

nº123 Agosto 2014 - Publicación para adultos

Cannabis  
Magazine

4,95€

¡El cannabis de  
la A a la Z!

# Cannabis Magazine

La revista de los profesionales y amantes del cáñamo



## Marcha Mundial de la Marihuana

**Congreso internacional de la EIHA**

**Las hormonas vegetales**

**Una agricultura sin residuos**

**Tributo al Dr. Alexander Shulgin**

**Silisyun, el pegamento de los pobres**

www.cannabismagazine.es



# Skunk Kush Feminizada®

Sublime Skunk:  
Gran potencia  
y aroma único.

COMPRAS ORIGINALES, CONSIGUE LO MEJOR



SÍGUENOS EN LAS REDES SOCIALES:



# sensiseeds.com

*¿Quieres aprender más sobre esta increíble variedad?  
¡Ve directamente a nuestra página de productos!*

*Sensi Seeds está muy orgullosa porque la Oficina Neerlandesa de Cannabis Medicinal (proveedor federal de marihuana medicinal legal a farmacias) utiliza genes y variedades de Sensi Seeds Bank.*





# GENERAL HYDROPONICS®

## Ripen

**Fertilizante completo de fin de floración**



Ripen es fundamentalmente un abono, pero también desempeña las funciones de un estimulador:

- Obliga a la planta a metabolizar los elementos minerales acumulados, eliminando así el exceso de abono.
- Aumenta la floración y la producción de materia activa

 **GHE**

PARA MÁS INFORMACIÓN CONSULTAR SU PROVEEDOR HABITUAL O :  
[www.eurohydro.com](http://www.eurohydro.com) - + 33 562 06 08 30 - [Info@eurohydro.com](mailto:Info@eurohydro.com)



BRINGING NATURE AND TECHNOLOGY TOGETHER

**First Lady®**

Fusión de genes  
afganos originales.



C O M P R A O R I G I N A L E S ,



**sensiseeds.com**





C O N S I G U E L O M E J O R

*¿Quiere aprender más sobre esta increíble variedad?  
¡Ve directamente a nuestra página de productos!*



*Sensi Seeds está muy orgullosa porque la Oficina Neerlandesa de Cannabis Medicinal (proveedor federal de marihuana medicinal legal a farmacias) utiliza genes y variedades de Sensi Seeds Bank.*



**SÍGUENOS EN LAS  
REDES SOCIALES**

# Editorial

La regulación de asociaciones cannábicas en Cataluña se está llevando a cabo de una forma inesperada y llena de sorpresas. Aunque todos aquellos que estamos en contacto con el sector éramos conscientes de que no iba a ser un camino de rosas, nunca esperamos que los cuerpos policiales (brazo ejecutor del poder judicial) fueran a actuar de esta manera.

Mientras la Guardia Urbana acude a las asociaciones periódicamente, comprobando que su práctica es adecuada, los Mossos d'Esquadra detienen a diestro y siniestro, impidiendo que clubes transparentes lleven a cabo su actividad. Recordemos que en esta actividad no solo están involucrados consumidores recreativos sino una gran cantidad de asociados medicinales que dependen de ciertas cantidades de cannabis diariamente.

Resulta obvio que tanto la fiscalía como la policía autonómica han trazado un plan de acción en el que la forma en la que trabajan las asociaciones pasa a un segundo plano y lo único que tiene real importancia es la represión ejemplificante, no vaya a ser que Barcelona se convierta en un nuevo Ámsterdam.

Saber que las asociaciones no son una tapadera para el tráfico de drogas ya no es lo más importante, ahora pretenden controlar hasta el último centavo, asegurándose de que no hay ánimo de lucro, algo harto complicado sin una regulación activa.

Queda clara esta intención oculta, pero seguimos sin saber cómo va a evolucionar la situación. Por lo pronto, parece que las autoridades quieren marcar distancias e impedir que se normalice ("trivialice", dirían ellos) el consumo de cannabis. Y qué mejor forma de hacerlo que atacar a algunos de los clubes más visibles de Cataluña y a la FEDCAC (Federació d'associacions cannábiques autogestionades de Catalunya).

Desde *Cannabis Magazine* no queremos dar una visión tajante sobre lo ocurrido puesto que no conocemos los detalles, pero ya nos hemos puesto manos a la obra y estamos hablando con asociaciones y federaciones de importancia autonómica y nacional. En los próximos números podréis saber más sobre su actividad y las formas de afrontar esta delicada situación.

Por lo pronto, lo idóneo sería que las fuerzas del orden permitan la elaboración de una regulación acorde a la realidad y, entremientras, dejen tranquilos a aquellos que pueden justificar hasta el último gramo de cannabis cuando derriban sus puertas. 🍃

**Fe de errores:** Pág. 147, número 122. La foto identificada como London Cannabis Club pectece, en realidad, a la asociación de fumadores La Kalada Club de Barcelona.

## Director:

Agustín Lacalle

## Coordinación:

Belén González

## Redactor jefe:

Xosé F. Barge

## Contenidos y edición web:

Raúl del Pino

## Publicidad:

Patricia García / Manuela Frudà

## Administración:

Belén González

## Colaboradores:

Albert Garrudo, Alvaro Soldevila, Andrea Mindlin, Coquín Artero, David Gutiérrez, David Hurtado, Ed Rosenthal, Eduardo Hidalgo, Elias Vida, Elisa Guerra, Fernando Caudevilla, Franco Lojacono, Fabini De Caprius Garzón Marley, Gato, Gospodin Konospí Green Light, Isidro Marín Gutiérrez, Javier Marín, Jim Containerhunter, Jordi Pained, José Manuel Menéndez, J.C. Ruiz Franco, LaDetroya, Leandro Gado, Luis Hidalgo, Luis Otero, Massimiliano Salami, Neal C. Borroughs, Noucetta Kehdi, Psicostar, Rafael Agulló, Ronald Glas, SeedFinder, The Rookie, Victor G. Romano, Victor Bataller, Wernard Bruining, Zoe Berriatúa, fotos 3D: Luis Hidalgo

## Redacción y Publicidad:

Ap. de correos 25086  
28080 Madrid - ESPAÑA  
Tel.: +34 91 658 45 20  
Fax: +34 91 790 38 98  
www.cannabismagazine.es  
info@spannabis.com

**Edita:** Feria del Cábamo, S.L.

**Imprime:** Monterreina

**Distribuye:** Logintegral

**Dep. Legal:** M. 50.048-2004

**ISSN:** 1889-5158

## Imagen de portada:

Juan David Guevara



# NO SÓTROS INNOVAMOS.

## USTED COSECHA.

# ESTA TEMPORADA USTED ESTÁ BUSCANDO 30 HORAS DE CORTE. O TAL VEZ SOLAMENTE 3.

Para su conveniencia, hemos organizado nuestros modelos para cortes de plantas de acuerdo con el método de secado de plantas que nuestros clientes prefieran y para los cuales se ha diseñado específicamente cada máquina.

### PARA SECADO VERTICAL O COLGANTE

Escoja entre dos unidades de CONTROL MANUAL que mejor se adapte a su capacidad y necesidades del entorno de trabajo.

#### UNIDADES DE CONTROL MANUAL

TRIMPRO ORIGINAL



#### UNIDADES DE CONTROL MANUAL

TRIMPRO TRIMBOX WORKSTATION



TRIMPRO ORIGINAL WORKSTATION



### PARA SECADO HORIZONTAL O EN BASTIDOR

Selección entre estos modelos excepcionales, los cuales varían entre nuestra pequeña unidad ROBOTIC TOUCH sin energía, hasta nuestras unidades de mediana y alta producción de CONTROL MANUAL Y FLUJO DE AIRE.

#### UNIDADES ROBOTIC TOUCH

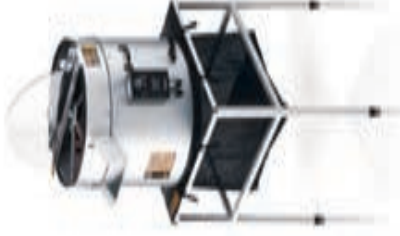
TRIMPRO UNPLUGGED



TRIMPRO ROTOR



TRIMPRO ROTOR XL



TRIMPRO AUTOMATIK



TRIMPRO AUTOMATIK XL



info@trimpro.com

TEL.: +1 450 349-0811

PATENTS: CANADA: 2,471,370 USA: 7,081,643 EUROPE: 1,662,818 BY AUSTRALIA: 2,004,957/06 CSA AND CE STANDARD

TRIMPRO.COM

INNOVACIÓN SIN RIVAL



**10**  
Noticias



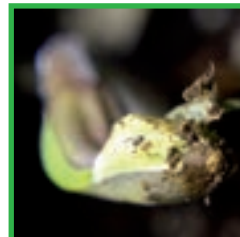
**18**

**ESPECIAL EVENTOS CANNÁBICOS**

**Alejandro Flores Verdes**  
Marcha mundial de la marihuana 2014



**24**  
**CURSOS CM**  
Greenworld  
Cultivo vertical



**30**

**CULTIVO AVANZADO**  
**Marish McDalena Monroe**  
Las hormonas vegetales

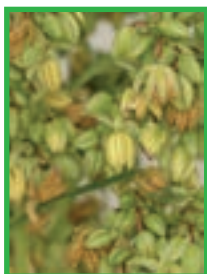


**36**  
**CULTIVO BÁSICO**  
**Gospodin Konopi**  
Mi primera habitación de cultivo 3ª Parte



**44**

**CONSULTORIO CANNÁBICO**  
**Neal C. Borroughs**



**46**  
**GENÉTICA**  
**Fabini de Caprius**  
El cannabis y su sexo masculino



**52**

**CULTIVO ECOLÓGICO**  
**Víctor Bataller**  
Una agricultura sin residuos químicos



**58**  
**PROFESIONALES DEL CANNABIS**  
**Sensi Seeds**  
Big Bud vs HempFlax



**66**

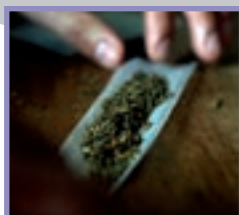
**CÁÑAMO**  
**Ramón Servia**  
11º Congreso internacional de la EIHA Parte I



**74**  
**DIRECTORIO DE GROW SHOPS**

**80**

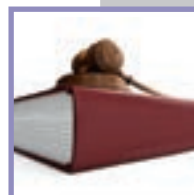
**CANNABISLAND**  
**Zoe Berriatúa**



**82**  
**LEGALIDAD**  
**Garzón Marley**  
El caso del cultivo de una asociación de Levante

**86**

**CONSULTORIO LEGAL**  
**Garzón Marley**







88

**ARGENTINA**

**Jordi Páined**  
Surrealismo sacerdotal de urgencia



94

**HISTORIA**

**Isidro Marín Gutiérrez**  
El escritor Honoré Balzac



100

**LA FARMACIA DE FRANCO**

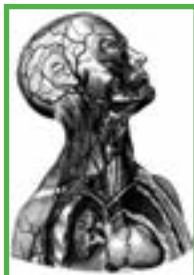
**J.C. Ruiz Franco**  
Carisprodol, el Soma de nuestro tiempo



106

**SALUD VERDE**

**Dr. Fernando Caudevilla**  
Cannabis y glaucoma



112

**CONSULTORIO MÉDICO**

**Dr. Fernando Caudevilla**



114

**Psicología social**

**Abou Oubayd Al Bakri**  
"SILISYUN,  
el pegamento de los pobres"



118

**CIENCIA PSICONÁUTICA**

**José Carlos Bouso**  
Tributo al Dr. Alexander Shulgin



124

**SUSTANCIAS**

**Eduardo Hidalgo**  
Heroína y música  
2º Parte



132

**COSMÉTICA CANNÁBICA**

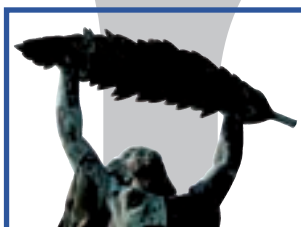
**Andrea Cynthia Mindlin**  
Ayurveda y cannabis



138

**BIBLIOTECA**

**La liebre de marzo**



142

**MÍMESIS Y CATARSIS**

**Tom B.**  
Indecisos



144

**GOLLO**

**Victor Romano**

Cannabis Magazine no se hace responsable de las opiniones emitidas en los contenidos. Prohibida la reproducción total o parcial de textos, fotos o ilustraciones de esta publicación sin la autorización escrita de Feria del Cáñamo, S.L.

# Uruguay retrasa la distribución de cannabis legal hasta 2015

Debido a "dificultades prácticas" el gobierno postergará hasta el año próximo la venta de marihuana legal a través de las farmacias, admitió ayer el presidente José Mujica.

La venta de cannabis a través del mecanismo establecido en la ley aprobada en diciembre de 2013 "se va a ir al año que viene, tiene dificultades prácticas", afirmó Mujica en una entrevista con la agencia de noticias AFP. "Pero si lo queremos apurar y lo hacemos mal hacemos un frangollo. Para nosotros no es quitarnos la responsabilidad y que el mercado arregle. El mercado, si lo dejamos, va a tratar de vender la mayor cantidad posible" de cannabis, dijo el presidente.

La ley que regula la producción, distribución y venta de marihuana, permite a los consumidores que se inscriban en un registro especialmente creado a comprar hasta 40 gramos por mes de cannabis. Además, la norma regula el autocultivo de marihuana y también los clubes de membresía de consumidores, que podrán tener entre 15 y 45 integrantes.

Por su parte, el candidato del Frente Amplio y ex-mandatario Tabaré Vázquez, dijo ayer que de ganar el gobierno respetará la ley de marihuana ya que además de regular el mercado prevé acciones educativas para que los niños "sepan que no hay que consumir ningún tipo de droga".

"La lucha frontal contra las drogas y sobre todo con la pasta base y el alcohol va a ser frontal en el gobierno del Frente Amplio", afirmó.

"La droga que ocasiona más problema en la juventud acá y en otros países es el alcohol también sobre el alcohol hay que ejercer controles muy estrictos,

como hay que hacerlo con el contrabando de tabaco", expresó Vázquez.

Por otra parte, respecto al sistema de venta de marihuana en farmacias, Vázquez dijo que "en algún lado hay que venderla", y destacó la relevancia del registro que prevé la ley.

La aprobación de la ley que regula el mercado de marihuana y la posibilidad de que uruguayos viajen al exterior llevando esa droga, hizo que representantes diplomáticos locales de 20 países europeos se reunieran con el director de Turismo, Benjamín Liberoff, para analizar la situación y la eventualidad de que se produzca turismo cannábico.

El País Uruguay: <http://goo.gl/Y6clBQ>



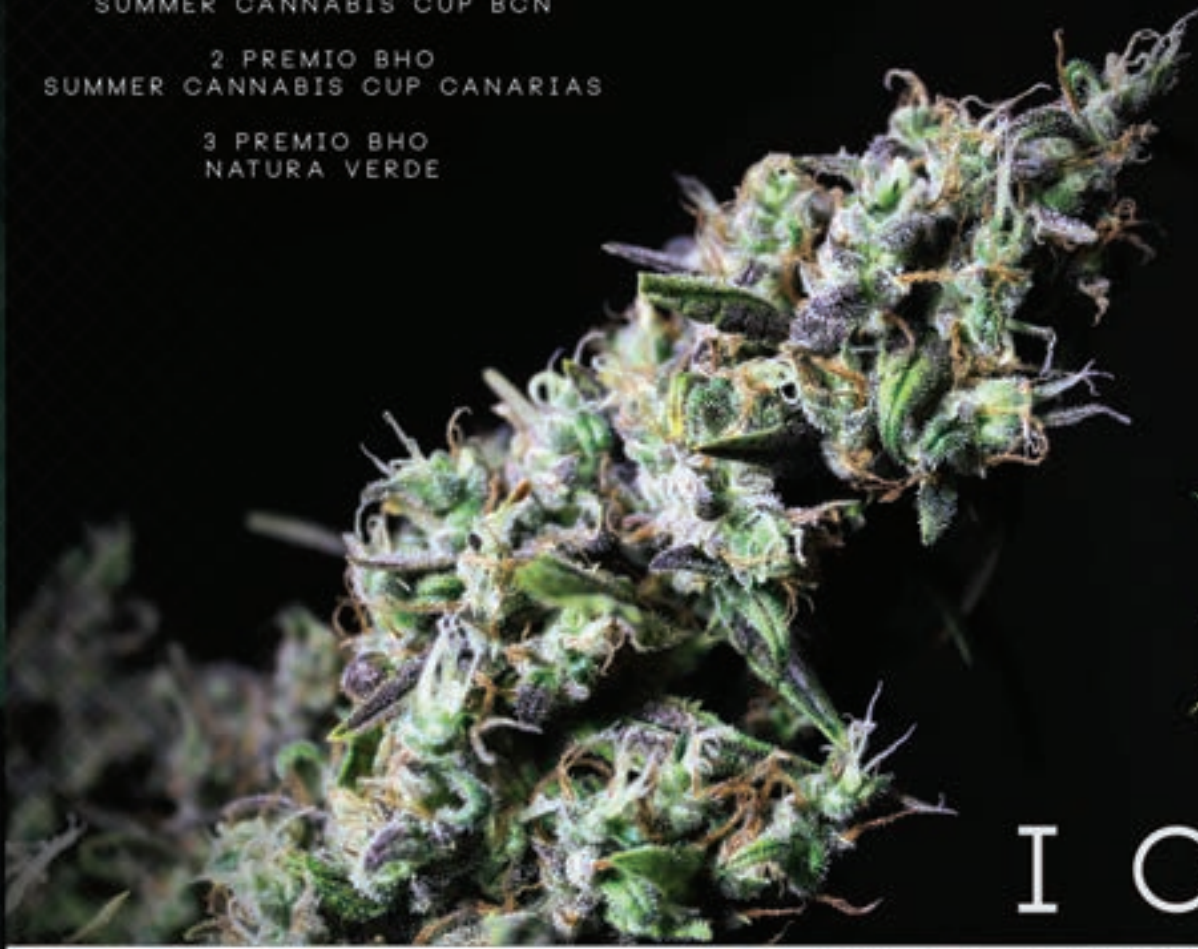
Toda la actualidad cannábica diariamente en [www.CannabisMagazine.es](http://www.CannabisMagazine.es)



2 PREMIO BHO  
SUMMER CANNABIS CUP BCN

2 PREMIO BHO  
SUMMER CANNABIS CUP CANARIAS

3 PREMIO BHO  
NATURA VERDE



ICER

CULTIVADA CON PRODUCTOS B.A.C

**TABLA DE CULTIVO FERTILIZANTES ORGÁNICOS** + **CONTROL DE CLIMA**

www.baonline.es

PERIODO DE CRECIMIENTO / GROW	ORGANIC GROW / BLOOM	ROOT / BLOOM STIMULATOR	FINAL SOLUTION	P/K BOOSTER	FOUJAR SPRAY	PRO-ACTIVE	TEMPERATURA	HUMEDAD	PH
1 Semana	20 GROW	Root Stl. 2 ml	6 ml		8 ml	8000 1 ml	85%	24/24	Off
2 Semana	30 GROW	Root Stl. 1 ml				POLYMERIZADO 10 ml	80%		Off
3 Semana	30 GROW	Root Stl. 2 ml				POLYMERIZADO 10 ml	75%	24/24	
PERIODO DE FLORACIÓN / BLOOM									
1 Semana	40 BLOOM	Root/Bloom 1 ml	6 ml		8 ml	POLYMERIZADO 10 ml	65%	28/20	☹☹
2 Semana	30 BLOOM	Bloom Stl. 2 ml		10 ml			60%	28/20	☹☹
3 Semana	30 BLOOM	Bloom Stl. 1 ml	2 ml	15 ml	8 ml	POLYMERIZADO 10 ml	60%	28/20	☹☹
4 Semana	40 BLOOM	Bloom Stl. 2 ml		20 ml		POLYMERIZADO 10 ml	55%	28/20	☹☹☹
5 Semana	40 BLOOM	Bloom Stl. 1 ml	2 ml	30 ml		POLYMERIZADO 10 ml	55%	28/20	☹☹☹
6 Semana	40 BLOOM	Bloom Stl. 2 ml		30 ml		8000 1 ml	50%	28/20	☹☹☹☹
7 Semana	30 BLOOM	Bloom Stl. 2 ml	2 ml	30 ml		POLYMERIZADO 10 ml	45%	28/20	☹☹☹☹
8 Semana	30 BLOOM	Bloom Stl. 2 ml		20 ml		8000 1 ml	40%	28/20	☹☹☹☹
9 ...	20 BLOOM	Bloom Stl. 2 ml	6 ml			8000 1 ml	40%	28/20	☹☹☹☹

CONDICIÓN RECOMENDADA || TEMPERATURA RECOMENDADA DURANTE EL DÍA Y LA NOCHE || GRADO DE POTENCIA DEL FERTILIZADOR || Temperatura para 20 litros de solución nutritiva

TRAS CULTIVAR ICER CON ESTOS PARAMETROS DE CULTIVO Y NUTRIENTES B.A.C SE HA OBTENIDO UNA PRODUCCIÓN DE 540 GR POR M2.

# Nueva York, el estado 23 de EEUU en autorizar marihuana con fines terapéuticos

El gobernador de Nueva York, Andrew Cuomo, firmó una ley que autoriza el uso de marihuana con fines terapéuticos, convirtiendo su estado en el 23 de Estados Unidos en flexibilizar la legislación en este sentido.




gente, y si hay un avance en medicina, queremos que los neoyorquinos puedan beneficiarse de ello", añadió en rueda de prensa.

Cuomo, quien se opuso durante mucho tiempo a esta medida y volverá a poner en juego su mandato en el otoño boreal, saludó esta legislación, que según él "ofrece lo mejor de lo que la marihuana con fines terapéuticos puede dar, de la manera más controlada posible".

"Se trata de la decisión más inteligente que haya tomado el estado hasta ahora" con relación al tema, aseguró.

En total, 23 estados estadounidenses y la capital federal Washington autorizan el uso de marihuana con fines terapéuticos, con límites variables. Asimismo, algunos estados permiten a los pacientes tener algunas plantas.

Dos estados del país incluso legalizaron completamente la marihuana: Colorado (oeste) y Washington (noroeste). 

El Sol de Florida: <http://goo.gl/E2w3Hr>

Esta ley comprende únicamente la distribución, por profesionales registrados, y sólo a personas que padecen patologías graves, como cáncer, VIH (sida), la enfermedad de Lou Gehrig, Parkinson, esclerosis múltiple, heridas en la médula espinal y epilepsia, entre otras.

Estas personas deberán haber sido previamente aceptadas en el programa.

Sólo cinco empresas tendrán permiso para cultivar la planta y distribuirla en el estado, en un máximo de 20 locales.

La droga no podrá ser fumada y las dosis serán limitadas, mientras que el tratamiento no podrá superar los 30 días.

"El estado de Nueva York está orgulloso de haber estado en su historia en la vanguardia de muchos avances médicos", declaró Cuomo al firmar la ley. "Estamos aquí para ayudar a la



Consulta nuestro catálogo de mas de 7000 referencias en [www.plantasur.com](http://www.plantasur.com)

Todo lo que necesitas

# Este Verano

Distribución internacional al por mayor para Grow Shops



**plantasur**  
DISTRIBUCIONES

Más que un distribuidor

[www.plantasur.com](http://www.plantasur.com) | [info@plantasur.com](mailto:info@plantasur.com) | +34 958 50 61 10 | fax +34 958 49 08 17



Irún 12,13 y 14 de Septiembre 2014

**expogrow**

Ficoba, IRUN (Euskadi)



# Interminables colas para comprar marihuana legal en Washington

Los consumidores autorizados mayores de 21 años podrán tener hasta 28 gramos de marihuana para uso personal.



El estado de Washington, en el noroeste de Estados Unidos, comenzó la venta de marihuana con fines recreativos, siguiendo el ejemplo de Colorado, después de que la medida fuera aprobada en referéndum en noviembre de 2012.

"Emitimos permisos para 25 tiendas que podrán vender la marihuana para fumar, vapear, así como pipas y vaporizadores", dijo a la AFP Brian Smith, portavoz del ente regulador Washington State Liquor Control Board.

Smith explicó que "varias tiendas" abrirán sus puertas este mismo martes, mientras que el resto lo harán en los próximos días.

Los consumidores autorizados mayores de 21 años podrán tener hasta 28 gramos de marihuana para uso personal.

Desde marzo han sido concedidas un total de 115 licencias, entre cultivadores y procesadores de la hierba, de las 7.000 solicitudes recibidas.

Washington se convirtió de esta forma en el segundo estado en el que se puede comprar cannabis para fines recreativos después de Colorado, donde la medida entró en vigor el 1 de enero de este año.

En otros 23 estados y la capital la ley solo autoriza el uso de la marihuana para fines medicinales, una medida que sin embargo no ha sido aprobada en Washington.

Según Mijail Carpenter, otro responsable del Washington State Liquor Control Board, "las ventas de marihuana en el mercado negro existen prácticamente en todas las grandes ciudades de Estados Unidos. Legalizar un mercado que no vende a niños y que tiene condiciones más seguras es una alternativa más sólida".

La decisión de despenalizar el uso de esta planta para fines recreativos no está exenta de los ingresos que logrará el estado, que aplicará unos impuestos del 44%.

Washington "podría alcanzar hasta 2.000 millones de dólares en los primeros cinco años según las primeras estimaciones", explicó a la AFP Carpenter.

Las autoridades estatales también esperan que el turismo aumente gracias a esta medida, señaló el experto.

Por otro lado, el ente regulador espera que otros estados sigan la estela del experimento que Washington y Colorado están llevando a cabo.

