políticas que han probado su ineficacia, sino que esto se realiza sin conocer la dimensión real del fenómeno ni los elementos que llevaron a su*

*la proliferación del delito. Por lo tanto, aducen, el problema “no se resuelve con la guerra ni dejándose seducir por discursos facilistas que proponen arrastrar la agenda de seguridad hacia una política de militarización. La experiencia regional ha demostrado que esto sólo se traduce en mayores pérdidas de vidas humanas. En un contexto de plena vigencia del autogobierno policial en la mayor parte de las provincias argentinas y de importantes retrocesos en la agenda de seguridad democrática a nivel nacional, los consensos regresivos sobre ‘el narcotráfico’ como principal amenaza alejan la posibilidad de construir una solución que no derive en mayor violencia”. Y remata: “el liviano pero amplio consenso antinarco emergente no sólo no va a resolver los problemas de violencia que preocupa, sino que dejará sin saldar una de las principales tareas pendientes: la reforma profunda de las prácticas de las fuerzas de seguridad”.*

INFO@RIPPERSEEDS.COM



1er premio Hidro  
Cannabis Champions Cup 2013

Ripper Haze

GrapeGum

Criminal

Black Valley

Hawaiian Wave

Old School

Double Glock

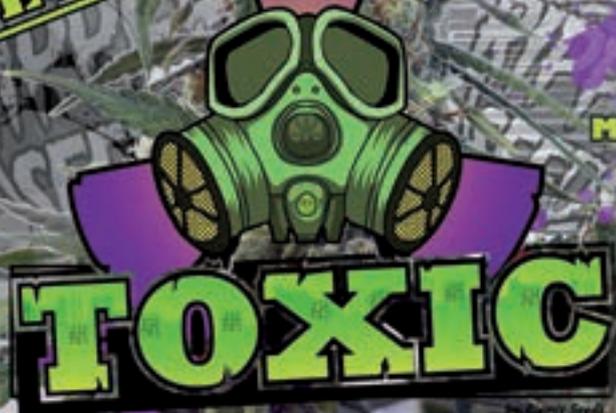
Toxic

Spannabis

Mejor Banco  
de Semillas

Mejor Banco de Semillas  
Spannabis 2013

NEW



@ripperseeds  
@ripperextractions  
@ripperseeds

# Cannabis Magazine

La revista de los profesionales y amantes del cannabis

¡REGÍSTRATE

EN

CANNABISMAGAZINE.ES!



# FALSOS ÍDOLOS CANNÁBICOS DE MARLEY A MILEY

*“Si la sociedad sigue a este paso creo que veremos místicos otra vez, como los hubo en todas las épocas oscuras. (...) Y la humanidad, como la tribu judía en el desierto, se pondrá a adorar a toda suerte de ídolos.”*

Gustave Flaubert

**H**ace meses que llevo dándole vueltas al terrible problema que suponen los nuevos ídolos musicales que abanderan la escena cannábica más mediática y actual. Aunque también soy de los que piensa que es mejor que se hable, sea de la forma que sea, sobre el uso desprejuiciado de la marihuana, me preocupan las inevitables consecuencias de que Justin Bieber, Snoop Dogg o Miley Cyrus sean los nuevos ídolos de nuestros jóvenes fumones.

La primera e inevitable pregunta que surge de esta preocupación es ¿en qué se

y la igualdad eran máximas siempre presentes en las letras de sus canciones, amén del libertinaje y la experimentación sensorial.

Hendrix, Lennon, Dylan, Morrison, Janis Joplin, Page, los hermanos Fogerty, Jagger y otros muchos configuraban la contracultura de los 60, un movimiento extremadamente diferenciado y, a la vez, conexo y armónico. Todos creían en la posibilidad de que las costumbres más arraigadas y perjudiciales podían ser modificadas a través de la apertura de nuestras maleables conciencias. El cannabis y la LSD fueron las sustancias que más se popularizaron, con-

ME PREOCUPAN LAS INEVITABLES CONSECUENCIAS DE QUE JUSTIN BIEBER, SNOOP DOGG O MILEY CYRUS SEAN LOS NUEVOS ÍDOLOS DE NUESTROS JÓVENES FUMONES

diferencian de los ídolos de antaño? Pues, básicamente y sin intención de escribir un artículo en torno a esta idea, el ídolo musical (en este caso apoderado de masas y relacionado directamente con el uso de cannabis) nació en la psicodelia, junto a un ideario muy concreto y reivindicativo, en el que la paz, el amor, el respeto

virtiéndose en una herramienta hacia el conocimiento personal y la exploración de diferentes percepciones de la realidad.

Mientras tanto, un rastafari jamaicano tomaba fuerza en el panorama musical yanki y popularizaba el reggae, el ska y el rocksteady en todo el mundo. Bob Marley



es, probablemente, el ídolo musical y cannábico más importante de la historia. Aunque con el tiempo hemos sabido que sus creencias y procederes entran en conflicto con preceptos morales tomados por muchos de nosotros como universales (véase el trato hacia la mujer, las tendencias homófobas y otros muchos parecidos entre el catolicismo o el sionismo y el movimiento rastafari) lo cierto es que sus canciones, sus letras, aquello que realmente caló en el imaginario colectivo y se convirtió en la imagen generalizada de este (aparentemente) buen hombre de pelo extremadamente largo y “enrastizado”, también se fundamentaban en el amor, la paz, el respeto y la comprensión.

Pues bien, después de este inciso (puesto que se trata de un tema manido y bien conocido por todos) detengámonos en lo que aquí nos ocupa, los nuevos ídolos cannábicos.

Por un lado tenemos a Snoop Dogg, un rapero californiano con cara de pocos amigos que se ha ganado la



BOB MARLEY ES, PROBABLEMENTE, EL ÍDOLO MUSICAL Y CANNÁBICO MÁS IMPORTANTE DE LA HISTORIA

empatía de jóvenes a los que ni siquiera le gusta el rap por su declarada condición de fumeta. Especialmente durante los últimos años de su carrera, Snoop se ha involucrado directamente con Jamaica, el movimiento rastafari y el cannabis, haciendo trabajos que le distancian de sus raíces y le acercan a la música isleña.

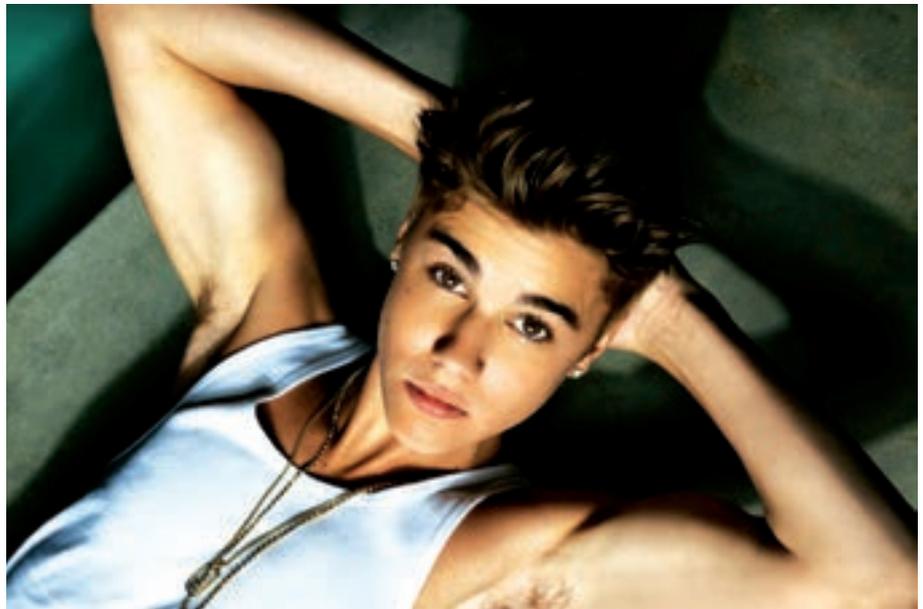
Para qué engañarnos, su descarado discurso y la forma en la que muestra su consumo en vídeos musicales y actos públicos me provoca cierta simpatía, pero no puedo borrar de mi recuerdo otros muchos vídeos y canciones sexistas, su limitada oratoria (a pesar de las supuestas rimas elocuentes) y su aspecto de gánster. Pasamos del discurso pacífico al “*Be careful my friend*. He estado en la cárcel, me han disparado y soy un chico malo. No

quieres tener problemas conmigo. *Respect*”; del escape de lo material a la opulencia, al mostrarse cubierto de joyas y pasearse en coches bañados en oro que botan sobre suspensiones que cuestan miles de euros; del respeto de la mujer, la lucha por la igualdad, a la muestra de mujeres objeto que hacen botar sus gigantes-culos (justo debajo de sus minúsculas cinturas) al ritmo de las suspensiones anteriormente mencionadas. Repulsivo vamos, con todas las letras.

Y de él viajamos a ídolos de adolescentes que se han convertido en jóvenes (tanto ellos, los ídolos, como sus seguidores), Miley Cyrus y Justin Bieber. Ambos caben en el mismo saco argumental aunque la primera esté empeñada en convertirse en la imagen del explícito consumo cannábico por excelencia. El segundo, sin embargo, se limita a acaparar portadas en las que se afirma que ha tenido problemas con la policía bajo los efectos de la marihuana.

Como podéis intuir, el poso es el mismo. ¿En qué beneficia a la comunidad cannábica que el *niñato-que-no-alcanza-la-veintena* más conocido del mundo mezcle alcohol con cannabis y se ponga al volante? ¿Sirve realmente de algo que una exestrella de Disney con apariencia anoréxica y canciones vacías (*Es nuestra fiesta, podemos hacer lo que queramos; Es nuestra fiesta, podemos decir lo que queramos; Es nuestra fiesta, podemos amar a quien queramos; Podemos besar a quien queramos; Podemos follarse a quien queramos*), carentes de cualquier valor existencial, se fume un porro en los MTV Awards?

Pues no, queridos fumones, no nos beneficia ni sirve absolutamente para nada. Al contrario, ellos son los principales motivos de que aún exista una visión sesgada sobre la marihuana. Hoy, que internet nos permite saber que hace más de un lustro se descubrieron propiedades anticancerígenas en el cannabis, ¿por qué no se ha investigado al respecto? Al margen del principal motivo (las farmacéuticas y los potenciales beneficios derivados de una posible investigación) existe un prejuicio arraigado en las generaciones adultas del occidente europeo, uno que no nos permite tomar la fuerza necesaria para priorizar y normalizar una planta que, largo tiempo atrás, ha demostrado conllevar infinidad de usos positivos y de repercusiones negativas



¿EN QUÉ BENEFICIA A LA COMUNIDAD CANNÁBICA QUE EL NIÑATO-QUE-NO-ALCANZA-LA-VEINTENA MÁS CONOCIDO DEL MUNDO MEZCLE ALCOHOL CON CANNABIS Y SE PONGA AL VOLANTE?



SÓLO SE CANSAN DE LUCHAR POR SUS DERECHOS AQUELLOS QUE OLVIDARON LA IMPORTANCIA DE LOS MISMOS

controlables e insignificantes en comparación a otras sustancias reguladas.

Como habitualmente advierto, aunque se trate de la cantinela de siempre, sólo se cansan de luchar por sus derechos aquellos que olvidaron la importancia de los mismos. De nada

sirve resignarse y pensar que ni si quiera somos conscientes de quién corta el bacalao. Lo primero es prestigiar el entorno cannábico y concienciarlos de hasta qué punto nos vemos condicionados por los medios de comunicación y las grandes empresas. 🍃



# El etilfenidato, un estimulante fácil de manejar

*Este mes tratamos una sustancia estimulante de reciente aparición, el etilfenidato, similar al popular metilfenidato, el principio activo del fármaco más comúnmente prescrito para los niños a los que se ha diagnosticado hiperactividad.*

**L**a existencia de la droga que nos ocupa este mes es una clara prueba de la facilidad de crear nuevas sustancias psicoactivas para un químico con cierta experiencia. El metilfenidato es el principio activo del Rubifen®, el medicamento que los psiquiatras suelen recetar a los niños con TDAH (trastorno por déficit de atención con hiperactividad). Pues bien, el etilfenidato, objeto de este artículo, es un metilfenidato al que se le ha quitado el grupo metilo y se ha sustituido por un grupo etilo (de ahí la pequeña diferencia en sus nombres); todo lo demás permanece igual. Es el éster etílico del ácido 2-fenil-2-(2-piperidil), mientras que el metilfenidato es el éster metílico. Como era de esperar, sus efectos son similares a los de su conocido pariente, con una duración de efectos ligeramente inferior. Es tan cercano químicamente a él que el organismo puede generar etilfenidato a partir de la ingestión simultánea de metilfenidato y alcohol, del mismo modo que la toma de cocaína y alcohol genera en el cuerpo el compuesto cocaetileno.

## Un poco de historia

El metilfenidato es un compuesto de la familia de las piperidinas que se sintetizó por primera vez en 1944, en pleno intento por conseguir un estimulante con menos efectos secundarios que las anfetaminas, ampliamente utilizadas en la Segunda Guerra Mundial por

parte de los ejércitos contendientes. Fue patentado en 1954, y la compañía farmacéutica CIBA lo lanzó al mercado en 1955 con el nombre de marca de Ritalin®. Enseguida se publicaron los primeros informes sobre su utilidad para tratar la narcolepsia, la fatiga crónica y los estados depresivos. A comienzos de los sesenta comenzó a utilizarse para tratar a niños con TDAH, y desde entonces no ha dejado de recetarse para este trastorno hasta llegar a nuestros días, en que cuenta con unas ventas multimillonarias en todo el mundo.

EL ETILFENIDATO, NOMBRE ABREVIADO DEL ETIL 2-FENIL-2-PIPERIDIN-2-IL ACETATO, ES ACTUALMENTE UNO DE LOS ESTIMULANTES LEGALES MÁS POPULARES

## Una idea genial para superar la escasez de oferta

Así las cosas, a un creador de RCs (*research chemicals*, sustancias químicas de reciente creación y en fase de prueba) de quien se desconoce la identidad se le ocurrió sustituir en la fórmula química un grupo metilo por un



HAY POCAS EXPERIENCIAS A LARGO PLAZO Y NO SE CONOCEN LOS POSIBLES EFECTOS SECUNDARIOS DERIVADOS DE UN CONSUMO CONTINUADO

grupo etilo, en busca de un compuesto similar, dado que había –y hay– en el mercado de las sustancias lúdicas una gran demanda de metilfenidato, un fármaco que sólo se dispensa con receta médica e imposible de conseguir sin ella, a no ser en el mercado negro, procedente de personas que lo obtienen en farmacias con recetas falsificadas, o bien de otras personas a las que se les receta, pero que prefieren venderlo en lugar de tomarlo. Así se obtuvo la droga de la que tratamos en este artículo, cuyo “lanzamiento” al mercado tuvo lugar a finales del año 2010, por lo que a fecha de hoy existe desde hace poco más de tres años.

El etilfenidato, nombre abreviado del etil 2-fenil-2-piperidin-2-il acetato, es actualmente uno de los estimulantes legales más populares, sobre todo entre los drogófilos que desean algo que les proporcione energía, bien sea con propósitos lúdicos, para estudiar o para trabajar. Al ser un análogo del tan conocido metilfenidato (Rubifén®), con la única diferencia química de un grupo etilo en lugar de un grupo metilo, sus propiedades son muy parecidas. Por ello mismo podemos también deducir que los posibles efectos secundarios son los mismos que los del metilfenida-

to, si bien en este ámbito sólo podemos hacer suposiciones, sin asegurar nada. Al tratarse de un compuesto de reciente creación, hay pocas experiencias a largo plazo y no se conocen los posibles efectos secundarios derivados de un consumo continuado. En consecuencia, hay que ser prudentes con su uso, tanto en la dosis como en lo relativo a la frecuencia de consumo.

## FUNCIONA COMO UN INHIBIDOR DE LA RECAPTACIÓN DE LA DOPAMINA Y DE LA NORADRENALINA

### Un poco de farmacología

El etilfenidato funciona como un inhibidor de la recaptación de la dopamina y de la noradrenalina, lo que significa que aumenta el nivel de estos neurotransmisores en el cerebro al bloquear las proteínas transportadoras que en condiciones normales los eliminan del espacio intersináptico. Todos los datos disponibles sobre su farmacocinética proceden de estudios realizados en roedores. En cuanto a los efectos en seres humanos –los que más interesan a los lectores–, sólo podemos

basarnos en experiencias subjetivas y en la citada semejanza con el metilfenidato.

Según sus usuarios, el etilfenidato produce una elevación en el estado de alerta, más energía, una ligera euforia, poder de concentración, claridad mental, mayor capacidad de razonamiento, mejor percepción de los sonidos, aumento de la sociabilidad y elevación del deseo sexual.

Tiene más afinidad por las proteínas transportadoras de dopamina, y menos por las de noradrenalina, que el metilfenidato, lo que sugiere que –al menos en teoría– genera más euforia y menos ansiedad y efectos simpaticomiméticos (elevación del pulso y de la presión arterial) que la sustancia hermana. Esto significa que podría servir para sustituir al popular fármaco para la hiperactividad, con menos efectos secundarios a nivel del sistema nervioso central y con el añadido de una mayor sensación de bienestar. No obstante, esto es sólo en teoría y no hay estudios que lo demuestren, ya que, como hemos comentado, se trata de una droga de reciente creación.

### Administración y efectos

El etilfenidato puede administrarse por las siguientes vías: oral, intranasal, fumada, intravenosa y rectal. La intranasal es la más frecuente en el uso lúdico,

pero puede producir quemazón y hay relatos de usuarios que han llegado a tener problemas en las fosas nasales por culpa de un consumo frecuente. Es posible fumarlo cuando se presenta en forma de base libre, pero no es una sustancia que se deba tomar por esta vía, ya que puede causar problemas pulmonares. En cuanto a la ruta intravenosa, el lector podrá imaginarse que es la que ofrece un *rush* más potente y marcado, pero también la más peligrosa, no sólo por los efectos secundarios de la sustancia en sí, sino por las impurezas que pueda contener.

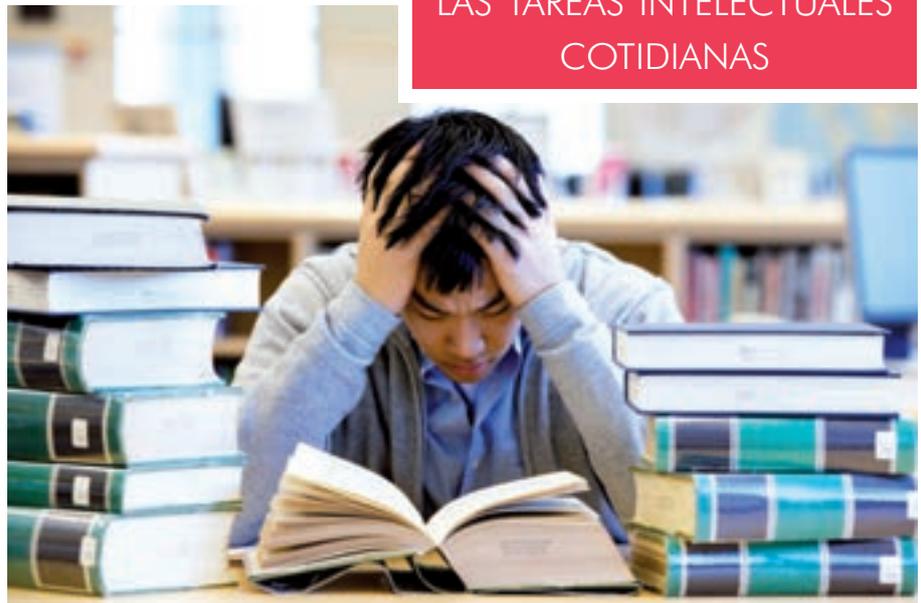
Los posibles efectos secundarios relacionados con su actividad simpática son, también en teoría, menores que los del metilfenidato. Se ha informado de dolor testicular, taquicardia, pérdida de apetito, vasoconstricción, ansiedad, problemas respiratorios, dificultad para orinar, ansiedad, paranoia, tensión muscular y dependencia a la sustancia. Uno de sus inconvenientes es que se sintetiza en laboratorios sin ningún tipo de control, por lo que es posible que contenga impurezas capaces de causar efectos secundarios impredecibles.

Como hemos mencionado, un problema que suelen relatar los usuarios que se lo administran por vía intranasal es que escuece mucho y que, después de un uso continuado, les produce sangrado. Tanto el metilfenidato como el etilfenidato (y en general todas las sustancias) ejercen más rápidamente sus efectos por esta vía, pero hay que tener muy en cuenta el inconveniente que mencionamos, que podría llegar a perforar el tabique nasal y producir otras lesiones en ese órgano, tal como sucede con algunos consumidores habituales de cocaína. Es recomendable lavarse las fosas nasales quince minutos después de cada toma, para minimizar el daño en cierta medida.

Las dosis medias para cada vía de administración que ofrecen sitios web como Erowid.org o Drugs-forum.com son para su uso lúdico, para el típico usuario que desea un efecto pronunciado durante unas pocas horas y que, redosificando o no, deja después de consumir la sustancia. Esas páginas citan, por vía intranasal, entre 10 y 25 miligramos como dosis umbral, entre 25 y 50 como dosis media, de 50 a 75 como dosis fuerte, y por encima de esta cantidad como dosis muy fuerte. Las dosis orales equivalentes son de



RESULTA MUY ÚTIL PARA LAS TAREAS INTELECTUALES COTIDIANAS



aproximadamente el doble que las intranasales.

Tema distinto es quien desee tomar el etilfenidato como si fuera una *smart drug*, para estar lúcido todo el día, y por eso mismo desee tomarlo de forma continua. En ese caso bastaría con una dosis oral de entre 2 y 5 miligramos, repetida cada cuatro horas. Es la forma de consumo que utiliza nuestro amigo Franzicuro, y nos informa de que le resulta muy útil para las tareas intelectuales cotidianas. Nos relata también que esa pauta no le genera ningún tipo de bajón y que sus efectos se limitan a

rápidamente, pero tiende a generar más ansiedad. Asimismo, la acción dura menos tiempo y desaparece rápidamente, por lo que en ese caso sí se nota el típico “bajón” propio del fin de los efectos de las drogas estimulantes, que induce a redosificar constantemente, con el consiguiente aumento de la tolerancia y una mayor probabilidad de dependencia.

#### Adquisición y estatus legal

Es de fácil adquisición, ya que lo tienen en su catálogo numerosas tiendas de Internet que venden sustan-

ES DE FÁCIL ADQUISICIÓN, YA QUE LO TIENEN EN SU CATÁLOGO NUMEROSAS TIENDAS DE INTERNET QUE VENDEN SUSTANCIAS LEGALES

disiparse lentamente entre tres y cuatro horas después de su administración. El uso intranasal hace efecto mucho más

cias legales, la mayoría de ellas radicadas en Gran Bretaña. No vamos a hacer publicidad de ninguna, como es

habitual, pero al lector le bastará con buscar “buy ethylphenidate” en Google para obtener un extenso listado de ellas. Suele venderse en dos presentaciones: en forma de diminutos cristales y como polvo de color blanco. Para el consumo oral las dos son equivalentes, pero para administración intranasal es

brotaron lágrimas de los ojos. Ya me habían advertido de esto, pero nunca pensé que fuera para tanto.

Noté cómo el efecto iba subiendo rápidamente, y en cinco minutos ya se encontraba en su punto máximo: un leve aumento del ritmo cardíaco y una ligera

menos, claro indicio de la aparición de tolerancia. Al día siguiente me levanté algo cansado, pero lo peor fue que al lavarme me di cuenta de que la nariz me había sangrado durante la noche.

En conclusión: una sustancia buena, pero con la que hay que tener precau-



## EL ETILFENIDATO NO ESTÁ CONTROLADO A NIVEL INTERNACIONAL

preferible en polvo, ya que los cristallitos pueden dañar aún más las fosas nasales.

En lo que respecta a su situación legal, el etilfenidato no está controlado a nivel internacional (sólo es ilegal en Suecia desde el año 2012), si bien en los Estados Unidos se considera equivalente al metilfenidato por la ley de análogos, y por tanto sólo se dispensa con receta médica y su uso es ilegal en caso de no ser prescrito por un médico.

### Experiencias de consumidores

Para finalizar, incluimos la experiencia de un consumidor, tal como la relató en una página de Internet: «Me llegó el pedido esta misma mañana y poco después me preparé una raya de aproximadamente 20 miligramos. Un segundo después de esnifar, sentí un dolor punzante en la nariz y me

euforia. Estaba impresionado por mis pensamientos, que fluían sin problema y con una lucidez desconocida para mí. Dos horas después del inicio de la sesión, me di cuenta de que los efectos se estaban disipando, por lo que me preparé otra raya de las mismas dimensiones. Fue la última, ya que era casi la hora de dormir, lo cual conseguí sin dificultad.

El día siguiente probé de nuevo, pero esta vez con una cantidad mayor, unos 50 miligramos. La quemazón fue intensa, pero también la euforia y el placer. Disfruté del siguiente par de horas, pero cuando los efectos fueron decayendo sentí una especie de vacío, por lo que me sentí impulsado a redosificar, lo cual hice varias veces a lo largo del día. Lo mismo me sucedió el día siguiente, hasta que terminé el contenido de la bolsita. Noté claramente cómo en cada ocasión la euforia iba disminuyendo y los efectos duraban

la próxima experiencia será por vía oral, para evitar el daño a mi pobre nariz».

### Referencias

- Casale JF, Patric AH, “Ethylphenidate: An Analytical Profile”. *Microgram Journal*, 2011;8(2):58-61.

- Drugs-forum (<http://www.drugs-forum.com>).

- Erowid (<http://www.erowid.org>).

- Wikipedia (<http://www.wikipedia.org>).

Entrada “ethylphenidate”.

*Advertencia: el propósito de este artículo es informar sobre sustancias existentes, no recomendar ninguna de ellas. El médico es el profesional de la salud y sólo él puede prescribir medicamentos. Sólo citamos principios activos, no marcas concretas, para evitar hacer publicidad de medicamentos con receta. No fomentamos el uso de sustancias dopantes y estamos en contra del consumo no responsable.*



franchise info  
+306936707708

[www.rollit.gr](http://www.rollit.gr)

**CREATE YOUR OWN  
ROLL IT STORE NOW!**

Roll with us on 



# ROLL IT

REAL SMOKERS WANTED

ROLLING PAPERS | FILTER TIPS | ROLLS  
GRINDERS | BONGS | VAPORIZERS  
TOBACCO POUCHES | SAFE BOX | LIGHTERS  
AIR REFRESHENERS AND HUNDREDS MORE  
PRODUCTS FOR REAL SMOKERS

# Suscríbete a Cannabis Magazine



y te mandamos **El Cultivador** cada dos meses

## El Cultivador

PRENSA CANNÁBICA GRATUITA

**(12 números 60€-55€\*)**  
España y Andorra

\* si firmas dos años de suscripción

**(12 números 90€-85€\*)**  
Europa

**(12 números 120€-115€\*)**  
Resto del mundo



Nombre \_\_\_\_\_ Apellidos \_\_\_\_\_

Domicilio \_\_\_\_\_ Teléfono \_\_\_\_\_

Población \_\_\_\_\_ C.P. \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

Datos bancarios: Entidad \_\_\_\_\_ Oficina \_\_\_\_\_ DC \_\_\_\_\_ Nº Cta. \_\_\_\_\_

**Rellena este cupón y envíalo a la redacción de Cannabis Magazine.**

Feria del Cáñamo, s.l. Apartado de correos 25086, 28080 (Madrid)

Suscripción telefónica: 91 658 45 20 / Suscripción e-mail: [info@spannabis.com](mailto:info@spannabis.com)

Transferencia bancaria a BBVA - CANNABIS MAGAZINE: IBAN ES 64 0182 1246 43 0201532925

**Es posible pagar por visa**

# Un compositor genial, WAGNER

por Isidro Marín Gutiérrez  @isidromarin

**RICHARD WAGNER FUE UN GRAN COMPOSITOR EN LA CUMBRE DE LA MÚSICA CLÁSICA. SU PERSONALIDAD FUE, PROBABLEMENTE, LA MÁS POLÉMICA, CONTROVERTIDA Y, TAMBIÉN, LA MÁS SINGULAR DE TODAS EN LA HISTORIA DE LA MÚSICA. SEGÚN LAS FUENTES CONSULTADAS FUE UN CONSUMIDOR DE CANNABIS, PRINCIPALMENTE DE HACHÍS GRACIAS A SU RELACIÓN CON EL CLUB DEL HACHÍS EN PARÍS Y A SU TORMENTOSA RELACIÓN CON SU AMIGO NIETZSCHE. PARA WAGNER ERA UNA FUENTE DE INSPIRACIÓN.**

## Los comienzos de Wagner

Richard Wagner, nació el 22 de mayo de 1813 en la ciudad alemana de Leipzig, fue el noveno hijo de un funcionario judicial que murió a poco de nacer nuestro compositor. Un año más tarde su madre contrajo matrimonio con el actor, escritor y artista Ludwig Geyer del que recibió sus primeras influencias artísticas y fue su primer instructor. El destino profesional de Klara hizo que la casa de los Wagner fuese visitada por von Weber, por quien el joven sintió un cariño especial. A la edad de 14 años este genio escribió una tragedia shakespeariana y su entusiasmo por Weber y Beethoven le animó a poner música a su drama, por lo que empezó a estudiar con Gottlieb Müller.

En 1829 Richard descubrió el arte al que dedicaría toda su vida. Asistió a una representación de *Fidelio*, quedando deslumbrado ante las dotes vocales y dramáticas de la soprano Wilhelmine Schröder-Devrient (Leonora). Para 1830 ingresó en la Universidad de Leipzig y simultaneó estos estudios con los musicales a la dirección de Theodor Weinling con el que estudió seis meses.

Por otro lado, el interés del joven por la literatura, sobre todo clásica, le indujo a ser escritor y tras unos primeros contactos con este género en la escuela, Richard descubría en la ópera su ideal, puesto que así podría dedicarse a los dos géneros conjuntamente. A los veinte años era maestro del coro de Würzburg y durante unos años dirigió esporádicamente orquestas en Magdeburgo, Königsberg y Riga, a la vez que realizaba serios ensayos en el terreno de la ópera.

El 24 de Noviembre de 1836 se casó con la actriz Minna Planer. Pronto tuvo problemas tanto económicos como amorosos. Sus deudas acumuladas mientras trabajaba en los teatros de Königsberg, Dresde y Riga, lo indujeron a huir del país. Así que en 1839 se marcha a París junto a su esposa. Llevaba consigo una obra pensada para ser estrenada en un gran

sería su destino; durante la travesía hacia Londres una serie de terribles tempestades le inspiró una nueva ópera: *El holandés errante* (*Der fliegende Holländer*). La estancia en París fue un fracaso absoluto para Wagner. Además de no poder estrenar ninguna de sus óperas, hubo de trabajar en reducciones para piano y canto de óperas italianas por las que tomó gran asco. Incluso permaneció un breve tiempo en la cárcel puesto que sus deudas se acumulaban rápidamente y los ingresos escaseaban. Finalmente fue la ciudad de Dresde la que, gracias a la ayuda de Meyerbeer, aceptó el estreno de *Rienzi*.

## El comienzo el drama musical wagneriano

El mismo Teatro Real de Dresde aceptó *El holandés errante* en 1842-1843 que fue recibida con menos entusiasmo. La influencia de Weber aumenta su interés por el mundo germánico, sobre todo por el mítico y legendario, tan importante en la tradición cultural alemana. Así *El holandés errante* es una leyenda germánica sobre el capitán blasfemo que cada siete años desembarca en tierra con la esperanza de que el amor redentor de

WAGNER VIVIÓ EN TRIEBSCHE, DONDE FRECUENTEMENTE LE VISITABA NIETZSCHE, GRAN CONSUMIDOR DE HACHÍS

teatro, *Rienzi*. En ella imita el estilo de Meyerbeer, con grandes coros, ballet y una escenografía complicada. París



CUANDO ALGUIEN QUIERE ESCAPAR  
A UNA PRESIÓN INTOLERABLE  
NECESITA HACHÍS. PUES BIEN, YO  
NECESITABA WAGNER

una mujer fiel lo libere de la maldición a la que ha sido condenado. Me recuerda un poco al argumento de *Piratas del Caribe*.

Con *Tannhäuser*, estrenada en Dresde en 1845, avanzaba en la utilización de los temas conductores, ahora

la diosa. El caballero añora el mundo terrenal y consigue que Venus le permita volver a él. Una vez en la región de Turingia (de principios de siglo XIII), reencuentra a sus compañeros de canto y caballería, que al pronunciar el nombre de Elisabeth (antiguo amor del caballero) consiguen que Tannhäuser

que los caballeros acepten que Tannhäuser vaya en peregrinación a Roma para que el Papa le perdone. En el acto tercero, Elisabeth, viendo que Tannhäuser no regresa, muere encomendándose para que su amado logre el perdón. De vuelta al valle de Turingia, Tannhäuser al conocer el hecho renuncia al Venusberg y muere junto a su amada mientras un grupo de peregrinos provenientes de Roma anuncian que el Santo Padre le ha perdonado al fin. Su *Tannhäuser* pareció a muchos excesivamente moderna. Sin embargo, Liszt, gran admirador de esa produc-

PIENSO QUE YO CONOZCO MEJOR QUE NADIE LAS HAZAÑAS GIGANTESCAS QUE WAGNER ES CAPAZ DE REALIZAR, LOS CINCUENTA MUNDOS DE EXTRAÑOS ÉXTASIS PARA VOLAR HACIA LOS CUALES NADIE EXCEPTO ÉL HA TENIDO ALAS



DURANTE ESTOS AÑOS CONOCIÓ A PERSONAS DEL CÍRCULO DEL CLUB DEL HACHÍS (ARTISTAS, COMPOSITORES Y POETAS). BAUDELAIRE, POR EJEMPLO, ESTABA EXTASIADO CON SU OBRA MUSICAL

más extensos. Revive el mundo legendario medieval de los caballeros *Minnesinger* alemanes, equivalentes a los trovadores provenzales. Pero aquí el drama toma un aspecto religioso enfrentándose, por un lado, el amor "carnal" que simboliza la diosa Venus y, por otro, el amor espiritual de Elisabeth.

La obra comienza en el Venusberg, donde permanece Tannhäuser junto a

los acompañe hasta el castillo, donde los esperan para celebrar uno de los concursos.

El *landgrave* (una especie de conde) de Turingia lo abre. Tannhäuser, en medio de una alucinación, realiza el exaltado canto sobre los placeres del Venusberg. Ante tal osadía los caballeros presentes lo rodean para matarlo; pero intercede Elisabeth por él y logra

ción, la presentó en Weimar (1848) y asentó los cimientos de una histórica amistad de la que Wagner abusó y se aprovechó constantemente.

En *Lohengrin* utilizó el nuevo método dramático musical en forma intensiva. En la obertura, por ejemplo, escuchamos el "tema del misterio" y el del Santo Grial; este último reaparece en la misma forma tras casi cuatro horas de ópera, cuando *Lohengrin* se identifica como un caballero del Santo Grial.

Richard Wagner comenzó la composición de *Lohengrin* en 1845, pero la

participación activa por parte del compositor en los hechos revolucionarios de Dresde (1848-1849) le obligaron a refugiarse primero en Weimar junto a Liszt y, al decretarse la orden de busca y captura contra él, fue a París y a Zurich (Suiza).

*El anillo Nibelungo* estaba basado en una leyenda escandinava, cuyas cuatro óperas constitutivas se escribieron en orden inverso al de la representación (algo así como Steven Spielberg con su Guerra de las Galaxias). Comenzando con *Götterdämmerung* (El Crepúsculo de los Dioses), *Siegfried* (Sigfrido), *Die Walküre* (La Valkiria) y *Das Rheingold* (el oro del Rin).

### La amistad entre Wagner y Nietzsche y su relación con el hachís

Wagner vivió en Triebtschen, donde frecuentemente le visitaba Nietzsche, gran consumidor de hachís. El filósofo Nietzsche (1844-1900) probablemente compartiría su afición del hachís con su amigo Wagner. Nietzsche lograba con el cannabis risas. Estos efectos son un síntoma de haber recuperado la inocencia, una vez que el individuo se sitúa más allá de la línea divisoria del bien y del mal y descubre la endebles y la vacuidad de las creencias sociales (Baudelaire, 1994:38). Nietzsche escribe en su obra *Ecce Homo* (2001) su relación con el hachís y con Wagner:

“Teniendo en cuenta unas cosas y otras yo no habría soportado mi juventud sin música wagneriana. Pues yo estaba condenado a los alemanes. Cuando alguien quiere escapar a una presión intolerable necesita hachís. Pues bien, yo necesitaba Wagner. Wagner es el contraveneno *par excellence* de todo lo alemán –veneno– no lo niego. Desde el instante en que hubo una partitura para piano del Tristán – ¡Muchas gracias, señor Von Bulow!– fui wagneriano. Las obras anteriores de Wagner las consideraba situadas por debajo de mí, demasiado vulgares todavía, demasiado «alemanas»... Esta obra es absolutamente el *non plus ultra* de Wagner; con Los Maestros Cantores y con El Anillo descansó de ella... Pienso que yo conozco mejor que nadie las hazañas gigantescas que Wagner es capaz de realizar, los cincuenta mundos de extraños éxtasis para volar hacia los cuales nadie excepto él ha tenido alas; y como soy lo bastante fuerte para transformar en ventaja para mí incluso lo más proble-



## SABEMOS QUE WAGNER COMPOÑÍA SUS OBRAS MUSICALES CON CANNABIS

mático y peligroso, haciéndome así más fuerte, llamo a Wagner el gran benefactor de mi vida. Aquello en que somos afines, el haber sufrido, también uno a causa del otro, más hondamente de lo que hombres de este siglo serían capaces de sufrir, volverá a unir nuestros nombres eternamente; y así como es cierto que entre alemanes Wagner no es más que un malentendido, así es cierto que también yo lo soy y lo seré siempre”.

Wagner y Nietzsche fueron amigos hasta que los dividió un viaje que realizaron juntos a Viena para contemplar *La Lanza de Longino* (supuestamente fue la lanza que hundió en el costado a Jesucristo en la cruz). Un odio recíproco que desembocó en una tormentosa controversia pública para destruir hasta los cimientos el idealismo pangermánico y místico-pagano. Al parecer Wagner, que no se daba cuenta de la repugnancia que sentía Nietzsche acerca de sus pensamientos sobre Cristo, había expuesto su tema

Parsifal proyectándolo a través de su recién adquirida experiencia religiosa de redención y de retorno a Cristo (todo ello, bajo la premisa que Jesús no era de sangre judía, sino de sangre aria). Para Nietzsche el cristianismo era una depravación así que le dio la espalda a su amigo Wagner.

Richard Wagner en 1859 viajó a Francia. Se fue a vivir a París para revisar y llevar a escena su ópera *Tannhäuser* (estrenada en 1861) y para

CUANDO TENÍA MOLESTIAS RESPIRATORIAS QUEMABAN CÁÑAMO ÍNDICO. ASÍ SÓLO COMPOÑÍA CUANDO SU SALÓN DE MÚSICA ESTABA LLENO DE ESTOS “HUMOS ESPECIALES”.

escribir su manuscrito “Música del futuro” (1861). Durante estos años conoció a personas del círculo del Club del Hachís (artistas, compositores y poetas). Baudelaire, por ejemplo, estaba extasiado con su obra musical. El 17 de febrero de 1860 Baudelaire escribió una carta a Wagner: “Una de las apariciones más insólitas, que me transmitió una nueva sensación musical, fue la de reproducir un éxtasis religioso... A menudo viví un sentimiento de naturaleza extraña: entender el orgullo y la alegría, introducirme en algo, dejarme llevar, un bienestar sensual, elevarme en el aire o acunarme en el mar. Y al mismo tiempo la música respiraba orgullo de vivir. En líneas generales, estas armonías profundas se parecían a estímulos que aceleraban el pulso de la fantasía... En

construyó el gran Teatro de Festivales donde representó *El anillo de los nibelungos*. Cuando tenía molestias respiratorias quemaban cáñamo índico. Así sólo componía cuando su salón de música estaba lleno de estos “humos especiales”.

### Parsifal, la última opera

En 1869 presentó *El oro del Rin* en Munich, mientras iniciaba la composición de *El ocaso de los dioses*. Ese poema fue leído por Wagner en Dresde, Zurich y París con notable éxito. Los amigos mostraban su admiración ante la epopeya del héroe germano. Tras largos años de convivir con Wagner, Cósima se divorcia de Hans von Bülow y se casa con Richard (1870).

Ese mismo año (1874) construyó su casa Wahnfried de Bayreuth, a la que se trasladó. En ella terminó *El ocaso de los dioses*. Las pérdidas económicas fueron cuantiosas; pero era el espectáculo que todos querían ver. Después

Desde entonces la herida no había dejado de sangrar.

Una profecía decía que había de un joven puro que salvará a Amfortas es la única esperanza. Cierta día llegó un joven puro, que no conocía ni su nombre ni a sus padres. Gurnemanz, uno de los caballeros, lo llevó a la cena sagrada, pero al ver que el joven no da señales de ser el enviado de la profecía le hizo salir del castillo. Parsifal, sin embargo, venció a Kundry y a Klingsor recuperando la lanza sagrada.

En el último acto ha pasado mucho tiempo y Parsifal retorna al castillo del Grial. Es Viernes Santo; Gurnemanz reconoce ahora al salvador de la profecía y lo proclama como nuevo rey del Grial. Se dirigen a la sala donde permanecen Amfortas y los caballeros, Parsifal toca la herida de Amfortas, que queda curado. Entonces descubre el grial, que recupera su purísima luz, mientras que desde el cielo desciende una paloma blanca sobre los caballe-



## LA TRAMA SE CENTRA EN LA MONTAÑA DE MONSALVAT, DONDE LOS CABALLEROS DEL SANTO GRIAL GUARDAN CELOSAMENTE EL CÁLIZ SAGRADO DE LA ÚLTIMA CENA DE JESÚS

del festival, Wagner se trasladó con su familia a Londres. Poco después tuvo sus primeros problemas de corazón, por lo que se trasladó a Bad Ems (1877) para curarse.

ros, momento en que Kundry, que se ha convertido, muere.

El último drama wagneriano es de hecho un cuadro místico cristiano. Parsifal se convierte en mensajero de salvación, Kundry y Amfortas representan el símbolo de la culpa.

En 1882 Wagner terminó su última ópera, *Parsifal*, en Palermo; tomó como modelo el *Parzival* de Wolfram von Echenbach (1160-1220) quien, a su vez, había sacado el argumento de antiguas leyendas bretonas. Esta ópera está basada en la leyenda del Santo Grial. Tuvo que ser muy importante para Wagner ya que dedicó el resto de su vida a la representación de sus óperas, cuidando personalmente hasta los más ínfimos detalles.

Wagner sufrió un ataque al corazón en Berlín (1881) y otro en Bayreuth, donde ya repuesto estrenó el 26 de julio de 1882 *Parsifal*, dando 16 funciones en las que el tercer acto de cada una de ellas fue dirigida por el propio compositor. Se trasladó a Venecia para recuperar su salud ya muy deteriorada. El 13 de febrero de 1883 moría en dicha ciudad. El día 18 de febrero fue enterrado en el jardín de Wahnfried, en Bayreuth, donde después se enterró también a su esposa. 📄

### Bibliografía

- Baudelaire, C. (1994). *Los paraísos artificiales- El vino y el hachís-La Fanfarlo*. M. E. Editores S.L., Madrid
- Nietzsche, F. (2001). *Más allá del bien y del mal; Ecce Homo. El Ateneo*.

todos lados hay algo de éxtasis, algo que va más alto, algo exterior, superlativo... Usted nos ha dado a probar nuevas vivencias” (Rätsch, 2004:31)

Sabemos que Wagner componía sus obras musicales con cannabis. A partir de 1874 se muda a la Villa Wahnfried, en Bayreuth, donde

La trama se centra en la montaña de Monsalvat, donde los caballeros del Santo Grial guardan celosamente el cáliz sagrado de la Última Cena de Jesús. Amfortas, rey de los caballeros, fue seducido por Kundry y aprovechando su debilidad, Klingsor, un caballero réprobo y ambicioso, le había quitado la santa alianza hiriéndole con ella.