"En agosto está previsto un referéndum en Alaska (noroeste) en este sentido y los sondeos señalan que será aprobado", al igual que en Oregón (noroeste), agregó Smith.

Noticias Terra.com: <http://goo.gl/2OSbGK>





# Buddha s e e d s



## ¡NUEVO FORMATO!

¡BLISTERS DIVISIBLES!  
CREA TU PROPIO PACK DE SEMILLAS

# YA DISPONIBLE

Magnum  
1 Semilla Femenizada 8€  
10 Semillas Femenizadas 70€  
50 Semillas Femenizadas 290€



# MAGNUM

LA AUTO MÁS POTENTE Y PRODUCTIVA  
QUE JAMAS HAYA EXISTIDO

Autofloreciente



**White Dwarf**

1 Semilla Femenizada 7€  
10 Semillas Femenizadas 60€  
50 Semillas Femenizadas 245€

Autofloreciente



**Red Dwarf**

1 Semilla Femenizada 6€  
10 Semillas Femenizadas 52,50€  
50 Semillas Femenizadas 215€

Autofloreciente



**Deimos**

1 Semilla Femenizada 8€  
10 Semillas Femenizadas 70€  
50 Semillas Femenizadas 290€

Autofloreciente



**Syrup**

1 Semilla Femenizada 7€  
10 Semillas Femenizadas 60€  
50 Semillas Femenizadas 245€

Autofloreciente



**B.Purple Kush**

1 Semilla Femenizada 7€  
10 Semillas Femenizadas 60€  
50 Semillas Femenizadas 245€

Autofloreciente



**Assorted Auto**

10 Semillas Femenizadas 35€  
50 Semillas Femenizadas 145€

Autofloreciente



**Quasar**

1 Semilla Femenizada 8€  
10 Semillas Femenizadas 70€  
50 Semillas Femenizadas 290€

Autofloreciente



**Pulsar**

1 Semilla Femenizada 8€  
10 Semillas Femenizadas 70€  
50 Semillas Femenizadas 290€

[www.buddhaseedbank.com](http://www.buddhaseedbank.com)





Twitter siempre constituye una caja de sorpresas. Nunca sabemos cuál va a convertirse en una publicación viral y cuál no.

Sin embargo, las publicaciones que involucran a la Guardia Civil suelen gustar a nuestros seguidores.

Además, este mes también han resultado atractivas las publicaciones relacionadas con los tratamientos medicinales (síndrome de estrés postraumático), la política (exgobernadores que se lanzan al mercado del cannabis) y legales (de jueces y soldados).

Las curiosidades siempre ocupan un espacio importante en nuestra web y redes sociales, buen ejemplo de ello es la noticia sobre el mercado dedicado a marihuana orgánica y recién abierto en Los Ángeles o el artículo que destaca a seis genios a favor del cannabis.





Nuestro Facebook ha estado muy movidito, especialmente durante los primeros días de julio.

Como siempre, nuestros seguidores de la red social por excelencia se han decantado por publicaciones relacionadas con la normalización del cannabis. Desde las irregulares situaciones que se están viviendo en Cataluña mientras se gesta la regulación de asociaciones, hasta la decisión de Nueva York de convertirse en el 23.º estado norteamericano en legalizar el cannabis medicinal, pasando por las regulaciones recreativas de Washington y Uruguay.

Dos de las publicaciones más virales hacen referencia a temas tan distanciados entre sí como el increíble potencial del cannabis en niños epilépticos y la creación de un gel íntimo a base de marihuana.

Cannabis Magazine ha compartido un enlace.  
HACE 4 HORAS · 48

En Cataluña están regulando las asociaciones... a su manera.



**Detenida la cúpula de las asociaciones cannábicas por blanqueo de capitales**  
[www.cannabismagazine.es](http://www.cannabismagazine.es)

Los Mossos arrestan a cuatro directivos de la federación que agrupa a los clubes de marihuana. La ingente cantidad de dinero que mueven las asociaciones cannábicas despierta, desde hace tiempo, los recelos de los Mossos d'Esquadra. Ahora, y por

Cannabis Magazine ha compartido un enlace.  
3 DE JULIO · 48

23 estados de EE.UU. ya han legalizado el cannabis.

#EnEspañaParaCuándo



**Nueva York, el estado 23 de EEUU en autorizar marihuana con fines terapéuticos**  
[www.cannabismagazine.es](http://www.cannabismagazine.es)

El gobernador de Nueva York, Andrew Cuomo, firmó una ley que autoriza el uso de marihuana con fines terapéuticos, convirtiendo su estado en el 23 de Estados Unidos en flexibilizar la legislación en este sentido. Esta ley comprende únicamente la

Cannabis Magazine ha compartido un enlace.  
Ayer · 48

Adivina qué está haciendo toda esta gente...

#EnEspañaParaCuándo



**Largas filas para comprar marihuana legalmente en Washington**  
[www.cannabismagazine.es](http://www.cannabismagazine.es)

Los consumidores autorizados mayores de 21 años podrán tener hasta 28 gramos de marihuana para uso personal. El estado de Washington, en el noroeste de Estados Unidos, comenzó la venta de marihuana con fines recreativos, siguiendo el

Cannabis Magazine ha compartido un enlace.  
3 DE JULIO · 48

¿Cuándo se convertirá en una prioridad proporcionar cannabis a los consumidores medicinales?



**Charlotte's Web: cuando tu hijo necesita cannabis para seguir viviendo**  
[www.cannabismagazine.es](http://www.cannabismagazine.es)

Charlotte Figi es una niña que está cambiando las leyes sobre marihuana medicinal en todo Estados Unidos. Ella da nombre a una cepa de marihuana alta en cannabinoides (CBDO), que no induce la psicactividad como la marihuana recreativa y provoca una

Cannabis Magazine ha compartido un enlace.  
Ayer · 48

Uruguay retrasa la distribución de cannabis hasta 2015.

#Previsible



**Se retrasa en Uruguay hasta 2015 la distribución legal de marihuana**  
[www.cannabismagazine.es](http://www.cannabismagazine.es)

Debido a "dificultades prácticas" el gobierno postergará hasta el año próximo la venta de marihuana legal a través de las farmacias, anunció ayer el presidente José Mujica. La venta de cannabis a través del mecanismo establecido en la

Cannabis Magazine ha compartido un enlace.  
3 DE JULIO · 48

Un lubricante a base de cannabis proporciona orgasmos de 15 minutos.



**Crean un lubricante de marihuana que te ofrece orgasmos de 15 minutos**  
[www.cannabismagazine.es](http://www.cannabismagazine.es)

Las damas, sus parejas y, en general, los amantes de la marihuana y del sexo están de suerte. Un nuevo concepto de lubricante ha nacido para satisfacer sus deseos cannabis-sexuales gracias a la imaginación de Mathew Gerson y del colectivo



# MARCHA Mundial de la MARIHUANA

Texto y fotos: A. Flores Verdes



Marcha saliendo de la Puerta del Sol, MMM 2014 Madrid

La "Marcha Mundial de la Marihuana" (MMM), también conocida como "Million Marijuana March" o "Global Marijuana March" (GMM), entre otros nombres, fue celebrada por cientos de miles de personas en 2014 (como de costumbre durante el mes de mayo), en al menos doscientas diez ciudades repartidas por cuarenta países de todo el planeta (datos, convocatorias e imágenes en <http://cannabis.shoutwiki.com/wiki/2014>).

**S**i algo está claro a estas alturas es que "la guerra contra las drogas" y en particular "la guerra contra el cannabis", han fracasado estrepitosamente a lo largo y ancho del globo terráqueo. Aún así, parece que todavía son muchos los que insisten en luchar contra el cannabis de forma absurda, gastando cantidades ingentes de dinero público en la represión y la supresión de nuestras libertades individuales. Sin embargo, todo ese dinero (como hacen otros países) podría invertirse en prevención, educación sobre drogas, estudios científicos o programas de deshabitación.

Somos muchos los que cultivamos y consumimos cannabis en todo el mundo y estas manifestaciones son una forma de reclamar el fin de la criminalización y de denunciar la persecución a la que usuarios y cultivadores nos vemos sometidos, así como una oportunidad de exigir la regularización de su uso, producción y distribución (algo que parece representado en nuestro país por las asociaciones de cannabis, ya que el gobierno tiene intención de reformar la Ley de Adicciones de 1998 bajo la cual estas tendrían cobertura legal).

En España, la MMM 2014 se celebró el día 3 de mayo en las ciudades de Zaragoza (organizada por la Sociedad de Estudios del Cábamo de Aragón), Vigo (organización: Ave María Vigo) y Barcelona.

TODAVÍA SON MUCHOS LOS QUE INSISTEN EN LUCHAR CONTRA EL CANNABIS DE FORMA ABSURDA

En Barcelona, era el *Moviment Cannabis Català* (en su llamado Día Verde), quien instaba a todos aquellos relacionados de una forma u otra con la planta del cannabis, a colocar banderas y lazos verdes en balcones, puertas, farolas o bancos, con la intención de que sus barrios amaneciesen teñidos de color verde; también organizaban la MMM, con una multitudinaria concentración en la *Plaça de Sant Jaume* frente al *Palau de la Generalitat de Catalunya* y el Ayuntamiento de Barcelona.



Llegando a la Plaza de Santa Barbara

LA SOCIEDAD DEMANDA UNAS POLÍTICAS DE DROGAS DONDE LA PRIORIDAD SEA LA FORMACIÓN, LA REDUCCIÓN DE RIESGOS Y EL DERECHO DE LAS PERSONAS A DECIDIR POR SÍ MISMAS

En el evento, que se desarrolló sin incidentes en un ambiente relajado y festivo, se leyó un comunicado en el que sobresalía la siguiente frase: “La sociedad

demanda unas políticas de drogas donde la prioridad sea la formación, la reducción de riesgos y el derecho de las personas a decidir por sí mismas.”



Cruzando la calle Gran Vía



Furgones de la Policía Nacional detrás de la marcha

En Madrid se evita celebrar la MMM el primer fin de semana de mayo para que no coincida con fechas cercanas al puente (1 de mayo día del Trabajador y 2 de mayo día de la Comunidad de Madrid) por lo que fue el 10 de mayo cuando la marchó. Por decimoctava vez, era la Asociación Madrileña de Estudios sobre el Cannabis (AMEC), quien organizaba la manifestación colaborando también a la Federación de Asociaciones Cannábicas (FAC), y la Federación Madrileña de Asociaciones Cannábicas (MadFAC).

El tradicional recorrido desde la Puerta del Sol hasta la Plaza de Oriente se vio modificado debido a la celebración de un acto electoral con motivo de las elecciones europeas, finalizando este año en la Plaza de Santa Bárbara, a unos doscientos metros de la sede central del Partido Popular.

Tal y como estaba previsto, en torno a las siete de la tarde, la madrileña puerta del Sol empezaba a llenarse con una marea de globos verdes, pancartas reivindicativas y agradables aromas a hachises y marihuanas que alegraban a muchos viandantes y disgustaban a otros.

Cientos de activistas e integrantes de asociaciones y clubes cannábicos venidos de distintas partes del país se daban cita en el centro de la capital, y tras unos minutos de cortesía para los más rezagados, daba comienzo por fin, sobre las

siete y cuarto de la tarde, la MMM 2014 en Madrid, que por cuarto año consecutivo estaba liderada por la pancarta de los organizadores que reza el conocido lema “cultiva tus derechos”.

El cambio de recorrido de la manifestación fue, al final, algo positivo ya que la marcha se alargaba más que otros años, y subir por la calle Montera pasando por delante de la puerta de la comisaría de la Policía Municipal de Madrid con tanta gente fumando y manifestándose de forma pacífica fue un hecho memorable.

Más de la mitad del recorrido se hizo por calles peatonales (Montera y Fuencarral) y como siempre las reacciones de los paseantes, tanto extranjeros como españoles, eran diversas, con comentarios tanto a favor de la marcha como en contra.

Otro momento digno de mención fue el hecho de ver una de las calles más transitadas de la capital, la Gran Vía, cortada al tráfico durante más de diez minutos mientras los manifestantes cruzábamos hacia la calle Fuencarral, bien escoltados siempre por un par de furgones de la Policía Nacional.

La marcha transcurrió sin contratiempo alguno, hasta que una vez en la calle Fuencarral, los organizadores se enteraron de que se estaba identificando a unos jóvenes en la parte final de la misma. Fue entonces cuando el presidente de AMEC consiguió acercarse a



## PASAR POR DELANTE DE LA PUERTA DE LA COMISARÍA DE LA POLICÍA MUNICIPAL DE MADRID FUE UN HECHO MEMORABLE

preguntar y se enteró de que se había cacheado e identificado a dos jóvenes e identificado también a un miembro de la asociación.

Según comenta el presidente de AMEC, años anteriores la actitud de los agentes había sido bastante amigable, llegando estos a felicitar a la organización en alguna ocasión por ser esas manifestaciones un ejemplo de pacifismo y “buen rollo”.

Tras enterarse de lo que había ocurrido, intentó mediar con los agentes, sin embargo, este año la postura de la policía era muy distinta “atosigando” a los últimos participantes “andando con los brazos abiertos” y metiendo prisa para aumentar el ritmo de la marcha.

Este hecho propició que tras girar hacia la calle de San Mateo, la organización decidiese hacer un parón de más de veinte minutos en forma de protesta, muchos aprovecharon para sentarse y descansar, otros para liar y otros tantos para comprar víveres en una tienda de “alimentación”.

Con un ritmo más moderado, se retomó la marcha de nuevo hasta la llegada a la Plaza de Santa Bárbara, donde se repartieron 500 semillas junto a un vaso de plástico con una pequeña cantidad de tierra para que los asistentes plantasen la semilla allí mismo.

Poco minutos más tarde el presidente de AMEC agradeció a los asistentes su presencia en el evento y

## LAS REIVINDICACIONES COMO CONSUMIDORES DE CANNABIS SIGUEN SIENDO LA DEFENSA DEL DERECHO AL CULTIVO PARA EL AUTOCONSUMO

leyó un comunicado en el que destacaban las razones por la que se organizaba la marcha: “En nuestro caso, las reivindicaciones como consumidores de cannabis siguen siendo la defensa del derecho al cultivo para el autoconsumo y la supresión de los artículos de la ley de Seguridad Ciudadana que castigan su uso o tenencia para consumo propio”.

Continuaba denunciando la situación actual: “Mientras en el resto del mundo aparecen indicios que señalan un cambio en la política



En Madrid se repartieron 500 semillas a los participantes



Puerta del Sol

## LAS INJUSTAS SANCIONES DE LOS DOS MIEMBROS DE AMEC ESTÁN EN MANOS DE SUS ABOGADOS CON LA IDEA DE RECURRIRLAS

respecto al uso del cannabis, en España, nuestros gobernantes pretenden endurecer aún más las sanciones que nos imponen, pasando de 300 a 1.000 euros la multa mínima por tenencia, (como las 356.052 denuncias que se cursaron en el año 2012), una nueva sanción con multa de 1.000 euros como mínimo por plantar cannabis para autoconsumo, introduciendo además el carácter de reincidencia del sancionado, ya que la tercera vez la sanción será de 30.000 euros, lo que supone la creación de un registro de consumidores y cultivadores, eliminando la posibilidad de acudir a un centro de deshabituación para la suspensión de la sanción”.

“Si bien podemos entender que la estrechez de miras de nuestros gobernantes les impidan ir a la vanguardia del cambio, les pedimos que por lo menos se dejen llevar por los vientos renovadores que parecen recorrer el mundo y retiren el anteproyecto de la nueva "Ley de Seguridad Ciudadana" propuesto por el Sr. Fernández Díaz.” (Comunicado completo en <http://amec.org.es/>).

Terminaba de leer el manifiesto y, con el cordón policial de fondo, invitaba a los asistentes a plantar sus semillas y procedía a plantar la suya en su vaso de plástico levantándolo al aire, casualmente, a la vez que el semáforo del final de la plaza se mantenía en verde.

Eran las ocho y veinte de la tarde y pudimos disfrutar a partir de entonces de un buen rato fumando en la Plaza de Santa Bárbara sin preocupaciones y escuchando distintos temas de música gracias a la organización, hasta poco antes de las diez de la noche, hora a la que finalizaba el permiso de la manifestación.

Un par de semanas después de la marcha, el miembro de AMEC al que se le había pedido la documentación y el presidente (quien únicamente ofreció su identificación a los agentes a la hora de mostrar que era él quien había convocado la marcha en nombre de AMEC), recibieron sendas multas por parte de la Delegación del Gobierno de Madrid.

En ellas, se les explica que “abandonando el grueso de la marcha, obstaculizan y entorpecen el paso de los vehículos y agentes policiales que se encontraban en la cola de la

manifestación. Dado que las dotaciones policiales debían desplazarse para realizar un servicio urgente, son requeridos para que dejen expedita la vía de circulación, negándose a ello y manifestando su voluntad de no apartarse” y “La sanción a imponer será de doscientos euros”.

Según el presidente de AMEC, los agentes no les comunicaron en ningún momento sus intenciones de querer pasar ya que si así hubiese sido, no habrían tenido problema en permitirles el paso.

Al cierre de esta edición las injustas sanciones de los dos miembros de AMEC están en manos de sus abogados con la idea de recurrirlas y más tarde, si fuese necesario, llegar a juicio para evitar el pago de las mismas.

En cuanto a la MMM 2014 en el resto del mundo, dentro del continente europeo, se llevaron a cabo manifestaciones en Alemania (la que más, trece ciudades), Francia (once), Inglaterra (seis), Finlandia (dos), y una única ciudad en países como Austria, Bélgica, Chipre, Dinamarca, Eslovaquia, Francia, Grecia, Italia, Holanda, Irlanda, Polonia o República Checa.

EE.UU. fue el país con un mayor número de ciudades participantes (treinta y seis), ya que aunque las leyes de estados como Washington o Colorado permiten el consumo lúdico y terapéutico, el cannabis sigue siendo una droga ilegal a nivel federal.

En la ciudad de Nueva York fueron centenares los activistas que



MMM Canadá

marcharon una vez más por las calles de Broadway pidiendo una regulación similar a la de otros estados. Sin embargo, se anunciaba allí en el mes de junio que el estado se convertirá en el vigésimo tercero en permitir el uso de la marihuana medicinal, con la excepción de que los doctores solo podrán recetar formas de consumo “no-fumables” (sin combustión), por ejemplo: cápsulas, comestibles, cremas, tinturas, vaporización.

En Canadá fueron diecinueve ciudades las que celebraban la marcha, siendo las más multitudinarias las de Vancouver y Toronto, esta última con cerca de veinticinco mil manifestantes.

En América del Sur se celebraron marchas en ciudades de Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Ecuador, El Salvador, México, Perú y Uruguay.

En Montevideo, la capital de Uruguay, bajo la organización del Movimiento por la Liberación del Cannabis y la Secretaría de la Juventud de la Intendencia de Montevideo, fueron muchos los que el 3 de mayo celebraron la que se llamó 1ª Marcha Mundial de la Marihuana Regulada. Desde la organización pretendían “celebrar los logros conseguidos con la aprobación de la ley de legalización de la marihuana. Esto es un cambio sustancial porque hace reales derechos de miles de personas que no estaban haciendo daño a nadie y, sin embargo, tenían problemas legales”.

Allí, justo el día anterior a la marcha, era presentado “el decreto reglamentario de la Ley N.º 19.172 que crea el mercado estrictamente regulado del cannabis” que fue firmado por el Presidente de la República José Mujica y por el Consejo de Ministros el martes 6 de mayo de 2014.

En Buenos Aires, la capital argentina, se llevó a cabo la manifestación con mayor número de participantes del mundo, unas ciento cincuenta mil personas que abarrotaron las calles de la ciudad y exigieron, entre otras, el cese

urgente de la criminalización a usuarios y cultivadores de cannabis.

En Chile fueron también varias las ciudades participantes, siendo la marcha más multitudinaria de aquel país la celebraba el día uno de junio en la capital, Santiago de Chile, bajo

tación en Erbil (Iraq), otra en Tokio, la capital japonesa, y otra en Kuala Lumpur, capital de Malasia. En Australia solamente era la ciudad de Nimbin la que celebraba la MMM 2014, mientras que sus vecinos neozelandeses se manifestaban en nueve ciudades.



## EN LA CIUDAD DE NUEVA YORK FUERON CENTENARES LOS ACTIVISTAS QUE MARCHARON UNA VEZ MÁS POR LAS CALLES DE BROADWAY

el nombre “Marcha cultiva tus derechos 2014” y organizada por la agrupación “Movimental cultiva tus derechos”.

En el continente africano solamente fueron las ciudades sud-africanas de Ciudad del Cabo y Durban las que convocaron la marcha este año.

De entre los países asiáticos destacaban una docena de manifestaciones en Indonesia, una manifes-

Para terminar, toca felicitar desde aquí a las distintas organizaciones que han celebrado la MMM 2014 alrededor del mundo, esperando que el año que viene podamos celebrar distintas formas de normalización y regularización del cannabis en más países y que no sea solo Uruguay quien celebre la Marcha Mundial de la Marihuana Regulada.

Hasta la próxima pues, densos humos. 🌿



# Cultivo vertical



Si bien los avances en investigación y desarrollo en los sistemas de cultivo de cannabis son constantes y en ocasiones sorprendentes, los cannabicultores tienden a creer que la tecnología de la que disponen en sus cultivos está a la última. En cambio, si nos paramos a mirar a nuestro alrededor, muy pronto veremos que las aplicaciones y soluciones que se comercializan para la “agricultura general” superan con creces a las específicas para la “agricultura cannábica”, tanto en innovación como en especificaciones. Por ejemplo, la ergonomía de los materiales empleados en los sistemas de cultivo “llave en mano”.

**C**uando aparece por televisión un cultivo de marihuana, sobre todo si es de interior, los comentarios de las noticias suelen ser del tipo: “encontrado laboratorio de marihuana”, “usaban bombillas de alta tecnología para calentar las plantas (sic)” o “disponían de un avanzado sistema de extracción para eliminar olores”.

Es verdad que un cultivo de marihuana de interior puede llegar a estar muy tecnificado, con CO<sub>2</sub>, control automático de clima, correctores electrónicos de pH y sistemas avanzados de aprovechamiento de energía y aporte de nutrientes a las plantas, hasta el punto en que algunas instalaciones podrían considerarse de calidad industrial, y no ya por su tamaño, sino por la eficiencia de su diseño y la calidad de los materiales empleados.

Por desgracia no suele ser así, lo usual es encontrar salas de cultivo limpias y más o menos correctamente instaladas, pero casi siempre utilizando materiales de calidad baja o mediocre y con fallos evidentes en la distribución de su diseño. Aun así, el cannabicultor medio que trabaja con tres o cuatro focos de 600W e invierte en el cultivo, intenta estar a “la última” y en los círculos de cannabicultores se habla de aquel o este foco o ese micro balastro electrónico que acaba de aparecer en el mercado y que cabe en la palma de la mano.

#### Los árboles que no dejan ver el bosque

Posiblemente, la clandestinidad a la que hoy por hoy se ve sometido el cultivo de cannabis en nuestro país, unido a lo “peculiar” de esta rama especializada de la agricultura, provoque cierto recelo en los cannabicultores, que en muchas ocasiones prefieren evitar el contacto con otros tipos de agricultores, exceptuando quizá a los

“hortelanos urbanos” que van apareciendo cada vez en mayor número en los últimos tiempos”.

Cuando el cannabicultor sale de su gueto y empieza a informarse de las técnicas y sistemas de cultivo existentes para otros tipos de vegetales, es cuando se da cuenta de lo que es realmente alta tecnología en cultivo: grandes invernaderos completamente automatizados con cristales polarizados ajustables para simular la noche o la iluminación adecuada para que parezca cualquier día del año, soleado o nublado, e incluso con lluvia artificial.

Entre la tecnología “low” y la “high” existe un largo y no siempre recto camino, pues desde el fenómeno de las fabricaciones masivas en China e India con un coste de mano de obra inimaginable en occidente se pueden encontrar imitaciones de cualquier producto con distintas calidades. Cuidado, se suele pensar que lo fabricado en China es de mala calidad, pero esto no es totalmente cierto. Es el encargo de las

ALGUNAS INSTALACIONES  
PODRÍAN CONSIDERARSE DE  
CALIDAD INDUSTRIAL POR LA  
EFICIENCIA DE SU DISEÑO Y  
LA CALIDAD DE LOS  
MATERIALES EMPLEADOS

fábricas el que decide la calidad de los materiales a utilizar, y se han dado casos en los que es la misma fábrica la que confecciona el producto original y la imitación. También se han visto imitaciones de más calidad que el original.

En cualquier caso, volviendo al tema que nos ocupa, vamos a analizar en este número un sistema de cultivo vertical en exterior fabricado por una empresa reconocida en el sector de la jardinería y la agricultura urbana. En el número anterior vimos cómo fabricar un sistema “casero” con una funcionalidad más que razonable, con materiales baratos y o reciclados, basado en un diseño sencillo y eficiente.

### Ergonomía vertical

El sistema que proponemos es relativamente ligero comparado con otros, pues el peso total plantado y saturado de agua se encuentra alrededor de los 35-40 kg/m<sup>2</sup>, bastante menos que una maceta de 50 litros llena de sustrato específico para cannabis.

## ENTRE LA TECNOLOGÍA “LOW” Y LA “HIGH” EXISTE UN LARGO Y NO SIEMPRE RECTO CAMINO

Como condiciones previas a la instalación del sistema, tendremos que disponer de una toma de agua de 1” (2,5 cm) a la que conectaremos un tubo de polietileno de alta densidad que será la “troncal” para la distribución del sistema de riego. También será indispensable una toma eléctrica con su correspondiente cuadro de automático magnetotérmico y diferencial a 220v monofásico para alimentar la bomba de riego y demás posibles aparatos eléctricos.