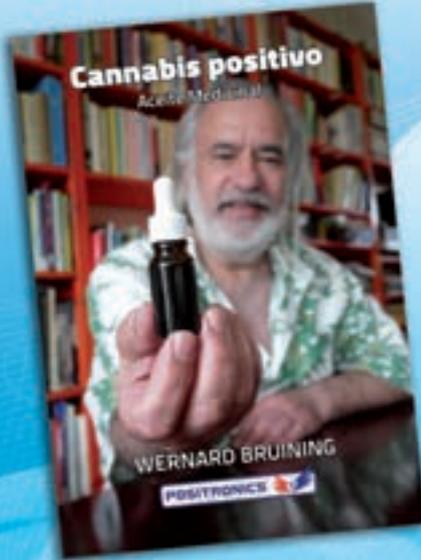


POSITRONICS



sólo  
10€

## Cannabis positivo



Presentamos la edición española del libro *CANNABIS POSITIVO, aceite medicinal*, escrito por el fundador de POSITRONICS, Wernard Bruining.

La vida de Wernard siempre ha estado ligada al cannabis: fundador en los años 80 del primer coffeeshop, MELLOW YELLOW; después, creó el primer growshop, POSITRONICS, además de muchas otras iniciativas cannabicas. En los últimos años, Wernard se ha centrado en el poder medicinal del cannabis. A través de la fundación MEDIWIET muchos pacientes aquejados de diversas patologías han encontrado alivio a sus dolencias o incluso la cura a sus enfermedades gracias al aceite de cannabis. En el libro puedes encontrar más de 20 entrevistas a pacientes y la receta de Wernard para preparar el aceite, además de cultura del cáñamo y una pequeña biografía de Wernard, el pionero del cannabis en Europa.

Con prólogo de Nol Van Schaik y distribuido por **Cáñamo**.

[www.positronics.eu](http://www.positronics.eu)



FEDERACION DE ASOCIACIONES CANNABICAS

FAC

[www.fac.cc](http://www.fac.cc)





Usos terapéuticos del CANNABIS Parte IV:

# ESCLEROSIS MÚLTIPLE



Continuamos nuestro repaso sobre las enfermedades en las que el cannabis y los cannabinoides tienen demostrada eficacia. En este número abordaremos el papel que los principios activos de la planta pueden desempeñar en el tratamiento de los síntomas de una enfermedad neurológica: la esclerosis múltiple.

**L**a idea más habitual sobre el sistema inmunológico es la de un conjunto de órganos y células que se encargan de defender al organismo de las agresiones de agentes patógenos externos como bacterias, virus, hongos o protozoos. El concepto es acertado pero incompleto, ya que el sistema inmunológico tiene muchas funciones más. De una forma más general, podríamos considerar que la función más importante del sistema inmunológico es reconocer las partes que componen el organismo como “propias” frente a otras “extrañas”.

Cuando el sistema inmunológico funciona de forma normal, reconoce como extraños los microorganismos patógenos que citábamos antes y los elimina. Pero a veces el sistema inmune falla, dando lugar a distintos tipos de enfermedades. Si no es capaz de reconocer a los virus y bacterias de forma adecuada, hablamos de inmunodeficiencias (la más conocida es el SIDA, aunque existen muchas otras de origen genético). En otras ocasiones, el sistema inmune se activa ante estímulos que no debería reconocer como agresiones (pelo de animal, polenes, determinados alimentos...):

turas que son propias del organismo y, consecuentemente, las ataca. Este es el grupo de las enfermedades autoinmunes, que son unas de las más complejas de tratar en medicina actualmente. Prácticamente cualquier tejido del organismo puede verse afectado: las células digestivas (colitis ulcerosa y enfermedad de Crohn), el aparato locomotor (artritis reumatoide), células del páncreas (diabetes tipo I), tiroides (enfermedad de Graves)...

El Sistema Nervioso Central también puede ser víctima de este ataque del Sistema Inmunológico. La Esclerosis Múltiple (EM en adelante) es una de estas enfermedades, en la que se afecta la mielina que recubre a las neuronas del cerebro y la médula espinal. Las neuronas están compuestas de un cuerpo y una prolongación llamada axón, que permite que las neuronas transmitan información de unas a otras. Podemos entender el axón como una especie de “cable” y la mielina como el plástico que recubre el cable. El ataque de las células del Sistema Nervioso a la mielina de las neuronas produce la pérdida de su funcionamiento normal y la aparición de diversos síntomas: adormecimiento, cosquilleo, espasmos musculares,

**PERO LA SITUACIÓN MÁS COMPLICADA Y PERJUDICIAL SUCEDE CUANDO EL SISTEMA INMUNE RECONOCE COMO AJENAS ESTRUCTURAS QUE SON PROPIAS DEL ORGANISMO Y, CONSECUENTEMENTE, LAS ATACA**

en ese caso hablamos de alergias y otros fenómenos de hipersensibilidad.

Pero la situación más complicada y perjudicial sucede cuando el sistema inmune reconoce como ajenas estruc-

fatiga, alteraciones en la vista y en los sentidos, etc..

La EM es, después de la epilepsia, la enfermedad neurológica más frecuente entre adultos jóvenes. Afecta a una de

por Dr. Fernando Caudevilla

cada mil personas, siendo más frecuente entre las mujeres que entre los varones y es la causa más frecuente de parálisis en los países occidentales. La mayoría de los casos tienen su inicio entre los 20 y los 40 años, lo que repercute muy desfavorablemente en la calidad de vida de los afectados.

barrera no funciona bien y las células del sistema inmunológico la cruzan. A partir de este momento, estas células van a atacar la mielina del sistema nervioso, produciendo una desmielinización.

Normalmente, la EM se detecta tras un primer brote de la enfermedad. Los síntomas de este primer brote son muy

puede presentar un curso muy variable: existen variantes benignas, en las que después de cada ataque las funciones vuelven a la normalidad. Otras (las más frecuentes) son progresivas y producen un grado de deterioro cada vez mayor.

No existe cura para la EM. Sin embargo se han encontrado varios medicamentos que son eficaces en su tratamiento, frenando el desarrollo de la enfermedad y combatiendo los síntomas. Los interferones (Avonex, Betaferon y Rebif), un conjunto de polipéptidos llamado Copaxone, un inmunosupresor (mitoxantrona), un anticuerpo monoclonal (natalizumab) y otro fármaco reciente (fingolimod) son los tratamientos más frecuentes en la actualidad. Todos ellos son muy caros, complejos, con efectos adversos significativos y su manejo debe reservarse a un neurólogo especializado en el tema.

Con respecto a la utilidad del cannabis en el tratamiento de la esclerosis múltiple, nos encontramos ante uno de los campos de investigación más importantes de sus usos terapéuticos. Los receptores CB1 de cannabinoides son abundantes en todo el Sistema Nervioso Central y se encuentran en las áreas asociadas al movimiento, el control de la postura, la percepción del dolor y otras muchas funciones superiores. En animales de experimentación existen evidencias de que el receptor CB1 desempeña un papel importante en la modulación de la rigidez muscular. Por otra parte, los receptores CB2 se expresan en algunas células del cerebro (glía) en los trastornos neuroinflamatorios.

El THC de la planta actúa activando los receptores CB1 y CB2 (con mayor afinidad por los primeros): es el responsable de los efectos sobre el movimiento, pero también de los efectos psicotrópicos de la planta, que en principio se consideran indeseables desde un punto de vista terapéutico, en el que lo que se busca es maximizar el efecto sobre la rigidez muscular y otros síntomas. El CBD atenúa esta actividad psicotrópica y potencia los efectos clínicos de los cannabinoides que son útiles para la relajación muscular y el tratamiento de la rigidez; esto permite incrementar la dosis de THC sin incrementar los efectos psicoactivos propios de la planta.

Así, la combinación THC/CBD en proporción 1:1 es la más adecuada



## LA EM ES, DESPUÉS DE LA EPILEPSIA, LA ENFERMEDAD NEUROLÓGICA MÁS FRECUENTE ENTRE ADULTOS JÓVENES

Aunque hemos hablado del mecanismo autoinmune como causa de la enfermedad, parece haber muchos más factores genéticos y ambientales implicados. Por ejemplo, la EM es mucho más frecuente en la raza blanca que en cualquier otra raza y se han implicado factores como el clima, la dieta, la luz solar o la influencia de determinadas enfermedades infecciosas. En condiciones normales, existe una barrera entre el Sistema Nervioso Central y la sangre, llamada barrera hematoencefálica. Por causas desconocidas, en los pacientes de esclerosis esta

variados, pero entre los más fácilmente reconocibles, destacan hormigueo, debilidad, falta de coordinación (ataxia), alteraciones visuales, rigidez muscular, trastornos del habla (disartria), andar inestable, entre otros. No en todos los pacientes se manifiestan todos los síntomas ni durante el mismo tiempo. Los síntomas son muy inespecíficos y pueden estar causados por otras muchas enfermedades. Tampoco existen pruebas que aseguren la presencia de enfermedad al 100%, por lo que el diagnóstico es muy complejo. La enfermedad también

## SE HAN ENCONTRADO VARIOS MEDICAMENTOS QUE SON EFICACES EN SU TRATAMIENTO, FRENANDO EL DESARROLLO DE LA ENFERMEDAD Y COMBATIENDO LOS SÍNTOMAS

para el tratamiento de los síntomas asociados a la EM. Y existe un fármaco comercializado, que consiste en un spray para administración por vía bucal (a través de la mucosa) con una proporción fija de cannabinoides extraídos de plantas clonadas para expresar exactamente la misma cantidad de principios activos (27 mg/ml de THC y 25 mg/ml de CBD), además de pequeñas cantidades (<10%) de otros cannabinoides y compuestos activos de la planta. Los ensayos clínicos sobre este fármaco (1-4) llevaron a la aprobación del fármaco por parte de la Agencia Española del Medicamento en Julio de 2010, bajo el nombre comercial de Sativex. La indicación aprobada es exactamente: "Tratamiento adicional para la mejoría de los síntomas en pacientes con espasticidad moderada o grave debida a la esclerosis múltiple

(EM) que no han respondido de forma adecuada a otros medicamentos antiespásticos y que han mostrado una mejoría clínicamente significativa de los síntomas relacionados con la espasticidad durante un período inicial de prueba del tratamiento".

Sativex se considera un tratamiento de segunda línea, ya que debe recetarse "en pacientes que no han respondido de forma adecuada a otros antiespásticos". En los ensayos clínicos se demostró que un número significativo de pacientes (en torno al 40-50%) abandonaban el tratamiento al cabo de pocas semanas por falta de eficacia o aparición de efectos adversos significativos. En el resto de los pacientes, se encuentra mejoría significativa en rigidez, dolor y síntomas urinarios, tres problemas frecuentes en la EM. Por

eso es necesario hacer un periodo de prueba para valorar si el fármaco es bien tolerado y eficaz.

El inconveniente fundamental del spray de cannabinoides es su elevado precio. El tratamiento viene a costar unos 400-600 euros al mes (dependiendo del número de administraciones diarias que precise el paciente) y el hecho de que, para estar financiado por la Seguridad Social, precise de Visado para Inspección por parte del neurólogo o el oncólogo (un engorroso trámite administrativo que complica la vida a médicos y pacientes). Como cualquier otro fármaco, Sativex tiene sus contraindicaciones y efectos

EL CBD ATENÚA ESTA ACTIVIDAD PSICOTRÓPICA Y POTENCIA LOS EFECTOS CLÍNICOS DE LOS CANNABINOIDES QUE SON ÚTILES PARA LA RELAJACIÓN MUSCULAR Y EL TRATAMIENTO DE LA RIGIDEZ





adversos, que como ya hemos señalado en ocasiones son suficientemente importantes como para que los pacientes tengan que abandonar el tratamiento. Otra limitación importante que conviene destacar es que el tratamiento con cannabinoides es sintomático. Los efectos inmunomoduladores del cannabis hicieron suponer a algunos investigadores que podría existir algún efecto sobre evolución de la enfermedad (número de brotes, duración, grado de discapacidad después del brote...) pero los estudios que han explorado esta relación no han encontrado diferencias que sugieran un efecto beneficioso en este sentido.

## EXISTE UN ENSAYO CLÍNICO EN EL QUE SE DEMUESTRA QUE EL CANNABIS FUMADO TIENE EFECTOS POSITIVOS SOBRE EL DOLOR Y LA ESPASTICIDAD COMPARADO CON PLACEBO

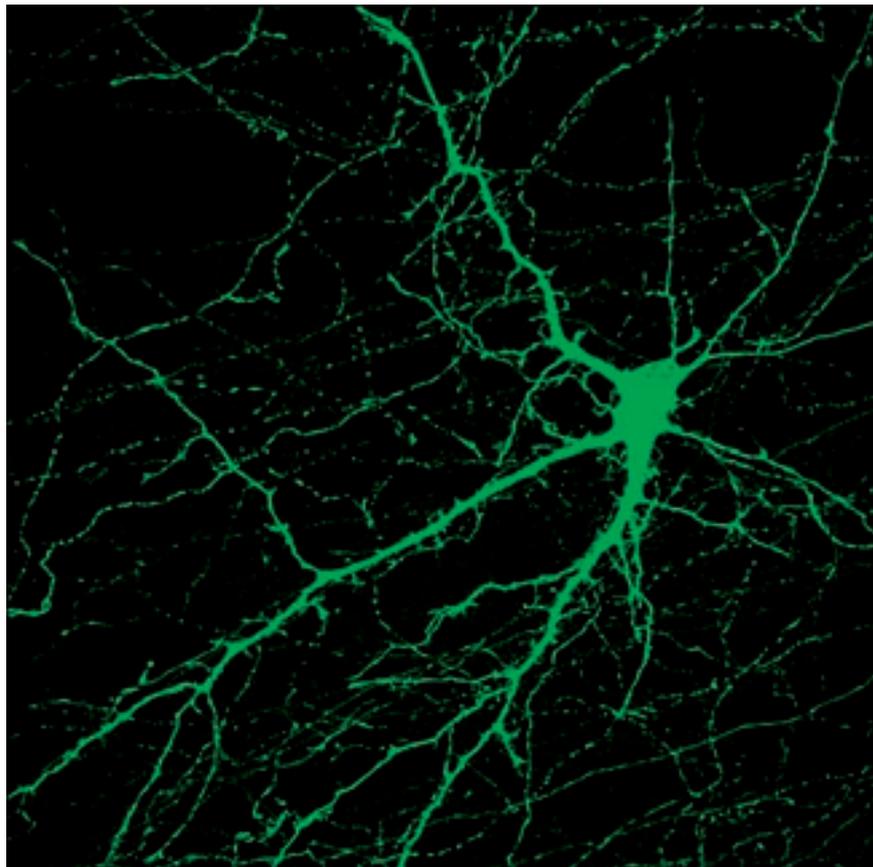
La siguiente pregunta que vendrá a la cabeza de los lectores parece bastante lógica: si existen evidencias de que los cannabinoides por vía transmucosa son eficaces en el tratamiento de algunos síntomas de la EM ¿podremos decir lo mismo del cannabis fumado o de tinturas elaboradas de forma artesanal?. Con respecto al cannabis fumado, existe un ensayo

clínico en el que se demuestra que el cannabis fumado tiene efectos positivos sobre el dolor y la espasticidad comparado con placebo (5). El problema es que se trata de un pequeño estudio sobre 37 pacientes en los que se administró cannabis fumado durante 3 días en condiciones experimentales. Los autores insisten en sus conclusiones en la necesidad de



realizar nuevos estudios en este sentido, con dosis diferentes y un mayor número de pacientes pero es poco probable que lleguen a realizarse en un entorno social que criminaliza el uso de determinados psicoactivos cuando no están avalados por la industria farmacéutica.

Con respecto a las tinturas o extractos de cannabis viene a suceder algo parecido. El precio de producción de un extracto artesanal (en aceite o alcohol) con cantidades suficientes de cannabinoides es mucho más bajo que el del fármaco comercializado. Pero es improbable que se puedan realizar



## ES NECESARIO PROPORCIONAR UNA ATENCIÓN MÉDICA CORRECTA A ESTAS PERSONAS, POR ENCIMA DE LOS PREJUICIOS Y TABÚS

ensayos clínicos con este tipo de extracciones debido a los trámites burocráticos y la falta de financiación necesaria para realizar los estudios. La realidad nos muestra que una proporción significativa de los pacientes diagnosticados de EM (entre el 13% y el 40%) utilizan distintos derivados del cannabis para el tratamiento de los síntomas de la enfermedad. Y es necesario proporcionar una atención médica correcta a estas personas, por encima de los prejuicios y tabús. 🌿

### Bibliografía

- 1.- Collin C, Ambler Z, Kent R, McCalla R. Randomized controlled trial of cannabis-based medicine in spasticity caused by multiple sclerosis. *Eur J Neurology* 2007;14:290–296.
- 2.- Wade DT, Makela P, Robson P, House H, Bateman C. Long-term use of a cannabis-based medicine in the treatment of spasticity and other symptoms in multiple sclerosis. *Mult Scler*. 2006 Oct;12(5):639-45.
- 3.- Wade DT, Robson P, House H, Makela P, Aram J. A preliminary controlled study to

*determine whether whole-plant cannabis extracts can improve intractable neurogenic symptoms. Clinical Rehabilitation* 2003;17:18-26

4.- de Ridder D, Constantinescu CS, Fowler C, Kavia R, Sarantis N. Randomised controlled study of cannabis-based medicine (Sativex®) in patients suffering from multiple sclerosis associated detrusor overactivity. 22nd Congress of the ECTRIMS, 27-30 September 2006, Madrid, Spain.

5.- Corey-Bloom J, Wolfson T, Gamst A, Jin S, Marcotte TD, Bentley H, Gouaux B. Smoked cannabis for spasticity in multiple sclerosis: a randomized, placebo-controlled trial. *CMAJ*. 2012 Jul 10;184(10):1143-50. doi: 10.1503/cmaj.110837

6.- Martínez-Rodríguez JE, Munteis E, Carreño M, Blanco Y, Roquer J, Abanades S, Graus F, Saiz A. Cannabis use in Spanish patients with multiple sclerosis: fulfilment of patients' expectations? *J Neurol Sci*. 2008 Oct 15;273(1-2):103-7

7.- Chong MS, Wolff K, Wise K, Tanton C, Winstock A, Silber E. Cannabis use in patients with multiple sclerosis. *Mult Scler*. 2006 Oct;12(5):646-51.

**Hola, somos miembros de una asociación cannábica y queremos elaborar extractos de cannabis para administración por vía oral. ¿Cuál es la mejor forma para preparar aceites o concentrados de cannabis para uso terapéutico?**

Los aceites o concentrados de cannabis son extracciones de los cannabinoides y otros productos con potenciales efectos terapéuticos (fundamentalmente terpenos) que se obtienen a partir del tratamiento de la planta con distintos métodos físicos o químicos. La eficacia del producto final depende de muchos factores: el primero de ellos es el contenido en cannabinoides de la planta. Es necesaria una concentración adecuada de THC y CBD (sobre todo de este último, poco frecuente en variedades de uso recreativo).

La extracción puede realizarse con distintos solventes químicos, que "arrastran" los cannabinoides. El butano es un gas muy eficaz para este proceso, pero es altamente inflamable, va a presión y existen riesgos por lo que sólo debería ser empleado por parte de personas bien entrenadas y con todas las normas de seguridad necesaria. Lamentablemente en la mayoría de los casos esto no es así y con cierta frecuencia se producen accidentes que pueden tener consecuencias fatales.

La nafta, el éter de petróleo, el hexano o el ciclohexano son otros de los disolventes utilizados, aunque no son muy recomendables ya que pueden quedar residuos en el producto final que sean perjudiciales para la salud. La aplicación de calor aumentará la viscosidad y facilitará la eliminación de estos productos (aunque siempre pueden quedar residuos) a costa de eliminar terpenos y otras sustancias presentes de forma natural en la planta del cannabis.

Así, el etanol y el aceite de oliva son los vehículos más adecuados para realizar la extracción, aunque el primero arrastra también clorofila, lo que da al producto final un color verde y un sabor desagradable: el tratamiento con carbón activado elimina de forma eficaz este problema. Además, el etanol puro es un solvente caro (no es válido el alcohol de farmacia para desinfectar heridas, sino que debería obtenerse etanol absoluto de 96º en una tienda de productos químicos).

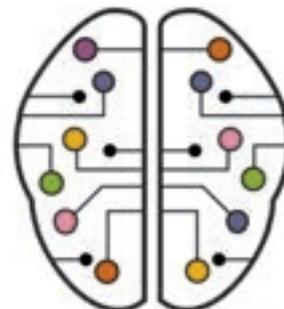
Pero el aceite de oliva tiene todas las propiedades óptimas para preparar aceites para automedicación. Calentando el aceite al baño maría en agua durante 120 minutos se conseguirá que su temperatura suba hasta cerca de los 100º, suficientes para transformar el THC en forma ácida THC-A en THC. Se deja enfriar la mezcla y se separa el aceite del material herbal utilizando una cafetera de prensa francesa. El producto final contiene, por lo general, una cantidad suficiente de cannabinoides, aunque la concentración final dependerá de la potencia de la planta y este método no es muy adecuado para la extracción de plantas que contienen poco THC y CBD. El único inconveniente es que no puede concentrarse por evaporación, por lo que el volumen final a consumir puede ser mayor que con otras preparaciones. Sin embargo, por su sencillez, inocuidad, precio, ausencia de productos tóxicos y sabor, debería ser el método de elección a la hora de elaborar preparaciones orales.

Conviene señalar que las preparaciones orales tienen sus propias particularidades: un mayor tiempo en hacer efecto y un riesgo más elevado de intoxicación por vía oral al ser difíciles de prever los efectos. Las indicaciones son las mismas que están avaladas desde un punto de vista científico, pero la "curación del cáncer" utilizando extractos orales es un mito sin fundamento científico alguno. 

## FERNANDO CADEVILLA

[www.doctorcaudevilla.com](http://www.doctorcaudevilla.com)

- Médico de Familia
- Experto en cannabis, cocaína y drogas de síntesis
- Consultor médico en uso terapéutico del cannabis
- Informes médicos
- Peritajes médico-legales
- Consejo sanitario en uso recreativo de drogas



C/ Alameda 3, piso 5º. 28014 Madrid

Tlf: +34 915 28 83 96

[caudevilla@gmail.com](mailto:caudevilla@gmail.com)

## DELTA NUEVE



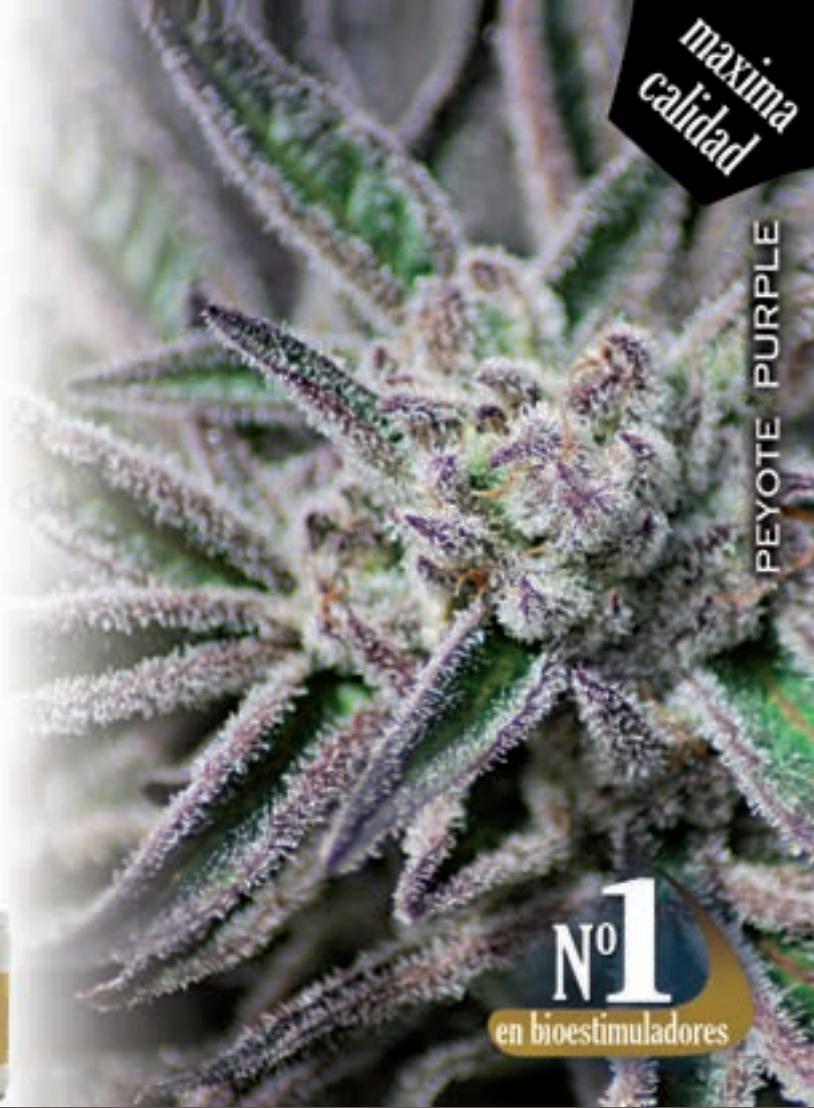
30% incremento de floración  
25% incremento de resina

Ahora en formato de 5 litros  
para profesionales.



maxima  
calidad

PEYOTE PURPLE



Nº1  
en bioestimuladores

# El Cultivador

P R E N S A C A N N Á B I C A G R A T U I T A

Regístrate en  
[elcultivador.com](http://elcultivador.com)



# Composición del éxtasis en España VI: Metanfetamina vendida como éxtasis

**S**i en la anterior entrega estuvimos viendo dos de los tres adulterantes más abundantes detectados en los servicios de análisis de Energy Control durante los últimos 13 años (en muestras de cristal de éxtasis o MDMA), en esta entrega nos centraremos en el tercero, la metanfetamina.

La venta de metanfetamina como falso “cristal de éxtasis” es un fenómeno curioso detectado principalmente en nuestro país. Es curioso porque el consumo de metanfetamina en España es prácticamente inexistente aunque esté muy extendido en otros países como Estados Unidos, Canadá o República Checa. Además, es un tipo de adulteración curiosa ya que el propio adulterante (en este caso la metanfetamina) tiene un precio de mercado, en general,

bastante más elevado que el éxtasis en cristal o MDMA, con lo cual la ganancia teórica de aplicar de esta adulteración no parece tan rentable. El caso es que es difícil conocer algunos fenómenos del mercado negro de las drogas.

A nosotros lo que más nos preocupa son las implicaciones de consumir metanfetamina en las mismas dosis y expectativas que la MDMA, que en general, suelen ser bastante negativas.

Para empezar, vamos ver cuáles son las características de la metanfetamina.

## ¿Qué es la metanfetamina?

Es una sustancia que pertenece a la familia química de las fenetilaminas y que recibe otros nombres

como desoxiefedrina, n-metilanfetamina, ‘Meth’, ‘ice’, ‘crank’, fuera de España también lo llaman ‘crystal’.

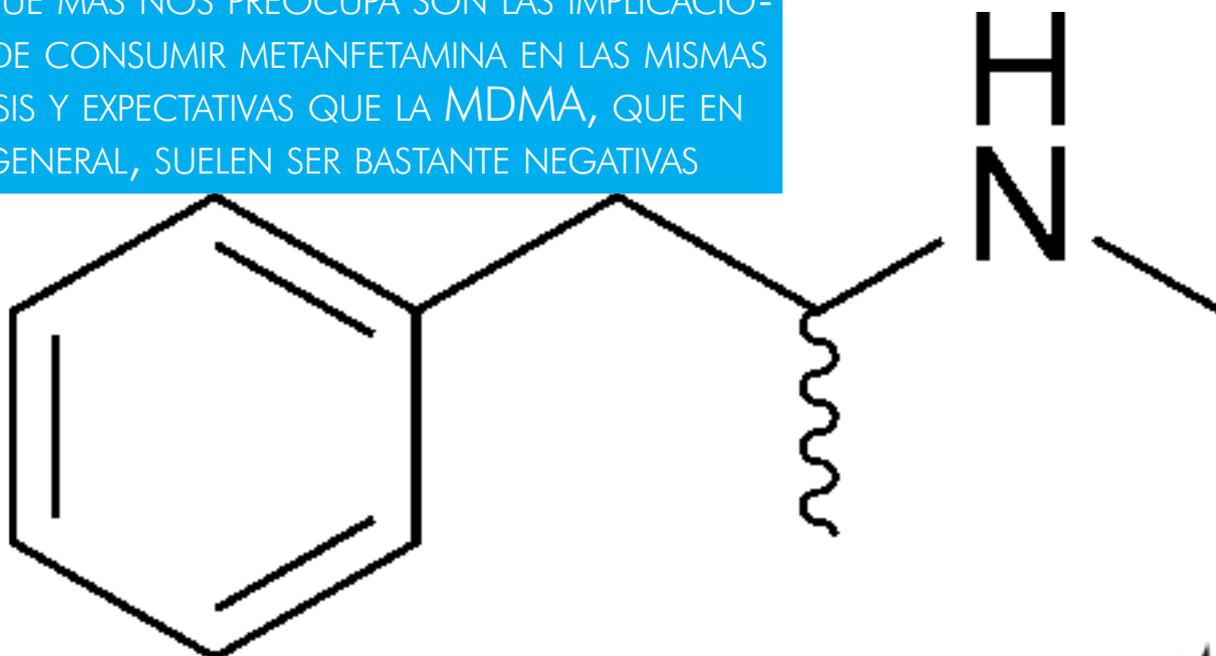
Aunque la metanfetamina que circula por el territorio español no suele venir adulterada con ninguna sustancia psicoactiva, el rango de pureza puede variar de manera considerable.

Fuera de España también lo llaman ‘crystal’, pero no tiene nada que ver con lo que se llama ‘cristal’ aquí, que se refiere al MDMA.

## ¿Qué propiedades tiene la metanfetamina?

Es un potente estimulante del sistema nervioso central. Sus efectos son más potentes que la anfetamina porque atraviesa muy fácilmente la barrera hematoencefálica.

LO QUE MÁS NOS PREOCUPA SON LAS IMPLICACIONES DE CONSUMIR METANFETAMINA EN LAS MISMAS DOSIS Y EXPECTATIVAS QUE LA MDMA, QUE EN GENERAL, SUELEN SER BASTANTE NEGATIVAS



Aunque tiene alguna indicación terapéutica para el tratamiento de la narcolepsia y del TDAH, también se usa como sustancia psicoactiva.

Su uso recreativo suele ser por la vía esnifada u oral, pero existe un uso fumado o inyectado que en España es muy minoritario. Por vía nasal y fumada los efectos aparecen casi inmediatamente, mientras que si se consume oralmente los efectos tardan una media hora en aparecer.

Los efectos principales de la metanfetamina son la sensación de energía y euforia, con incremento en el nivel de alerta y rendimiento intelectual, disminución de la necesidad de dormir y comer y dilatación pupilar. En las primeras tomas el efecto puede parecerse más al MDMA que a otro estimulante, debido a que aparecen efectos de apertura intelectual acompañados de euforia.

cabeza, boca seca, dificultades para orinar o para alcanzar la erección. Uno de los efectos de la metanfetamina, como sucede con las anfetaminas, es la pérdida de apetito.

### ¿Qué aspecto tiene?

La presentación más habitual es en polvo blanco o color hueso, cristalino, inodoro y de sabor muy amargo. Esta presentación puede ser muy parecida al aspecto que presenta con frecuencia la MDMA en cristal. También se puede encontrar en pastillas, cápsulas o cristales grandes.

### ¿Cuáles son las dosis?

La dosis depende de varios factores; depende de la persona, la sustancia, el nivel de tolerancia de la persona hacia la sustancia y el entorno donde se consume (lugar donde se consume y con quién se consume). La metanfeta-

mina tiene efectos más potentes que el *speed*, por lo cual la dosis debe ser más pequeña. Además hay que tener en cuenta que la redosificación debe espaciarse mucho más debido a que los efectos duran entre 2 y 4 horas.

Tanto por vía oral como esnifada y fumada las dosificaciones son parecidas, pero la subida es mucho más intensa por la vía fumada, menos por la vía esnifa y más lenta por la oral. En este sentido se debe de tener en cuenta que la duración del estado eufórico es menor cuanto más rápida es la absorción.

Una aproximación para dosificar puede ser: 5-10 mg (dosis baja), 10-30 mg (dosis mediana), 40-60 mg (dosis muy alta), + 60 mg (dosis muy elevada o con tolerancia).

Fijaros la gravedad de consumir metanfetamina creyendo que es MDMA: la dosis mediana de MDMA son 80-100 miligramos. Si se tomara esta misma cantidad de metanfetamina la persona podría sufrir graves efectos secundarios ya que está superando con creces lo que consideramos "dosis muy altas".

### ¿Cuándo no se debe de consumir o hacerlo con mucha precaución?

Deben extremarse las precauciones si se está tomando algún tipo de medicación (sobre todo las que contienen Inhibidores de la Monoaminoxidasa (IMAO), que normalmente son antidepresivos). Al igual que con la anfetamina, las probabilidades de una reacción adversa pueden ser más probables en personas con hipertiroidismo, glaucoma, diabetes o enfermedades



FUERA DE ESPAÑA TAMBIÉN LO LLAMAN 'CRYSTAL', PERO NO TIENE NADA QUE VER CON LO QUE SE LLAMA 'CRISTAL' AQUÍ, QUE SE REFIERE AL MDMA

Junto con los efectos buscados y deseados, también aparecen otros efectos producto de la estimulación cerebral: aumento de la frecuencia cardíaca, del ritmo respiratorio y de la presión arterial, hipertermia, insomnio, 'mandibuleo' y convulsiones. Otros efectos secundarios son dolor de





cardiovasculares como la angina de pecho, hipertensión o arritmias. Su consumo durante el embarazo puede dar lugar a retraso en el crecimiento intrauterino, parto prematuro y puede provocar alteraciones cardíacas del feto u otras complicaciones.

### ¿Qué precauciones se han de tener si se decide consumir metanfetamina?

Analizar cualquier muestra antes de consumirla. Salvo que se realice un análisis exhaustivo en laboratorio, no existe método que pueda utilizarse para determinar el grado de pureza de la metanfetamina. Si no se dispone de un servicio de análisis accesible, se puede realizar una prueba sencilla. Se trata de aplicar unas gotas de reactivo de *Marquis* sobre un poco de polvo. Dará una reacción de color naranja indicando que se trata de metanfetamina o anfetamina. Si fuera MDMA daría una coloración negra-azulada.

En el caso del consumo esnifado, el rulo debe ser personal e intransferible para evitar posibles contagios de enfermedades.

Para evitar hemorragias, conviene pulverizarlo bien, sobre todo si la sustancia se presenta en forma de cristal. Si se ha hecho una pasta, puede ser útil abrir la bolsa para secarlo.

La metanfetamina es una sustancia fiscalizada, por lo tanto, conviene estar informado de las normativas legales vigentes para evitar problemas con la ley.

Dado sus potentes efectos, conviene que las rayas sean más pequeñas que las del *speed* y las de la coca, espaciando las tomas y teniendo en cuenta que a partir de dos rayas se puede tener dificultad en conciliar el sueño durante muchas horas.

En ambientes donde hace mucho calor o hay alta actividad corporal, puede aumentar la temperatura. En estos casos es importante hidratarse o realizar descansos.

La metanfetamina provoca una tolerancia significativa y dependencia psicológica. El deseo por el consumo de la sustancia (*craving*) es muy fuerte y si el consumo es muy intenso puede dar

LA DOSIS MEDIANA DE MDMA SON 80-100 MILIGRAMOS. SI SE TOMARA ESTA MISMA CANTIDAD DE METANFETAMINA LA PERSONA PODRÍA SUFRIR GRAVES EFECTOS SECUNDARIOS YA QUE ESTÁ SUPERANDO CON CRECES LO QUE CONSIDERAMOS "DOSIS MUY ALTAS"

lugar a una depresión severa. Además, pueden aparecer síntomas de abstinencia fuertes si se deja el consumo de manera abrupta (cansancio, insomnio, pérdida de interés, ansiedad y tristeza y un intenso deseo de consumir).

Si estas precauciones son aplicables al consumo esnifado, en el caso de consumir la metanfetamina por vía fumada o inyectada, estos riesgos se hacen mucho más peligrosos. Y, además, aparecen nuevos riesgos propios de la vía utilizada para consumir, como patologías respiratorias en el caso de la vía fumada, o transmisión de enfermedades infecciosas como el VIH, hepatitis o tuberculosis en el caso de la vía inyectada si se comparten jeringas.

Un consumo desmesurado o el consumo crónico pueden provocar una psicosis anfetamínica, con episodios psicóticos graves, normalmente magnificados por la falta de horas de descanso. Estos trastornos se caracterizan por la aparición de alucinaciones (auditivas o visuales) y paranoias. Los síntomas suelen desaparecer cuando se deja de consumir, en caso contrario, se debe llamar al teléfono de urgencias médicas o acudir a un centro médico.

### Y... ¿cuándo se mezcla meta con otras drogas?

La combinación con otros estimulantes (cocaína, MDMA, anfetamina...) puede aumentar el efecto de ambos aumentando la probabilidad de sufrir episodios de sobreestimulación.

La combinación con depresores (alcohol, ketamina, GHB...) puede hacer que se contrarresten los efectos

xidas) pueden provocar reacciones hipertensivas graves. Por otro lado, la anfetamina puede reducir el efecto de la guanetidina (medicamento para el tratamiento de la hipertensión).

Los antidepresivos tricíclicos, el bicarbonato y las píldoras anticonceptivas podrían aumentar el efecto de la anfetamina y, por tanto, aumentar la probabilidad de reacción adversa (complicación cardíaca).

### ¿Qué hacemos en el caso de una intoxicación con metanfetamina?

Hay tres niveles de intoxicación:

1. Leve (agitación, irritabilidad, insomnio, temblores, hiperestimulación, sudoración, dilatación pupilar y roboración).

2. Moderada (hiperactividad, confusión, hipertensión, respiración rápida, taquicardia y hipertermia).

3. Grave (delirios, manías, autolesiones, hipertensión, taquicardia, arritmia, fiebre, convulsiones, coma y colapso circulatorio).

Si la persona se siente mal, conviene separarla de la fiesta, no agobiarla y tratar de tranquilizarla. Puede ser útil hablarle calmadamente y tratar de aliviar su ansiedad. Si la situación resulta difícil de manejar se debería acudir a un médico. En cualquier caso, no consumir más esa noche disminuirá el riesgo de tener problemas más serios.

Faltan datos claros sobre la "sobre-dosificación" por un uso excesivo de metanfetamina, pero hay estudios que indican que a partir de 30 mg puede haber intoxicación, dependiendo de la tolerancia de la persona que consume y la vía que se esté usando.

Ni que decir tiene que se debe de mantener fuera del alcance de los niños

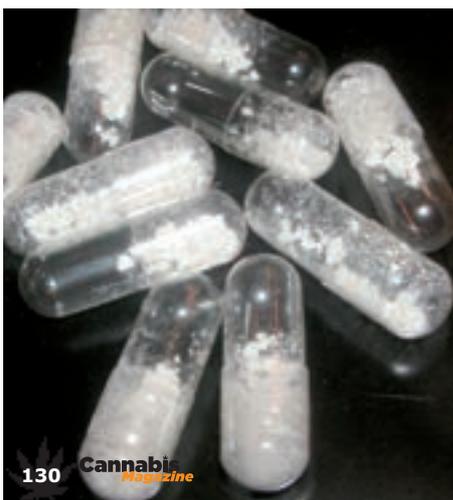
### ¿Qué pasa si se consume metanfetamina creyendo que es MDMA?

Este tipo de adulteración puede ser peligrosa o provocar malas experiencias en los usuarios, teniendo en cuenta que se está consumiendo metanfetamina con la misma pauta de consumo y dosificación que la MDMA o éxtasis. El cristal de metanfetamina, aunque tiene un aspecto parecido al

SALVO QUE SE REALICE UN ANÁLISIS EXHAUSTIVO EN LABORATORIO, NO EXISTE MÉTODO QUE PUEDA UTILIZARSE PARA DETERMINAR EL GRADO DE PUREZA DE LA METANFETAMINA



UN CONSUMO DESMESURADO O EL CONSUMO CRÓNICO PUEDEN PROVOCAR UNA PSICOSIS ANFETAMÍNICA, CON EPISODIOS PSICÓTICOS GRAVES



por lo que se necesitará mayor cantidad para conseguir los efectos buscados en ambas.

La combinación con psicodélicos (LSD, por ejemplo) puede aumentar el efecto de ambos aumentando la probabilidad de sufrir una reacción adversa.

La metanfetamina combinada con furazolidona (medicamento para el tratamiento de la diarrea infecciosa) o con IMAOs (inhibidores de la monoamino-

cristal de MDMA, tiene unos efectos marcadamente diferentes:

- Los efectos de la metanfetamina son estimulantes y eufóricos mientras los de la MDMA son marcadamente empatógenos con unos efectos estimulantes más suaves.

- La dosis media de metanfetamina es de 12-30 miligramos mientras que la de MDMA es de 80-100 miligramos. Tomar una dosis de 80 miligramos de metanfetamina puede provocar una hiper-estimulación con efectos adversos muy desagradables como agitación, nerviosismo, ansiedad, paranoia, etc.

- Después de una sesión de consumo de metanfetamina frecuentemente se sufre insomnio que puede durar muchas horas incluso algún día, con la MDMA normalmente se puede ir a dormir al cabo de unas pocas horas de haber acabado su efecto.

- La metanfetamina tiene un potencial de abuso y adicción mucho mayor que la MDMA. (Si vas a consumir MDMA en cristal procura analizarla antes. Puedes acudir a un servicio de análisis de sustancias. Energy Control tiene servicio de análisis en Barcelona, Madrid, Andalucía y Baleares, Ai Laket! en Euskadi y Hegoak en Navarra. En caso de que no sea posible analizar es recomendable consumir una cantidad muy pequeña de unos 10-12 miligramos y esperar una hora para comprobar que los efectos son los esperados. También puedes aplicar unas gotas de reactivo de *Marquis* y si el color de la reacción es naranja-marrón sabrás que es metanfetamina o anfetamina, si la reacción es de color negro-azulado es muy probable que sea MDMA.)

### **Bibliografía consultada y que se aconseja consultar**

*Metanfetamina en Energy Control:*  
<http://energycontrol.org/infodrogas/otras/metanfetamina.html>

*Metanfetamina en Erowid.*  
<http://www.erowid.org/chemicals/meth/meth.shtml>

*Metanfetamina vendida como MDMA (3,4-metilendioxi metanfetamina).*

*Fernando Caudevilla, Iván Fornís, Pol Quintana y Mireia Ventura. Revista Emergencias, 158*  
[http://www.semes.org/revista\\_EMERGENCIAS/descargar/replica-a-los-autores/force\\_download/](http://www.semes.org/revista_EMERGENCIAS/descargar/replica-a-los-autores/force_download/)

**ADVANCED SEEDS**  
FEMINIZED & AUTOFLOWERING

CONFÍA EN NUESTRA CUIDADA SELECCIÓN GENÉTICA Y DISFRUTA DE

**COSECHAS BRILLANTES**

[WWW.ADVANCEDSEEDS.COM](http://WWW.ADVANCEDSEEDS.COM)



FOTOGRAFIA:  
CRITICAL SOMA  
HÍBRIDO THE + 18 x  
INDOOR  
Altura: 60 - 100 cm  
Floración: 55 - 60 días  
Rendimiento:  
350 - 400 g / m<sup>2</sup>  
OUTDOOR  
Altura: 200 - 250 cm  
Cosecha:  
Finales de Septiembre  
• 1: 9,50 €  
• 3: 27,50 €  
• 10: 90,00 €

ENCUENTRA TU PUNTO DE VENTA ADVANCED SEEDS  
MÁS CERCANO EN [WWW.ADVANCEDSEEDS.COM](http://WWW.ADVANCEDSEEDS.COM)

# El caso de la droga matapobres

y la enésima andanada del periodismo asustaviejas

El presente artículo es el sumario de la investigación llevada a cabo por el autor al respecto del caso de “la droga matapobres”. El último grito en Grecia en lo que a sustancias psicoactivas se refiere y la antepenúltima golosina caída del cielo para solaz y disfrute de periodistas avispados y de viejas ávidas de experimentar sensaciones fuertes sin levantar el culo de la mecedora.

**R**iiiiing, riiiiing, riiiiing...

- ¿Sí?

- Eeeeeedu, ¿qué tal?

- ¿Quién eres?

- Joder, ¿quién coño voy a ser? ¡Raúl!

- No, no eres Raúl.

- ¿Cómo que no soy Raúl? ¡Estás flipando! Mira el número. ¿Qué has tomado ahora, Edu?

- Déjate de coñas, capullo. Raúl nunca me llamaría “Edu”... me llama “maricón”, “cabronaso”, “yonki” y demás apelativos cariñosos. Así que, seas quien seas, sal ahora mismo de su cuerpo o devuélvele el móvil que le habrás robado en las clases de Chi Kung o en cualquier restaurante japonés de cualquier rincón del planeta.