Hay que disponer de una manera para desaguar y lo ideal es una canalización de sobrantes de riego en la zona perimetral inferior del sistema y, en caso de ser necesario por la climatología del lugar, un espacio protegido de elementos atmosféricos como la lluvia de aproximadamente 1m<sup>3</sup>, al objeto de poder instalar de forma segura el sistema riego automático y el control general.

El sistema, basado en planchas de superficie vertical a modo de muros o paredes modulares, utiliza un sistema de riego totalmente automático con tecnología de tubo exudante, relativamente nueva. Se trata de un tubo poroso exudante





desarrollado a partir de un tejido técnico que riega por todo su recorrido y puede instalarse en superficie o enterrado. Esta nueva tecnología le confiere al tubo unas características únicas para su utilización en zonas especialmente críticas por falta de agua. Se puede incluir dentro de los denominados “sistemas de riego localizado” con la diferencia de tener una constitución dinámica de los emisores de caudal.

El diámetro del tubo poroso es de 15 mm y los emisores de caudal de goteo autocompensante pueden ser de 8, 12, 25, 50 o 100 l/h. con una presión de trabajo recomendada de 1 a 3,5 bares. Admite un caudal de

RainBird, gracias al cual se puede programar, monitorizar y manejar el sistema de riego desde una localización central y también remota a través de un teléfono móvil y el envío de mensajes SMS.

Permite controlar y adaptar automáticamente el funcionamiento y los tiempos de riego según las condiciones de la instalación y las condiciones ambientales como cambios meteorológicos, roturas de tuberías, pérdidas o aumentos repentinos de presión. De acuerdo con los parámetros definidos por el programador, existe la posibilidad de añadir un sistema de bombeo adicional para el caso de que no haya suficiente presión de agua.



## EL SISTEMA SE BASA EN PLANCHAS DE SUPERFICIE VERTICAL A MODO DE MUROS O PAREDES MODULARES

entre 1,75 y 10 litros/hora/metro, valor que depende del caudal del emisor de riego y la longitud total escogida, que puede estar entre 1,5 y 25 m si conectamos por un lado de la cinta y 50 m conectado por ambos lados.

### Cultivo vertical y High Tech

Para monitorizar y controlar el riego se incluye un sistema IQ2

Como decíamos más arriba, este sistema de jardín vertical urbano se basa en paneles compuestos por una capa de polietileno ultraligero de alta densidad y 25mm de grosor, de fabricación industrial incluyendo una cámara de aire interior. Estos paneles se sujetan mediante una estructura portante de perfilera de aluminio. En los paneles se insertan unos “módulos de plantación” realizados en varilla metálica, cerrados



## PERMITE CONTROLAR Y ADAPTAR AUTOMÁTICAMENTE EL FUNCIONAMIENTO Y LOS TIEMPOS DE RIEGO SEGÚN LAS CONDICIONES DE LA INSTALACIÓN

con alambre galvanizado, electrosoldado y plastificado. Estos módulos se encuentran rellenos de sustrato de fibras vegetales diseñado para una estructura vertical, aunque pueden ser rellenos de cualquier otro sustrato, incluso tierra.

El uso de los paneles de polietileno impermeabiliza, aísla, y sella eficazmente su estructura, evitando la formación de humedades por condensación y eliminando los posibles puentes térmicos, además de

realizar la función estructural del jardín vertical.

Los módulos de plantación pueden realizarse a razón de 40 plantas/m<sup>2</sup> hasta 120 plantas /m<sup>2</sup> de tamaño inicial entre 8 a 13 cm lo que nos proporciona una gran flexibilidad pudiendo aplicar técnicas de cultivo SOG o SCROG en vertical, mientras combinamos el cannabis con otras especies vegetales. Una vez decidida la estructura del jardín vertical, se inserta el tubo exudante

en el muro, entre los módulos de plantación.

En la próxima entrega veremos cómo se utiliza este novedoso sistema de cultivo vertical en exterior, de manera que podamos aprovechar espacios como el frontal de fachadas o muros que pueden ser cubiertos con los paneles de polietileno. Un sistema apasionante por su flexibilidad, sencillez de mantenimiento y posibilidades a la hora del cultivo urbano de cannabis en formato vertical. Hasta entonces, un saludo. 🌿



ATA ORGANICS



BIO-BLOOMBASTIC



BLOOMBASTIC



ROOTBASTIC

BLOSSOM BUILDER LIQUID



siguenos en



# ATAMI®

## NATURALLY INNOVATING

siguenos en



A close-up photograph of a green plant stem, possibly a seedling, with some soil residue attached to its base. The stem is the central focus, showing its texture and color. The background is dark and blurred, suggesting a greenhouse or indoor growing environment.

# Las hormonas vegetales

## ¿Qué son las fitohormonas?

Es bien sabido que el producto final de cualquier cultivo viene dado por los condicionantes a que está sometido. Es decir, características como la morfología, producción floral o cantidad de resina responden a las condiciones a las que los individuos están expuestos. Estas pueden ser de índole ambiental o resultado de la influencia genética. Sin embargo, aunque la herencia de ciertos rasgos pueda favorecer algunos aspectos determinados del resultado obtenido, es imprescindible que las plantas puedan llevar a cabo correctamente sus funciones a todos niveles.

Para lograr este fin los organismos pluricelulares necesitan en gran medida de mecanismos de control y regulación de las distintas células. Estos sistemas de coordinación están basados en la comunicación intercelular mediante la acción de unos mensajeros químicos que son las fitohormonas. Se diferencian de las animales en que no se producen en ninguna glándula, sino que se sintetizan y encuentran repartidas en todos los tejidos. Están presentes en todas

Las fitohormonas son el mecanismo que utilizan los vegetales para transmitir la información entre las distintas células y tejidos. Regulan las funciones celulares en base al estado en el que se encuentran las plantas, influyendo en sus funciones fisiológicas y pudiendo llegar incluso a modificar su expresión génica o fenotipo.

plantas terrestres y de agua dulce y su actividad influye en un gran número de procesos fisiológicos como la germinación, el crecimiento, la floración o la senescencia (cambios relacionales de un sistema a lo largo del tiempo). Su papel es tan importante que influyen incluso en la expresión de ciertos genes.

Darwin predijo la existencia de una sustancia hipotética presente en los ápices de la avena que inducía el creci-

miento de los tallos hacia la luz, pero su descubrimiento no fue una realidad hasta la primera mitad del siglo XX. Desde entonces, las hormonas vegetales han sido investigadas en muy diversas plantas, se han estudiado y clasificado los tipos existentes e incluso se han sintetizado varias. Aun así, sus funciones y capacidades no se conocen al cien por cien, ya que actúan según interaccionen entre ellas y con efectos dispares según el tejido en el que realicen la acción.

En líneas generales, estos compuestos moleculares informan a las plantas de cuál es su situación interna y ambiental, transmitiendo a las células las pautas de desarrollo a seguir. Actúan al unirse a un receptor celular específico desencadenando una serie de procesos bioquímicos que aúnan el estímulo hormonal con la respuesta celular. Esta sucesión de reacciones se conoce como *transducción de señal*. A menudo este proceso implica la generación de otras sustancias llamadas segundos mensajeros que amplifican la señal original. No obstante, los cambios que a nivel fisiológico pueda producir la acción hormonal no suelen depender de la intervención particular de un sólo tipo de hormona, sino de la interacción de varias de ellas sobre el tejido en el que ejercen su acción. Esta relación se puede dar por sinergismo (la labor de una

ES IMPRESCINDIBLE QUE  
LAS PLANTAS PUEDAN  
LLEVAR A CABO CORREC-  
TAMENTE SUS FUNCIONES  
A TODOS NIVELES

sustancia se ve favorecida por otra), antagonismo (la presencia de una evita la actuación de alguna concreta) o por balance cuantitativo (la mayor o menor concentración de una influye en la acción de las demás). Existen también ciertos compuestos químicos con efectos reguladores similares a los de las hormonas cuya influencia se está investigando, como los jasmonatos o el ácido salicílico.



## CIERTOS COMPUESTOS MOLECULARES INFORMAN A LAS PLANTAS DE CUÁL ES SU SITUACIÓN INTERNA Y AMBIENTAL, TRANSMITIENDO A LAS CÉLULAS LAS PAUTAS DE DESARROLLO A SEGUIR

Actualmente se conocen seis clases de hormonas vegetales: auxinas, citoquininas, giberelinas, ácido abscísico y el etileno. Vamos a ver cada una de ellas en detalle.

### Las auxinas

Las auxinas fueron las primeras fitohormonas descubiertas y son por tanto de las más estudiadas. Fue en 1926 cuando un biólogo holandés llamado Fritz Went demostró su existencia logrando aislar este “promotor del crecimiento”. Son un compuesto que favorece el desarrollo y crecimiento celular, así como la absorción de agua. En parte, son responsables de la génesis de nuevos brotes y de la morfología de las plantas.

Su efecto más notable en el cannabis es la dominancia apical, fenómeno por el cual la punta de las plantas puede inhibir el crecimiento de los brotes laterales, confiriéndoles así su característica forma de cónica o de abeto. Practicando una poda del ápice superior podemos eliminar esa inhibición y obtener una planta

más ancha gracias al desarrollo parejo de las yemas laterales. También son responsables del crecimiento de los nuevos tallos hacia luz y de las más influyentes en la producción de raíces.

La auxina natural más común es el ácido indolacético (AIA), aunque existen compuestos sintéticos que han manifestado desarrollar funciones similares como el ácido naftalénico (ANA) o el ácido 3-indolbutírico (IBA), que se suele utilizar para el enraizamiento de esquejes. Algunos bioestimuladores y muchos fertilizantes a base de algas contienen auxinas junto con otras hormonas vegetales, de modo que favorecen el crecimiento, la producción floral y la biosíntesis enzimática. El exceso de auxinas puede inhibir el crecimiento, por lo que algunos herbicidas las contienen también.

### Las giberelinas

Las giberelinas forman el grupo más numeroso de fitohormonas que se conoce, ya que existen más de

cien tipos distintos. Se descubrieron en Japón en la década de 1930 a partir de estudios con matas de arroz infectadas con el hongo *Gibberella Fujikuroi*. Éstas crecían de forma desproporcionada sin llegar a dar fruto y por tanto la producción se veía considerablemente mermada. Se descubrió que este crecimiento desmesurado era provocado por un químico secretado por el hongo que las infectaba. Este compuesto fue aislado y llamado giberelina, comprobándose que estimulaba el crecimiento del arroz. A causa de la incomunicación que produjo la II Guerra Mundial, estos hallazgos no llegaron a occidente hasta los años cincuenta.

Las giberelinas fomentan la elongación (alargamiento) celular, por lo que su aplicación en cannabis sin un adecuado equilibrio o control puede traducirse en un aumento de la distancia internodal y agrietamiento de los tallos por excesivo crecimiento. Ciertas situaciones, como la falta de luz, pueden provocar un desequilibrio hormonal que aumente la producción de giberelinas, dando lugar a plantas más débiles y espigadas que tengan mayor riesgo



de hermafroditismo, ya que, en niveles muy altos, las giberelinas pueden a masculinizar el fenotipo en plantas hembra.

### Las citoquininas

Las citoquininas son hormonas que promueven la división celular y regulan la *diferenciación de tejidos*. Mediante este proceso las células vegetales se transforman en otro tipo específico para formar parte de un órgano particular como raíces, hojas, flores, etc. Fueron descubiertas a mediados del siglo pasado, concretamente en 1956, a partir de espermatozoides de arena del que se logró aislar la *quinetina*, citoquinina que promueve la división celular. Entre los efectos fisiológicos de este grupo hormonal se destaca la capacidad para favorecer el crecimiento de los brotes laterales, promoviendo un efecto contrario a la dominancia apical. En el caso del cannabis, se cree que tienen una influencia feminizadora del fenotipo, por lo que su exceso podría dar lugar a hermafroditismo en plantas masculinas.

### El etileno

El etileno es una fitohormona gaseosa que se produce en todos los órganos de la planta e influye en la maduración y caída de los frutos y hojas. En algunas situaciones de estrés los niveles de etileno aumentan dando lugar a plantas más pequeñas y acelerando el final de la floración. En el cultivo de cannabis, su aplicación acelera la floración dando lugar a una cosecha más temprana y de menor producción, ya que si aceleramos la maduración o envejecimiento de las flores no les daremos tiempo a engordar. Un desequilibrio en la producción de esta hormona también puede favorecer el cambio de sexo.

### El ácido abscísico

El ácido abscísico (ABA) fue descubierto a principios de los sesenta e inicialmente se creyó que era responsable de la caída de las hojas y frutos (abscisión), motivo por el cual recibe este nombre. No obstante, más tarde se descubrió que la



EL EFECTO MÁS NOTABLE DE LAS AUXINAS ES LA DOMINANCIA APICAL, FENÓMENO POR EL CUAL LA PUNTA DE LAS PLANTAS PUEDE INHIBIR EL CRECIMIENTO DE LOS BROTES LATERALES



hormona vegetal más influyente en este proceso es el etileno. El ámbito en el que el ABA desempeña su papel más importante es en las reacciones frente al estrés ambiental. Situaciones como la sequía, exceso de sales o congelación son estreses abióticos que desembocan en déficit hídrico. Ante esta condición, los niveles de esta hormona aumentan induciendo el cierre estomático para evitar transpiración y su consecuente pérdida de agua, así como inhibiendo el desarrollo de la plantas y la formación de frutos y semillas.

### Bioestimuladores con hormonas

Las hormonas vegetales actúan según interaccionen entre ellas o dependiendo del momento en que tenga lugar su producción. Por este motivo hay que tener mucho cuidado si nos decidimos a utilizarlas en el cultivo de cannabis, ya que su efecto puede ser variable según la zona (raíces o tallos y hojas), fase del desarrollo (germinación, crecimiento o floración) o concentración de la aplicación.

## ENTRE LOS EFECTOS FISIOLÓGICOS DE LAS CITOQUININAS DESTACA LA CAPACIDAD PARA FAVORECER EL CRECIMIENTO DE LOS BROTES LATERALES



*Alga ulva lactuca o lechuga de mar, utilizada en la fabricación de fertilizantes. Autor: H. Krisp*

## EL ÁMBITO EN EL QUE EL ABA DESEMPEÑA SU PAPEL MÁS IMPORTANTE ES EN LAS REACCIONES FRENTE AL ESTRÉS AMBIENTAL

En el mercado agrícola existen los biorreguladores, compuestos hormonales a base de uno o dos tipos de hormonas en alta concentración cuyo efecto fisiológico está muy definido y que persiguen la manipulación de un proceso determinado. No obstante, en el cultivo de cannabis el efecto de las hormonas todavía no ha sido ampliamente estudiado, por lo que es más habitual el uso de bioestimulantes. Se trata de formulaciones que contienen diversas sustancias beneficiosas para las plantas incluyendo bajas concentraciones de hormonas (principalmente auxinas, giberelinas y citoquininas), enzimas, vitaminas, azúcares, macro y micronutrientes. Su aplicación se suele traducir en plantas más fuertes y robustas, con una mayor capacidad de producción floral y más resina. Muchos fertilizantes a base de algas suelen contener fitohormonas además de los nutrientes.

### Otros reguladores

Además de las hormonas vegetales, existen otras sustancias reguladoras del crecimiento y des-

arrollo de las plantas que también se están estudiando en la actualidad. Son los jasmonatos, brasinoesteroideos, las oxilipinas, oligosacarinas o los salicilatos entre otros. Algunos de ellos pueden tener interesantes propiedades para el cultivo de cannabis como por ejemplo el *ácido salicílico* (salicilato), que según investigaciones realizadas por Luis Hidalgo y publicadas en esta misma revista, puede mantener al cannabis en estado vegetativo aún por debajo de doce horas de luz, así como alargar el periodo vegetativo de las autoflorecientes posibilitando su retrocruce. En el número 89 de *Cannabis Magazine* explica cómo prepararlo para su aplicación.

El conocimiento de las funciones hormonales del cannabis nos permite establecer las causas de ciertas alteraciones morfológicas que pueden dificultar su cultivo. Por ejemplo, la aparición de flores macho en más de un cultivo de distintas variedades puede indicar que la zona no está correctamente acondicionada, ya sea por falta de luz, exceso de calor, suelo muy nitro-

genado, etc. Asimismo, el espigamiento y debilidad de los nuevos tallos provocado por cambios hormonales puede indicar una falta de intensidad lumínica.

Ahora que ya conoces las funciones de las principales fitohormonas de la marihuana, te será más fácil identificar sus posibles desequilibrios y causas, aunque no podamos estar seguros al cien por cien por la dificultad y coste que supondría medir los niveles hormonales.

Como ya he mencionado anteriormente, los desequilibrios hormonales pueden suponer un gran daño para las plantas, pudiendo llegar a provocar la detención de su desarrollo e incluso la muerte. Además, son responsables en gran medida de la expresión fenotípica de los ejemplares cultivados. Por estas dos razones te desaconsejo el uso de fitohormonas agrícolas para cultivo de marihuana. En su lugar, los fabricantes de abonos específicos para cannabis nos aportan sus beneficios en la mayoría de bioestimulantes comerciales. Es importante destacar que el término bioestimulante hace referencia a sus propiedades estimuladoras para los vegetales, independientemente de si su origen es químico o biológico. Si queremos aplicar fitohormonas de origen natural nos decantaremos por el uso de bioestimuladores a base de algas. 🌱



*A la izquierda Arabidopsis thaliana salvaje, a la derecha tratada con auxinas. Autor: Pixie*



# Sweet Seeds

WWW.SWEETSEEDS.ES



## RED FAMILY



### Devil Cream<sup>®</sup>

Producción Interior: 350-600 g/m<sup>2</sup>  
Producción Exterior: 40-175 g/planta  
Cosecha Interior/Exterior:  
8 semanas desde la germinación  
Altura: 70-120 cm  
Flor Roja: 85% aprox. de los individuos

3€.22,90€ | 5€.37,90€ | 10€.75,50€



### Bloody Skunk<sup>®</sup>

Producción Interior: 350-550 g/m<sup>2</sup>  
Producción Exterior: 35-175 g/planta  
Cosecha Interior/Exterior:  
8 semanas desde la germinación  
Altura: 60-110 cm  
Flor Roja: 85% aprox. de los individuos

3€.19,90€ | 5€.33,00€ | 10€.66,00€

## AUTOFLORECIENTE



### Sweet Trainwreck Auto<sup>®</sup>

Producción Interior: 350-550 g/m<sup>2</sup>  
Producción Exterior: 40-120 g/planta  
Cosecha Interior/Exterior:  
8 semanas desde la germinación  
Altura: 60-120 cm

3€.22,50€ | 5€.36,90€ | 10€.73,80€



### Ice Cool Auto<sup>®</sup>

Producción Interior: 400-500 g/m<sup>2</sup>  
Producción Exterior: 40-150 g/planta  
Cosecha Interior/Exterior:  
8-9 semanas desde la germinación  
Altura: 50-110 cm

3€.24,90€ | 5€.41,50€ | 10€.83,00€

## FAST VERSION



### Big Devil F1 Fast Version<sup>®</sup>

Indica/Sativa: 35%/65%  
Prod. Interior: 500-650 g/m<sup>2</sup>  
Prod. Exterior: máxima producción  
Floración Interior: 8-9 semanas  
Cosecha Exterior: med.-fin. septiembre

3€. 19,90€  
5€. 33,00€  
10€. 66,00€



### Cream Mandarin F1 Fast Version<sup>®</sup>

Indica/Sativa: 60%/40%  
Prod. Interior: 450-600 g/m<sup>2</sup>  
Prod. Exterior: 400-600 g/planta  
Floración Interior: 7 semanas  
Cosecha Exterior: principios de septiembre

3€. 23,90€  
5€. 39,50€  
10€. 78,80€



### Killer Kush F1 Fast Version<sup>®</sup>

Indica/Sativa: 80%/20%  
Prod. Interior: 400-600 g/m<sup>2</sup>  
Prod. Exterior: 350-600 g/planta  
Floración Interior: 7 semanas  
Cosecha Exterior: principios de septiembre

3€. 19,90€  
5€. 33,00€  
10€. 66,00€

### S.A.D. F1 Fast Version<sup>®</sup>

Indica/Sativa: 90%/10%  
Prod. Interior: 490-500 g/m<sup>2</sup>  
Prod. Exterior: 350-550 g/planta  
Floración Interior: 6-7 semanas  
Cosecha Exterior: principios de septiembre

3€. 18,50€  
5€. 30,50€  
10€. 61,00€

### Jack 47 F1 Fast Version<sup>®</sup>

Indica/Sativa: 25%/75%  
Prod. Interior: 500-600 g/m<sup>2</sup>  
Prod. Exterior: máxima producción  
Floración Interior: 7-8 semanas  
Cosecha Exterior: mediados de septiembre

3€. 33,00€  
5€. 55,00€  
10€. 110,00€

**¡¡TAMAÑO Y PRODUCCIÓN DE FEMINIZADA CON TIEMPO DE FLORACIÓN DE AUTOMÁTICA!!**

También disponible:

Green Poison F1 FV<sup>®</sup> • Sweet Cheese F1 FV<sup>®</sup>  
Cream Caramel F1 FV<sup>®</sup> • Sweet Special F1 FV<sup>®</sup>

### Black Jack F1 Fast Version<sup>®</sup>

Indica/Sativa: 50%/50%  
Prod. Interior: 500-600 g/m<sup>2</sup>  
Prod. Exterior: 500-700 g/planta  
Floración Interior: 7-8 semanas  
Cosecha Exterior: mediados de septiembre

3€. 19,90€  
5€. 32,50€  
10€. 65,00€

### Sweet Skunk F1 Fast Version<sup>®</sup>

Indica/Sativa: 65%/35%  
Prod. Interior: 400-550 g/m<sup>2</sup>  
Prod. Exterior: 350-600 g/planta  
Floración Interior: 6-7 semanas  
Cosecha Exterior: fin ago. - principio sept.

3€. 14,90€  
5€. 24,50€  
10€. 48,70€



### Big Devil #2<sup>®</sup>

3€.25,00€ | 5€.42,00€ | 10€.84,00€



### Big Devil XL<sup>®</sup>

3€.26,50€ | 5€.43,90€ | 10€.87,80€



### Devil Cream<sup>®</sup>

3€.22,90€ | 5€.37,90€ | 10€.75,50€



### Dark devil<sup>®</sup>

3€.24,90€ | 5€.41,50€ | 10€.83,00€

# The Big Devil Family

Auto del año 2014  
**Soft Secrets**

## Sweet Mix Auto<sup>®</sup>

Un Mix de 10 semillas 100% feminizadas autoflorecientes a un PRECIO EXTRAORDINARIO!

**35,00 €** Estas semillas están contenidas en un solo tubo.

**¡¡EL MÁS ECONÓMICO!!**

VISITA WWW.SWEETSEEDS.ES

SWEET SEEDS NO VENDE SEMILLAS SUELTAS NI A GRANAL A GROW SHOPS. LAS ÚNICAS SEMILLAS ORIGINALES Y GARANTIZADAS SON LAS QUE SE VENDEN EN SU ENVASE ORIGINAL.

C/ Dr. Nicasio Benloch nº14-3B - 46015 - Valencia - España - +34 963 890 403 / +34 628 593 887 (Particulares) +34 963 473 730 / +34 963 404 289 (Mayeristas) - Fax +34 963 939 618 - info@sweetseeds.es

Prohibida la venta a menores de 18 años. Semillas para uso exclusivo de coleccionismo. Queda prohibida su germinación. No apto para uso agrícola. Consulte la legislación vigente sobre cannabis en su lugar de residencia.

Sweet Seeds S.L. se hace responsable de cualquier uso ilícito que terceros puedan hacer de estas semillas. \*Precaución: evitar el uso de drogas.



# Mi primera habitación de cultivo <sup>3ª</sup> parte



Hola queridos cultivadores y bienvenidos a este tercer y último número de la serie de “Mi primera habitación de cultivo”. Aunque a estas alturas muchos de vosotros os encontrareis inmersos en el cuidado de vuestros cultivos de exterior y pocos tendréis cultivos *indoor* habida cuenta de las altas temperaturas y de la dificultad para cultivar en determinados espacios.

por Gospodin Konopi

**A** lo largo de estos artículos hemos realizado un periplo a través de los procesos necesarios para acondicionar una habitación de cultivo así como de los materiales y elementos necesarios para llevar este proyecto a buen puerto. En el primer y segundo artículo hemos hablado del proceso para lograr que una habitación desaprovechada se convierta en un entorno acondicionado y saneado, idóneo para el cultivo de nuestras plantas. Hemos comenzado con los diferentes métodos que se pueden utilizar para el revestimiento de las paredes de nuestra habitación. Para ello hemos realizando un pequeño recorrido a modo de repaso por los diferentes materiales de que disponemos para revestir las paredes de la habitación seleccionada. Hemos explicado también la técnica para la colocación de los paneles de *pladur*. Por otra parte hemos abordado el tema del sistema de ventilación, sistema de extracción y de la estructuración del espacio.

Hoy hablaremos de las variedades más adecuadas para realizar un proyecto como este, así como del abonado y de los nutrientes que conviene aplicar al sustrato de nuestras plantas ya que lo que tenemos entre manos es un cultivo que depende de un sustrato depositado en un recipiente.