- Edu, ¿no te habrás adelantado con el experimento con la burundanga?

- ¿Qué burundanga ni qué pollas? ¡Voy a llamar inmediatamente a la pulisia! Ay, no, que ese no es mi palo... pero, da igual, conozco a uno que tiene muchos bitcoins y que conoce a otros que tienen pipas y son búlgaros y...

- Eduardo, tío, no me asustes. ¿Vas de burundanga? Dijiste que nos contratarías de baby sitters... ¿Necesitas ayuda? ¿Llamo a Karlos Moratilla?

- ¿Qué?

- ¿Que si quieres que llame a Karlos para que te dé hora?

- ¿A cuánto?

- Creo que sobre los 30 napos.

- ¿Incluyendo recetas?

- No, no, ya sabes que, muy a su pesar, sólo es psicólogo. Pero, además, ¿recetas de qué? ¡Si la penúltima vez que te vi –de la última mejor no hablar-te fuiste con una bolsa entera llena de benzos y otras guarradas suficientes para sedar a un estadio de fútbol!

- Ah, pues sí, entonces sí que eres Raúl... ¿qué te pasa? ¿Por qué no me insultas? ¿Estás mosqueado conmigo?

- ¿Mosqueado? No, hijo de puta, llamaba para echarte un cable.

- Todo aclarado: eres Raúl. No hay duda. OK, date el gusto y échame ese cable al cuello, no te cortes.

- Pues nada, lo de siempre: que tengo otro caso para ti.

- ¿Pero no estabas tú encargado ahora de más altos y nobles menesteres que los de tratar con chusma como sho?

- Ya, Edu, pero sé que si te abandonara a tu propia suerte la cagarías en un tris y desertarías de tus labores de investigación en menos que vuela un pollo de farlopa en las manos de cualquiera de tus/mis colegas. De modo que lo de supervisarte personalmente, atarte en

UNA NUEVA DROGA LLAMADA SISA ESTÁ DESTRUYENDO A LOS POBRES DE ATENAS. LOS INGREDIENTES SON BÁSICAMENTE METANFETAMINA Y OTROS ADITIVOS COMO ÁCIDO DE BATERÍAS, ACEITE DE MOTOR, CHAMPÚ Y SAL PARA COCINAR



En el video, básicamente, aparecía gente fumando metanfetamina.

Lógicamente, el eco periodístico no se hizo esperar. Aparecieron noticias sobre el fenómeno en todos los medios online, en papel, radiofónicos y televisivos. Todos, en última

corto y seguir encargándote casos me lo tomo como algo personal. Ya tú sabes, es mi plan de acción de gracias: "Ayuda a un drogadicto", ja, ja, ja, ja.

- ¡Qué cachondo! Supongo que querrás que te de las gracias y todo... Pues venga: gracias, Cabildo. Y ahora, dispara: el caso.

- La droga *matapobres*. En Grecia. Échale un vistazo en Google, que ya te adelanto que el horno no está para bollos y no vas a visitar ni la Exarchia, ni Lesbos, ni Olimpia, ni Eleusis ni ná de ná.

- Jooooder, capo, pues mira, por una vez te lo agradezco. Porque lo de la Exarchia tampoco me hubiese importado, pero vamos que teniendo a tiro de piedra Lavapies y Valdemingómez, como que tampoco se me ha perdido nada ahí. Y en Olimpia o en Lesbos ni te cuento.

- Pues ya está. A currar...

- Espera, espera. A una musaka o a un souvlaki si que me invitarás, ¿no? Conozco un...

- ¡¡¡Que te den!!! Clic.

Ese es mi Raúl. Qué susto me ha dado el cabrón chocheando en plan educado. A saber qué entactógeno de ultimísima generación adquirido en *Tor Market* se habrá tomado el muy pendejo... En fin, al tajo se ha dicho: "la droga matapobres". Alguna vez me tenía que tocar: un articulito sobre el *Don Simón* sólo que en versión helénica, supongo... Google y... ah, pues no, no va de vinachos, kalimotxos ni tetrabriks. Va, una vez más, de periodismo freak y *asustaviejas*. El pan nuestro de cada día. Y que no falte. Vamos, pues, a por nuestra cotidiana ración. Aquí la tienen:

28 de mayo de 2013. Alex Millar publica en Vice un reportaje en vídeo sobre la "sisa". Esta era la presentación: «Una nueva droga llamada sisa está destruyendo a los pobres de Atenas. Los ingredientes son básicamente metanfetamina y otros aditivos como ácido de baterías, aceite de motor, champú y sal para cocinar. Actúa más rápido y los efectos son más duraderos que los de la cocaína, y puede prepararse en casa».

instancia, venían a decir lo mismo... Lo mismo daba leer el ABC, ver La Sexta, surfear ZoomNews o escuchar a Friker Jiménez. De tal manera que, pasemos a escuchar lo que, el 3 de junio de 2013, decía éste último –que, al menos, tiene más labia y salero-:

«En plena crisis mundial surgen nombres... nombres dramáticos. Nombres que son difíciles de olvidar. De uno de esos nombres y de su realidad nos habla en "la cara oculta" Santiago Camacho. Buenas noches».

«Buenas noches, Iker».

«Nombre: ¿cuál es?».

«El "matapobres" o la matapobres».

«¿Qué es?».

«La matapobres es... si ya en Grecia están atravesando una situación dramática, víctimas de lo que podríamos calificar casi como un Apocalipsis económico, la cosa se ha ido a poner peor todavía con la aparición de una droga nueva que

está arrasando en los barrios más humildes de Atenas y de otras ciudades griegas. La denominan "la matapobres" ¿Por qué la matapobres? Pues porque es extremadamente barata, está afectando a los núcleos de población que tienen menos recursos y... ehhhh... direc-



tamente te mata en seis meses. Para que te hagas una idea, los expertos estiman que esos seis meses de consumo de esta nueva droga –que es una metanfetamina cristalizada de fabricación casera- pues equivalen a veinte años de adicción a la heroína. Es una estadística terrible. Ya van muchísimas víctimas en Grecia, y lo que ahora alarma a las autoridades europeas es que el consumo se pueda extender y pueda traspasar las fronteras del país».

«Claro, Santi... [bla, bla, bla] Se habla incluso de ácido de batería entre sus componentes».

«Efectivamente, en la composición hay cosas como elementos que se pueden comprar en droguería para limpieza, etcétera, etcétera, hasta se ha detectado ácido de baterías como muy bien decías. Lógicamente, los efectos sobre la salud son absolutamente devastadores... ehhhh... se han detectado casos en los que con un solo consumo [bla, bla, bla] El deterioro de estas personas es rapidísimo. Se produce una desca-

mación de la piel muy desagradable y [bla, bla, bla]».

«Pero incluso, elementos que parecen propios de una película, de un guionista [ja, ja, ja, qué salaos], de una mente enfermiza... pero que parece que es real según los médicos

tro horas y una depresión profunda de varios días e incluso acompañada de brotes psicóticos que [cómo no] a veces son de por vida».

Conclusión y punto final del propio Iker: «¡Madre mía! Este mundo manejado por no sé qué hilos, desde



EN TODAS PARTES SE REPETÍA LA MISMA LETANÍA:  
DROGA BARATA Y CRISTALINA COMO UN BLOQUE DE HIELO;  
CORTADA CON POLVO DE PILA, PRODUCTOS FARMACÉUTICOS Y CHAMPÚ;  
CONSUMIDA POR YONKIS VETERANOS Y POR JÓVENES QUE SE INICIAN EN EL USO DE DROGAS. EN SEIS MESES DE USO HABITUAL TE MATA

y es que esta matapobres y otras drogas que están surgiendo prácticamente descuelgan la cara y los tejidos de los huesos».

Y en estas que, aprovechando que el Pisuerga pasa por Valladolid, de la matapobres pasan al krokodil y terminan el programa hablando del desmantelamiento de un supuesto fumadero de shabu en Madrid, una droga cuyos efectos, según palabras del mismo Santi Camacho, «duran una semana entera, seguida de un sueño prolongado de casi veinticua-

luego no muy positivos, nos pone siempre la carne de gallina».

Ja, ja, ja, pá mear y no echar gota. Lo dicho: lo mismo daba leer *The Guardian* que ver *Cuarto Milenio*. En todas partes se repetía la misma letanía: droga barata y cristalina como un bloque de hielo; cortada con polvo de pila, productos farmacéuticos y champú; consumida por yonkis veteranos y por jóvenes que se inician en el uso de drogas. En seis meses de uso habitual te mata.



ES, PUES, DE CAJÓN QUE, MÁS PRONTO QUE TARDE, EL RESTO DEL MUNDO SIGA – COMO HA SEGUIDO HASTA AHORA EN TEMAS DROGÓFILOS Y EN TANTOS OTROS – LA BATUTA MARCADA POR NORTEAMÉRICA

De modo, amigos, que a día de hoy (16 de diciembre de 2013), habiendo pasado más de seis meses desde que se publicó la noticia cabría concluir que en Atenas ya no quedarán drogas de la vieja escuela. Todos habrán sucumbido a los estragos de la sisa. Y lo mismo podrá decirse de las nuevas generaciones del drogoteo helénico: fulminadas en poco más de un veranito.

Pero va a ser que no. Lo sabemos bien: antes caeremos nosotros, aquejados de ictus, diabetes, accidentes en bicicleta y cirrosis hepáticas. Mientras, los griegos – novatos y veteranos- seguirán po-

niéndose hasta las trancas de metanfetamina barata y de calidad. Como muy pronto lo harán nuestros conciudadanos, y nuestros vecinos italianos, franceses, ingleses (que ya lo hacen, de hecho), alemanes, turcos, marroquíes, argentinos, colombianos y nigerianos –por mencionar algunos, que la lista es interminable-. Y es que, como ya vaticinamos (no hacía falta ser ningún lumbreras) en esta misma revista en el artículo *El advenimiento del dragón blanco*, la metanfetamina está destinada a protagonizar la próxima epidemia psicoactiva a escala global. Como ya dijimos en su momento, actualmente es ya la droga ilegal más consumida en el mundo

después del cannabis. Hace tiempo que arrasa en Estados Unidos y en el Sudeste asiático, habiendo desbancado de lejos a la cocaína y al opio y la heroína. Es barata, potente, placentera y fácil de fabricar (sin necesidad de cultivos en países lejanos ni buques que trasladen toneladas de un continente a otro). Es, pues, de cajón que, más pronto que tarde, el resto del mundo siga –como ha seguido hasta ahora en temas drogófilos y en tantos otros- la batuta marcada por Norteamérica. De hecho: ya tarda. Ya tardamos. Grecia no ha sido más que la avanzadilla de lo que se avecina. De lo que a las autoridades antidroga se les viene encima. De lo que a los usuarios de drogas nos ofrecerá muy pronto el mercado.

Larga vida a la meth y a sus usuarios. No es un eslogan, es el futuro, es lo que habrá, lo que veremos, lo que viviremos y lo que – los que queramos- nos meteremos.



Estén preparados... ya saben: hagan lo que deban y háganlo con alegría.

PD: en cuanto al ácido, polvo y líquido de pilas, les remitimos igualmente al artículo que ya publicamos en esta revista sobre el tema. En cualquier caso, ya les digo: visualmente el aspecto de la metanfetamina (descrito por los propios medios informativos) como cristalinus bloques de hielo, entra en contradicción directa con el aspecto del contenido interno de las baterías (negro o gris metálico). Es decir, como que afearía mucho el producto. Demasiado como para que cualquier usuario avisado no desestimase la compra y suficiente como para que cualquier traficante competente desistiese de emplearlo

VISUALMENTE EL ASPECTO DE LA METANFETAMINA (DESCRITO POR LOS PROPIOS MEDIOS INFORMATIVOS) COMO CRISTALINUS BLOQUES DE HIELO, ENTRA EN CONTRADICCIÓN DIRECTA CON EL ASPECTO DEL CONTENIDO INTERNO DE LAS BATERÍAS (NEGRO O GRIS METÁLICO).

como adulterante. En cuanto al champú y los productos farmacéuticos que la harían tan peligrosa y nociva para la salud: tampoco le den más vueltas, a buen seguro que lo que circula en Grecia es metanfetamina de calidad (eso es, de hecho, lo que vienen a indicar los escasos datos de análisis a muestras provenientes de incautaciones policiales y no de rumores difundidos en revistas y periodicuchos de tres al cuarto). De

ahí su éxito. La meth se basta y se sobra por sí misma para hacer lo que hace para bien y para mal sin necesidad de añadidos que, de haberlos, no dejarían de ser la típica y tradicional cosmética del trapicheo ilegal: productos de farmacia y mierdas varias generalmente bastante menos nocivos que la droga en sí y con menos o nulo poder psicoactivo. 🚬

Hola buenos días, me llamo Damián y estoy estudiando derecho. He terminado 1º y me han quedado las de chapar. Yo estudio un montón pero siento que no se me fijan las cosas. Fumo todos los días 5 o 6 canutos durante el día y estoy empezando a pensar que puedan tener algo que ver. Estoy un poco preocupado porque no sé si puede tener repercusiones duraderas en mi cerebro ¿Sería adecuado que dejase de consumir cannabis?

Muchas gracias por la consulta.

Hola Damián, ante todo, gracias por ponerte en contacto con el Consultorio Psicológico de *Cannabis Magazine* y depositar así tu confianza en nosotros. Es de lo más normal que estés preocupado, no porque revista gravedad lo que nos cuentas, sino porque cuando una persona nota que de alguna manera pierde control sobre las riendas de su vida y de su mente, aparecen todo tipo de preocupaciones. Es normal que la *homeostasis psicológica* (Término impulsado por W. B. Cannon en 1932, encumbrado científico y marido de Cornelia James Cannon, una escritora de renombre) se vea perturbada cuando nos encontramos en etapas de estrés o de preocupación, así como cuando llevamos a cabo consumos desproporcionados, inadecuados o irresponsables de enteógenos. Muchas veces esto arroja consecuencias negativas que inciden directa o indirectamente en diferentes aspectos de nuestra vida y en diversas esferas de nuestro ser.

Cannon, en su singladura científica, dio en llamar a esos desequilibrios o desbarajustes psicológicos y físicos "necesidades". No es que sea el único autor que trata estos desequilibrios, ni que su manera de entenderlos sea la única pero esta visión nos facilita la comprensión de que cuando nuestro cuerpo y mente se encuentran perturbados, logran hallar la manera de enviarnos señales en forma de preocupaciones y malestar. A la postre retomaremos esta idea de *homeostasis psicológica*.

Como bien nos dices Damián, estás preocupado por los estudios. Vas sacándote las asignaturas en las que el factor principal no es la adquisición bruta de información para su posterior reproducción. Ahora bien las asignaturas cuyo resultado depende de "chapar", como tú dices, te suponen un auténtico problema, según tú, estudias un montón pero los conceptos no se fijan. Bueno Damián, si no has evitado comentar ningún episodio emocional difícil que haya tenido lugar recientemente y que pueda ser causa de lo que nos cuentas, definitivamente estamos hablando de memoria.

La memoria es una capacidad del cerebro en completa unión con la mente que hace posible la

codificación, almacenamiento y recuperación de la información que conforma la realidad de las personas, su pasado.

Existen diversas vertientes o tipos de memoria. Cada una de ellas se especializa en una función mnésica o mnémica. Así pues, algunos autores han diferenciado, según el alcance temporal, entre memoria a corto plazo, memoria a mediano plazo y memoria a largo plazo; otros lo han hecho según el contenido o el modo de utilización o funcionamiento, entre memoria de referencia (Información relativa a experiencias previas), de trabajo (Relativa a una acción que se actualiza por la experiencia adquirida en una tarea concreta), episódica (Información codificada sobre sucesos asociados a elementos temporales y geográficos), semántica (En esencia, tiene que ver con la información estática del tipo días de la semana o categorías semánticas como el reino vegetal, el Sistema Solar...), declarativa (Experiencias personales que giran en torno al funcionamiento de la realidad, a como percibimos que funciona) y de procedimiento (Información en torno a procedimientos que terminan por automatizarse, atarse los zapatos, lavarse los dientes, conducir...). No obstante existen diferentes taxonomías perfectamente válidas que contribuyen a una mejor comprensión del complejo mundo de la memoria.

En general, no se puede decir que tal o cual memoria influyan en una actividad en concreto de manera estrictamente individual, entiendo yo. Somos organismos y como tales, estamos formados por una infinidad de sistemas. La memoria no es una excepción y esta supone todo un sistema mnésico que funciona en su totalidad y deja de funcionar correctamente cuando una de sus partes, de sus engranajes, no lo hace de forma adecuada. Por decirlo de otra manera, todo en nosotros está conectado.

Gathercole, Alloway, Willis y Adams, del equipo de Baddeley, realizaron varias investigaciones al respecto de la memoria de trabajo y procedimental y encontraron que las dificultades en cuanto a la lectura estaban asociadas significativamente con la memoria compleja (actividades de procesamiento o manipulación de la información), el lenguaje, la memoria a corto plazo viso-espacial y las habilidades de conciencia fonológica. Como puedes ver, querido Damián, la memoria es un aspecto para nada estático ni aislado y en ella intervienen una infinidad de factores.

En otro orden de cosas, Rafael Maldonado y Andrés Ozaita, neurofarmacólogos de la Facultad de Ciencias de la Salud de la universidad barcelonesa, por medio de sus estudios han llegado a la siguiente conclusión. "Los animales a los que se les administró delta-9-tetrahidrocannabinol [THC]

después de haber 'aprendido' una tarea no la recordaban un día después" y concluyen diciendo "Eso quiere decir que la exposición a estas sustancias interfiere en la consolidación de la memoria"

El THC es un principio activo perteneciente a la familia de los cannabinoides. Nuestro cerebro posee una red biomolecular conocida como endocannabinoide que se activa con el objetivo de reducir los niveles de sobreexcitación. El delta-9-tetrahidrocannabinol, actúa directamente sobre los receptores CB1 situados en el hipocampo que está completamente relacionado con las funciones mnésicas. Cuando el THC satura las sinapsis de las neuronas gabaérgicas, se produce una sobre activación molecular que afecta a la cantidad de proteínas sintetizadas. Este "desbarajuste" supone el encabezado de la hipótesis con la que este grupo de investigación trabaja y creen que "El incremento anómalo de la síntesis de proteínas en las sinapsis podría causar los problemas de memoria".

No obstante todo esto son conjeturas científicas que no pueden demostrar que el consumo de cannabis tenga una influencia directa sobre la memoria. Ahora bien, quizá sea sensato pensar que el hábito continuado y el uso desproporcionado de cannabis, como de alcohol, como de café... pueda suponer un detonante para el desequilibrio de la *homeostasis psicológica* y ocasionar con ello la imposibilidad de llevar a cabo tareas concretas. Algo desde dentro de ti trata de llamar tu atención, tú tienes que decidir si prestársela o no Damián.

Quizá seis cigarrillos de hachís o marihuana diarios sean demasiados. A lo mejor te parece interesante plantearte un consumo más medido, dejarlo para las noches (lo cual reduciría la cantidad), no fumar en épocas de exámenes o no fumar desde por la mañana. No estudiar consumiendo sería también un gran acierto al separar cosas que no se complementan. No te preocupes en lo tocante a las repercusiones que el cannabis te haya podido ocasionar. Los estudios que se han venido realizando al respecto de la durabilidad de los supuestos efectos o repercusiones que el cannabis pueda tener en la memoria, apuntan a la desaparición de estos una vez se modera el consumo o se evita.

Una temporada de abstinencia seguro que te vendrá bien, te permitirá centrarte y poner en orden tu mente, remodelarla en cierto sentido para volver a sentirte cómodo con lo que haces. El tema de dejar de consumir cannabis es algo personal, una decisión que tú tienes que valorar. Pregúntate qué es lo que te aporta el cannabis y qué haces con él que te gusta y que no te gusta.

Espero que la consulta te haya resultado útil. No te agobies con lo que haces, deja de hacerlo y comienza a ser como deseas. Mis ánimos más sinceros. 

El presente espacio no pretende ser un canal de ayuda psicológica, entendiéndose sólo como una opinión profesional basada en una información limitada. Para obtener ayuda profesional, asegúrese de contactar con un psicólogo colegiado, puede hacerlo a través de esta web buscando el colegio profesional de su provincia:

<http://www.cop.es/index.php?page=colegios>



**Javier Diz Casal**

**Psicólogo licenciado**

Teléfono: 649 596 774

[consultapsicologicacannabis@gmail.com](mailto:consultapsicologicacannabis@gmail.com)  
[www.consultapsicologicacannabis.wordpress.com](http://www.consultapsicologicacannabis.wordpress.com)



# Del rasguño al cuidado

Por Andrea Cynthia Mindlin. Farmacéutica. (UBA, Argentina)

Punto de contacto con el mundo exterior y a su vez extremo insensible, arma, emblema y escudo. Las uñas surgen como un elemento fronterizo entre lo animado y lo inanimado. Ni hueso ni piel, suele ser considerado más como atributo estético que como elemento funcional a la vida misma. Pero, en realidad, están ahí para mucho más que para dejar marcas de una noche de pasión.





**L**as uñas hablan, son una parte del cuerpo que ostenta un idioma mudo y propio: a qué condición social pertenecemos, qué tipo de trabajo hacemos y, lo más interesante, curioso y finalmente lo que realmente importa, las uñas pueden ser un indicador muy importante de nuestra salud.

Al ojo avisado muestran señales y evidencias de algunas enfermedades o deficiencias metabólicas como falta de algunas vitaminas y minerales. La estructura de la uña es una serie de capas de dermis, distintas entre sí, y la última capa es la más dura, cuya función es la de protección, denominada queratina.

Su ritmo de crecimiento varía de un dedo a otro, de una mano a otra, de las manos a los pies tanto como de una persona a otra. Como promedio crecen unos cuatro milímetros al mes. Si no se cortan pueden alcanzar una longitud considerable.

#### **Dato curioso**

Las uñas de los dedos de la mano crecen aproximadamente a razón de 0,1 mm al día. Este crecimiento correspondería a la edad adulta, ya que en la infancia es algo mayor.

Las uñas de los dedos de los pies crecen entre un tercio y un cuarto más lentamente, con lo que recuperar una uña de los dedos de la mano tarda entre 5 y 6 meses y una de los pies entre 15 y 18 meses.