**NOS HEMOS DECAN-  
TADO POR CIERTAS VARIE-  
DADES QUE REÚNEN UNA  
CIERTA HOMOGENEIDAD  
EN LOS FENOTIPOS DE  
TALLA ASÍ COMO EN LOS  
TIEMPOS DE FLORACIÓN**

Hemos realizado nuestra primera cosecha hace un mes y medio, con lo que nuestras flores ya están metidas en tarros y listas para su lento proceso de curado. Nos hemos decantado por ciertas variedades que reúnen una cierta homogeneidad en los fenotipos de talla así como en los tiempos de floración para, en la medida de lo posible, poder realizar una cosecha de todos nuestros ejemplares más o menos a la vez. Seguidamente abordaremos la selección de variedades que os proponemos, esta

es una selección bastante clásica pero segura para este tipo de cultivo, además, sus tiempos de floración serán bastante cortos, con lo que el gasto de energía será menor. Nosotros nos hemos decantado por tres variedades principalmente.

Dentro de la selección que os proponemos podemos encontrarnos con ciertos tipos de Kush o Afgana como Power Kush, Master Kush o Pakistan Valley; algunos tipos de Skunk como Super Skunk o mazar-

nación de terpenos será diferente, como también las cantidades de cada uno de los terpenos presentes en tal o cual variedad.

No obstante, también podríamos decantarnos por algo un poco menos clásico y realizar un monocultivo de Moby Dick. Principalmente, la Moby Dick que el mercado nos ofrece arroja dos fenotipos principales por así decirlo, en uno de ellos la tendencia sativa es mucho más dominante, las cualidades organo-

De la misma manera, estas variedades tendrán una estructura más índica y también el tiempo de floración será ligeramente inferior. Si plantamos 80 plantas nos saldrán unas 50 plantas con características sativas y unas 30 plantas con características sativas. Esta es solo una aproximación fundamentada en nuestra experiencia, donde un 65% de ejemplares se expresaron con tendencia sativa. De esta manera podríamos disponer de dos espacios distintos y tener un monocultivo genético de dos tendencias claramente diferentes. Moby Dick es, en cualquier caso, una planta productiva y potente que puede llegar a un sorprendente 21% de THC y bajo CBD.

## NOSOTROS HEMOS APOSTADO POR CRITICAL CHEESE, CRITICAL KUSH Y MOBY DICK



Sharif de tamaños reducidos; algunos tipos de Critical como Kritical Bilbo, Critical +, Critical Cheese (Critical con Skunk que siempre supone una apuesta segura en cultivos indoor) o Critical Kush; o también algún otra variedad de híbrido tipo índica por índica, como lo sería un cruce de alguna variedad californiana por Northern Lights, que es una variedad compacta y resinosa.

En un principio esta selección podría parecer un poco restrictiva pero hemos de darnos cuenta de la gran cantidad de tipos diferentes de plantas que podemos obtener con la mezcla de estas variedades antes mencionadas. A pesar de sus orígenes similares, de ellas obtendremos ejemplares diferentes en cuanto a su buqué y sabor, porque la combi-

## EN LOS PRIMEROS DÍAS PODEMOS UTILIZAR ENRAIZADORES O ESTIMULANTES DE RAÍZ

lépticas son, en estas variedades, más dulces y con un aroma persistente y penetrante. La estructura de las plantas también posee características sativas aunque los tiempos no son tan prolongados por tratarse precisamente de cruces. En el otro fenotipo general, las plantas expresan unas características índicas y sus propiedades organolépticas arrojan sabores muy naturales, madera e incienso de sabor definido pero liviano y aromas suaves que se acercan al aroma del sotobosque, esa mezcla de naturaleza de diferentes maderas evocan perfectamente las características de esta mezcla de árboles jóvenes, arbustos, plantas y hierbas.

Nosotros hemos apostado por Critical Cheese y Critical Kush por una parte (que colocaremos bajo los mismos focos) y por Moby Dick por la otra, que según su fenotipo general colocaremos bajo un foco si son más índicas o bajo otro si son más sativas. Ya que hemos decidido utilizar tres focos de 400w creemos que este es un buen sistema para aprovechar al máximo la potencialidad de las tres variedades que proponemos.

En primer lugar hablaremos de la variedad Critical Cheese. Este híbrido de Critical y Cheese posee un carácter sativo pero con una floración corta por lo que supone una variedad

bastante fácil de cultivar. El tamaño es medio-grande con una estructuración tipo conífera. Hemos de reconocer que para los cultivos *indoor* es necesario controlar su estatura porque puede tender a crecer y a tomar cierta distancia intermodal. No obstante, nos hemos decantado por esta variedad por sus fecundas propiedades organolépticas. El buqué de esta variedad es potente y penetrante, su sabor es profundo y embriagador. Además, el tiempo de floración gira en torno a los 55 días de floración.

En segundo lugar hemos seleccionado Critical Kush. Este cruce tiene su origen en las variedades

dades estarán bajo el mismo foco. Por otra parte alcanza unos niveles de THC y CBD de un 20% y un 2% respectivamente por lo que resulta ser una variedad potente.

Por último, Moby Dick es una variedad cuya reputación le precede. Es un cruce principalmente sativo con una genética proveniente del cruce de White Widow con Jack Herer, por lo que su ascendencia se forma de una genética muy potente. Con Moby Dick nos saldrán plantas con dos fenotipos principalmente, uno con un tiempo de floración de en torno a los 75 días y otra un poco más temprana. White Widow es una variedad hibridada por medio de

Critical Kush con tiempos de floración muy similares. El segundo espacio lo utilizamos para ir depositando las plantas Moby Dick que vayan mostrando una tendencia más sativa, teniendo en cuenta que su periodo de floración será mayor. Por último, en el tercer espacio tenemos las Moby Dick que muestran una estructura más pequeña.

Como decíamos con anterioridad, vamos a tratar el tema de los nutrientes. El cultivo *indoor* exige siempre una dedicación y un mimo mucho mayor que el cultivo *outdoor* ya que muchas veces los terrenos exteriores huertas y fincas suelen estar bien abonados aunque también es conve-



CABE DECIR QUE LA VARIEDAD MOBY DICK NECESITA DE UN MIMO ESPECIAL PRECISAMENTE POR TRATARSE DE EJEMPLARES COMPLEJOS

Critical Mass y OG Kush, por lo que proviene de Big Bad por la parte de Critical mass y de la afamadísima Original Gangster californiana. La variedad Critical Kush posee unas cualidades organolépticas que hacen honor a su linaje, los olores son fuertes y el sabor arroja unos matices cítricos y oleosos. La producción es alta y el tiempo de floración gira en torno a los 55 días por lo que es similar al tiempo de floración de Critical Cheese lo que resulta perfecto ya que ambas varie-

una *landrace* sativa brasileña y un *landrace* medio indica medio sativa del sur de la india. Jack Herer es un polihíbrido muy complejo de una gran vigorosidad. Lo que hemos hecho ha sido agrupar bajo dos focos diferentes las plantas Moby Dick según muestren uno u otro fenotipo.

De esta manera tenemos tres espacios de cultivo ligeramente diferenciados, el primer espacio alberga las variedades de Critical Cheese y

niente utilizar algún tipo de abono. Para los cultivos que requieren de recipientes para contener el sustrato conviene utilizar los diferentes productos destinados a las distintas etapas del proceso de desarrollo de nuestras plantas. En los primeros días podemos utilizar enraizadores o estimulantes de raíz, con esto, se estimula el crecimiento y el desarrollo de las raíces de nuestras plantas. Esta red radicular en ciernes ha de adquirir fuerza, vigor y solidez. Si pretendemos que nuestras plantas



crezcan sanas y fuertes este es un buen comienzo.

En las siguientes semanas es adecuado potenciar el desarrollo de nuestras plantas aplicando al agua de riego abono de crecimiento. El abono de crecimiento es un tipo específico de abono para esta etapa de crecimiento de la planta porque los nutrientes que la planta necesita en este momento, van a ser básicamente grandes cantidades de nitrógeno (N), así como pequeñas cantidades de potasio (K) y fósforo (P). Más adelante las necesidades minerales de las plantas serán diferentes.

Posteriormente pasaremos a la aplicación de abono de floración, el abono de floración es un tipo específico de abono también pero para la etapa de la planta en la que esta florece. En esta etapa, la planta necesita un abono con una gran cantidad de potasio (K) y fósforo (P), pero también cantidades más pequeñas de nitrógeno (N), calcio (Ca), magnesio (Mg) o algunos tipos de sulfuros.

Existen diferentes *boosters* o estimuladores de la floración adecuados para los últimos momentos de aplicación de abonos que potencian el desarrollo de resina en los cogollos.

El uso de estimuladores de la floración aumenta la absorción de nutrientes por parte de las plantas. Esto favorece que la planta produzca flores de un grosor mayor, compactas y con sabores más definidos. La utilización de estos productos no supone una acumulación de sales en las raíces, lo cual sería negativo para el buen desarrollo de la planta y una correcta absorción de nutrientes.

Podemos aplicar enzimas a las plantas con el objetivo de ir eliminando las sales y minerales que se encuentran depositadas en las raíces. Las enzimas son moléculas de proteínas. Por medio de la utilización de enzimas conseguimos que las raíces de las plantas estén más limpias. Por lo que estas estarán más fuertes ya que serán capaces de absorber los nutrientes con una mayor velocidad y de una manera más óptima. Al final convendrá limpiar profusamente con agua las raíces de nuestras plantas para que no queden rastros de fertilizantes u otros productos. Si dejamos de aplicar productos unas semanas

antes de la cosecha y limpiamos con abundantes cantidades de agua las raíces ayudaremos a definir el sabor de nuestras plantas.

Cabe decir que la variedad Moby Dick necesita de un mimo especial precisamente por tratarse de ejemplares complejos que poseen un desarrollo complicado. Esto viene propiciado por su carácter polihíbrido que de la misma manera que asegura vigorosidad arroja también diversos fenotipos. Es además una variedad que necesita mucha agua y más nutrientes que otras variedades.

Como hemos podido ver, es relativamente sencillo emprender un proyecto como este disponiendo tan solo de unos pocos medios económicos y mucha dedicación y empeño en la manera de hacer las cosas. Hemos podido comprobar a lo largo de esta serie que es posible, disponiendo de un lugar para ello, acondicionar un espacio de cultivo por medio del cual conseguir un autoabastecimiento pudiendo decidir personalmente el camino a seguir en los acontecimientos que aparecen en

## DE ESTA MANERA ES POSIBLE SABER QUÉ PERMITE DECIDIR EL TIPO CONSUMO, LAS CANTIDADES Y LAS VARIEDADES MÁS ADECUADAS



cada una de las etapas de desarrollo de nuestra cosecha.

De esta manera es posible saber qué permite decidir el tipo consumo, las cantidades y las variedades más adecuadas para todo el conjunto de factores que conforman la situación personal de cada uno, así como los gustos que decantan nuestras decisiones.

Hasta aquí esta serie de cultivo básico, deseo que disfrutéis del tiempo estival, que tengáis un cultivo seguro y tranquilo y una cosecha productiva y de calidad. 🍃

### Artículos de esta serie

“Mi primera habitación de cultivo”  
Parte 1.<sup>a</sup> y 2.<sup>a</sup>, Gospodin Konopli.  
Cannabis Magazine, números 121 y 122.



# ADVANCED SEEDS

FEMINIZED & AUTOFLOWERING

CONFÍA EN NUESTRA  
CUIDADA SELECCIÓN GENÉTICA

Y DISFRUTA DE  
PLANTAS  
ROBUSTAS  
Y COSECHAS  
BRILLANTES

ESTE VERANO COSECHAS  
RÁPIDAS Y ABUNDANTES CON

## SHARK WIDOW

Indica 100%. Planta de porte medio y ramificación contenida, desarrolla cogollos gruesos, densos y largos, con una cantidad de resina impresionante. Potencia arrolladora con aroma y sabor penetrante e intenso, con matices dulces y afrutados. Excelentes resultados en Indoor y Outdoor. Cosechas de calidad en tiempo record.

x1 5,50 €

x3 15,00 €

x10 49,00 €

GENÉTICAS SELECCIONADAS  
CALIDAD Y RENDIMIENTO

ENCUENTRA TU PUNTO DE VENTA ADVANCED SEEDS MÁS CERCA EN [WWW.ADVANCEDSEEDS.COM](http://WWW.ADVANCEDSEEDS.COM)

Edición Digital

# Cannabis

## Magazine

3.0

Más de 3.000 visitas diarias  
Más de 90.000 visitas al mes  
2 millones de páginas vistas al mes  
1 millón de visitas al año  
Web 2.0 interactiva

Es tu oportunidad  
escribe a

[info@spannabis.com](mailto:info@spannabis.com)

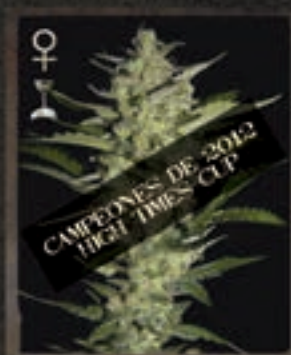
o llama al

91 658 45 20

[www.cannabismagazine.es](http://www.cannabismagazine.es)

**CADA DÍA SOMOS MÁS**





**FLOWERBOMB KUSH**  
Green Crack x OG Kush



**WHITE LEMON**  
El Nifo x Super Lemon Haze



**BIG TOOTH**  
Afghan x Himalayan Sativa x Nepalese



**MONEY MAKER**  
Original Master Kush x Hindu Kush x Skunk



**WHITE STRAWBERRY SKUNK**  
Swiss Erbbeer



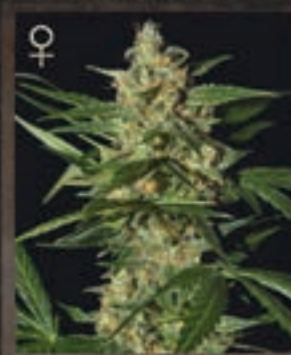
**AFGOOEY**  
Afghan x Maui Haze



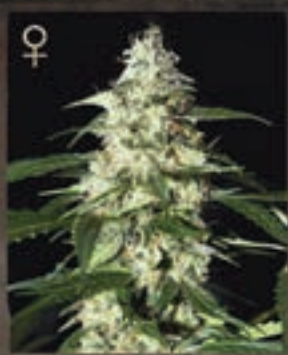
**CABOOSE**  
Trainwreck x Salmon Creek Big Bud



**DAMNESIA**  
A.M.S. x Amnesia Haze



**DAMNESIA AUTOFLOWERING**  
Damnesia x Ruderalis



**SKUNK AUTOFLOWERING**  
Skunk x Ruderalis



**WWW.STRAINHUNTERS.COM**



¡SÍGUEME EN FACEBOOK!  
[facebook.com/STRAINHUNTERS](https://www.facebook.com/STRAINHUNTERS)



¡SÍGUEME EN INSTAGRAM!  
[instagram.com/STRAINHUNTERS](https://www.instagram.com/STRAINHUNTERS)



¡SÍGUEME EN TWITTER!  
[twitter.com/STRAINHUNTERS](https://twitter.com/STRAINHUNTERS)



¡MÍRAMOS EN YOUTUBE!  
[youtube.com/STRAINHUNTERS](https://www.youtube.com/STRAINHUNTERS)



[WWW.GREENHOUSESEEDS.NL](http://WWW.GREENHOUSESEEDS.NL)



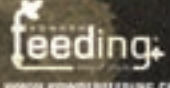
[WWW.GREENHOUSE.TM](http://WWW.GREENHOUSE.TM)



[WWW.STRAINHUNTERS.COM](http://WWW.STRAINHUNTERS.COM)



[WWW.KINGOFCANNABIS.COM](http://WWW.KINGOFCANNABIS.COM)



[WWW.POWDERFEEDING.CO](http://WWW.POWDERFEEDING.CO)



[WWW.GROWING.TV](http://WWW.GROWING.TV)



Podéis enviarnos vuestras dudas y preguntas a: [consultorio@cannabismagazine.es](mailto:consultorio@cannabismagazine.es), adjuntando toda la información que podáis sobre vuestras plantas y el cultivo. Variedades, tipo de sustrato, estadio en que se encuentran las plantas, PH y EC del agua, abonos utilizados, frecuencia de riegos, **fotografías** o cualquier otro dato que nos sirva para identificar el problema.

por Neal C. Borroughs

# el consultorio cannábico

¡Hola Cannabis Magazine!

Os escribimos desde Alicante porque tenemos una duda que no nos ha quedado clara a través de foros y páginas especializadas.

Nos sorprende que una variedad que está clasificada como *índica* por una casa de semillas reciba el premio a la mejor *sativa* en una Cannabis Cup, y al contrario.

En muchos casos hemos visto premios entregados a variedades que siempre hemos pensado que pertenecían a la otra subespecie.

¿Podríais explicarnos por qué ocurre esto?



¡Hola queridos lectores alicantinos!

Ante todo muchas gracias por poneros en contacto con nosotros. Recientemente estamos dando más prioridad a este tipo de preguntas, que buscan una perspectiva profesional en lugar de una respuesta rápida, puesto que esta última puede conseguirse fácilmente a través de internet.

En relación a lo que nos preguntáis, como casi siempre cuando profundizamos en aspectos genéticos del cannabis comercial, se trata de una problemática compleja.

Como hemos comentado en ediciones anteriores de nuestro consultorio cannábico, actualmente existe una hibridación inevitable en la mayoría de especies de cannabis comercial. Gran parte de las

genéticas expresan fenotipos (expresión del genotipo en función de un determinado ambiente) con caracteres de ambas subespecies y el porcentaje que tienen de cada una suele ser un valor aproximado para que el consumidor final se haga una idea del potencial genético de la semilla en cuestión.

Por ejemplo, cuando una casa nos dice que su genética

es un 60% sativa y un 40% indica, suele tratarse de una aproximación a la labor de crianza que se ha hecho. Probablemente, el equipo que se dedicó a crear esta nueva genética, pretendió que hubiera cierta predominancia sativa en un híbrido indico-sativo, a lo largo de todo el proceso de selección.

Sin embargo, esto no quiere decir que los diferentes fenotipos vayan a expresarse según estos porcentajes. Es más, normalmente, los híbridos y polihíbridos tienen varios fenotipos bien diferenciados entre sí. En un gran número de variedades de renombre existen expresiones marcadamente sativas y otras marcadamente índicas dentro del mismo lote de semillas.

Con todo esto quiero aclarar que el límite entre sativa e indica resulta cada vez más difuso y hay quien postula la idea de redefinir la clasificación del cannabis puesto que no está nada adaptado a la realidad botánica actual.

Esta problemática, de forma inevitable, se traslada a las Cannabis Cup. Los participantes deben presentar sus muestras dentro de la categoría que consideren oportuna. Esto es, si se cultiva una semilla de una variedad X que, según la descripción de la casa, tiene un 60% sativa y un 40% indica pero la forma en la que se expresó el genotipo, en el ejemplar o ejem-

plares en concreto, tiene una clara tendencia indica, es totalmente lícito que se presente a una categoría de indica. Lo mismo pasa, aunque de forma menos frecuente, con otros porcentajes (70%/30%, 80%/20%, etc.)

Supongo que esto es a lo que os referís en vuestra consulta. Pensad que existen variedades comerciales que siempre se han considerado sativas y que, sin embargo, tienen un porte, una estructura y un periodo de floración de híbrido de tendencia indica.

Al fin y al cabo, cuando hablamos de híbridos o polihíbridos, habitualmente hablamos de ejemplares que tienen en su código genético parte de las dos subespecies. Cada ejemplar es distinto y, aunque muchas de las variedades actuales apuestan por el vigor y la homogeneidad, es normal que se encuentren diferencias evidentes en semillas de la misma variedad.


El problema es que no se le facilita al consumidor final de las semillas, al cultivador, suficiente información para poder entender la problemática genética que vive el cannabis comercial. A estas alturas resulta cuestionable decir que una variedad tiene cierto porcentaje de una subespecie. Los híbridos comerciales, las variedades estabilizadas sobre sí mismas e incluso

los *landraces*, son plantas, seres vivos con parentales que tienen orígenes genéticos muy diversos y, de forma inevitable, esto se traslada a las semillas que están en el mercado.

También debiéramos hacernos conscientes de que la mayoría consumidores finales de cannabis son aquellos que no se profesionalizan en las artes del cultivo y que, simplemente, quieren obtener ciertos efectos o disfrutar de ciertos sabores. Actualmente existe un gran número de personas que se ha aventurado a cultivar cannabis, sea por necesidad medicinal o por no querer recurrir al mercado negro, autoabasteciéndose. Estas personas quieren saber qué efectos les va a proporcionar el cannabis que cultiven y cuáles serán los aromas o sabores.

Sin duda, este es el mejor camino informativo que pueden tomar las casas de semillas. Hablar abiertamente del origen genético es imprescindible para el cultivador avanzado, pero la mayor parte de usuarios finales están interesados en los efectos.

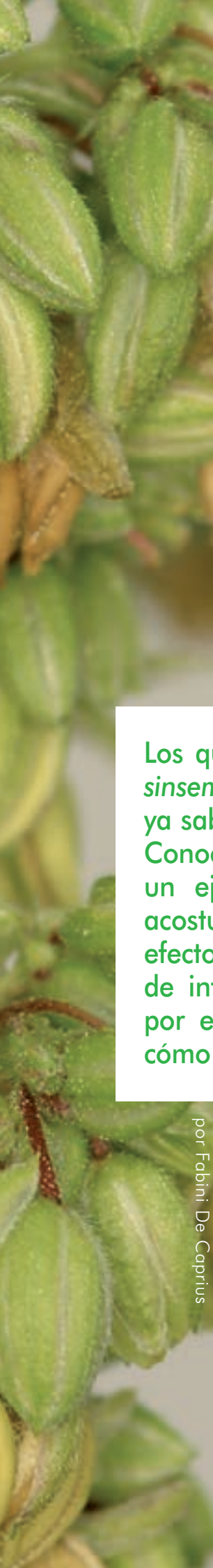
Esperamos haber resuelto vuestras dudas. Si necesitáis saber algo más no dudéis en consultarnos. Os deseamos los mejores cultivos para este verano.

¡Buenos humos! 

Códigos de ADN



# El **cannabis** y SU **sexo masculino**



por Fabini De Caprius

**V**oy a intentar aclarar este tema puesto que creo que se trata de algo muy importante para la crianza cannábica, sea casera o profesional.

El cannabis es una planta que se reproduce de forma sexual. No podemos realizar una labor de crianza selectiva si no disponemos de ejemplares de ambos sexos. Por esta razón es de gran importancia comprender el método de selección de una planta masculina.

Normalmente, cuando seleccionamos una planta madre, tanto si es para crianza como si es para extraer clones de la misma, solemos fijarnos en distintos atributos del individuo. Habitualmente buscamos que la planta no muestre ningún síntoma de intersexualidad (hermafroditismo), ya que esto haría imposible el cultivo *sinsemilla*, haciendo que las flores

**Los que estamos acostumbrados a cultivar *sinsemilla* para nuestro consumo habitual ya sabemos cómo seleccionar una hembra. Conocemos los rasgos que preferimos en un ejemplar femenino, ya que estamos acostumbrados a consumirlos y a notar sus efectos. Sin embargo, los machos carecen de interés en el cultivo *sinsemilla*, motivo por el que suele ser más difícil entender cómo se selecciona un ejemplar masculino.**

queden cargadas de simientes producidas por una autopolinización.

El segundo rasgo que observamos es el vigor que tiene el ejemplar, acostumbrando a seleccionar plantas madre con cierta fuerza. Observamos que la planta crezca sana y con pocas complicaciones. El rendimiento final de la estructura también es importante para los cultivadores, ya que una producción abundante es una de las propiedades más deseadas de una madre. Si una planta es vigorosa, no solamente dará una buena produc-

ción, sino que se mostrará muy resistente a las plagas y las incidencias climáticas.

Potencia y sabor son otros de los rasgos que podemos observar en un ejemplar hembra. Una buena producción de resina suele ir ligada a más potencia, aunque no siempre es así. Estos atributos son algo subjetivos, ya que dependerá íntegramente del gusto del cultivador.

La rapidez de la floración es un rasgo que muchos cultivadores tienen en cuenta. Por norma general, aunque se esté criando un híbrido de sativas, se seleccionan aquellos ejemplares capaces de producir las flores en menos tiempo que el resto de sus semejantes, ya que al final todos queremos tener nuestras plantas listas para fumar lo antes posible. Además, una floración rápida facilitará mucho el cultivo, tanto en interior como en exterior.

Otros atributos que podemos observar en los ejemplares hembra son la estatura, el olor, la estructura floral, el color y, en definitiva, cualquiera de las cualidades que estamos acostumbrados a observar en nuestros cultivos.

Sin embargo, la selección de individuos masculinos se complica. Generalmente hablamos de cultivo *sinsemilla* cuando nos referimos a un cultivo únicamente para nuestro consumo, sea lúdico o medicinal.

**NO PODEMOS REALIZAR UNA LABOR DE CRIANZA SELECTIVA SI NO DISPONEMOS DE EJEMPLARES DE AMBOS SEXOS**

Como los ejemplares macho de cannabis no suelen ser psicoactivos, no podemos saber qué grado de psicoactividad alcanzarían. Tampoco solemos mantenerlos vivos en nuestros cultivos, sino que habitualmente son descartados, así que no estamos habituados a observarlos.

En la expresión fenotípica de los ejemplares masculinos se pueden observar algunos atributos, aunque en menor cantidad en comparación a los femeninos. Al igual que en las plantas hembra, debemos prestar atención a los posibles síntomas de intersexualidad ya que en los varones también puede darse. Una planta intersexual debe ser descartada para evitar aportar esta cualidad a su descendencia. El vigor del individuo también puede ser observado y comparado con los demás machos. Escoger ejemplares

vigorosos ayudará a transmitir esa robustez en la herencia genética, siempre y cuando se seleccionen correctamente los parentales de las distintas generaciones filiales. El tamaño de la planta es otra característica observable en los machos. Algunos criadores buscan plantas de porte medio tirando a pequeño, y otros las buscan gigantes. Debemos tener en cuenta este factor y seleccionar los padres según nuestra necesidad. Así como ocurre en las hembras, también podemos observar el tiempo de madurez, es

decir, cuánto tarda en completar su ciclo, desde que comienza a florecer hasta que los racimos florales están totalmente maduros.