## LAS UÑAS PUEDEN SER UN INDICADOR MUY IMPORTANTE DE NUESTRA SALUD

### **Derribando mitos**

Muchas cosas se han dicho de esta parte tan particular del cuerpo. Algunas ciertas, otras no tanto, aquí vamos a dilucidar algunos saberes populares:

**MITO 1: El lavado de las manos con cualquier jabón no influye en el cuidado de las uñas.**

**FALSO:** Hay que proteger tanto manos como uñas de los jabones duros (como los que se utilizan para lavar ropa), que pueden causar uñas secas y quebradizas. Los jabones duros suelen contener sales que rompen la queratina de la uña, volviéndola quebradiza. Lo conveniente es utilizar jabones suaves, de glicerina, sin

perfume o jabón hecho a base de aceite de Cannabis.

**MITO 2: Hay que usar guantes cuando se manipula productos de limpieza.**

**VERDADERO:** Para mantener las uñas sanas es imprescindible usar guantes de goma con protectores interiores de algodón durante las actividades en contacto con la humedad ya que el látex de los guantes puede ocasionar alergias.

**MITO 3: El estado de salud de las uñas no depende de las condiciones climáticas**

**FALSO:** Es necesario proteger las manos y uñas de condiciones climáticas extremas ya que también pueden provocar resquebrajamientos y sequedad. Durante el invierno, por las diferencias de temperatura, entre los interiores cálidos y el frío de afuera, las uñas pierden mucha vitaminas, necesarias para mantenerlas fuertes. A comprarse unos lindos guantes de invierno.

**MITO 4: Las uñas necesitan tanta hidratación como las manos.**

**VERDADERO:** Tanto el frío como el calor extremo hacen que las uñas pierdan humedad, que aunque las veamos así de duritas, necesitan

mucha humectación. Una o dos veces al día, aplíquese una crema humectante o loción cremosa en las manos y uñas. Asegurarse que penetre en las cutículas y en la uña propiamente dicha. Llevar consigo una crema humectante, de pequeño tamaño, en la cartera, va a dar grandes resultados.

**MITO 5: Es mejor tener las uñas largas.**

**FALSO:** En la medida de lo posible es mejor mantener las uñas cortas, aunque es menos coqueto. Limarlas hacia un solo lado, para lograr una forma pareja y

## ESMALTE NATURAL

### Ingredientes:

- Henna
- Pincel pequeño

### Instrucciones

A. Mezcla la henna roja con agua en un tazón pequeño y revuelve hasta que se forme una pasta. La henna está hecha a partir de hierbas. Sus hojas se secan y se muelen hasta que queda un polvo fino.

## PRECAUCIONES A LA HORA DE ELEGIR UN ESMALTE SINTETICO

Con la tendencia actual de decorar de las maneras más divertidas posibles las uñas, al menos hagámoslo con esmaltes menos dañinos, he aquí algunos consejos para elegir, lo menos malo de lo sintético.

- Que el contenido del envase no haya decantado.
- Que al aplicarlo no deje vetas.
- Que logre fijar un color parejo con una sola capa.



## LAS UÑAS NECESITAN TANTA HIDRATACIÓN COMO LAS MANOS

evitar que se quiebren. No olvidarse de limpiar debajo de las uñas, pero no hacerlo con un objeto punzante, puede dañarse el hiponiquio (tejido, debajo de la parte libre de la uña).

**MITO 6: Es conveniente esmaltar las uñas frecuentemente.**

**FALSO:** Lo conveniente es dejar pasar intervalos regulares entre cada esmaltado, colocación de puntas y uñas de acrílico, ya que las decoloran y secan, además de exponerlas más a las infecciones. Sáquele brillo a discreción. También podemos fabricar un esmalte natural, a partir del henna. Aquí va una receta muy simple:

B. Cuidadosamente pinta la henna sobre las uñas de los dedos de la mano o de los de tus pies. Hazlo despacio para evitar que la henna quede en tu piel. Deja que tus uñas se sequen al aire.

C. Lava tus manos luego de que la henna se haya secado. Como este esmalte en realidad es una mancha no tienes que preocuparte de que se salte. Es permanente y debería durar sobre las uñas hasta que estas crezcan.

D. Tira los restos del esmalte de henna. Debes preparar uno fresco cada vez que pintes tus uñas.

**MITO 7: Todos los esmaltes sintético son iguales.**

**FALSO:** Si bien todos tienen componentes sintéticos, los hay de mejor y peor calidad. Esto, a veces, nada tiene que ver con el precio o la marca.

- Que no se espese durante su período de vida útil.

**MITO 8: El uso de quita esmaltes no es dañino para las uñas.**

**FALSO:** La acetona, el quita manchas más ampliamente usado por su excelente capacidad como disolvente, es un producto orgánico, y si bien no se han reportados intoxicaciones a bajas exposiciones, es irritante de las mucosas nasales y reseca mucho las uñas. Abundan en el mercado sustancias totalmente naturales que se usan con el mismo fin y son a base de etil lactato, un producto que se obtiene de la fermentación del maíz.

Otros productos naturales son el soyato de metilo, extraído del aceite de Soja, la glicerina vegetal, y el D-limoneno que se extrae de las naranjas.

## HONGO POR HONGO

Una situación muy obvia es importante: la primera precaución a adoptar es la correcta e implacable higiene de las uñas. Porque más allá de la estética se encuentra siempre la salud, y esta se puede ver deteriorada por alguna de las alteraciones que pueden sufrir las uñas, como al tornarse quebradizas o cuando se estrictan en sentido vertical, ya que puede generar un ambiente favorable para la aparición de hongos, denominada *onicomicosis*. Luego de producirse, tendremos que usar productos medicinales antifúngicos, que como un círculo vicioso suelen debilitar las uñas.

Por suerte, existen productos naturales para combatir esta molesta invasión microscópica debajo de nuestras uñas. El té verde es un buen combatiente de estos huéspedes indeseables. He aquí una serie de recetas fáciles de preparar en casa y completamente naturales. Claro está que si después de unas semanas de tratamiento persiste la infección, inevitablemente habrá que ir al médico.



**POR SUERTE, EXISTEN PRODUCTOS NATURALES PARA COMBATIR ESTA MOLESTA INVASIÓN MICROSCÓPICA DEBAJO DE NUESTRAS UÑAS**

### Ingredientes

10 gotas de aceite esencial de lavanda  
10 gotas de aceite de cannabis sativa  
6 gotas de aceite esencial de Tea Tree  
4 cucharaditas de té de vinagre de sidra  
1/8 de taza de agua destilada o agua previamente hervida.

### Modo de aplicación

Impregnar las áreas afectadas con un algodón tres veces al día.

El aceite de cannabis es un óptimo antimicrobiano, pues no sólo mata los bichitos sino que además los previene. Propiedades a las que es menester agregar sus virtudes hidratantes, evitando la sequedad y otros trastornos en la piel. Los aceites esenciales se usan en una proporción de un tres a diez por ciento y el resto puede ser completado con el aceite de cannabis usado como transportador.



Otra forma de aplicación para combatir los hongos de las uñas son los talcos. He aquí una receta casera y sencilla:

### Ingredientes

2 cucharadas de harina de maíz o un talco sin perfume.  
15 gotas de aceite de esencial de lavanda

5 gotas de aceite esencial de Tea Tree

### Modo de aplicación

Verter el polvo en una bolsa de plástico, agregarle los aceites esenciales, cerrar la bolsa y dejar estacionar la mezcla por veinticuatro horas. Luego agitar antes de usar.

EL ACEITE DE CANNABIS ES UN ÓPTIMO ANTIMICROBIANO, PUES NO SÓLO MATA LOS BICHITOS SINO QUE ADEMÁS LOS PREVIENE



#### ¿CUÁNDO USAR TALCOS ANTIMICÓTICOS PARA LA ONCOMICOSIS?

La infección por hongos pédicos cursa dos etapas. La primera a causa de una excesiva humedad entre los dedos de los pies y, en esta etapa, si la parte de la uña que tiene tejido debajo se resquebraja, los hongos de los pies, dependiendo la especie de hongos que sean, puede pasar a las uñas.

Por esto es muy importante mantener las uñas de los pies limpias, sanas y cortas.

Lo primero que hay que hacer cuando aparecen los hongos pédicos entre los dedos de los pies es secar esa superficie. Esto se logra usando un talco antifúngico para evitar el posible contagio hacia las uñas.

#### LAS UÑAS HABLAN

El aspecto de las uñas dan evidencias de una mala o incompleta alimentación. Las uñas frágiles (o que se separan en capas como milhojas) se puede deber a una falta de calcio. Con tomar más leche, comer más queso o yogurt, en principio, se podría solucionar.

Asimismo tampoco es improbable que aparezca alguna falencia en el complejo vitamínico B. Y aquí viene en nuestra ayuda el aceite de cannabis, ya que contiene vitamina B6 y vitamina B12, aparte de ponérselo en la uña, también será muy beneficioso tomar una cucharadita diaria.

Para las uñas afectadas por manchas blancas conocidas como

"ángulos", consultar al médico porque puede ser un indicio de anemia, falta de hierro en la sangre.

#### LO NATURAL SIEMPRE ES MÁS SEGURO

Las uñas quebradizas en sentido vertical se pueden deber a una falta de vitamina E. Esta es una vitamina liposoluble que se acumula en el cuerpo, pudiendo producir intoxicación. Ingerir capsulas de vitamina E sin ser monitoreado por un médico puede ser peligroso.

Si, en cambio, se toma una cucharada diaria de aceite de cannabis, el cual contiene vitamina E pero en menores cantidades que un suplemento dietario, la falencia de la vitamina E se va a suplir igual, en un periodo de tiempo mayor eso sí, pero con mayor seguridad de no padecer los efectos adversos que pueden llegar a acarrear los suplementos dietarios.

#### USO DEL ACEITE DE SEMILLA DE CANNABIS COMO COSMÉTICO DE UÑAS

Antes de hacer la manicura se puede realizar un baño de aceite para manos:

- Colocar una cantidad de aceite de cannabis sativa en una bolsa plástica o en guantes de plástico.
- Colocar las manos en dicha bolsa y dejar actuar diez minutos.
- Retirar la bolsa y enjuagar las manos.

Listas para la manicura y a decorar las uñas.

#### LA CANNABIUÑA

Esta claro que el cannabis en todas sus formas posibles (tanto en tintura, aceite o aceite de las semillas) es ideal para la salud y cuidado de las uñas.

Todas estas formas son posibles de preparar en casa, aquí van las preparaciones.

#### Tintura de cannabis:

- Se mezcla de 3 a 5 partes de alcohol (por ejemplo coñac o alcohol etílico de farmacia, al 70%) con 1 parte de hojas o flores de cannabis (por ejemplo, 25 g de marihuana y 100 ml de alcohol).
- Se guarda en un sitio oscuro y frío durante 10 días, removiéndolo de vez en cuando.
- Se filtra utilizando un colador. Mantener la tintura obtenida en un sitio frío y oscuro (por ejemplo, en la nevera), así su eficacia podrá mantenerse durante semanas o meses.

#### Aceite de cannabis:

- Se cogen algunas hojas secas de cannabis, se reducen a pequeños trocitos y se añade aceite (por ejemplo de oliva), de tal manera que la planta quede completamente cubierta por éste.
- Se guarda en sitio frío y oscuro durante tres semanas.
- Debe agitarse un poco cada día.
- Se filtra utilizando un colador.

Puede utilizarse para uso interno o externo.

#### PREPARACIÓN DE CREMA CON EL ACEITE DE CANNABIS

La tintura de cannabis se puede utilizar para masajear uñas y cutículas, durante el día.

El aceite de cannabis, se puede incorporar a una crema, agregando unos diez mililitros a unos cien gramos de crema que ya tengamos. La crema que utilicemos, preferentemente, que no tenga fragancia.

Utilizar la crema de cannabis para las uñas, durante la noche.

Después de tanto cuidado de las uñas, toca gozarlas como mejor les venga. 🍷

DE LAS PROFUNDIDADES DE INTERNET NOS LLEGA  
LA BIBLIA DE LAS VARIEDADES

VERSION DIGITAL ■

BUBBLE GUM

STAR

AFGE

NEPALI

SANDSTORM #117



ACCESO LIBRE Y 100% GRATUITO

[WWW.CANNABISCAFE.NET](http://WWW.CANNABISCAFE.NET)

[HTTP://VARIEDADES.CANNABISCAFE.NET](http://VARIEDADES.CANNABISCAFE.NET)

¡Búscanos en tu Grow habitual!

Semillas Medicinales  
de Colección

ALL-IN MEDICINAL SEEDS

BIG  
BOLT

¡Prximamente!

MISTER  
KEDDAR

¡Prximamente!

Semillas Feminizadas 100%

[www.allinmedicinalseeds.com](http://www.allinmedicinalseeds.com)



Barcelona 2014  
**SPANNABIS**  
ESTRATEGIA ORGANICA



STAND 121

INSERTA  
AQUÍ  
TU

PUBLICIDAD

91 658 45 20



TRATAMIENTOS BIO-ECOLÓGICOS, S.A.

Nº 1 EN CULTIVO ECOLÓGICO



Por el Medio Ambiente



DETALLE

1m



1m

Mesa de cultivo 1m x 1m

Mesa de cultivo diseñada específicamente para el sector grow.

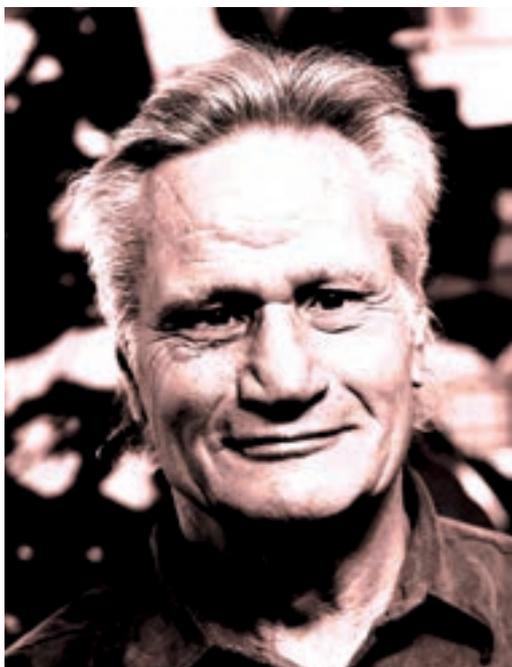
Esquinas elaboradas para un encaje perfecto dentro de los armarios.

Posibilidad de incluir un racor con grifo para una mejor canalización de la salida del agua.

Altura interior perfecta para riego por inundación.

En breve disponible en 1,20m x 1,20m.

[www.trabe.info](http://www.trabe.info)  
comercial@trabe.info  
Tel: 968 572 004 - 699 451 794



## Hidroponía para todos

Todo sobre la horticultura en casa

William Texier



### COMENTARIO

Esta biblia de la jardinería hidropónica, profusamente ilustrada, aumentará tus cosechas en interior a niveles que nunca pensaste posibles.

### Presentación

Desde la jardinería básica hasta las instalaciones de tecnología puntera, pasando por consejos para el principiante y conocimientos técnicos para el profesional experimentado; desde el ABC hasta los secretos mejor guardados: todo lo que siempre quisiste saber sobre el arte de la hidroponía.

### El autor

William Texier nació en París. Primero estudió en el Instituto nacional de Gemología en Francia, y después en el Instituto Geológico de Estados Unidos en Los Ángeles, antes de descubrir la hidroponía, que se convirtió en su pasión en 1985. Él y Lawrence Brooke, su amigo y fundador de General

Cofundador de General Hydroponics y pionero de la innovación en la industria hidropónica, William Texier os cita para un encuentro en Spannabis Barcelona, del 14 al 16 de marzo.

William llevará a cabo una conferencia sobre "Cultivo de cannabis terapéutico en hidroponía vs tierra", donde firmará su obra ***Hidroponía para todos, la Biblia del cultivo hidropónico***, publicado por Mama Publishing.

Habrá algunos ejemplares destinados a la venta y será, sin lugar a dudas, una ocasión para intercambiar opiniones sobre la hidroponía y el cultivo en interior. ¡Os esperamos a todos!

Hydroponics, desarrollaron la aerohidroponía. Unos años más tarde, comenzó su primera tarea de investigación y desarrollo en la White Owl Waterfarm en Sebastopol, California. En 1994, regresó a Francia y creó General Hydroponics Europe junto con su esposa, Noucetta Kehdi.

William Texier es un verdadero innovador en la industria hidropónica. En 2004, desarrolló y patentó la «bioponía» (hidroponía orgánica). Actualmente, gestiona la investigación y el desarrollo de General Hydroponics en Europa y el mundo, junto a un equipo de investigadores procedentes de diferentes departamentos de la Universidad de California, y publica artículos e imparte seminarios en todo el planeta. Con treinta años en el campo, es considerado internacionalmente como uno de los más avezados expertos en hidroponía.

*Hidroponía para todos* se ha traducido a media docena de idiomas. 🌿

**MATER TERRA**  
Grow and smart shops

Equipo de Iluminacion  
600w **99€**

Equipo Completo de cultivo  
Desde: **164€**

Equipo de Iluminacion  
600w **80€**

OPORTUNIDADES PERMANENTES EN NUESTRA WEB  
[www.mater-terra.es](http://www.mater-terra.es)

20% de descuento en los bancos

**NUEVA TIENDA AYAMONTE**

**1º GROWSHOP IBERICO**  
(tiendas Portugal y España)

[www.cognoscitiva-es.com](http://www.cognoscitiva-es.com)  
[www.cognoscitiva-pt.com](http://www.cognoscitiva-pt.com)

**La GROW**  
cultivo técnico

TRABA LA QUE NECESITAS PARA  
TU CULTIVO INTERIOR/EXTERIOR.  
VISITA NUESTRA WEB O Pasa a verlos.  
EN LA DES SOSTERONS NO LATE DE  
PROYECTOS.

81 849 38 82  
C/ de la Seta 14  
28440 - Madrid  
[www.lagrowcentral.com](http://www.lagrowcentral.com)

Practicamos deportes de alto riesgo  
Tiene semillas  
Hidroponia  
Coco  
Banco del nuestro

**plantactive**  
GrowMarket

81 849 38 82  
838 762 072  
[www.plantactive.com](http://www.plantactive.com)  
28440 - Madrid

**Sweetseeds**

**MARASANA**  
Grow Shop en Madrid

**GROW-AREA**  
BCN

¡aprovechate de nuestros descuentos de apertura!

C/ Uva, loc. 2, Tel. 933 311 633  
Carrer Hospital de Llibrepat, Barcelona, Catalunya

Barcelona Since 2009

**SANTA MARIA**  
growshop

[www.santamariagrowshop.com](http://www.santamariagrowshop.com)  
tel. (+34)930101130

**GRO SHOP BARCELONA**

[www.growshopbarcelona.com](http://www.growshopbarcelona.com)

C/ Felip II, 207 - 08027  
Barcelona  
Tel. 934065008  
[info@growshopbarcelona.com](mailto:info@growshopbarcelona.com)

**ESSENTIA**  
TU GROW-SHOP EN INTERNET

[www.essentiagrow.es](http://www.essentiagrow.es)

**619 449 592**  
[info@essentiagrow.es](mailto:info@essentiagrow.es)

C/ Farol, n.º 18  
04610 Cuevas del Almanzora  
(Almería)

**greendevil**  
horticultura tecnica grow shop

Avda. Miquel Hernandez, 2 Bajo  
Benisaia (Valencia) 46450

**+34 962 831 155**  
**+34 675 991 958**

[www.greendevil.es](http://www.greendevil.es)  
[info@greendevil.es](mailto:info@greendevil.es)  
[grow\\_green\\_devil@hotmail.com](mailto:grow_green_devil@hotmail.com)

**FDC**  
Fabini De Caprius

¡Este es el único anuncio  
que no vende nada!

[www.fabini.es](http://www.fabini.es)

Twitter: @Fabinigames

**Yunga**  
growshop

C. 943 203 864  
[www.yunga.es](http://www.yunga.es)

C/ Ciríaco Aguirre, 2 - Amaña  
Eibar Guipuzcoa

**thePlant**

[www.growtheplant.com](http://www.growtheplant.com)  
93 244 41 81

# SAN CANUTO

Por Garru



## BCN

Otro año, otro San Canuto. Como buenos creyentes del cultivo y la ganja, cannábicos de Barcelona y del resto de la península volvieron a reunirse para celebrar nuestro santo amigo.

Todo comenzó el sábado día 18 de enero con una ponencia sobre cannabis medicinal y auto medicación, amén de una mesa redonda con partidos políticos y representantes del movimiento cannábico. El domingo 19 tuvo lugar una manifestación con origen en la Plaza Sant Jaume, junto al Ayuntamiento y el Palau de la Generalitat.

La organización de este año corría a cargo del Moviment Cannàbic Català, ICEERS y la revista Cànamo, con la inestimable colaboración del Cannabis Hemp Museum de Barcelona, que muy amablemente ofrecieron sus instalaciones para la ponencia y el debate del sábado.

**E**l sábado 18 de enero se reunieron en el Cannabis Hemp Museum de Barcelona más de 100 personas para asistir a la ponencia: "Cannabis medicinal, experiencias internacionales más una propuesta española", a cargo de Juan Carlos Bouso, miembro de la ICEERS

*(International Center for Ethnobotanical Education Research and Service).*

Posteriormente, pudimos oír las propuestas de partidos políticos sobre la regulación de clubes y asociaciones de cannabis y su opinión acerca de la Ley de Seguridad Ciudadana.

Cuando todo el mundo había ocupado sus puestos y se había completado el aforo, el portavoz de Moviment Cannàbic Català inauguró San Canuto 2014 y dio paso a J.C. Bouso, que nos mostró estudios sobre pacientes que usan cannabis medicinal en varios países. La ponencia empezó



con una breve descripción de la planta de cannabis, de la cual se conocen más de 400 componentes activos, 60 de ellos cannabinoides. También habló de cannabinoides endógenos (los que produce nuestro cuerpo), de cannabinoides sintéticos y de cómo sirven ambos como neuromoduladores, posibilitando su uso en casos de estrés pos-traumático, además de empezar a investigar a fondo su uso como anti cancerígeno, para retrasar el mal de Alzheimer y muchas otras dolencias. Bouso también habló sobre la epilepsia infantil, en la que el CBD ha demostrado reducir las crisis epilépticas de 40 al día, a tan solo 2. Precisamente debido a esto, en Estados Unidos se está produciendo un éxodo a Colorado de padres con hijos enfermos.

PUDIMOS OÍR LAS PROPUESTAS DE PARTIDOS POLÍTICOS SOBRE LA REGULACIÓN DE CLUBES Y ASOCIACIONES DE CANNABIS Y SU OPINIÓN ACERCA DE LA LEY DE SEGURIDAD CIUDADANA





SE DIO PASO A LA MESA REDONDA EN LA QUE PARTICIPABAN TANTO REPRESENTANTES DEL MOVIMIENTO CANNÁBICO EN GENERAL COMO LOS PARTIDOS POLÍTICOS MÁS RELEVANTES DE CATALUÑA



Una vez explicados algunos de sus usos y propiedades, Bouso dio paso a las investigaciones internacionales donde tanto en Estados Unidos, en Reino Unido como en Australia vieron que los pacientes que usan cannabis para sus dolencias preferían hacerlo de manera fumada antes que de manera vaporizada o ingerida y en la gran mayoría de los casos notaban una notable mejoría. En lo que respecta a España, nos informó sobre la posibilidad de abrir investigaciones y cuestio-

“QUE NO SE ESFUMEN NUESTROS DERECHOS, QUE NO SE FUMEN NUESTRAS LIBERTADES”

narios para pacientes que se automedican con cannabis, de forma que puedan expresar sus opiniones y su mejora en lo que respecta a calidad de vida.

Una vez terminada la ponencia se dio paso a la mesa redonda en la que participaban tanto representantes del

movimiento cannábico en general como los partidos políticos más relevantes de Cataluña. En representación del sector cannábico habló Martín Barriuso, presidente de PANAGH y activista, que abrió el debate recordando todo lo que se ha avanzado durante los últimos años y advirtiendo que no se debiera dar marcha atrás con la nueva ley de Seguridad Ciudadana. Aclaró que muchos países ponen a España como ejemplo a seguir en cuanto a cannabis se refiere, aunque aquí no exista ningún tipo de regulación al respecto y se hagan redadas a asociaciones y clubes legales y transparentes. Por último, Martín pidió a los políticos una regulación integral en cuanto al uso, consumo y cultivo.

Begonya Montalbán, por parte de CIU, habló de los clubes cannábicos con ánimo de lucro y de todo el mercado oculto que hay sin regular. Propuso la regularización de clubes desde el departamento de Salut e Interior, para tener un control, un registro y una transparencia de las asociaciones y sus consumidores. Apostó por programas de prevención y de regularización del consumo y por la creación de protocolos con la policía y jueces para no perseguir a cultivadores y transportistas de clubes que trabajan de forma lícita.

Alba Vergés, de Esquerra Republicana de Catalunya, propuso medidas muy semejantes a las del CIU, acercándose más a la legalización que al control.

Eva García, del Partido Popular, agradeció la invitación y propuso llevar el debate al parlamento al igual que se hizo en el País Vasco. Aunque también dijo creer en la regularización los clubes, afirmó que el cannabis es un tema latente de salud pública. Igualó la marihuana al alcohol y a otras drogas, basándose en datos de la Organización

Mundial de la Salud. Sobre la Ley Mordaza, mientras el resto de partidos se confesaron detractores, Eva García defendió la perspectiva del gobierno central, diciendo que estaba en anteproyecto de ley y que sólo pretende crear un control más restrictivo para que no se banalice el uso del cannabis.



Josep Vendrell, de Iniciativa els Verds, habló del fracaso de la prohibición, del gasto inmenso que está produciendo en políticas restrictivas y tomó como ejemplo a seguir los estados de Colorado, Washington y sobretodo Uruguay. Vendrell habló de cómo la prohibición crea inseguridad y estrés a los consumidores y de la falta de regulación en cuanto a clubes cannábicos y la arbitrariedad judicial que la situación actual genera. Además, propuso la no mercantilización del cannabis, dejando que los propios clubes y consumidores continúen produciendo ellos su material. Acabó proponiendo más asesoramiento médico para las asociaciones.

Magí Algueró, de Ciutdadans, admitió su desinformación en el tema y tan sólo dio su opinión como portavoz del partido. Algueró apostó por la legalización tanto para uso médico como lucrativo, y propuso que se hiciese a nivel estatal y no tan sólo desde Cataluña.

Carles Sedó, de la CUP, habló de la asfixia del PP con la ley de Seguridad Ciudadana, de los gastos que genera la prohibición y propuso una autogestión personal en cuánto a cultivo y consumo se refiere.

Acabadas las opiniones y propuestas de políticos y cannábicos se dio paso a las preguntas las cuáles fueron dirigidas casi en su mayoría a la portavoz del PP, quién tuvo que irse antes de tiempo, respondiendo cuanto pudo y facilitando su correo electrónico para solventar más dudas.

Al salir del museo, en la entrada, tuvimos la sorpresa de encontrarnos con Jorge Cervantes, quién también acudió a la reunión. A nuestro parecer, la presencia de Cervantes es un símbolo más de que en Barcelona se mueve algo y huele a verde.

El domingo 19 de enero, activistas cannábicos se reunieron en la Plaza Sant Jaume, a las puertas de la Generalitat de Catalunya, para pedir una política de drogas justa y eficaz. Allí se cantaron proclamas en contra de la Ley Mordaza y se pidió que nos dejen cultivar en paz sin temor a ser perseguidos.

A las 17:00 empezó a reunirse una cantidad importante de gente con pancartas, silbatos y un San Canuto de más de dos metros a modo de procesión de Semana Santa.

Pasado un tiempo prudencial para que llegasen todos los manifestantes, unos reporteros de La Sexta nos hicieron pasar un rato ameno cantando una canción para el programa de Buenafuente. Todos los manifestantes se pusieron a hacer un corro y cantaron al unísono: “el porro es como la patata, es muy natural, en Colorado la fuman de manera legal”.

Martín Barriuso leyó un texto pidiendo justicia a todos los imputados y un minuto de silencio en memoria de Xavier Sánchez Petrel.

Tras esto y una foto de grupo junto al San Canuto, la muchedumbre empezó la caminata hacia la plaza de la Blanquerna. Después de no más de diez minutos de marcha, dónde unas carpas y unos DJs amenizaban la tarde, los manifestantes llegamos a la zona de donde provenía la música y el tiempo cambió, atormentándonos con un diluvio que dejó la plaza prácticamente vacía. La policía brilló por su ausencia, todo sucedió de manera tranquila y con un olor a cannabis que endulzaba el aire.

Éste año Barcelona ha vuelto a cumplir con nuestro santo, como cada año desde hace más de 17, si la memoria no me falla. Desde los primeros pasos con la organización de A.L.A. a la tremenda organización de éste año a manos del Moviment Cannàbic Català. Ni la lluvia, ni

los malos tiempos políticos con la dichosa ley de Seguridad Ciudadana, han frenado a los consumidores y cultivadores, que han salido a la calle a gritar sus consignas y a pedir políticas más justas para todos.

Desde Cannabis Magazine queremos felicitar a los organizadores y voluntarios por el buen hacer y las mejores maneras.

“Que no se esfumen nuestros derechos, que no se fumen nuestras libertades”.

## MADRID

Por A. Flores Verdes  
afloresverdes@gmail.com

Canuto IV el Santo (en danés, *Knud den Hellige*) (1040 - 1086) reinó Dinamarca desde 1080 hasta su asesinato en 1086, sin embargo, no fue hasta el año 1100 cuando fue canonizado y proclamado primer santo de Dinamarca por el papa Clemente X quien reconoció su labor y sus intenciones de extender la fe cristiana. Varios siglos más tarde y aprovechando que el nombre de dicho santo es el mismo que muchos utilizan para designar a los porros de marihuana o canutos, se empezó a celebrar el día de San Canuto como “el santo de los fumetas” en el que tienen lugar manifestaciones



pacíficas y eventos culturales que piden un cambio en la política de drogas de nuestro país.

Tras mucha incertidumbre sobre si se iba o no a celebrar San Canuto 2014 en Madrid, finalmente, y como viene siendo habitual, el lugar escogido para ello fue el campus de Cantoblanco de la Universidad Autónoma. Hasta hace unos años, era la AMEC (Asociación Madrileña de Estudios sobre el Cannabis) quien, de forma reivindicativa, celebraba la fiesta de dicho santo abogando por la legalización del cannabis y convocando una manifestación por el centro de la ciudad. Sin embargo, desde que esta dejara de hacerlo, son distintos colectivos los que cada año hacen que la tradición siga viva en Madrid organizando lo que

Mind (estos dos últimos llegados desde Segovia) montaron sus altavoces y mesas de mezclas y estuvieron pinchando hasta el final de la fiesta.

A pesar de la lluvia y del frío fueron muchos los que se congregaron en las verdes praderas de la Autónoma, pero como nos comentaron algunos alumnos, el hecho de que no hubiese tanta gente como en otras ocasiones se debía a que desde la entrada en vigor del Plan Bolonia, los exámenes universitarios del primer cuatrimestre se han adelantado a finales de enero y coinciden ahora con San Canuto.

Al parecer, la Universidad Autónoma sí que permitió la celebración del evento, autorizando incluso a Fisura Producciones a utilizar alguno de los

ofrecían bocadillos calientes. De no haber sido por el agradable aroma de algún que otro porro, podría decirse que aquello era una macrofiesta en toda regla donde fumadores, no fumadores y estudiantes de otras universidades se habían reunido para disfrutar de la buena música, unas copas y unos bailes al aire libre.

Tristemente, la celebración de San Canuto en Madrid ha pasado de ser un día en el que los madrileños salían a la calle a manifestarse y a reivindicar su derecho a consumir cannabis libremente, para convertirse en una fiesta para universitarios en la que abundan más las botellas de alcohol y de refrescos que los porros de marihuana.

Visto lo visto y a tenor de lo ocurrido en muchas de las demás ciudades españolas, donde distintos tipos de eventos, charlas y manifestaciones se sucedieron durante todo el fin de semana, parece ser que la capital se queda atrás en un momento clave para los consumidores de cannabis en España, en el que es más necesario que nunca el luchar por nuestro derecho a cultivar y consumir esta preciada planta.

Se echó de menos la organización de algún tipo de evento relacionado con el activismo cannábico por parte de alguno de los muchos Clubes Sociales de Cannabis que están apareciendo en Madrid y se dejó en evidencia la falta de coordinación entre estos.

Es una lástima que los madrileños no hayamos podido celebrar San Canuto 2014 como se ha hecho en otras partes de España ya que hemos perdido una muy buena ocasión para hacer ruido en la capital y mostrar que somos muchos los que pretendemos que las leyes cambien hacia mejor y no hacia peor, como parece que lo van a hacer.

Esperemos que el próximo evento de este tipo, la Marcha Mundial de la Marihuana, tenga este año una participación masiva en Madrid y podamos así exponer al resto del país que desde la capital consideramos que la despenalización de la marihuana es la solución más factible ante las más que fallidas políticas prohibicionistas.

Hasta entonces buenos humos, buenas vibraciones y a pensar ya en San Canuto 2015. 



al final se ha convertido en una fiesta para los alumnos de la Autónoma a la que está invitado todo el que lo desee.

Igual que en años anteriores y debido a que este año San Canuto (celebrado el 19 de Enero según el calendario cristiano) caía en domingo, la fiesta se adelantó al viernes 17. En este caso, fueron Fisura Producciones, los encargados de organizar un evento en Facebook para informar a los estudiantes de que la fiesta de San Canuto se iba a celebrar en la Autónoma y que para ello habían programado distintas sesiones de música (desde las doce de la mañana hasta las doce de la noche) que iban desde el Techno hasta el Raggajungle pasando por el Drum 'n' Bass o el Minimal entre otros estilos. A su vez, de forma paralela, los colectivos Uzumaki23 y Live Pro junto con Disorder

enchufes del campus ante el repentino fallo de uno de los generadores eléctricos que estos habían llevado para conectar sus equipos de música.

Cabe destacar que dos de las entradas de la Universidad estaban custodiadas por coches de la Policía Municipal de Madrid con controles de drogas incluidos, aún así, su actuación dentro del campus no fue necesaria ya que los vigilantes privados de la Autónoma paseaban plácidamente por el campus donde se respiraba un ambiente festivo y relajado.

De entre los asistentes, muchos acudían a la fiesta para sacar también algo de dinero, ya que siempre hay gente vendiendo latas de cerveza, "minis" de calimocho y hasta unos que se llevaron una plancha de cocina y



Colección *cogniciones*  
**AYAHUASCA Y SALUD**  
 Beatriz Caiuby Labate  
 José Carlos Bouso Saiz



la liebre de marzo

[www.liebre-marzo.com](http://www.liebre-marzo.com)

*Siempre explorando la consciencia  
 en todos sus aspectos*

Seeds from the  
**CRYPT**

la meca

Semillas  
 feminizadas  
 y  
 autómicas

[lameca.net](http://lameca.net)

Teléfono\_605 903 467

[isiembra.com](http://isiembra.com)  
 info@isiembra.com

**NOS  
 TRASLADAMOS**

Carretera de Barcelona, 201  
 BARBERA DEL VALLES.

Tel: 93 127 80 59

LUNES - VIERNES,  
 10:00-13:30 y 17:00-20:30 H  
 SÁBADO, 10:00-13:30 H

**La GROW**  
 cultivo técnico

**TRAJE LA 400 OPORTUNIDAD PARA  
 TU CULTIVO INTERIOR/EXTERIOR.  
 VISITA AGOSTO DEL 8 PERO A PENSAR.  
 EN LA MES SE ENTREGAN 80 LITROS DE  
 PRODUCTOS.**

**¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡**

ENTRADA LIBRE. 5 BARRAS SALADILL 800 TEL: 913009946

[WWW.LAGROWCENTRAL.COM](http://WWW.LAGROWCENTRAL.COM)

*Grasshopper Smoking Heroin*

**BCMI20**

Horarios  
 Lunes a Viernes 11.00 - 20.30  
 Sábados 17.00 - 20.30

C/ Pío de Sanna 94, 28020 Barcelona  
 Tel: 91 021 701 [www.bcmi20.com](http://www.bcmi20.com) [Info@bcmi20.com](mailto:Info@bcmi20.com)

**La Nostra Pianta**  
 CIVIL 2017

[www.lanostraplanta.com](http://www.lanostraplanta.com)

**"DESDE 2002 ENSEÑANDO A CULTIVAR"**

Todo para tu cultivo  
 Los mejores bancos de semillas  
 Asesoramiento personalizado

C/ Francisco Almirante nº 6 Benetussar (Valencia)  
 Telefono: 96 376 67 76  
[www.sinsemillaonline.com](http://www.sinsemillaonline.com)

**Growbarato.net**  
 Grow-Shop

[www.growbarato.net](http://www.growbarato.net)

Tel: 617 11 69 09

**TRALALUZ**  
 BIO  
 GROW  
 SHOP

AYAMONTE

[www.tralaluz.com](http://www.tralaluz.com)

Tel: 0034-627143043

GROW SHOP

**Sesqueix**  
 todo para tu cultivo

[www.sesqueix.com](http://www.sesqueix.com)

**INSERTA  
 AQUÍ  
 TÚ  
 PUBLICIDAD  
 91 658 45 20**

C.D.X.X

**ORGANIK**  
 GROW-SHOP

C/ Ercilla 32, 28006 Madrid  
 <M> Embajadores / Acacias  
 Tel: 912 023 830 - 601 240 189  
[organikgrow@gmail.com](mailto:organikgrow@gmail.com)

**BELLA DONNA  
 GROW SHOP**

C/ Pío de Sanna 94, 28020 Barcelona  
 Telefono: 91 021 701  
[www.belladonnagrowshop.com](http://www.belladonnagrowshop.com)  
[info@belladonnagrowshop.com](mailto:info@belladonnagrowshop.com)



Hierbiqueta (Weediquette), por ejemplo, es una serie de reportajes donde el protagonista es la hierba. Hemos investigado sobre las propiedades medicinales de la marihuana y su aplicación en enfermos de leucemia menores de edad y hemos viajado con a Arjan Roskam (Green House Seed Company) a Colombia para encontrar semillas de tres tipos, la Punto Rojo, la Verde Limón y la Colombian Gold.

Por otro lado, la Farmacopea de Hamilton (Hamilton's Pharmacopeia) es el espacio donde Hamilton Morris investiga sobre distintas sustancias alucinógenas, desde el LSD, los hongos y las trufas con psilocibina hasta la experiencia de pasarte varias horas en un tanque de aislamiento sensorial. Al tipo le encanta experimentar con las drogas y consume in situ todo lo que le pueda llevar a experimentar cierta alteración de la percepción. El tío es guapo y puede incluso atraer al heterosexual más convencido.



cumentales, series y actualmente colabora con HBO, preparando la segunda temporada de una serie de reportajes en las zonas más jodidas del planeta Tierra.

Y bueno, la verdad es que en VICE nos gusta bastante la hierba, muestra de ello son los cientos de artículos y las series especializadas en el tema.



**S**iempre he querido escribir en una revista que se llame Cannabis. Es algo de lo que estar orgulloso, es más, es algo de lo que tus hijos estarían orgullosos: "tío, mi padre escribió una vez en una revista llamada Cannabis". Da igual que en un futuro termine repartiendo pizzas a domicilio o que llegue el momento en que me haya pasado cinco años sin follar con mi esposa, una vez escribí en la revista Cannabis. Eso es todo lo que importa.

Mi misión aquí es informaros de lo que hacemos en VICE en relación a la hierba. Dejemos las cosas claras, VICE no somos una revistilla de modernos con fotos de tías en pelotas, no cometamos este error. VICE es una compañía de comunicación que, sí, publica una revista, pero también se dedica producir reportajes, videos, do-



Como en todos los temas que tratamos, nuestro punto de vista intenta ser lo más cercano a nuestro público, utilizando unas formas, un lenguaje y una actitud acorde con la realidad que nos rodea. No somos una simple máquina informativa, aportamos opinión y descubrimos las realidades más recónditas de este planeta en el que nos ha tocado vivir. Y bueno, si a alguno de vosotros le interesa algo más a parte de la hierba, también tenemos fotos de tías en pelotas. 🍪

[www.vice.com/es](http://www.vice.com/es)





**NUEVO  
TELEFONO  
PEDIDOS  
608 408 593**

www.ph-ec.com  
info@ph-ec.com



# Super KUKULUS

fitoprotector + antiácaros  
100% natural - Sin residuo  
**Protege y engorda tus plantas**  
eficaz contra araña roja / puede usarse hasta 2 días antes de la cosecha

...y también nuestros productos de siempre

**CANNABIS  
INDOOR**



**GREENKLAKBOX**



minikruaifi i Grassfi



# BURNIN TV

Tu canal de música jamaicana online  
[youtube.com/burnintv](https://youtube.com/burnintv) | [madchannel.tv/reggae](https://madchannel.tv/reggae)

**OSONACANEM**  
Sant Joan de MANTLEUTON

Tel: 0661272061-661272062  
Tel./fax: 938510429

El mejor resultado con el **substrato** perfecto

**JORGE CERVANTES**  
lo avala y prepara en su último dvd

**HerbalistGrow.es**  
DIA MARIJUANA A JUANANTO EN SU DÍA

MANEJOS DE CLETO DESDE 5200€  
KITS ELIMINACIÓN DESDE 40€  
KITS CARIOS DE CLETO DESDE 10€

VEN EL PAQUETE DE CLETO EN CASH  
[www.herbalistgrow.es](http://www.herbalistgrow.es)  
911 988188  
C/Alcalá 4, Llave y Metro JUE/VIE

**kit cultivo:**  
Arreglo Dark Steel 2x12x16-PM - Crecimiento 0,5 l  
K2 Iluminación 400W PH Fluorescencia 0,5 l  
Extractor 200cm³ Terra Vega 1 l  
3 Programadores diarios Terra Flores 1 l  
Trombadorcorte 270cm³ Cannazym 0,5 l  
K2 gotas ph 1 l  
K2 Reactor 7 l

**Mundo enteogéno**  
SEMILLAS DESCUENTOS HASTA 15%  
BARCELONA DESDE 20,50€

LLAMANOS AL 958 805580 o VISITA NUESTRA WEB: [WWW.MUNDOENTEGENO.COM](http://WWW.MUNDOENTEGENO.COM)  
c/ Aribau, 125 Local 2 - 28003 GRANADA

**LA PAZ**  
CULTIU **Green Shop**

c/ Ramon Llull nº 28,  
Vilanova del Camí (Barri la Pau)  
Telf: 938070306  
email: [lapazgreenshop@gmail.com](mailto:lapazgreenshop@gmail.com)

**¿CULTIVAS?**

**THC BARCELONA.COM**  
GROW SHOP

C. República Argentina número 38, 08023 Barcelona  
93 417 89 04 [www.thcbarcelona.com](http://www.thcbarcelona.com)

**mundo tricoma**

MADRID:  
C/ Carlos Amador, 31  
28005 (E) Madrid 91 719 42 36

MADRID:  
C/ La Palma, 20  
28004 (M) Madrid 91 523 47 33  
911 739 193

VUESCA:  
C/ Ferreries de Goya, 7  
22200 (B) BarCELONA 974 308 528

TARRAGONA:  
C/ Miguel Hernández Boneta, 3  
43004 (B) Calles de la Rambla  
977 740 805

**INSERTA  
AQUÍ  
TÚ  
PUBLICIDAD  
91 658 45 20**

**Yes We Cann!**  
**gramovatio**  
GROW SHOP

LAS ROZAS - EUROPOLIS  
[www.gramovatio.com](http://www.gramovatio.com)

C/ Mónaco Nº 27, (Europolis)  
28232, Las Rozas, Madrid  
91 638 87 38  
668 816 733

L-V: 11:00 - 21:00  
S: 11:30 - 15:00  
18:00 - 21:00

info@gramovatio.com

nueva dirección

**tierramadre...**

c/ Igualada 4  
CALAFELL

[www.tierramadre.es](http://www.tierramadre.es) 977 691 541



# La página en blanco



**A**garro un papelillo y, sin querer, evoco la imagen de una página en blanco. Mientras me hago un canuto convierto esa página en un cúmulo de silencios obligados, de palabras nunca pronunciadas... De repente, la página se convierte en servilleta y esta en muchas más. Servilletas de bares una vez frecuentados, escritas todas ellas hasta los bordes, repletas de ideas que cambiarían el mundo.

Una pena que, cada noche, se perdieran entre drogófilos y desatinados procederes.

Cuando el querer se transforma en pensamiento y este se pasea, sigiloso, entre nuestros quehaceres diarios, pidiendo una pausa, un paréntesis, debemos hacerle caso.

Enciendo el porro y, justo en el momento de exhalar, pienso: "Qué cojones, estamos constantemente reprimiendo nuestro ímpetu más natural. ¿Dónde queda la espontaneidad de mis cuerdas... ¿vocales?".