Hay muchos rasgos que se pueden observar de la estructura morfológica de un macho, pero tienen menor importancia que los que cito anteriormente. Será el tiempo el que te permita mejorar tu agudeza visual en este aspecto. Sé que es algo que siempre repito, pero lo considero importante como cultivador a la hora de hacer un buen trabajo con nuestras plantas. Cada día intento mejorar mi agudeza visual y fijarme en nuevos detalles. Esta planta es un mundo, y sorprende cuánto se puede aprender cada día de ella.

## CADA DÍA INTENTO MEJORAR MI AGUDEZA VISUAL Y FIJARME EN NUEVOS DETALLES



La dificultad llega a la hora de seleccionar los otros rasgos, aquellos que no podemos detectar en la morfología de la planta. Como puede ser el sabor, el olor o la forma de las flores. Para poder observar estas cualidades, tenemos que observar la descendencia que cada varón genera. Será en las generaciones filiales donde veamos qué rasgos está aportando cada ejemplar, razón por la que la tarea de selección de parentales masculinos acaba siendo bastante laboriosa.

Para poder trabajar cómodamente y poder hacer una buena selección de varones, simplemente hay que tenerlo todo muy ordenado y organizado. Supongamos que

LA MORFOLOGÍA DE UNA PLANTA MASCULINA ES LIGERAMENTE DISTINTA A LA DE UNA HEMBRA POR NORMA GENERAL

tenemos 2 armarios destinados a la crianza cannábica, (en el número 119, el de Abril, hablaba sobre lo que se necesita para llevar a cabo una crianza casera). Uno lo utilizaremos para las hembras y otro para los machos. En este hipotético caso, vamos a tener que seleccionar entre 12 varones. Lo que haremos será poner 12 clones de una misma



madre en el armario que queramos destinar a las hembras. Es importante que los individuos femeninos provengan de la misma madre. Si pusieramos hembras de distintas madres, aunque fueran de la misma variedad, podrían tener un genotipo distinto, y por tanto interferir en la observación de los resultados.

sentido comparar entre variedades distintas (me refiero a ejemplares de cultivos anteriores que recuerdes o creas recordar).

Personalmente, te aconsejo someter a cualquier planta que estés seleccionando a distintas condiciones de estrés. Por ejemplo dejarlas

## UNA VEZ SE HAYA SELECCIONADO LOS EJEMPLARES MASCULINOS MÁS FUERTES ES HORA DE RECOGER EL POLEN.

En el otro armario de cultivo, pondremos los 12 machos que en este caso hipotético hemos decidido seleccionar. En las semanas de crecimiento, si la variedad que estamos seleccionando es bastante inestable, ya podremos descartar ejemplares que no muestren un correcto desarrollo. Obviamente, los descartes van a ser en comparación a sus hermanos, ya que no tiene ningún

varios días sin regar hasta que se “poche”, o mantenerlas a oscuras durante 5 o 6 días. También puedes probar el sistema de raíces intentando aumentar el abono hasta que notes que comienza a mostrar excesos en sus hojas. Estos son solamente unos ejemplos, sin embargo hay muchas pruebas de estrés a las que puedes someter tus ejemplares a seleccionar.

### Las distintas partes del cannabis masculino y femenino



Algunos cultivadores suelen tener en cuenta solamente el resultado final, dejando de lado la fortaleza y resistencia de una variedad, y dando máxima prioridad a la calidad y cantidad. A mi parecer, y esto es algo bastante personal, cometen un error. Si seleccionamos un ejemplar que dé un fruto exquisito, con mucha producción, pero cuyo metabolismo es débil haciéndolo propenso a las plagas o enfermedades, tendremos un ejemplar que finalmente nos va a molestar en el cultivo. Es importante encontrar el equilibrio entre la producción final y el desarrollo para conseguir un buen resultado. Si sometemos a los ejemplares a seleccionar a estas situaciones de estrés antes de conseguir el producto final, nos vamos a forzar a seleccionar la mejor expresión del genotipo, entre los ejemplares que facilitan llegar al mismo, descartando aquellos que peor resistencia y fortaleza muestren.

La morfología de una planta masculina es ligeramente distinta a la de una hembra por norma general, aunque en muchos casos no es así. En su patrón de crecimiento se puede apreciar que el espacio que hay entre los nudos es bastante más amplio que el de las hembras. Su velocidad de crecimiento es también bastante mayor, lo que podría deberse a la necesidad del varón de estar un poco por encima de los ejemplares hembra para que el viento ayude a repartir su polen, y así poder fecundar el mayor número de pistilos posible.

El tallo y las ramas suelen ser mucho menos recios, lo que posiblemente se deba a que una hembra necesita de una estructura más bien robusta, pues su parte aérea debe poder soportar el peso de las flores acompañado de las incidencias climáticas, como el viento fuerte.

En su parte subterránea la planta masculina también es distinta. Suele tener unas raíces mucho más amplias intentando abarcar más terreno, sin embargo la densidad de su sistema radicular es mucho menor al de una hembra, teniendo un menor número de raíces terciarias. Como ya he explicado con anterioridad, todo lo que ocurre en la zona radicular de la planta se verá

reflejado en la parte aérea. Debido a que la hembra necesita aguantar más peso y crear una estructura aérea mucho más robusta, el sistema de raíces se ocupa de crear el mayor número posible de ellas para así poder resistir el viento y el peso de las flores. Como el sistema radicular en la planta masculina es menos denso, nuestro varón tenderá a espigarse y no concentrará su energía en ramificarse como una hembra sino en ganar altura para poder polinizar con la ayuda del viento.

Como ya he dicho, estas diferencias suelen darse en la mayoría de casos, pero no en todos. Obviamente, esta observación la debemos hacer entre ejemplares de ambos sexos, pero siempre la misma variedad.

Una vez se haya seleccionado los ejemplares masculinos más fuertes y con las características que mejor se adaptan a tu necesidades, es hora de recoger el polen. Es importante numerar cada muestra de polen tomada para saber a qué individuos corresponden. Por supuesto, de cada macho deberemos tener un clon para quedarnos con la copia del padre seleccionado, y esta deberá

estar etiquetada coincidiendo con el número de la muestra tomada.

Normalmente, el ciclo de floración de un macho es más corto que el de una hembra, factor que hará que podamos comenzar a extraer polen un poco antes de que lo necesitemos. Deberás guardarlo de la forma correcta. No quiero centrar mucho la atención en la conservación del polen. Basta decir que puedes guardarlo en un congelador (si tiene tecnología *no-frost* mejor) y en un recipiente hermético para evitar que se humedezca demasiado.

### Pero ¿Cuándo es el mejor momento para polinizar tu hembra?

El polen masculino viaja por el aire y es atrapado por las hembras. Si un grano de polen toca uno de los pistilos, el cáliz que lo contiene quedará fecundado y comenzará la producción de la semilla.

Es importante que nuestra polinización se realice en el momento idóneo: si polinizamos demasiado pronto o demasiado tarde estaremos perdiendo gran parte de la producción de semillas. Como comentaba, el pistilo es el encargado de atrapar

el polen del aire y conducirlo hasta el cáliz, donde la información genética se mezclará y dará lugar a la semilla de nuestra nueva variedad. Asimismo, también será nuestro guía para escoger cuándo efectuaremos la polinización.

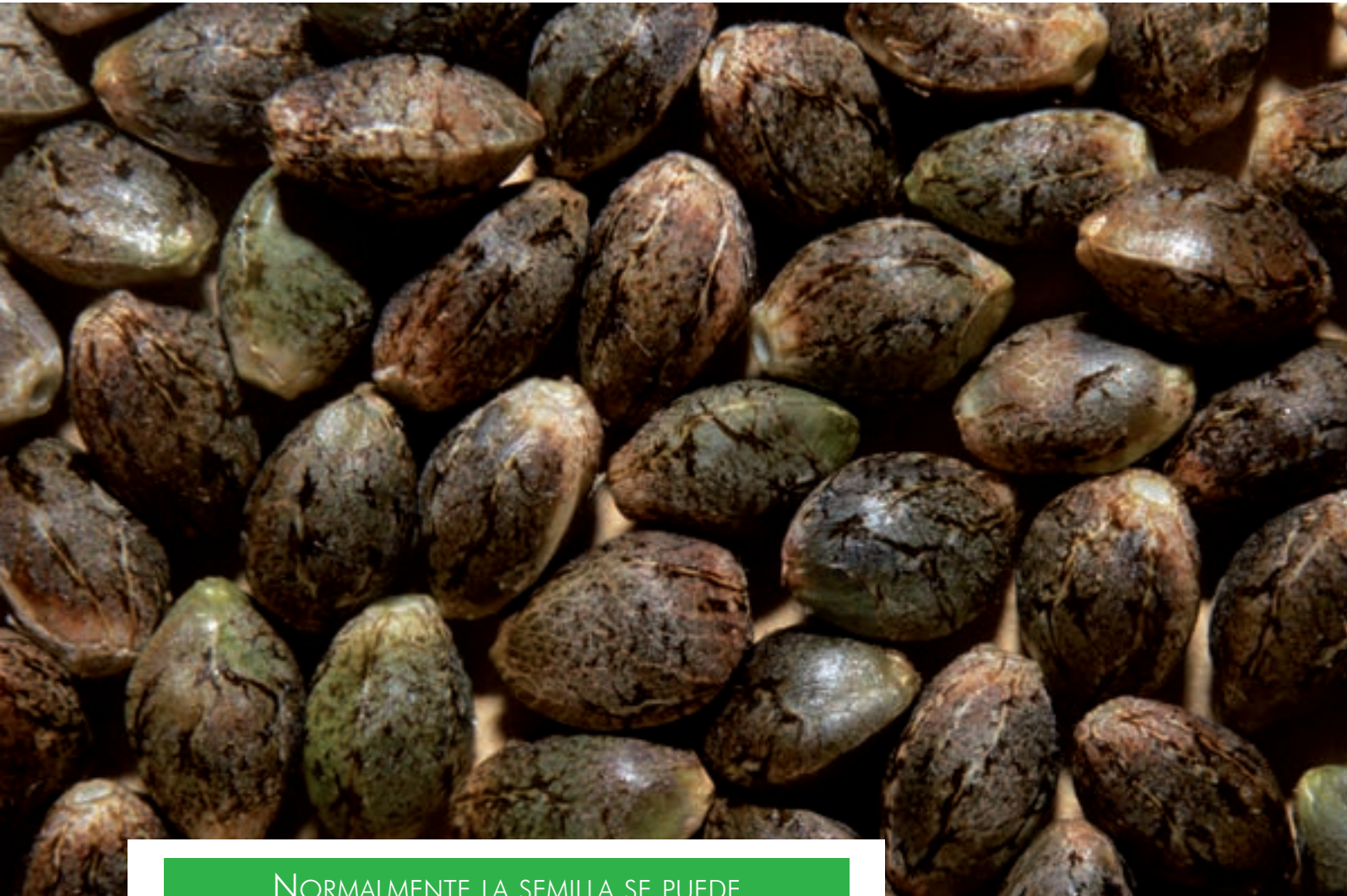
El momento óptimo para llevar a cabo dicha acción es justo antes de que el pistilo comience a degradar. Como puedes ver en la imagen, las puntas de los pistilos están comenzando a secarse. Es en esta fase cuando deberemos proceder a la polinización de nuestra hembra.

En el caso que estábamos reconstruyendo, vamos a suponer que nos quedan los 12 machos para proceder a la polinización. Ya hemos extraído previamente el polen de cada uno de ellos, así que ahora procederemos a coger cada una de las hembras y llevarlas a un cuarto separado del resto. Tenemos que cerciorarnos de que en dicho hábitculo no haya corrientes de aire que hagan que nuestro polen vuele y podamos perder cantidad. Además, apartándonos evitaremos contaminar las otras plantas con éste y que así se mezclen las descendencias.

Con un pincel normal de pintar, de los que encontramos en los bazares a setenta y cinco céntimos, espolvorearemos todos los pistilos posibles. Recuerda que con un grano de polen fértil toque el pistilo es más que suficiente para fecundar el cáliz. Así que probablemente te acabe sobrando polen de cada ejemplar que puedes guardar en el congelador para repetir el cruce con la mejor descendencia. Cada vez que repitas esta acción, es aconsejable que limpies las superficies e instrumentos con abundante agua: de esta forma evitaremos que se mezclen los distintos pólenes.

Normalmente, la semilla se puede recoger entre cuatro y seis semanas después de haber polinizado. Es recomendable recogerlas cuando se muestran bastante oscuras, aunque no importa





## NORMALMENTE LA SEMILLA SE PUEDE RECOGER ENTRE CUATRO Y SEIS SEMANAS DESPUÉS DE HABER POLINIZADO

si se recogen un poco jóvenes, ya que después de recogerlas necesitarás dejarlas curar durante un tiempo. A partir de los veinticinco días comienzan a ser viables, sin embargo el porcentaje de viabilidad estará en su punto álgido pasado el primer mes y medio. Durante este tiempo las que se hayan recogido un poco antes terminarán su maduración, siempre y cuando se guarden en un lugar oscuro y fresco.

En el caso de querer producir semillas feminizadas el proceso es un poco distinto y bastante más sencillo. Para obtenerlas tenemos que escoger una hembra y revertir su sexo. Ya sabemos cómo escoger un buen ejemplar femenino, así que solamente tenemos que elegir el que más se adapta a nuestra demanda, y

comenzar a invertir su sexo para que desarrolle flores masculinas que producirán polen feminizado.

Para que un ejemplar hembra muestre el fenotipo masculino, debemos aplicar un elemento externo que provocará un cambio hormonal modificando las cantidades de giberelinas y etileno, que son las sustancias responsables de indicar a la planta qué gametos desarrollar, si femeninos o masculinos.

Generalmente se utiliza *tiosulfato de plata* (STS) para modificar la cantidad de estas hormonas. Como es un tema del que ya se ha hablado considerablemente en *Cannabis Magazine*, te dejo el enlace a un artículo de *Nvidia*, publicado en la página web de esta revista y que te

explica cómo obtener STS casero: <http://bit.ly/STSCaseroCM>.

El resto del proceso es igual que con las plantas de sexo masculino, hay que polinizar las distintas hembras de la misma madre para determinar cuál es la mejor hembra a revertir. Buenos humos. 🌿

@Fabinigames en Twitter  
[www.fabini.es](http://www.fabini.es)  
[youtube.com/FabiniDeCaprius](https://youtube.com/FabiniDeCaprius)



# Una agricultura sin residuos químicos

Tratamientos Bio-Ecológicos S.A., [www.trabe.info](http://www.trabe.info), por Víctor Bataller Gómez

DESDE QUE EN LA DÉCADA DE LOS AÑOS SETENTA DEL SIGLO PASADO SE EMPEZÓ A HABLAR DE LA “REVOLUCIÓN VERDE” ES EVIDENTE DE QUE ALGO ESTÁ CAMBIADO EN LA AGRICULTURA. DE HECHO, SON CADA VEZ MÁS LOS AGRICULTORES QUE APUESTAN POR LA PRODUCCIÓN ECOLÓGICA, GOBIERNOS QUE REDACTAN NORMATIVAS PARA OBTENER EN SUS RESPECTIVAS NACIONES UNOS CULTIVOS SIN RESIDUOS, CONSUMIDORES QUE EXIGEN ALIMENTOS MÁS SANOS Y QUE SE OBTENGAN SIN CONTAMINAR EL MEDIO AMBIENTE. EN TODA EUROPA EL PENSAMIENTO ECOLÓGICO COBRA MAYOR FUERZA DÍA A DÍA Y LAS ORGANIZACIONES AGRARIAS SE ALINEAN CON ESTAS NUEVAS CORRIENTES, SIEMPRE Y CUANDO SE EXIJAN LAS MISMAS NORMAS PARA TODOS LOS PAÍSES.

Las empresas realizan un mayor esfuerzo para que los productos que comercializan cumplan con los nuevos requisitos legales exigidos desde las administraciones locales y comunitarias. En toda esta red de sinergia, los fabricantes de biopesticidas como TRABE son una pieza muy importante ya que ofrecen un amplio abanico de posibilidades y alternativas para que los agricultores puedan combatir las plagas y enfermedades o mejorar sus cosechas sin necesidad de aplicar formulados químicos.

En los últimos años han tenido lugar numerosas alertas alimentarias relacionadas con el uso de insecticidas químicos. También se han publicado numerosos estudios que alertan de la relación entre el uso de este tipo de plaguicidas y la aparición de diferentes enfermedades, tanto en humanos como en animales. Pero los riesgos no se acotan a estos aspectos. Los medios de comunicación se han hecho eco de la presencia de plaguicidas en la red de abastecimiento de agua potable en algunos municipios españoles.

A principios del 2012, la CE decidió endurecer la normativa sobre la calidad de las aguas al aumentar de 33 a 48 el número de sustancias vigiladas por su presencia en ríos, lagos y aguas costeras. Son productos químicos industriales, farmacéuticos, fitosanitarios y biocidas con posibles efectos negativos para el medio ambiente y salud humana. Las nuevas sustancias eran seis insecticidas (aclonifén, bifenox, cipermetrina, dicofol, heptacloro y quinoxifeno), tres biocidas (cibutrina, diclorvós y terbutrina), dos sustancias químicas industriales (ácido perfluorooctanosulfónico -PFOS- y hexabromociclododecano -HBCDD-), dos productos derivados de la combustión (dioxina y policlorobifenilos -PCB-similares a las dioxinas) y tres sustancias farmacéuticas (17 alfa-etinilestradiol -EE2-, 17 beta-estradiol -E2- y diclofenaco).

EN LOS ÚLTIMOS AÑOS HAN TENIDO LUGAR NUMEROSAS ALERTAS ALIMENTARIAS RELACIONADAS CON EL USO DE INSECTICIDAS QUÍMICOS



Las organizaciones ecologistas consideraron que la ampliación de las sustancias controladas es poco ambiciosa, ya que según ellos, de una lista de 2.000 sustancias inicialmente consideradas como potencialmente peligrosas, la comisión decidió seleccionar sólo quince. La revisión de esta lista formaba parte de una directiva por la que se modificaba la normativa vigente del agua (DMA) y la relativa a las normas de calidad ambiental (DNCA).

Es evidente que en las últimas dos décadas los productores, los consumidores, las administraciones públicas y demás sectores implicados en la cadena alimentaria están trabajando para que se pueda producir alimentos de una forma más respetuosa con el medio ambiente y, para ello, el objetivo es obtener alimentos libres de residuos.

Es fundamental establecer un compromiso común y potenciar la producción integrada para combatir las plagas y enfermedades de los cultivos.

De hecho, no sólo las grandes cadenas de alimentación están demandando este tipo de productos libres de residuos, sino también los productores de alimentos preparados (*caterings*, restauración, comedores infantiles, gama cuatro, etc.). Todos están asumiendo el compromiso de utilizar productos sin residuos en la elaboración de sus menús. El cambio hacia este tipo de producción proviene de una reflexión interna empresarial basada en tres pilares fundamentales:

- Las consecuencias negativas que las alertas alimentarias suponen para el sector agroalimentario, como

el que hace dos años por estas fechas desencadenó la famosa "crisis del pepino".

- La demanda creciente de unos alimentos sanos por parte de los consumidores.

- El hecho de poder diferenciarse de la competencia en cuanto al origen de sus productos.

Los agricultores no solo tienen que producir alimentos sanos, sino también demostrarlo. De ahí que en los últimos años se hayan desarrollado procesos certificadores que permitan validar la calidad de los cultivos. Nuestros productos, por ejemplo, están certificados por tres sellos de producción ecológica: CERTICAAE (sello del Comité Andaluz de Agricultura Ecológica), SOHISCERT y BCS UKO GARANTIE (Nürnberg, Alemania).

Los procesos para obtener estas certificaciones no son rígidos y se adaptan a las características de cada tipo de cliente pero siempre en

LAS ORGANIZACIONES ECOLOGISTAS CONSIDERARON QUE LA AMPLIACIÓN DE LAS SUSTANCIAS CONTROLADAS ES POCO AMBICIOSA



cumplimiento con la reglamentación vigente. El consumidor tiene derecho a exigir productos sin residuos y para ello es necesario que superen unos estrictos controles.

Pero según las asociaciones de productores agrarios esto entra en contraposición con las menores exigencias para productos que entran de terceros países ya que según estas asociaciones esos productos se someten únicamente a unos controles aleatorios mínimos, que suelen dar resultados muy irregulares. Sin embargo, todos los agricultores de la zona europea están sometidos a la misma trazabilidad: el agricultor tiene que llevar un estricto control y anotar los productos utilizados y las dosis. Según ellos, en

terceros países, tienen fijado un límite máximo de residuos (LMR) que en la práctica supone el visto bueno para su posible utilización en cultivos.

Ante esta situación, amparada incluso por el nuevo acuerdo de libre comercio agrícola entre la UE y Marruecos, reclaman al Ministerio de Agricultura que exija a las autoridades marroquíes avances sustanciales y tangibles en la reducción de fitosanitarios prohibidos en la UE. También es necesario que el gobierno refuerce los controles en frontera para evitar que entren al mercado comunitario productos con un límite de residuos mayor del permitido. Según ellas, la hipocresía de las autoridades comunitarias y la tibieza del gobierno español está pasando factura a los

número de agricultores españoles buscando rentabilidades muy superiores a las que tienen en España. Por otro lado España es el país con más intereses comerciales depositados en Marruecos.

Esta situación contrasta con los esfuerzos de los agricultores españoles para reducir el uso de productos químicos peligrosos y contaminantes en sus cultivos. En nuestro país, la práctica totalidad de las hectáreas de frutas y hortalizas están bajo la normativa de producción integrada y el 80% del cultivo en invernadero utiliza ya la lucha integrada para combatir las plagas con insectos beneficiosos.

Por otro lado, subrayan el problema de los cultivos minoritarios, en los que apenas existen materias activas para luchar contra las plagas. En producciones pequeñas, a las empresas no les resulta rentable hacer los estudios, y están funcionando a través de autorizaciones excep-

ES FUNDAMENTAL ESTABLECER UN COMPROMISO COMÚN Y POTENCIAR LA PRODUCCIÓN INTEGRADA PARA COMBATIR LAS PLAGAS Y ENFERMEDADES DE LOS CULTIVOS.

estos momentos la UE ha dado preferencia al comercio con terceros países. En la misma línea, recuerdan el problema que se ha generado con la legislación sobre comercialización de productos fitosanitarios, con medidas que conllevan la supresión de 600 materias activas. Hay plagas que en estos momentos no tienen materia activa para combatirlos. Algunas de las empresas que en su momento registraron la materia, al perder la patente, no les ha resultado rentable volver a hacer los estudios correspondientes que permitan registrar de nuevo la materia activa.

Alguna de estas organizaciones ha denunciado que países como Marruecos podría utilizar para el tratamiento de plagas en el cultivo de tomate al menos 56 sustancias activas prohibidas en la UE y para ello se basan en estudios realizados por ellos mismos y los datos oficiales de la Comisión Europea y el Ministerio de Agricultura donde se recogen todas aquellas materias activas que están prohibidas en España para las formulaciones fitosanitarias en tomate pero que, sin embargo, para las importaciones de



Cultivos en círculo, Washington

productores españoles de frutas y hortalizas, que se encuentran indefensos ante la competencia desleal. Si hay libre comercio, las reglas del juego tienen que ser iguales para todos. Hay que tener en cuenta que en Marruecos están cultivando gran

cionales. Desde las organizaciones agrarias se refieren también a la importancia del Real Decreto 1311/2012 por el que se establece el marco de actuación para conseguir un uso sostenible de los productos fitosanitarios, que supone la transposición

de la conocida como Directiva de Uso Sostenible.

En este sentido, subrayan la importancia de este hecho pues son cada vez más los supermercados de toda Europa que están reclamando cada vez con más fuerza frutas y hortalizas sin residuos pero afirman que España todavía no está completamente preparada para este cambio. Advierten de la necesidad de invertir en I+D+i para pasar de la situación actual, a la que demanda el mercado europeo. Es un paso que requiere de

escasa rentabilidad, dado el menguado margen de beneficios que ofrecen las grandes cadenas de supermercados. A su vez, la situación económica actual ha generado que muchos jóvenes retomen actividades agrarias y se impliquen en la producción ecológica. En Holanda y Dinamarca están aplicando un sistema de producción que les está dando excelentes resultados y que consiste en concentrar toda la producción del país en tres o cuatro cooperativas que son las que trabajan con los grandes distribuidores. Ello ha

ejemplo de los productos que se utilizaban y siguen siendo utilizados son:

- Clorpirifos: fue descubierto en 1956 y es un insecticida-acaricida por ingestión y inhalación. Su toxicidad es moderada (DL<sub>50</sub> oral para la rata de 96-270 mg/kg). Posee un amplio campo de actividad. Se utiliza no solo en la agricultura sino también en los hogares, contra las cucarachas.

- Dimetoato: es un insecticida-acaricida sistémico con actividad por ingestión y contacto. Su toxicidad es moderada (DL<sub>50</sub> oral para la rata de 255-310 mg/kg). Se utiliza con frecuencia.


- Fention: es un insecticida penetrante, con acción por ingestión y contacto. Su toxicidad es moderada (DL<sub>50</sub> oral para la rata de 250 mg/kg). Es muy tóxico para abejas- y aves.

- Isofenfos: es un insecticida sistémico con actividad por ingestión y contacto. Su toxicidad es alta (DL<sub>50</sub> oral para la rata de 20 mg/kg). La marca comercial más utilizada.