Ora me enfado, ora empiezan a hacer efecto los cannabinoides e

intento no pensar en nada. Cierro mis ojos y me digo "ya pasó, ¿realmente importa?". No, no importa.

Me dejo llevar y noto cierta placidez mientras me distancio, despaciosamente, del mundo real. Ojalá pudiera permanecer así, sin necesidad de pensar, sin interactuar, sin obligarme a sonreír.

La cotidianidad y sus exigencias formales. Los protocolos y las obligaciones de las que nadie habla. Porque, que lo sepan, son tan esclavos los que viven bajo el autoritarismo como los que se condenan a responder a compromisos ajenos constantemente.

"Venga, venga, volvamos al rollo zen". Sí. Recuperemos esa sensación de no estar, dejemos las alienantes responsabilidades (tamaño palabra) para otro momento.

Doy una profunda calada.

Ya sé, se me ocurre una forma de desviar mi discurrir interno. Cierro de nuevo los ojos y, de inmediato,



PARA QUÉ OS VOY A ENGAÑAR. CREO QUE, EN EL FONDO, SOY UN ROMÁNTICO AL QUE LE GUSTA JODER MÁS QUE A NADIE

visualizo interminables curvas que se acaban transformando en varios cuerpos femeninos. Me pierdo, lentamente, en cada uno de esos pliegues naturales. Rebusco entre sus ropas y se revolucionan las posibilidades. Cual torrente espontáneo que corre de vena en arteria, ignorando la procedencia, sintiéndose embriagado por un sentimiento que aporta esperanza (*There is always hope*), abro una nueva puerta

Acabo sentado en un lugar desodorante. Sí, como lo leen, un lugar en el que se encargan de silenciar también al olor. La sociedad actual, la gente, que no se percata de que el sudor es parte del proceso de procreación y de que, en él, liberamos sustancias que nos atraen mutuamente a través de la transpiración (eso sí, de la transpiración joven, recién parida, no de la que lleva macerando varios días).

conversación, sin magia, sin *feeling*, sin conexión. Me encanta.

Contradictoria naturaleza humana. Para qué os voy a engañar. Creo que, en el fondo, soy un romántico al que le gusta joder más que a nadie. Supongo que hay algo; sí, un algo generalizado que nos hace comprender ese algo tan concreto, tan personal. Todos, absolutamente todos, queremos encontrar la



ENCIENDO EL PORRO Y, JUSTO EN EL MOMENTO DE EXHALAR, PIENSO: "QUÉ COJONES, ESTAMOS CONSTANTEMENTE REPRIMIENDO NUESTRO ÍMPETU MÁS NATURAL"

(porque cada idea es una puerta y cada puerta se convierte en un paso hacia realidades diferentes, percepciones distantes, inabarcables).

Ojo, que el híbrido de tendencia sativa está haciendo de las suyas.

Y, por qué no, de aquí al sexo puro, al poder de lo carnal. Honesta satisfacción personal de la de siempre. No se trata de un juego mutuo, al menos no se plantea así. Es, más bien, un auto-complacerte utilizando a otra persona como medio. Sí, me gusta. Casi sin

mejor forma de vivir, de esquivar los obstáculos de nuestra lúcida existencia. Hay quien dice que desde que somos conscientes de nosotros mismos estamos condenados a la extinción, viviendo en una "innaturalidad" (que no artificialidad) de difícil prevalencia.

Pero no hay ventaja que valga. Dinero, amor, salud, poder... nada nos acerca a la felicidad. Sólo la felicidad nos acerca a la felicidad. Joder, qué profundo.

Antaño me encantaba asociar todas estas pretensiones existenciales al Soñar. No al de Castaneda, ojo, que con ese me he visto las manos más de una vez, en sueños, y siempre tengo la sensación de estar colocado de setas, figurándomelas arrugadas, despersonalizándolas.

Decía que, cuando era un crío, me gustaba personificar mis pretensiones existenciales en un Soñar mío (que no de Castaneda), alejado de los procedimientos automáticos y “obligables” que tanto atormentan al ciudadano medio. Vamos, la cantinela con la que ha empezado este divagar fumeta. Era joven y me resultaba sumamente

sencillo diferenciar las cosas que realmente valían la pena de las que no. Cuando hablaba de Soñar me refería a posibilidades e ilusiones que, constantemente, escribía en servilletas. Llenándolas a reborar. Pero esto ya lo había mencionado, ¿verdad?

ME DEJO LLEVAR Y  
NOTO CIERTA PLACIDEZ  
MIENTRAS ME DISTANCIO,  
DESPACIOSAMENTE, DEL  
MUNDO REAL

La servilleta está ahora repleta de tachones y palabras ilegibles y el pedo es cada vez mayor, difícil de gestionar bajo rituales como el que me ocupa, aunque sea, como podéis comprobar, caóticamente conexo.

Concluyo con un “puedo decir y escribo” que, al menos yo, he practicado el Soñar en repetidas ocasiones desde que me he hecho “mayor”. Pero para zambullirme, para que mi recomendación de viaje surta efecto y podáis, al menos, intuir en mis palabras la existencia de un lugar en el que reside la felicidad (amén de otros muchos), aún hoy, después de tantos años de existencia, necesito escribirlo. 





9 - 11 de Mayo 2014 Palacio de Ferias y Congresos - FYCMA Málaga

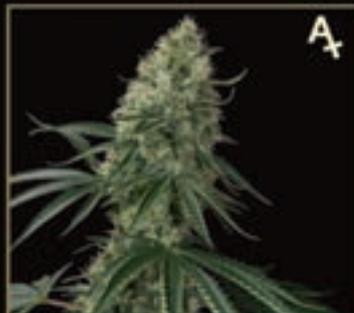
# SPANNABIS

V FERIA DEL CÁÑAMO Y TECNOLOGÍAS ALTERNATIVAS



Coming soon!!!

[www.spannabis.com](http://www.spannabis.com)

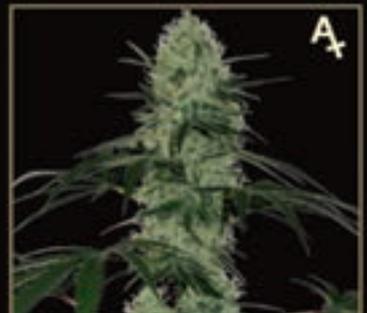


**A<sub>♀</sub>**

**AUTOFLORECIENTE**  
**Sin Tra Bajo**  
🕒 €14 🕒 €22

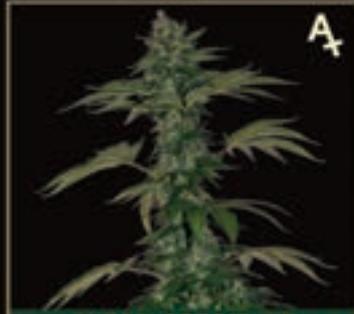


**BARNEY'S FARM**  
SINCE 1986  
*El Creador de Campeones*  
[www.barneysfarm.com](http://www.barneysfarm.com)



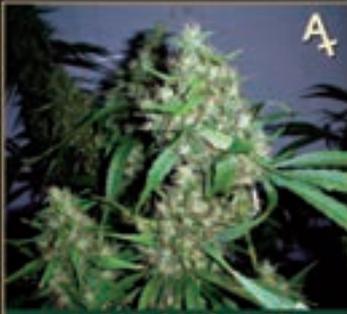
**A<sub>♀</sub>**

**AUTOFLORECIENTE**  
**Tangelo Rápido**  
🕒 €15 🕒 €24



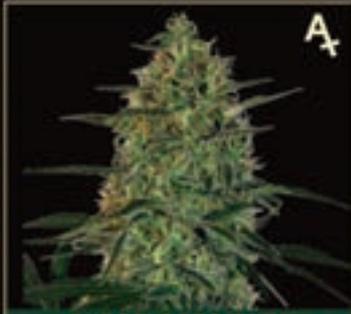
**A<sub>♀</sub>**

**AUTOFLORECIENTE**  
**Grape Muerte**  
🕒 €15 🕒 €24



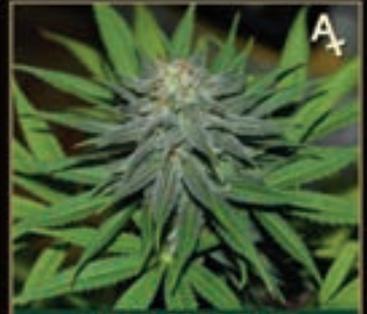
**A<sub>♀</sub>**

**AUTOFLORECIENTE**  
**Critical Rápido**  
🕒 €20 🕒 €31



**A<sub>♀</sub>**

**AUTOFLORECIENTE**  
**Malana Bomb**  
🕒 €19 🕒 €29



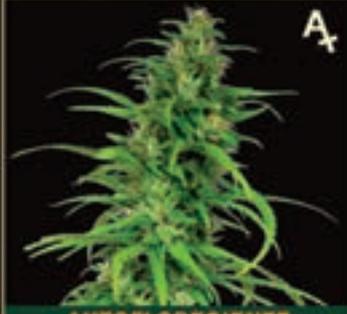
**A<sub>♀</sub>**

**AUTOFLORECIENTE**  
**Pineapple Express**  
🕒 €19 🕒 €29



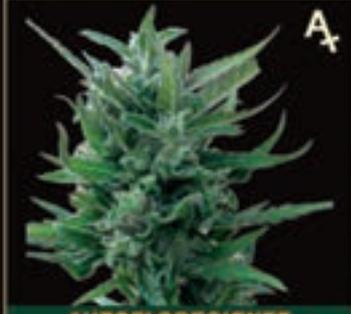
**A<sub>♀</sub>**

**AUTOFLORECIENTE**  
**Sweet Tooth Auto**  
🕒 €20 🕒 €31



**A<sub>♀</sub>**

**AUTOFLORECIENTE**  
**Little Cheese**  
🕒 €18 🕒 €28



**A<sub>♀</sub>**

**AUTOFLORECIENTE**  
**Blue Mammoth**  
🕒 €19 🕒 €29



**♀**

**Crimea Blue**  
🕒 €29 🕒 €52



**♀**

**Dr. Grinspoon**  
🕒 €39 🕒 €70



**♀**

**Phatt Fruity**  
🕒 €31 🕒 €55



**♀**

**Red Diesel**  
🕒 €39 🕒 €70



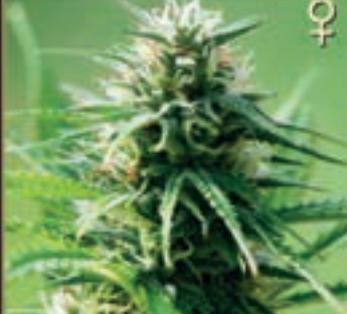
**♀**

**Red Cherry Berry**  
🕒 €30 🕒 €54



**♀**

**Acapulco Gold**  
🕒 €34 🕒 €61



**♀**

**Sweet Tooth**  
🕒 €38 🕒 €69



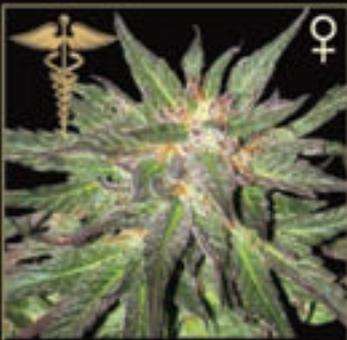
**♀**

**Top Dawg**  
🕒 €31 🕒 €55



**♀**

**Violator Kush**  
🕒 €38 🕒 €69



♀

**CBD Critical Cure**

€ 23 € 37,50

**BARNEY'S  
FARM**

SINCE 1986

*El Creador de Campeones***www.barneysfarm.com**

♀

**CBD Blue Shark**

€ 23 € 37,50



♀

**Peppermint Kush**

€ 27 € 49



♀

**Tangerine Dream**

€ 39 € 70



♀

**Chronic Thunder**

€ 29 € 52



♀

**Grape Ape**

€ 28 € 50



♀

**Blue Cheese**

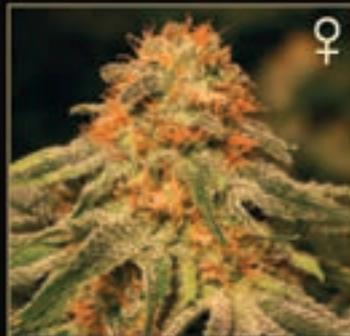
€ 36 € 65



♀

**Critical Kush**

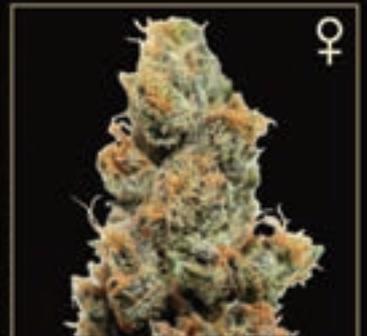
€ 38 € 69



♀

**Vanilla Kush**

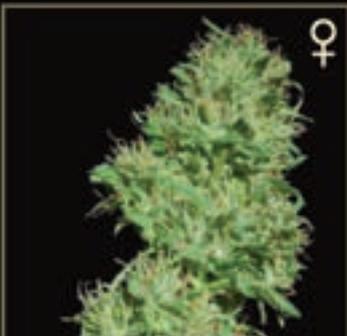
€ 36 € 65



♀

**Pineapple Chunk**

€ 34 € 61



♀

**Utopia Haze**

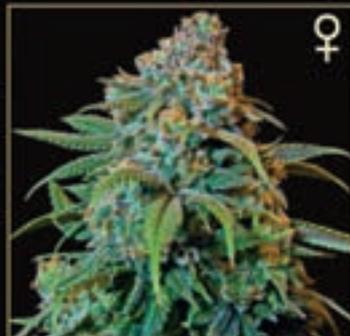
€ 39 € 70



♀

**Amnesia Lemon**

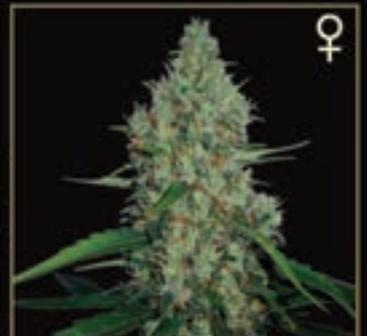
€ 37 € 66



♀

**Liberty Haze**

€ 39 € 70



♀

**G13 Haze**

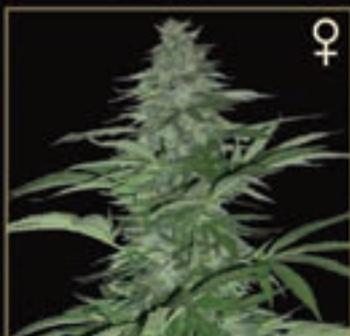
€ 41 € 74



♀

**Red Dragon**

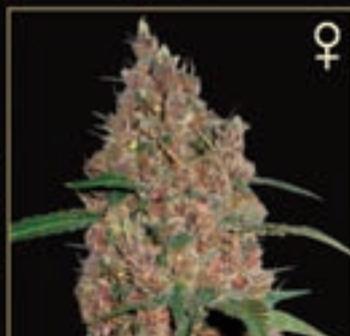
€ 37 € 66



♀

**Morning Glory**

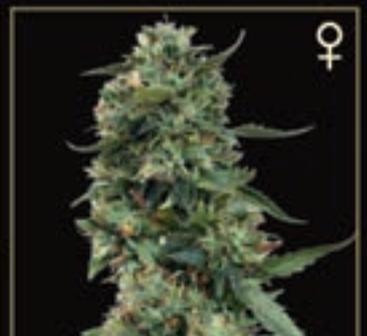
€ 38 € 68



♀

**Laughing Buddha**

€ 36 € 69



♀

**LSD**

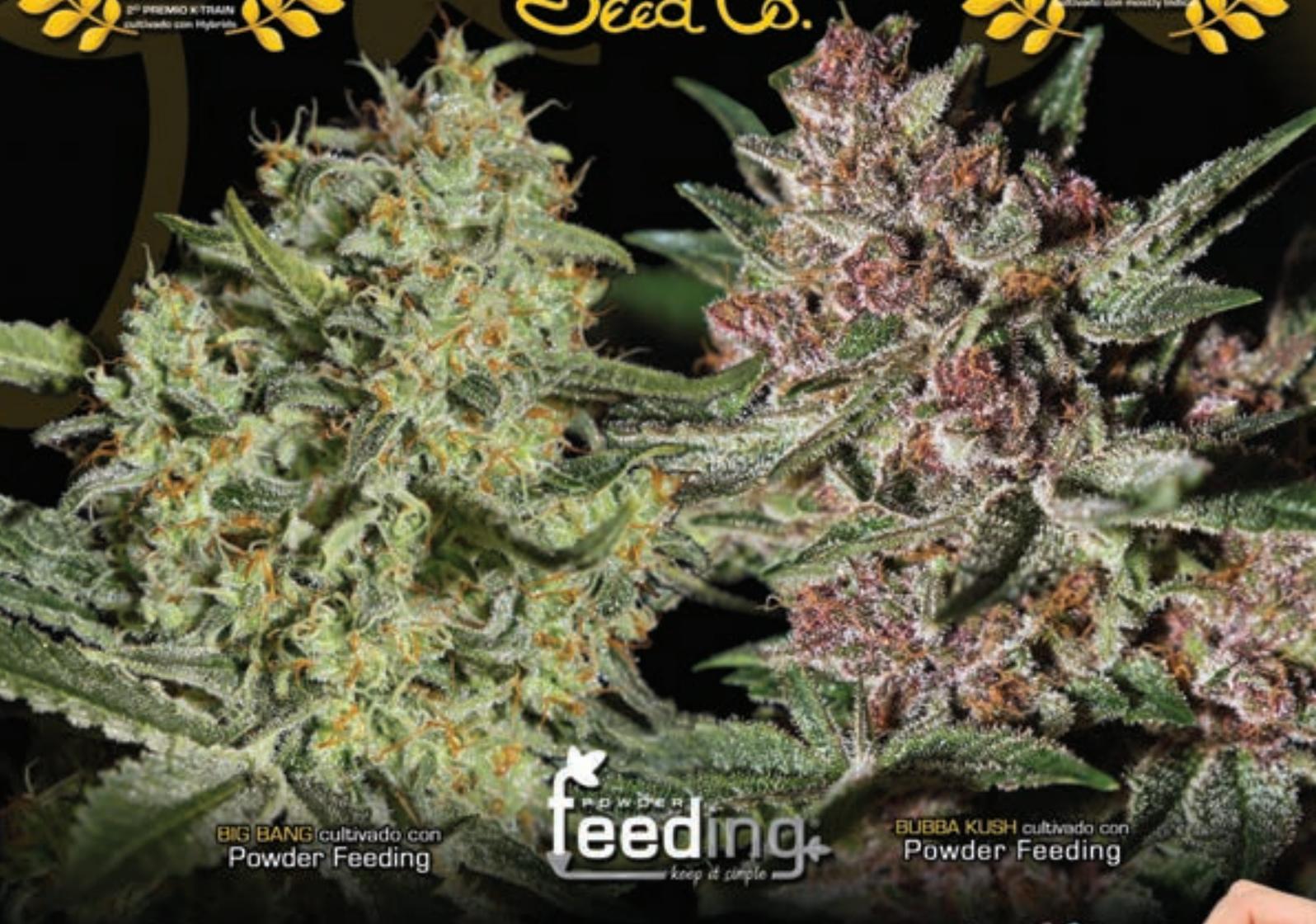
€ 38 € 69

GREEN HOUSE POWDER FEEDING HA SIDO UN PRODUCTO GALARDONADO - NUTRIENTES PARA CAMPEONES

# Green House Seed Co.®

HIGH TIMES CANNABIS CUP 2012  
 1<sup>st</sup> PREMIO FLOWERBOMB KUSH  
 cultivado con mostly Indica  
 (INDICA CATEGORY)  
 2<sup>nd</sup> PREMIO SUPER LEMON HAZE  
 cultivado con mostly Sativa  
 (SATIVA CATEGORY)  
 1<sup>st</sup> PREMIO EXODUS CHEESE  
 cultivado con mostly Indica  
 (INDICA CATEGORY)  
 2<sup>nd</sup> PREMIO K'TRAIN  
 cultivado con Hybrid

EMAG BREEDERS CUP 2013  
 1<sup>st</sup> PREMIO FLOWERBOMB KUSH  
 cultivado con mostly Indica  
 (INDICA CATEGORY)  
 SPANNING EXPO BARCELONA 2013  
 1<sup>st</sup> PREMIO GREEN HOUSE CHEESE  
 cultivado con mostly Indica  
 (INDICA CATEGORY)  
 2<sup>nd</sup> PREMIO EXODUS CHEESE  
 cultivado con mostly Indica



BIG BANG cultivado con Powder Feeding

powder  
**feeding+**  
keep it simple

BUBBA KUSH cultivado con Powder Feeding



## SCRATCH & WIN

Compra un paquete semillas de Green House Seed Co y gana un coche valorado en €10,000 o un viaje a Amsterdam para 2 personas ... o muchos más premios!

¡Estamos regalando más de € 40.000 en premios!

**ROOR**  
PURE SMOKE KULTURE

**Volcano**  
HYDROBONNET

**SUPER GROW LED**  
.com

powder  
**feeding+**  
keep it simple

LIKE US ON FACEBOOK!  
facebook.com/POWDERFEEDING

FOLLOW US ON INSTAGRAM!  
instagram.com/GREENHOUSESEEDS

FOLLOW US ON TWITTER!  
twitter.com/GREENHOUSESEEDS

WATCH US ON YOUTUBE!  
youtube.com/GREENHOUSESEEDS

[WWW.GREENHOUSESEEDS.NL](http://WWW.GREENHOUSESEEDS.NL)

[WWW.GH-SCRATCH-WIN.NL](http://WWW.GH-SCRATCH-WIN.NL)

Green House  
Seed Co.

GREEN HOUSE  
AMSTERDAM  
1985

STRAIN  
HUNTERS  
DOCUMENTARIES & SEED BANK

THE KING  
OF CANNABIS

powder  
**feeding+**  
keep it simple

growhd

[WWW.GREENHOUSESEEDS.NL](http://WWW.GREENHOUSESEEDS.NL)

[WWW.GREENHOUSE.TM](http://WWW.GREENHOUSE.TM)

[WWW.STRAINHUNTERS.COM](http://WWW.STRAINHUNTERS.COM)

[WWW.KINGOFCANNABIS.COM](http://WWW.KINGOFCANNABIS.COM)

[WWW.POWDERFEEDING.CH](http://WWW.POWDERFEEDING.CH)

[WWW.GROWHD.TV](http://WWW.GROWHD.TV)