- Metamidofos: es un insecticida-acaricida con actividad por vía sistémica, ingestión y contacto. Su toxicidad es alta (DL<sub>50</sub> oral para la rata de 20 mg/kg), por lo que está prohibido su uso en invernaderos y en recintos cerrados. Ha sido comunicado como el insecticida más utilizado en la provincia de Almería.

- Monocrotofos: es un insecticida-acaricida con actividad por vía sistémica y por contacto. Su toxicidad es alta (DL<sub>50</sub> oral para la rata de 8-23 mg/kg).

- Paration: fue descubierto en 1946 y pronto pasó a ser el plaguicida más utilizado debido a su gran eficacia. Es un insecticida-acaricida con actividad por ingestión y contacto. Su toxicidad es muy alta (DL<sub>50</sub> oral para la rata de 2 mg/kg), por lo que está prohibido también su uso en invernaderos y en recintos cerrados.

Es necesario por lo tanto una ley que limite claramente todos estos productos, les parezca bien o no a los productores. 



ES NECESARIO QUE EL GOBIERNO REFUERCE LOS CONTROLES EN FRONTERA PARA EVITAR QUE ENTREN AL MERCADO COMUNITARIO PRODUCTOS CON UN LÍMITE DE RESIDUOS MAYOR DEL PERMITIDO

una inversión muy potente. Hay que investigar más y mejor en la lucha biológica, en los insumos Residuos Cero, cambiar el modo en el que usamos los químicos, fomentar la colaboración con institutos agrarios de investigación de la administración.

Hoy en día muchos agricultores han abandonado sus cultivos por la

provocado que, en estos países trabajar, en el campo sea una actividad rentable y bien considerada.

Sin embargo, todo esto también deberá venir acompañado de un cambio en la mentalidad del agricultor. Hasta ahora las prácticas agrícolas poco tenían que ver con el respeto al medio ambiente. Un



**HESI, EL ESTÍMULO FANTÁSTICO**



**PARA SUS FLORES**

# Hesi BOOST



**MÁXIMA  
CALIDAD  
A UN PRECIO  
ASEQUIBLE**



## Hesi Boost

Una combinación de extractos de frutas, azúcares vegetales, enzimas frutales, ácido alginico, minerales orgánicos y oligoelementos para estimular la floración

- + contribuye a iniciar e intensificar la etapa de floración
- + aumenta el contenido de azúcar en la planta
- + favorece la formación de más flores
- + ayuda a producir flores grandes y compactas

Le ofrecemos con gusto una muestra de nuestros productos junto con un surtido básico.



Una comparación de dos puntos muy diferentes dentro del gran abanico del cannabis

## Big Bud vs HempFlax

Por Sensi Seeds

CON UNA PLANTA TAN VERSÁTIL COMO EL CANNABIS, NO HAY LÍMITES APARENTES A LA DIVERSIDAD DE FORMAS EN LAS QUE PUEDE EXPRESARSE. A VECES LAS DIFERENCIAS SON SOLO VISIBLES PARA EL OJO EXPERIMENTADO. OTRAS, EN CAMBIO, SON TAN PRONUNCIADAS QUE LOS NO INICIADOS PENSARÍAN QUE ESTÁN OBSERVANDO DOS ESPECIES COMPLETAMENTE DIFERENTES Y SIN RELACIÓN ENTRE SÍ. DURANTE MILENIOS, LA EVOLUCIÓN Y ADAPTACIÓN DEL CANNABIS FUE CAUSADA POR SU GRADUAL EXPANSIÓN POR TODO EL MUNDO, CON LOS EJEMPLARES QUE SOBREVIVIERON EN LAS REGIONES MÁS CÁLIDAS O FRÍAS Y QUE SE CONVIRTIERON EN EL FENOTIPO DOMINANTE.

**L**egados a ese punto, más adelante fueron identificadas por los primeros botánicos como ramas separadas del mismo árbol genealógico.

### ¿Qué hay en un nombre?

En la más reciente obra definitiva sobre la historia natural del cannabis, *Cannabis: Evolution and Ethnobotany* (Cannabis: evolución y etnobotánica), los autores Robert Connell Clarke y Mike D. Merlin han redefinido gran parte de aquello que pensábamos que sabíamos sobre la taxonomía de la planta. En lugar de seguir clasificando a los dos tipos principales como indica y sativa, postulan que el cáñamo de hoja ancha (Broad-leaf Hemp / BHL) y el cáñamo de hoja angosta (Narrow-leaf Hemp / NLH) son descriptores más precisos para el cáñamo industrial, mientras que la droga de hoja ancha (Broad-leaf Drug / BLD) y la droga de hoja angosta (Narrow-leaf Drug / NLD) lo son para el cannabis psicoactivo.

Dentro de las expresiones diferenciadas con el que estamos más familiarizados (tales como el cáñamo industrial, la sativa psicoactiva, la indica o el híbrido) estas clasificaciones se refieren a los nombres científicos *Cannabis indica* subespecie *chinensis*, *Cannabis sativa* subespecie *sativa*, *Cannabis indica* subespecie *afgana* y *Cannabis indica* subespecie *indica* respectivamente.

El resultado más revolucionario de esta investigación es que todas las variedades NLD que han

sido denominadas sativas desde que comenzó la taxonomía del cannabis, son en realidad subespecies índicas de tendencia principal indica.

Solo con eso, esta nueva información podría hacer aún más confusa la Cannabis Cup, ya que todas las categorías serían, de repente, mejor indica.

### Los orígenes de la ingeniería genética se remontan al cultivo del cáñamo

La diversidad de propósito es el factor principal que conduce a la diversidad de tipo. Desde los primeros inicios de la agricultura, la humanidad ha elegido los mejores especímenes para sus necesidades específicas y los han criado, aumentando el grado de precisión y efectividad. Este fue el nacimiento de la ingeniería genética (un proceso muy diferente a la modificación genética, donde

LA EVOLUCIÓN Y ADAPTACIÓN DEL CANNABIS FUE CAUSADA POR SU GRADUAL EXPANSIÓN POR TODO EL MUNDO

los genes de una especie se introducen artificialmente en los genes de otra, aunque actualmente a menudo se confundan los dos términos e incluso se usen indistintamente).



*Big Bud*

Durante cientos de años, este fue un proceso gradual que, ayudado por la selección natural, avanzó lento pero seguro. Sufrió un grave revés a principios del siglo pasado, cuando la marihuana y por lo tanto el cáñamo, se convirtieron en ilegales y fueron, en su mayor parte, reemplazados por otros materiales tales como algodón, plásticos y fibras sintéticas. Sin embargo, unos cincuenta años más tarde, los avances en cultivo interior propulsaron la cría del cannabis psicodélico a una dimensión de nuevas posibilidades. Un par de décadas más tarde, el descubrir lo que estábamos haciendo a nuestro planeta, consumiendo recursos finitos, provocó un nuevo interés en el más sustentable de los cultivos: el cáñamo.

En la actualidad, somos suficientemente afortunados como para ser

capaces de explorar el potencial de ambos extremos dentro del abanico del cannabis. Es interesante comparar los ciclos de vida de dos excelentes ejemplos desde sus inicios: Big Bud de Sensi Seeds, cultivada en interior y la más científicamente denominada USO-31, la variedad de cáñamo industrial cultivada por HempFlax. No solo son radicalmente diferentes, sino que el mismo holandés y pionero en el negocio del cannabis, Ben Dronkers, está detrás de ambas empresas. Aquí está el resumen de un año en la vida de dos distintos, aunque estrechamente relacionados, tipos de cannabis.

### Primavera

Por supuesto, uno de los beneficios del cultivo de interior es la libertad para iniciar tu cultivo cuando quieras. En aras de esta compara-

ción, sin embargo, asumimos que nuestro (hipotético) cultivador de Big Bud está germinando cuidadosamente sus semillas en Marzo. Un proceso relativamente sencillo que ocupa poco espacio, tiempo y energía, siempre y cuando las semillas sean revisadas con frecuencia para detectar signos de deshidratación y eso se resuelva inmediatamente. Tan pronto como el pequeño brote que, eventualmente, se convertirá en la raíz principal, tenga unos pocos milímetros de largo, las semillas se sembrarán en su primer medio de cultivo. Mucho cuidado con dañar las semillas germinadas, cada una debe recibir atención individual. A estas alturas, el contraste entre los procesos es enorme. En HempFlax, millones de semillas son cultivadas en campos masivos por varias máquinas y luego, simplemente, se dejan para poder empezar el trabajo.

Cuando la primavera comienza a dar paso al verano, los campos de cáñamo se tornan de un tono marrón verdoso. La alfombra de

LA HUMANIDAD HA ELEGIDO LOS MEJORES  
ESPECÍMENES PARA SUS NECESIDADES ESPECÍFICAS  
Y LOS HAN CRIADO



plántulas aparece tan rápidamente que las plantas jóvenes alejan a las malas hierbas. De otro modo, éstas competirían por el espacio y la luz del sol. En el cuarto de interior de Big Bud, las plantas de semillero son lo suficientemente grandes como para mostrar su preflor y poder revelar su sexo. Una vez comprobado, se eliminan los machos sin piedad y las hembras son devueltas a su ciclo vegetativo con el fin de poder desarrollarse más. Ahora pueden hacer uso del espacio anteriormente ocupado por sus hermanos machos y son nuevamente puestas en macetas más grandes para sacar provecho de ello. En HempFlax, las plantas jóvenes son alimentadas por el sol, el aire y el sustrato enriquecido por materia de raíz convertida en *compost* de la cosecha anterior.

### Verano

A principios del verano el período de vegetación está en pleno apogeo para Big Bud y USO-31. El sol baña

los campos y la luz brilla durante 18 horas al día en interior. El cultivo industrial, hasta el momento, tiene desarrollados sistemas de raíces que pueden alcanzar hasta dos metros de largo, manteniéndolas firmes frente a los fuertes vientos y asegurándoles un suministro suficiente de agua. Gracias a su patrimonio afgano, Big Bud es también capaz de formar el tipo de sistema radicular heredado de sus antepasados, anclados en las laderas de las montañas y azotados por el viento. En cuanto el solsticio de verano anuncia el regreso de noches más largas, realizaremos el último trasplante, que otorgará a Big Bud la oportunidad de un desarrollo máximo, ya que continuará creciendo durante el período de floración.

Cuando el verano se acerca a su fin y el cáñamo (de algunos metros

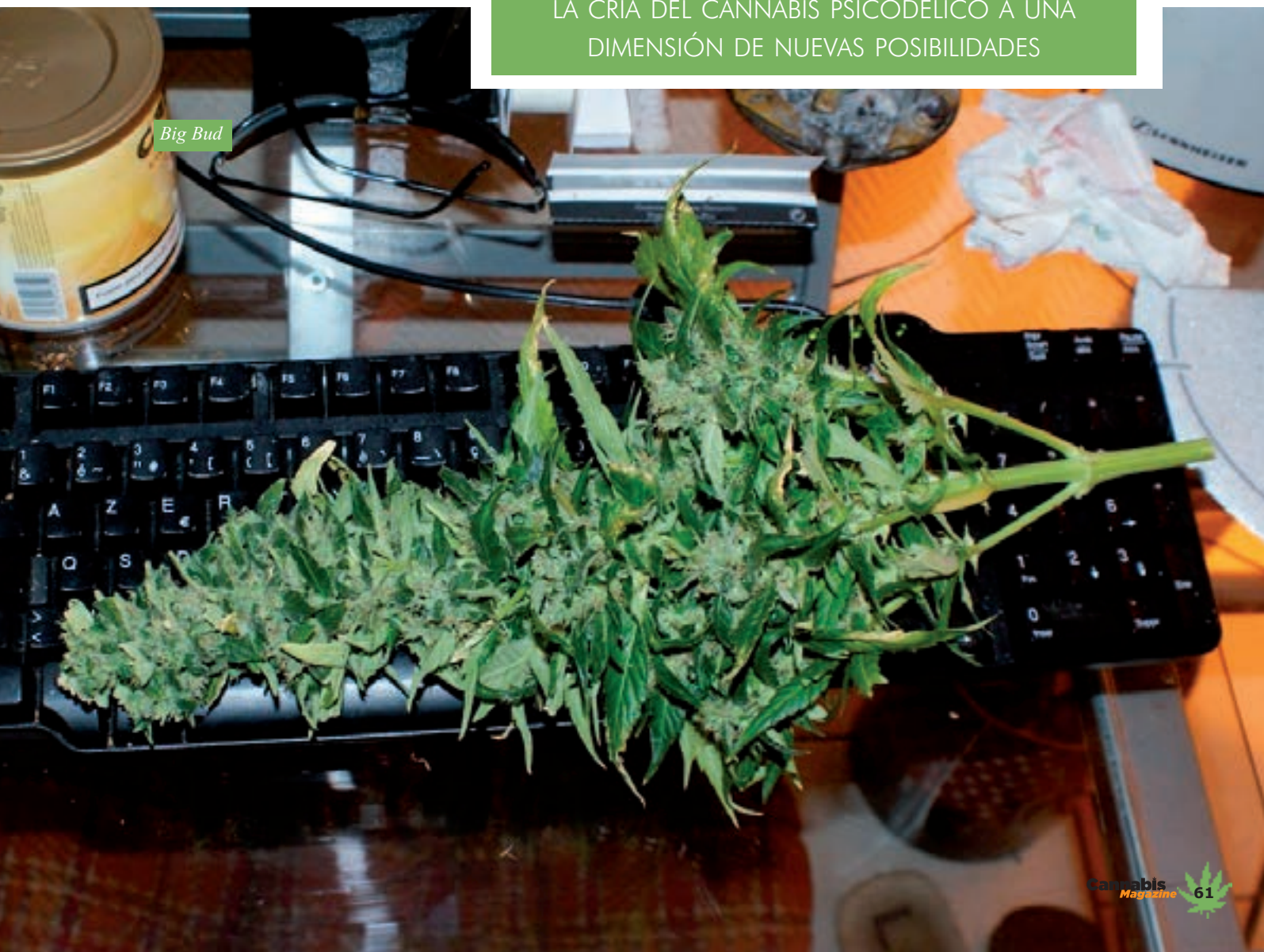
de altura) madura en los campos, la prefloración da paso a la plena floración y tanto las flores masculinas como las femeninas comienzan a formarse alrededor de los, ampliamente espaciados, entrenudos de los altos tallos. En interior, la Big Bud se somete a un dramático cambio de apariencia ya que la totalidad de sus entrenudos muestran, de repente, explosiones a cámara lenta de racimos de flores que inevitablemente, y de manera magnífica, se convertirán en cogollos enormes. Los mismos que han otorgado a esta variedad múltiples premios y el amor de los cultivadores comerciales en todas partes.

### Otoño

Nuestros dos cultivos están llegando al final de la floración y nuestros jardineros están empezando a hacer planes para la

LOS AVANCES EN CULTIVO INTERIOR PROPULSARON LA CRÍA DEL CANNABIS PSICODÉLICO A UNA DIMENSIÓN DE NUEVAS POSIBILIDADES

Big Bud



época de la cosecha. Big Bud está desarrollando gigantescas colas. Las flores vírgenes, cuidadosamente mantenidas libres de polen, generalmente están, en este momento, necesitadas de apoyo adicional, con palos desde abajo o con cuerdas desde arriba. A veces ambas cosas son necesarias, especialmente si las plantas han sido podadas y, por ello, se han convertido así en fantásticos candelabros verdes que hacen que aquellos que cultivan desde semilla estén muy satisfechos.

Los campos de cáñamo se han convertido en un gran bosque de plantas de cáñamo de metros de altura que muestran una enorme y gloriosa ondulación plateada cuando el viento sopla a través de

y las noches más húmedas, la lluvia y el rocío enrían el cáñamo.

Esta parte del cultivo del cáñamo ha permanecido totalmente inalterable durante milenios, ya que es tan simple, eficaz y libre que no hay necesidad ni razón para intentar mejorarla. El enriado natural provoca que las fibras comiencen a separarse del núcleo interior leñoso de los tallos de cáñamo, preparándose para su posterior procesamiento. Una vez que el cáñamo ha tenido tiempo de enriarse, se reúne y se embala por más maquinaria a medida y los fardos son trasladados a la fábrica.

La cosecha de Big Bud también comienza simplemente cortando las

plantas (en lugar de dejarlas enriando, algo que destruiría la cosecha de cogollos) para luego colgarlas boca abajo en un cuarto oscuro y bien ventilado. Cuando retirar las hojas es un punto que se ha debatido entre los cultivadores de cannabis probablemente desde que la humanidad comenzó cultivando con fines psicoactivos, y que no muestra ningún signo de que vaya a concluir pronto. De todos modos, lo cierto es que, en algún momento, nuestro jardinero las quitará.

Cuando los cogollos están visiblemente secados, pero antes de que se vuelvan crujientes y frágiles, se recortan cuidadosamente de la planta. Esto podría considerarse un eufemismo en el caso de Big Bud, ya que las colas son de un tamaño tan enorme que son básicamente ramas por derecho propio. Debemos convertir estas densas masas de flores en trozos más pequeños, reduciendo tanto el riesgo de putrefacción de los cogollos como el tiempo de secado.

## EL CULTIVO INDUSTRIAL TIENE DESARROLLADOS SISTEMAS DE RAÍCES QUE PUEDEN ALCANZAR HASTA DOS METROS DE LARGO

ellas. Cada una de ellas es alta y delgada, más que tupida, con una esbeltez flexible que desmiente su fuerza gracias a sus fibras largas que la hacen un cultivo de valor inestimable. La otra diferencia más radical entre las dos variedades en esta etapa es la de los millones de semillas que pueblan cada yema en las hectáreas de cáñamo. Obviamente, es lo último que quiere nuestro cultivador de Big Bud, pero en HempFlax las semillas son una parte esencial de la cosecha.

El proceso de cosecha es el mismo solo en la medida en que las plantas se cortan. Con el cáñamo entre en juego la vanguardista maquinaria de cosecha para vagar por cada hectárea. Estas máquinas suponen una de las mayores innovaciones. Utilizan tecnología de 'doble-corte' que corta las copas llenas de semillas de los tallos, momentos antes de que éstos se corten por la parte inferior. Las semillas y los tallos se separan inmediatamente cuando la máquina se mueve a través del campo, recogiendo las semillas y cortando las innumerables plantas de cáñamo para dejarlas en hileras. A medida que los días son más fríos



Big Bud

## Invierno

Los cogollos atentamente cuidados de Big Bud ahora están curándose en botes, que se abren concienzudamente una vez por semana para permitir que el aire circule. Con toda honestidad, esto es también para permitir que los cogollos sean admirados, olidos e incluso exprimidos suavemente. Existen muy pocos cultivadores que puedan resistirse a los halagos sobre los frutos de su trabajo. Llegado el solsticio de invierno, deberían estar listos para ser consumidos. Si el agricultor ha podido esperar tanto tiempo o no, ese es otro asunto.

En HempFlax, aunque los campos estén ahora desnudos y a menudo el suelo esté congelado, el trabajo de procesar su cosecha (que crece más cada año) continúa a buen ritmo. El *decorticator* es tan

impresionante como su nombre, un mastodonte desmonta-cannabis hecho a medida. La máquina en la que esos pequeños dispositivos automáticos para cortar cannabis

sueñan convertirse. En los salones de la gran fábrica de HempFlax, dos líneas de procesamiento, de más de 70 metros cada una, convierten fardos en componentes.

La cosecha de Hempflax



LOS CAMPOS DE CÁÑAMO SE HAN CONVERTIDO EN UN GRAN BOSQUE DE PLANTAS DE CÁÑAMO DE METROS DE ALTURA

Campos de cáñamo de Hempflax




Otra diferencia entre los grados de cannabis industriales y psicoactivos es que en el cultivo industrial se utiliza casi toda la planta. Las fibras son peinadas y cardadas en dos grados diferentes. Las semillas se presionan para aceite, se muelen para alimentación y se limpian para nutrición, reservándose algunas para la siembra de la primavera siguiente. Las agramizas leñosas tienen una gran variedad de usos, desde lechos estables a plástico de cáñamo hasta componentes para la construcción. Big Bud se cultiva para

un único producto final, el tricoma y los frutos de sus flores. Sin embargo, esto también es un producto con variadas aplicaciones potenciales, muchas de las cuales son evidentes cada día en la ciencia y la medicina, donde se hacen cada vez más descubrimientos excitantes sobre la biología y la química del cannabis.

### El futuro parece verde brillante

Jack Herer afirmaba con rotundidad que el cáñamo puede salvar el mundo. Aunque esta declaración

optimista no es técnicamente cierta, el espíritu detrás de ella se muestra bastante acorde a la realidad por la comparación de Big Bud y USO-31 y sus usos radicalmente diferentes pero igualmente valiosos. Si, como especie, en toda nuestra diversidad creativa y fabulosa, podemos seguir explorando y explotando la diversidad, igualmente fabulosa, del cannabis – ya sean las variedades NLD, BLD, NLH o BLH– a saber cuántos problemas podrían resolverse y cuánto sufrimiento podría aliviarse. 

ESTA PARTE DEL CULTIVO DEL CÁÑAMO HA PERMANECIDO TOTALMENTE INALTERABLE DURANTE MILENIOS

*HempFlax en Oude Pekela*





# expogrow 2014

-12, 13 y 14 SEPTIEMBRE-  
Ficoba, IRUN (Euskadi)



**Feria del Cannabis**

**III Foro Social  
Internacional del Cannabis**

**III Copa  
Cannábica Expogrow**

**Música, Circo  
y Actividades**

**Nueva zona  
exterior cubierta**

**Más de 500 profesionales  
acreditados y 100 expositores**

**13.000 visitantes  
durante los 3 días**

Más info en:

[www.expogrow.net](http://www.expogrow.net)

Michael Carus

# 11º Congreso internacional de la EIHA 1ª Parte

Ramón Servia  
Ingeniero Técnico Agrícola  
Cannaliza S.Coop.Galega  
tecnicoagricola@cannaliza.com



Michael Carus  
Hemp Institute, Canada

11<sup>th</sup> International Conference of the European Industrial Hemp Association

++ Cultivation ++ Processing ++ Economy ++ Sustainability

En los días 21 y 22 del pasado mes de mayo tuvo lugar en Wesseling, cerca de Colonia, Alemania, el undécimo congreso anual de la Asociación Europea de Cáñamo Industrial (EIHA). Según los organizadores es el mayor evento relacionado con el cáñamo industrial a nivel mundial, de hecho había más de 200 participantes de hasta 39 países distintos. Yo fui uno de esos más de doscientos afortunados por poder estar allí.

**C**uando empecé, hace un par de años, a buscar información sobre cáñamo industrial di con la web de esta organización ([www.eiha.org](http://www.eiha.org)) e incluso me puse en contacto con algunos de los miembros en busca de información sobre semillas, mercado, etc. y también vi que organizaban un congreso anual donde estaban presentes los principales agentes de la industria del cáñamo y las fibras naturales.

descarté casi inmediatamente. Hasta que un buen día la bombillita se encendió de nuevo: "¡Anda! Si ahora colaboro con una revista, a ver si se puede pedir un pase de prensa de esos, por intentarlo que no quede". Con un par de llamadas y correos este tema quedó solucionado, ahora quedaban el resto de los gastos por cubrir, porque uno está a dos velas en lo que toca a la pela, tampoco os vayáis a pensar que plantando una finquita de



*Participantes durante la presentación*

Pues bien, este año vi la convocatoria para el congreso anual, pero no le hice mucho caso al principio porque había que pagar la entrada y costearse los gastos del viaje a Alemania: avión, alojamiento, comida, etc. por lo que lo

2.000 m<sup>2</sup> os vais a forrar. Así que cogí el teléfono y llamé a unos conocidos que tienen interés en esto del cáñamo y les expuse mi situación: tenía la oportunidad de asistir a un evento de relevancia mundial pero necesitaba un poco de

ayuda para hacerlo, básicamente hice un *crowdfunding* de esos, un pequeño sablazo de toda la vida, para entendernos, además mis compañeros de la cooperativa estuvieron de acuerdo en ayudarme también. Y al final pude asistir en calidad de reportero dicharachero de esta revista que tienes entre las manos.

La verdad es que fue todo muy rápido y bastante inesperado, así que estaba nervioso porque allí iban a estar todas las grandes empresas del sector, profesores de universidades, investigadores, etc. Entre esto y que mi nivel de inglés tampoco es para echar cohetes, al principio estaba un poco acojonado, pero ya

había reservado los vuelos y las habitaciones, y no había marcha atrás. Después me enteré de que iba a coincidir en el mismo vuelo con otras dos personas que iban a asistir al mismo congreso, por lo que por lo menos tendría a alguien conocido allí.

Frankfurt tenían un problema en la pista de aterrizaje, un derrame de fuel o algo así, por lo que, después de un rato de tensión, el piloto anunció que íbamos a aterrizar en Colonia para repostar y luego volar al destino inicial. Enseguida pensé: “ojalá nos dejen bajarnos en

## ENTRE QUE IBAN A ESTAR TODAS LAS GRANDES EMPRESAS DEL SECTOR Y QUE MI INGLÉS TAMPOCO ES PARA ECHAR COHETES, ESTABA UN POCO ACOJONADO

En el vuelo de ida todo iba bien, teníamos que llegar a Frankfurt, pasar la noche allí y luego pegarnos un madrugón para ir hasta Colonia antes de que empezara el congreso, pero resulta que en el aeropuerto de

Colonia, así nos ahorramos el madrugón y el tren por la mañana”, y efectivamente nos bajamos allí con otras cuatro o cinco personas más. Nos había tocado la lotería.

Para ir desde el aeropuerto a la ciudad compartimos el taxi con una pareja encantadora, padre e hija,



que estaban en una situación similar, así que decidimos ir todos en busca de un *hostel* donde pasar la noche, pero ya era bastante tarde cuando llegamos y además nos decía el taxista que estaban todos los hostales llenos porque había otro evento en la ciudad, así que después

menos de un metro de distancia un cartel con la hoja de cannabis y un "Legalize it", del partido pirata alemán, el lema me lo tradujo la colega y decía: "Para reducir la criminalidad en Colonia, Legalize it". ¡Ole! Eso es llegar a un sitio y que te dé buen rollo, ¿que no?

del *hostel*, que por cierto había un ambiente cojonudo (Station Hostel, muy recomendable), e incluso acabé dándole algunos consejos al simpático recepcionista que me contó que estaba cultivando dos plantitas por primera vez. Cuando le conté por qué estábamos allí y todo lo que se podía hacer con el cáñamo el hombre alucinó, no tenía ni idea de todas las posibilidades que ofrecía nuestra planta amiga.

## CUANDO LE CONTÉ POR QUÉ ESTÁBAMOS ALLÍ Y TODO LO QUE SE PODÍA HACER CON EL CÁÑAMO EL HOMBRE ALUCINÓ

de un par de intentos dimos con uno donde tenían sitio para todos. Esto fue posible gracias a que la chavala hablaba alemán, que si no las íbamos a pasar canutas.

Ya con la tranquilidad de tener donde pasar la noche nos tomamos unas cervezas (como no podía ser de otra forma en Alemania) en el bar

Al final nos fuimos a dormir unas horitas para ir descansados al congreso, por la mañana nos despedimos de nuestros compañeros de aventura y pillamos el metro para ir al pueblo en las afueras de la ciudad, donde se celebraba el evento.

El momento de bajar del taxi fue memorable: abrir la puerta, levantar la vista y ver colgado en una farola a

## 15 ESTADOS NORTEAMERICANOS PERMITEN EL CULTIVO DE CÁÑAMO, PERO LA DEA ESTÁ DIFICULTANDO ENORMEMENTE EL DESARROLLO DE ESTOS CULTIVOS





Los visitantes de la exposición



Llegamos por fin al sitio, el Rheinforum, un auditorio justo al lado del Rin, la primera impresión fue de mucha seriedad, la mayoría de las personas que estaban en la terraza al lado del auditorio cuando llegamos estaban trajeados y los camareros de uniforme. Al irme acercando empecé a fijarme y reconocí algunos rostros que había visto en la web y, ya en la cola para recoger la acreditación, vi a más gente vestida de manera informal e incluso algún rasta, por lo que aquello ya pintaba mejor.

Yo me fui un poco a mi bola y encontré un buen sitio para escuchar las conferencias. Os describo algunas de ellas para que os hagáis una idea, y también agrego algunas impresiones personales.

• **John Hobson**, Plant Fibre Technology (UK).  
[www.plantfibretechnology.com](http://www.plantfibretechnology.com)

Explica, a grandes rasgo, las actuaciones de la EIHA como lobby para fomentar en Bruselas políticas favorables a la utilización de fibras naturales en procesos industriales, así como la necesidad de incrementar la superficie de cáñamo a cultivar por el hecho de que las fibras cortas de cáñamo, que antes se importaban desde China a muy bajo precio, ahora se estaban usando en la propia China en procesos industriales, por lo que había aumentado la demanda.

No le entiendo muy bien, corbata, un poco soso.

• **Michael Carus**, nova-Institut (Alemania). [www.nova-institut.de](http://www.nova-institut.de)

Muestra un montón de datos, gráficos y números sobre el mercado de las fibras naturales, así como los últimos avances tecnológicos que permiten hacer composites (plásticos moldeables basados en fibras naturales, como los panelados de las puertas de un coche) cada vez más ligeros y resistentes. Un dato relevante es que más de la mitad de la fibra de cáñamo que se produce en Europa se destina a la industria papelera. Vuelve a hacer mención en la función de la EIHA

como lobby en Bruselas y a la importancia de las políticas para favorecer el empleo de materias primas renovables.

Tampoco le entiendo muy bien (¿seré yo?), un poco aburrido, con corbata pero con unas barbas de freak del 15 y tiarraco enorme, muchos gráficos e información.

• **Eric Steenstra**, Hemp Industries Association (USA).  
[www.thehia.org](http://www.thehia.org)

Comienza con unas fotos de los tíos de Colorado que empezaron a plantar cáñamo en 2013, antes de que el gobierno sacase la regulación en 2014. Me hace gracia porque están haciéndolo a mano, como empecé yo. Nos cuenta que 15

estados permiten el cultivo de cáñamo, pero que la DEA está dificultando enormemente el desarrollo de estos cultivos. De hecho, en el momento de la conferencia la DEA tiene bloqueado un cargamento de semillas que el departamento de agricultura de Kentucky había adquirido en Italia, y el estado de Kentucky le había puesto una denuncia judicial a la DEA porque esta no estaba respetando la ley. El culebrón de las semillas se resolvería unos días más tarde con éxito y esas semillas ya estarán dando bonitas plantas a estas alturas. También hace un repaso a la situación del mercado de cáñamo en USA, donde los productos alimenticios y cosméticos están siendo cada vez más demandados, y expone todas las campañas de promoción y

divulgación tanto entre minoristas y consumidores como en la TV. Da la impresión de que esto del cáñamo va en serio, puede ser una industria muy potente en poco tiempo si consiguen vencer la resistencia de los prohibicionistas.

Muy bien, es ameno y le entiendo todo (¡menos mal!), incluso hay preguntas desde el público.

• **Anndrea Hermann**, The Ridge International Cannabis Consulting (Canadá)  
[www.theridgeconsulting.com](http://www.theridgeconsulting.com)

Nos explica la historia reciente en lo que respecta a la legalidad del cultivo de cannabis en Canadá en los últimos años, y de cómo el gobierno de Canadá ha apoyado en gran medida a los agricultores y transformadores de productos de cáñamo en ese país. Canadá, a día de hoy, es uno de los principales (si no el primero) países productores de productos alimentarios de cáñamo. Al hablar con ella más tarde, me confirmaba que efectivamente el apoyo

LA DEMANDA DE PRODUCTOS CON CERTIFICADO DE PRODUCCIÓN ECOLÓGICA EMPIEZA A SOBREPASAR LA SUPERFICIE DEDICADA A ESTA FORMA DE AGRICULTURA EN CANADÁ





## PATRICK COLLINS TRABAJA EN UNA UNIVERSIDAD DE JAPÓN LLAMADA AZABU, QUE SIGNIFICA LITERALMENTE "ROPA DE CÁÑAMO"

de las instituciones había sido decisivo para poder crear la industria que actualmente tienen. Una administración que te escucha, te comprende y te apoya, ¿os lo podéis imaginar? Cuando escuchas cosas como estas uno se queda flipando, estos países del norte son la hostia, aquí tendrías que conocer a "alguien", repartir sobres y sobornos varios, financiar unos mítines de unos y de otros y luego, si tal, ya te hacen el "favor". No hay como salir del terruño para darse cuenta de que las cosas pueden funcionar de otra manera, qué envidia me dio la jodía.

Muy bien la charla, entretenida, y la chica muy maja.

• **Daniel Cruse**, Hempro International (Alemania). [www.hempro.de](http://www.hempro.de)

Esta charla está enfocada en la situación del mercado de los productos alimentarios de cáñamo (*hempfoods*). En líneas generales, los productos alimenticios que se pueden producir a partir de la semilla de cannabis (aceite, semilla pelada, proteína, leche de cáñamo, etc.)

tienen una aceptación creciente tanto en Europa como en Norteamérica. En el caso de Europa, el destino clásico del cáñamo era la alimentación animal, cosa que está cambiando progresivamente hacia la alimentación humana. De hecho, desde 2007 cada vez hay un porcentaje mayor de cultivos de cáñamo destinados a producir semilla para alimentación en vez de fibra en Europa. El caso de EE.UU. es para hacérselo mirar, puesto que es un gran consumidor de productos de cáñamo, pero tiene que importar absolutamente todo de su vecino del norte, dado que el tío Sam no deja cultivar cáñamo en la tierra de los libres.

La exposición fue corta y muy directa. Me gusta.

• **Shaun Crew**, HempOil Canadá Inc. (Canadá).

En esta ponencia, Shaun puso de manifiesto que la superficie que se cultiva en Canadá cada año aumenta un 25%, principalmente para semilla, pero empiezan ya a

desarrollarse empresas dedicadas al procesado de la fibra. Otro dato que expone es que la demanda de productos con certificado de producción ecológica empieza a sobrepasar la superficie dedicada a esta forma de agricultura en Canadá, y no sólo en lo que toca al cáñamo, sino también en otros productos, por lo que o bien toca expandir esa superficie certificada o tendrán que importar esos productos, los principales transformadores están aumentando sus instalaciones y la industrial del cáñamo aumenta a un ritmo del 50% anual. También muestra una gráfica donde figuran los estudios científicos relacionados con el cannabis (farmacéuticos, industriales, agronómicos, etc.) y la gráfica tiene una curva exponencial en los últimos años.

El tío este es súper simpático y muy buen orador, nos tiene a todos embelesados. Mola.

• **Patrick Collins**, Azabu University (Japón).

Esta exposición fue bastante diferente de las demás (se agradece), y este hombre trabaja en una universidad de Japón llamada Azabu, que significa literalmente "ropa de cáñamo". Nos ilustra cómo la cultura japonesa del cáñamo se remonta a 10.000 años atrás, basándose en la paleografía y en datos históricos. Desde la prohibición, sólo unas determinadas familias fueron autorizadas a seguir cultivando cáñamo para determinados templos y ceremonias, puesto que el cáñamo ocupa un lugar muy destacado en la vida ceremonial de este país. Al recién nacido se le ata el cordón umbilical con un cordón de cáñamo, y cuando la palmas te ponen una mortaja de tela de cáñamo, literalmente de la cuna a la tumba.

El hombre es un poco sosillo, pero lo que cuenta es una auténtica pasada.

Y esto es un resumen de la primera mañana del congreso, en el próximo número os seguiré contando más batallitas, que esto estuvo bien, pero luego ya fue la pera. 🍏



# Suscríbete a **Cannabis** *Magazine*

y te mandamos **El Cultivador** cada dos meses

**El Cultivador**  
PRENSA CANNÁBICA GRATUITA



(12 números **60€-55€\***)  
España y Andorra

(12 números **90€-85€\***)  
Europa

(12 números **120€-115€\***)  
Resto del mundo  
\* si firmas dos años de suscripción



**Es posible pagar por visa**

Rellena este cupón y envíalo a la redacción de Cannabis Magazine

Feria del Cáñamo, s.l. Ap. Correos 25086, 28080 Madrid

Suscripción telefónica: 91 658 45 20 / Suscripción e-mail: info@spannabis.com

Transferencia bancaria a BBVA – CANNABIS MAGAZINE:

IBAN ES 64 0182 1246 43 0201532925

Nombre \_\_\_\_\_ Apellidos \_\_\_\_\_

Domicilio \_\_\_\_\_ Teléfono \_\_\_\_\_

Población \_\_\_\_\_ C.P. \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

Datos bancarios: Entidad \_\_\_\_\_ Oficina \_\_\_\_\_ DC \_\_\_\_\_ Nº Cta. \_\_\_\_\_

# DIRECTORIO de GROWS SHOPS

## DÓNDE ENCONTRAR CANNABIS MAGAZINE

	Nombre	Dirección	Teléfono	
<b>A CORUÑA</b>				
CAMBRE	BELLA DONNA	C/ PÁRROCO MANUEL COBAS, 1, BAJO	15679	881 913 581
CARBALLO	MAREA VERDE	GALERÍA CALLE IGLESIA, LOCAL 29	15100	617 339 633
FENE	EL 420	RUA DA FRAGA, 11	15500	981 349 080
<b>ALICANTE</b>				
ALICANTE	PLANTA-T	C/ ARTURO, 11 BAJO	03007	966 596 076
CALPE	SIBARITAS GROW SHOP	PLAZA IFACH, 1 - 1	03710	965 874 638
ELDA	YERBAGUENA	C/ FRANCISCO ALONSO, 4	03600	965 381 976
NOVELDA	AK NATURA GROW SHOP	C/ MARÍA CRISTINA, 115	03660	625 047 549
ORIHUELA	THE GREEN GARDEN GROW SHOP	C/ VALENCIA, 10	03300	966 745 882
<b>ALMERÍA</b>				
ALBOX	KANNAPONICA	AV. LEPANTO, 13	04800	950 431 452
ALMERIA	SINSEMILLA ALMERIA	UNIVERSIDAD DE TEXAS Nº17	04005	950 254 988
GARRUCHA	SINSEMILLA GARRUCHA	CTRA. GARRUCHA-VERA. URB. SOLANA DEL MAR, LOC. 5	04630	950 133 061
<b>ASTURIAS</b>				
GIJÓN	JARDÍN URBANO	C/ GUSTAVE EIFFEL, NAVE 120, POL. IND. DE ROLES	33211	985 095 072
<b>BADAJOS</b>				
ALMENDRALEJO	MATER-TERRA ALMENDRALEJO	C/ VENEZUELA, 14	06200	924 662 609
BADAJOS	BABYLON	C/ SANTO DOMINGO, 25	06001	924 224 149
BADAJOS	MEDICINAL PLANT GROW SHOP	PZ. VIRGEN DE LA VICTORIA, 8	06010	924 263 370
BADAJOS	VERDE QUE TE QUIERO VERDE	C/ VICENTE DELGA ALGABA, 92 BAJO	06010	924 223 202
DON BENITO	HOUSEPLANT DON BENITO	PLZ. JUAN SÁNCHEZ CORTÉS, 4 BAJO	06400	679 693 719
MÉRIDA	MATER-TERRA MÉRIDA	C/ MARGARITA GARCÍA DE BLANES, 4	06800	924 317 062
MONTIJO	MATER-TERRA MONTIJO	C/ JOVELLANOS, 11	06480	924 983 730
<b>BARCELONA</b>				
BARCELONA	BARNA PLANT GROW, S.L.	PASSEIG DE MARGALL, 85, TDA. 1	08041	933 479 811
BARCELONA	GOLD&GREEN	C/ FONERIA, 42	08038	936 037 488
BARCELONA	GROW SHOP BARCELONA	CARRER FELIP II, 207	08027	934 085 008
BARCELONA	GROW THE PLANT, S.L.	G. V. DE LES CORTS CATALANES, 716 BAJOS	08013	932 444 181
BARCELONA	HOUSEPLANT BARCELONA - GROW PLANET	C/ CASANOVA, 34	08011	935 081 545
BARCELONA	SANT YERBASI GROW SHOP	C/ BERLINÉS, 4 BAJO	08006	936 031 314
BARCELONA	SANTA MARIA GROWSHOP	C/ SANT ANTONI DELS SOMBRERERS, 7	08003	930 101 130
BARCELONA	THC BARCELONA	AVDA. REPÚBLICA ARGENTINA, 38 TIENDA 2	08023	934 178 904
CARDEDEU	VILLAGE GROW	CTRA. B-5101, KM. 3,2 NAVE 26	08440	938 423 854
CERDANYOLA DEL VALLÉS	GREEN GOLD GROW SHOP	PLAÇA DE GOYA, 1	08209	936 916 920
EL PRAT DE LLOBREGAT	GROW IMAGINE	AV. VERGE DE MONTSERRAT, 13	08820	933 789 208
HOSPITALET DE LLOBREGAT	GROW AREA BCN	C/ UVA, LOC. 2	08902	933 311 635
HOSPITALET DE LLOBREGAT	GROW IMAGINE	AV. CARRILET, 327	08907	932 601 154
LIÇA D'AMUNT	EL CACTUS	CTRA. GRANOLLERS A LIÇA, KM 3	08186	938 414 382

Si notas que alguna información concerniente a tu grow shop no está correcta envía un e-mail a: [redaccion@spannabis.com](mailto:redaccion@spannabis.com) y la actualizaremos inmediatamente.



	Nombre	Dirección	Teléfono	
<b>BARCELONA</b>				
MANLLEU	OSONACANEM	PASSEIG SANT JOAN Nº66	08560	938 510 429
MANRESA	LA GROW MANRESA	c/ CARITAT, 7 - 9	08240	938 740 447
MATARÓ	SANT YERBASI MARESME	PUIG I PIDEMUNT, 28 (POL IND. PLÀ D'EN BOET)	08302	937 588 200
PINEDA DE MAR	GROWBARATO	AVDA. DE VERGE DE MONTSERRAT, 49, LOC. 3	08397	617 116 909
RUBÍ	GROW SHOP CA LA MARIA	AVINGUDA L'ESTATUT, 34	08191	935 875 043
SABADELL	BITOX	PASEIG RUBIO I ORS, 88-90	08204	937 104 812
SABADELL	LA GROW SABADELL	CTRA. MOLINS DE REI, 178	08201	937 220 943
SITGES	SATIVAWORLD SITGES	c/ BONAIRE, 19	08870	938 111 055
TERRASSA	GROW PLANET HEMP	CTRA. CASTELLAR, 116, LOCAL 1º	08223	937 838 781
VILANOVA DEL CAMÍ	LA PAZ GREEN SHOP	c/ RAMÓN LLULL, 28	08788	938 070 306
<b>BIZKAIA</b>				
BILBAO	ITSUK GROW	c/ CARNICERÍA VIEJA, 1	48005	944 792 995
<b>BURGOS</b>				
BURGOS	MADRE NATURALEZA	c/ CONCEPCIÓN, 13 PASAJE	09002	947 200 467
BURGOS	PLANTA-TEC GAMONAL	c/ NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA, 22 - 24	09007	679 216 040
<b>CÁCERES</b>				
CÁCERES	HOUSEPLANT CÁCERES	c/ SANTA APOLONIA, 2	10001	927 223 337
CÁCERES	MATER-TERRA CÁCERES	AVENIDA ISABEL DE MOCTEZUMA, 33	10005	927 213 422
CÁCERES	RESINA GROW	c/ HERNANDO DE SOTO, 12	10001	927 226 039
CORIA	GROW SHOP MULTITIENDA EL MILAGRO	c/ AGUA, 21	10800	677 575 506
JARANDILLA DE LA VERA	VERAGROW	CTRA. EX-203, KM. 51,200	10450	663 444 678
PLASENCIA	ENTREBELLOTAS GROWSHOP	c/ SOR VALENTINA MIRÓN, 47	10600	927 036 200
<b>CÁDIZ</b>				
ALGECIRAS	AVE MARÍA SIN SEMILLA	c/ EMILIO CASTELAR, 22-24 LOCAL 3	11201	856 123 988
CÁDIZ	HUMUS HORTICULTURA	AVDA. FERNÁNDEZ LADREDA, 9 LOCAL	11008	856 174 254
CHICLANA	LA CAJITA GROW SHOP	c/ AJUSTADORES, 1, POL. EL TORNO	11130	956 533 248
VILLAMARTÍN	EL MATORRAL GROW SHOP	c/ AZAHAR, 5, BAJO DCHA.	11650	956 730 625
<b>CANTABRIA</b>				
CASTRO URDIALES	EL BOSQUE DE MARÍA	c/ LEONARDO RUCABADO, 50	39700	638 161 026
EL ASTILLERO	LA SANTA GROW SHOP	c/ NAVARRA, 16 A, BAJO	39610	942 543 660
TORRELAVEGA	GANESH GROWSHOP	c/ JOSÉ GUTIÉRREZ ALONSO, 12	39300	942 083 979
<b>CASTELLÓN</b>				
CASTELLÓN	DR. COGOLLO CASTELLÓN	AV. REY DON JAIME, 43	12001	964 253 793
VINARÓZ	COGOLLO	c/ DE LA VIRGEN, 23 BAJO	12500	964 825 129
<b>CÓRDOBA</b>				
CÓRDOBA	EL HORMIGUERO DE CHARLIER	AV. PERIODISTA QUESADA CHACÓN, 29	14005	957 045 644
<b>GUIPUZCOA</b>				
BERGARA	KLOROFILA	c/ ARTEKAL, 21 BAJO	20570	943 760 452
DONOSTIA	KAYADONOSTIA	c/ IÑIGO, 12	20003	943 429 155
DONOSTIA	LA MOTA POT SISTEMAK	c/ PORTUETXE, 83	20018	943 005 213

Si notas que alguna información concerniente a tu grow shop no está correcta envía un e-mail a: [redaccion@spannabis.com](mailto:redaccion@spannabis.com) y la actualizaremos inmediatamente.

Nombre Dirección Teléfono

## GUIPUZCOA

DONOSTIA	ORLEGI BIZITZA	C/ SEGUNDO IZPIZUA, 37 BAJO (GROS)	20013	943 579 298
DONOSTIA	THC SKUNK	C/ SAN JERÓNIMO, 8 BAJO	20004	943 426 272
IRÚN	MAREA VERDE	AVDA. IPARRALDE, 44	20302	673 613 625
LEGAZPI	LORATZEN	NAFARROA KALEA Nº12 BEHERA	20230	943 730 347

## GIRONA

BLANES	TRICOMA BLANES	C/ DE LA MINA, BAJOS 39	17300	972 333 835
CELRÀ	ZONA CANNABICA	CARRER L'ALAU, 2 LOCAL 2	17460	972 494 996
GIRONA	GREEN WORLD GARDEN	CTRA. SANTA COLOMA, 115B	17005	972 396 819
VILAMALLA	ALCHIMIA	C/ LEVANT, 32, POL. PONT DEL PRINCEP	17469	972 527 248

## GRAN CANARIA

LAS PALMAS	CANNARYBIS LAS PALMAS	C/ DR. JUAN DE PADILLA, 25	35002	928 381 044
MASPALOMAS	CANNARYBIS	C/ PLÁCIDO DOMINGO, PARQUE SUR 1, LOCAL 2728	35100	928 765 921
VECINDARIO	SKUNK GROW SHOP	C/ FERNANDO GUANARTENE, 54, BAJO DRCHA.	35110	928 564 111

## GRANADA

GOJAR	COCOMANG	C/ SAN ROQUE, 36 BAJO	18150	958 503 496
GRANADA	BUENOS HUMOS	LOPE DE VEGA Nº1	18002	958 536 525
GRANADA	MUNDO ENTEÓGENO	C/ ARABIAL, 125 LOCAL 2	18003	958 805 580
SANTA FE	GRASS GROW SHOP	AV. PALOS DE LA FRONTERA, 8	18320	958 441 215

## HUELVA

VALVERDE DEL CAMINO	LA HUERTA DE MARIA	C/ CABECILLO DE MARTÍN SANCHEZ, 72	21600	634 819 613
---------------------	--------------------	------------------------------------	-------	-------------

## JAÉN

LINARES	MAMAHEMP GROW SHOP	C/ JOAQUÍN RUANO (C/ NUEVA "PASAJE SAN MARCOS", LOC.2)	23700	633 506 945
ÚBEDA	LA CABRA VERDE	C/ ALONSO DE MOLINA, 19	23400	953 965 688

## LLEIDA

ALCOLETGE	TEST I LLAVOR	AVDA. GENERALITAT, 3	25660	973 197 507
LLEIDA	HOUSEPLANT LLEIDA	C/ BARO DE MAIALS, 99	25005	973 844 632

## LUGO

LUGO	KETAMA GROW SHOP	C/ MONTERO RÍOS, 74	27002	650 049 854
------	------------------	---------------------	-------	-------------

## MADRID

COLLADO VILLALBA	PLANTACTIVA	URB. ENTRESIERRAS, C/ COSTA DEL SOL,4	28400	918 493 892
FUENLABRADA	FAMILY SEEDS	C/ CASTILLA LA NUEVA, 25	28941	916 856 726
LAS ROZAS	GRAMOVATIO	C/ MÓNACO, 27	28232	916 388 738
MADRID	MUNDO TRICOMA	C/ CARLOS ARNICHEs, 31	28005	917 194 236
MADRID	ONE LOVE GROW	C/ SANTIAGO ALIO, 10	28018	917 769 334
MADRID	ORGANIK GROW	C/ ERCILLA, 32 - LOCAL	28005	912 023 830
MADRID	PROCULTIV GROW SHOP	C/ CAMARENA, 202 POSTERIOR	28047	915 099 233
MADRID	SWEET SEEDS MADRID	C/ SAN VICENTE FERRER, 9	28004	917 553 017
NAVALCARNERO	PLANTA Y PUNTO	C/ ITALIA, 1	28600	910 823 004
PARACUELLOS DE JARAMA	LEAF LIFE PARACUELLOS	AVDA. GENERAL, 2	28860	916 582 746
PARLA	BLUEBERRY GROW SHOP	C/ ICIAR BOLLÁIN, 3, NAVE 2, POL. IND. LA ERMITA	28981	912 482 473
VALDEMORILLO	GROWSHOPSVERDE.COM			911 646 931

## MÁLAGA

ANTEQUERA	MAGIA VERDE	C/CIUDAD DE SALAMANCA, 38 URB. LA QUINTA	29200	952 846 742
ARROYO DE LA MIEL	SOUTH PLANT	PEPA GUERRA VALDENEBRO PASAJE PLUTON LOCAL 8	29631	952 445 966
ARROYO DE LA MIEL	HORTIBEN	C/ MEDIA AZAHARA, 3 LOCAL 8	29631	951 332 214

Si notas que alguna información concerniente a tu grow shop no está correcta envía un e-mail a: [redaccion@spannabis.com](mailto:redaccion@spannabis.com) y la actualizaremos inmediatamente.

	Nombre	Dirección	Teléfono	
<b>MÁLAGA</b>				
VÉLEZ MÁLAGA	EL JARDÍN OCULTO	c/ HERMANOS PINZÓN, 15-19	29700	645 756 835
<b>MALLORCA</b>				
CALA BONA	GROW SA BRUSKA	c/ NA LLAMBIES, 83	07559	606 229 951
CALA RATJADA	S'ALTRE COVA	c/ ALMIRANTE CERVERA, 24	07580	971 565 353
MANACOR	SESQUEIX	c/ CREUERS, 23	07500	971 559 882
MARRATXI	BAMBU GROW	POLÍGONO MARRATXÍ, c/ GERRERS, 44	07141	971 605 613
PALMA DE MALLORCA	MALLORCA INDOORS GROW SHOP	c/ ADRIÀ FERRÁN, 21	07007	971 912 496
PALMA DE MALLORCA	S'HORTET	c/ LLIBERTAT, 31	07013	871 943 551
PALMA DE MALLORCA	TRICOMA	c/ SOLDADO SOBERATS ANTOLI, 28A	07010	971 758 956
<b>MENORCA</b>				
MAHÓN	2B HIGH GROW SHOP	c/ S'ARRAVAL, 52	07702	971 353 863
<b>MURCIA</b>				
ABARÁN	EL JARDÍN DE LA ALEGRÍA JAMAICA	AVDA. DE LA CONSTITUCIÓN, S/N	30550	627 690 445
BENIAJÁN	VIVEROS EL CIPRÉS	c/ LOS GÁLVEZ, 1	30570	625 830 719
CARTAGENA	CANNACARTHAGO	c/ ANGEL BRUNA, 54	30203	968 085 239
CIEZA	GROW SHOP LAMATA	AVDA. JUAN XXIII, 76	30530	968 773 608
EL PALMAR	EL ORO VERDE GROW SHOP	AVDA. PRIMERO DE MAYO, 114	30120	968 885 031
MURCIA	EL ORO VERDE GROW SHOP	c/ VINADER, 6	30004	868 971 139
MURCIA	KAYA MURCIA	c/ SIMÓN GARCÍA, 36 BAJO	30003	968 219 849
SAN PEDRO DEL PINATAR	FUMA2	c/ FUENTE ÁLMAO, 7	30740	968 187 173
<b>NAVARRA</b>				
BURLADA	MAREA VERDE	RONDA DE LAS VENTAS, 4	31005	948 066 994
TUDELA	LA INDIKA. ESPACIO CANNÁBICO	c/ DONANTES, 21 - 23	31500	948 828 297
<b>OURENSE</b>				
VERÍN	MASQUEFLORES	c/ LUIS ESPADA, 89	32600	988 413 348
<b>PALENCIA</b>				
PALENCIA	CHAMÁN	c/ ESTRADA, 7	34002	979 101 358
<b>TARRAGONA</b>				
CALAFELL	TIERRAMADRE	c/ IGUALADA, 4	43820	977 691 541
EL VENDRELL	TRICOMA BOTANIC	c/ ROQUETES, 41	43700	977 669 995
TARRAGONA	KIFFI GROW SHOP	BLOQUE MUSARA, BAJO 5 - SANT PERE I SANT PAU	43007	655 875 750
TARRAGONA	LA MECA GROW SHOP	CAPUTXINS Nº21 BAJOS	43001	977 212 066
<b>TENERIFE</b>				
LA LAGUNA	SPECIAL PLANT	c/ DOCTOR ZAMENHOFF 8 LOCAL	38204	922 250 164
LAS GALLETAS - ARONA	GROW CANARIAS	C.C. TEN - BEL, LOC. 47	38361	922 730 588
LOS CRISTIANOS	GROWPOINT.ES	AV. JUAN CARLOS I, 17, C.C. APOLO LOC. 49	38650	922 987 628
<b>TOLEDO</b>				
TOLEDO	CHAOUEN GROW SHOP	c/ RÍO JARAMA, 130, NAVE 9-02 (POL. IND.)	45007	925 232 967
<b>VALENCIA</b>				
BENETUSSER	SIN SEMILLA BENETUSSER	c/ Fco. ALMARCHE, 6 LOCAL	46910	963 766 776
BENIFALLO	GREEN DEVIL	AVDA. MIGUEL HERNÁNDEZ, 2 BAJO	46450	962 031 155
BENIPARRELL	HEMP TRADING	CAMINO DEL POLIO, 51	46469	961 216 056

Si notas que alguna información concerniente a tu grow shop no está correcta envía un e-mail a: [redaccion@spannabis.com](mailto:redaccion@spannabis.com) y la actualizaremos inmediatamente.



Nombre Dirección Teléfono

## VALENCIA

CANALS	GROW SHOP COGOLANDIA	C/ SANTOS DE LA PIEDRA, 26	46650	962 240 256
GANDÍA	EL BRUIXOT	PARQUE DE LA ESTACIÓN, 22 LOCAL	46700	962 961 367
PATERNA	CANNABILANDIA	SÓLO VENTA EN INTERNET	46940	963 830 448
PICASSENT	L'HORT TECNIC	C/ BUENAVISTA, 49	46220	961 841 253
TORRENTE	ECOMARIA	C/ PADRE MENDEZ N°44	46900	961 099 461
VALENCIA	GROWBARATO	AVDA. AUSIAS MARCH, 53 BAJO DRCHA.	46026	960 053 735
VALENCIA	GROWSHOPLEVANTE.COM	AP. CORREOS, 60	46230	667 984 150
VALENCIA	PLANTA HYDRO	PZ. ENRIQUE GRANADOS, 11 BAJO	46018	963 283 903

## VIGO

VIGO	HERBALIST GROW SHOP	C/ ANGEL DE LEMA Y MARINA, 243 BAJO	36216	986 193 867
------	---------------------	-------------------------------------	-------	-------------

## ZARAGOZA

ZARAGOZA	BAJO EL SOL	SAN ANTONIO Mº. CLARET 62	50005	976 566 672
----------	-------------	---------------------------	-------	-------------

Si notas que alguna información concerniente a tu grow shop no está correcta envía un e-mail a: [redaccion@spannabis.com](mailto:redaccion@spannabis.com) y la actualizaremos inmediatamente.

## Índice de anunciantes

Advanced Seeds	41	Grow Shop Lamata	139	Plantactiva	139
Agrobeta	87	Growshop Barcelona	139	Positronics	111
Atami	29	Growshop-levante.com	139	Procultiv Grow Shop	141
Barney's Farm	146,147	Growshopsverde.com	141	Ripper Seeds	113
Bella Donna	141	Guía del Cañamo 2015	145	Santa María - Barcelona	139
Buddha Seeds Bank	15	Hesi	57	Semilla Dorada	93
Cannabiogen	117	Juan David Guevara	139	Sensi Seeds	2, 4, 5
Cannabismagazine.es	42	La Grow Manresa	131	Serious Seeds	87
Consultorio Dr. Caudevilla	112	La Grow Sabadell	141	Sesqueix, S.L.	141
derechocannabico.com	139	La Liebre de Marzo	141	Sinsemilla Benetusser	141
El Cultivador	81	La Marihuana.com	131	Sweet Seeds	35
Estudio Jurdico Brotons	86	La Meca Grow Shop	141	Sweet Seeds Madrid	139
Expogrow	65	La Paz Green Shop	131	TH Seeds	105
Favini de Caprius	131	Leaf Life	11	THC Barcelona	131
General Hydroponics Europe	3	Mater-Terra	139	The Plant	139
Gramovatio	131	Mundo Enteógeno	131	Tierramadre	131
Green Devil	139	Mundo Tricoma	131	Trabe	117
Green House Seeds Co.	43, 148	Organik Grow	141	Tricoma Botanic	131
Grow Area Bcn	141	OsonaCanem	131	Trimpro	7
Grow Barato	141	PH&EC	131		
Grow Planet Hemp	141	Planta Sur	13		

Anuncia tu  
grow shop  
en  
**Cannabis**  
*Magazine*

desde 30 €

y recibirás gratis:

**7 revistas y**

publicidad en **El Cultivador**  
PRENSA CANNABIS

y en:

[www.cannabismagazine.es](http://www.cannabismagazine.es)

[www.elcultivador.com](http://www.elcultivador.com)

# CANNABISLAND

Por Zoe Berriatúa

MR. SMITH, 46 AÑOS.  
CONDENADO A MUERTE POR CONSUMO DE  
MARIJUANA EN SINGAPUR. SIN DUDA ELIJIÓ UN  
MAL DESTINO PARA SUS VACACIONES

DÍGEME,  
SR. CRIMINAL  
¿CUÁL ES SU ÚLTIMO  
DESEO ANTES DE  
MORIR?



¡PUES QUIERO FUMARME  
MI PORRO! ES UN GESTO  
REIVINDICATIVO DE QUE  
NO MEREZCO ESTE  
ABSURDO CASTIGO.  
ESPERO QUE SALGA  
EN LAS NOTICIAS.

¡NO ME  
IMPORTA!



EJEMMM...  
PERO VERÁ...  
ES UN DELITO...  
PODRÍAMOS CONDENARLE  
DE NUEVO A MUERTE,  
¿NO SE DA  
CUENTA?

BUENO... EN FIN...



¿PERO QUÉ  
HA HECHO?

¿CONOCE UD. LAS  
CONSECUENCIAS  
DE EJERCER EL  
NARCOTRÁFICO?



EJEMMM...  
VERÁ...  
ERA SU  
ÚLTIMO...



ESTO ES UN ESTADO SEGURO.  
¡SIN FISURAS!  
¡SIN DROGAS!  
¡VIVA SINGAPUR!!





# El Cultivador

P R E N S A C A N N Á B I C A G R A T U I T A

El periódico gratuito donde la  
publicidad tiene el mejor precio



¿¿¿No te lo crees???

Llama y  
verás!

91 658 45 20

[www.elcultivador.com](http://www.elcultivador.com) - [info@elcultivador.com](mailto:info@elcultivador.com)



# El caso del cultivo de una asociación de Levante

**E**n la edición de este mes de *Cannabis Magazine* vamos a contaros, ahora que ya tenemos la sentencia del caso, la historia y el desenlace del mismo. Caso que como muchos otros empieza con un grupo de personas, quince en las circunstancias que nos ocupan, que inicia un cultivo colectivo vinculado a una asociación cannábica con la única intención de autoabastecerse de cannabis para no tener que recurrir al mercado negro, con todo lo que ello supone. Como en muchos otros casos, terminaron inmersos en un procedimiento penal, tratados como delincuentes y/o mafiosos y teniendo que hacer frente a un procedimiento penal (actualmente duran como mínimo unos dos años) en el que finalmente resultaron absueltos de todos los presuntos delitos por los que se les acusaba.

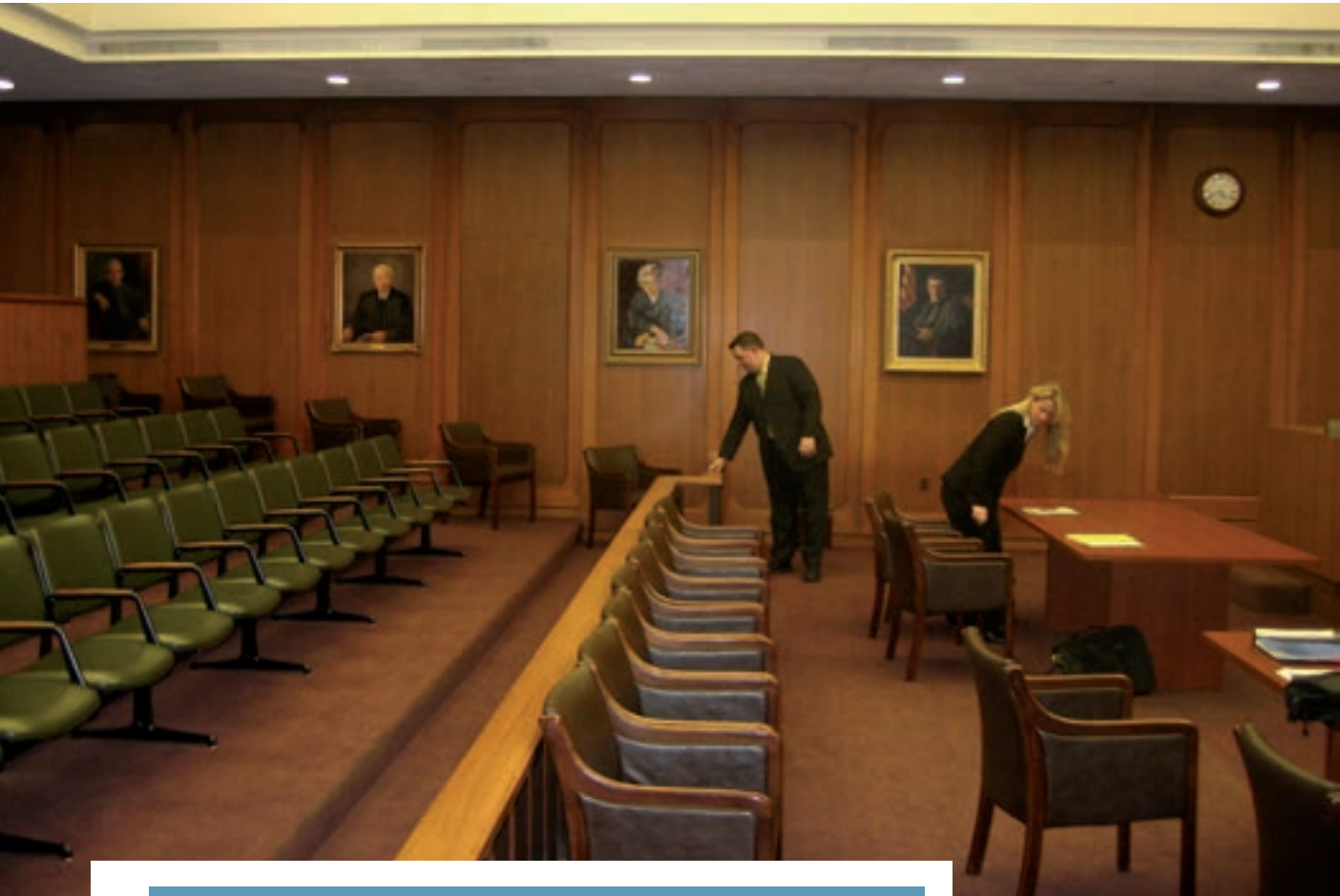
El inicio del procedimiento fue como siempre un chivatazo o una queja de algún vecino, o simplemente una visita o paso rutinario por la zona que puso sobre aviso a los agentes, que al “*apreciar claramente la existencia de plantas de lo que supuestamente es marihuana*” tramitaron la pertinente orden judicial de entrada y registro. Durante el registro de la vivienda del principal acusado fueron incautadas por la Guardia Civil un total de 39 plantas de marihuana, que como los agentes señalaron en el atestado, eran de diversas alturas, por lo que el peso, pero sobre todo el THC de las mismas (principio activo de la marihuana), variará dependiendo de las plantas y de la fase de crecimiento en la que se encuentren, no siendo el mismo, uniformemente hablando, para todas ellas, con todo lo que ello supone en términos de defensa de un caso como este.

Desde un primer momento, en la declaración ante la Guardia Civil el acusado manifestó que

cultivaba las plantas junto con su primo para abastecer a la Asociación a la que ambos pertenecían y que él era consumidor habitual desde hacía más de diez años. Igualmente afirmó que como responsable del cultivo no recibía ningún tipo de compensación económica. Todos estos hechos, junto con inexistencia de cualquier otro indicio que nos haga llegar a la conclusión de que se estaba cultivando para traficar con la sustancia en cuestión (es decir, no se encontraron en el cultivo ni bolsitas, ni basculas de precisión, ni dinero en efectivo, ni anotaciones, ni ningún otro objeto o utensilio de los cuales se pueda concluir de modo directo o indiciario que la sustancia incautada estaba preordenada para el tráfico) fueron argumentos decisivos en la decisión judicial final.

EL CASO EMPIEZA CON UN GRUPO DE PERSONAS QUE INICIA UN CULTIVO COLECTIVO VINCULADO A UNA ASOCIACIÓN CANNÁBICA

Una vez están claramente definidos los sucesos que dan origen a este procedimiento, continuaremos narrando cuales fueron los hechos expuestos por nuestra parte como defensa y cuáles fueron las peticiones planteadas por parte de la acusación pública. Estas fundamentaciones fueron puestas en duda por la defensa y esto supuso no poder probar fehacientemente los presuntos hechos por los cuales se inició este procedimiento con la exigencia que el derecho penal exige para condenar a un imputado. Por todo ello, el juez, en el momento



## DURANTE EL REGISTRO DE LA VIVIENDA DEL PRINCIPAL ACUSADO FUERON INCAUTADAS POR LA GUARDIA CIVIL UN TOTAL DE 39 PLANTAS DE MARIHUANA

mismo de la vista absolvió *in voce* al acusado, siendo firme la absolución desde ese mismo momento, al manifestar las partes su intención de no recurrir la sentencia, esta que se publicó una semana más tarde. En ella simplemente ratificó lo ya manifestado por el juez en el momento de la vista.

En lo que se refiere a lo pedido por el fiscal, teniendo como punto de partida el pesaje oficial de la sustancia, identificada por el preceptivo informe oficial de sanidad como cannabis sativa, con un peso de 2.900 gramos y un porcentaje de THC del 3,5%, solicitó la imposición de una pena de prisión de un año y seis meses y una multa por el doble del valor de la sustancia incautada, además, claro está, del comiso de la misma.

En clara oposición a lo manifestado por la fiscalía, por parte de la defensa se solicitó, una vez desestimado por la audiencia el correspondiente recurso de apelación contra la apertura del procedimiento abreviado, lo que supuso la continuación de las actuaciones, la decla-

ración como testigos de todos y cada uno de los quince socios de la asociación, y de los agentes de la guardia civil que intervinieron. Además, también se solicitó la realización de un informe pericial contradictorio sobre el pesaje oficial

realizado por las dependencias de sanidad, se aportaron los documentos acreditativos de la asociación en cuestión y del funcionamiento de la misma, y se solicitó la elaboración para su posterior ratificación de un informe que acreditara la drogodependencia del acusado, ahora ya absuelto.

Llegado el momento de la vista oral, el juicio, cada una de las partes hizo valer sus pruebas, sus argumentos y todo lo expuesto hasta el

## EL ACUSADO MANIFESTÓ QUE CULTIVABA LAS PLANTAS JUNTO CON SU PRIMO PARA ABASTECER A LA ASOCIACIÓN A LA QUE AMBOS PERTENECÍAN

momento al respecto del asunto en cuestión. Una vez practicada toda la prueba admitida, cada una de las partes elevó de definitivos sus escritos de conclusiones finales, es decir, emitieron de forma oral y en la misma vista una especie de conclu-

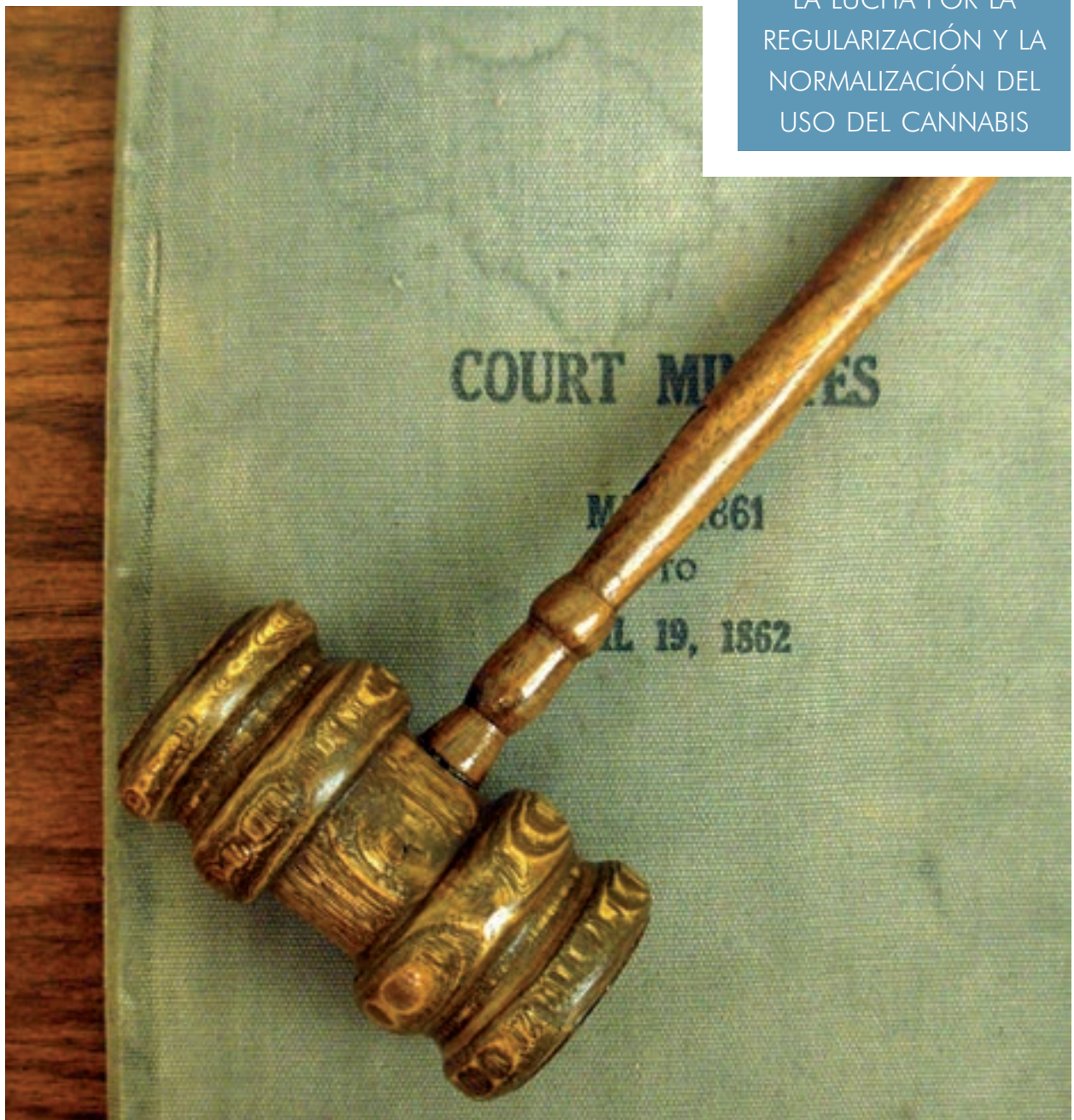
sión sobre lo actuado hasta el momento. Una vez concluyó ese punto, por parte del juez, y como ya hemos adelantado, se dictó sentencia absolutoria *in voce*, hecho muy poco común que se produce sobre todo cuando el juez tiene muy claro cuál va a ser el contenido de la sentencia.

Este es, no por repetitivo, un caso más de éxito en la lucha por la regularización y la normalización del uso del cannabis, un caso más en el que después de enfrentar un procedimiento penal, pese a los reiterados intentos de archivo del mismo para evitar llegar a juicio, no se pudo eludir el mismo, pero donde final-

mente la coherencia y el sentido común se han impuesto a la sinrazón de acusar por acusar. Se trataba de un caso donde desde el principio no había ninguna prueba indiciaria, ni una sola, de la cual pudiese acreditarse, sin margen de error, que la sustancia indudablemente iba a ser destinada al tráfico, hecho que se pone de manifiesto, sobre todo, por el comportamiento del juez. 🗳️

NO SE ENCONTRARON EN EL CULTIVO NI BOLSITAS, NI BASCULAS DE PRECISIÓN, NI DINERO EN EFECTIVO, NI ANOTACIONES, NI NINGÚN OTRO OBJETO O UTENSILIO QUE SE PUEDA RELACIONAR CON EL TRÁFICO

ESTE ES UN CASO MÁS DE ÉXITO EN LA LUCHA POR LA REGULARIZACIÓN Y LA NORMALIZACIÓN DEL USO DEL CANNABIS



# CONSULTAS LEGALIDAD

Por acuerdo con el Sr. Garzón Marley, hemos decidido, debido al aluvión de consultas que se nos plantean y teniendo en cuenta la limitación del espacio, dar respuesta al mayor número de ellas y en concreto a las más significativas, con mayor profundidad, para atender las inquietudes de los lectores.

Hola, vivo en un piso de alquiler y desde hace varios meses una vecina nos amenaza diciendo que nos va a denunciar porque en el rellano de nuestro piso olía a marihuana. Hasta donde yo sé, tenía entendido que consumir marihuana en mi piso es completamente legal, pero con las nuevas leyes que han salido ya no estoy seguro de si sigue siendo así o no.

**Mi pregunta es: ¿me puede denunciar mi vecina por fumar marihuana en mi piso? ¿Me puede denunciar por el olor que, según ella, hay a todas horas en el rellano? (Desde que nos dio el primer aviso tomamos medidas ventilando la casa y fumando cerca de las ventanas, los olores disminuyeron notablemente, aun así la señora dice que sigue oliendo). Muchas gracias de antemano. Un saludo.**

Un saludo también para ti Fernando, trataremos de contestar a las preguntas que nos planteas de modo que queden más o menos claras ambas. Sobre todo debes tener clara una cosa, que la ley aún no ha cambiado, es la misma desde 1992, y que en base a esa ley en modo alguno le pueden imponer una sanción por fumar marihuana en su casa.

Con la legislación actual y sin pensar en futuros cambios (que puede que lleguen o puede que no) muchas tienen que ser las molestias para que puedan dar lugar a una sanción amparándose en alguna ley, pero en concreto por lo que se respeta a la Ley Orgánica 1/1992 del 21 de febrero, sobre

Protección de la Seguridad Ciudadana, es impensable que le puedan sancionar por esa conducta. Lo que sanciona esta ley (o lo que debiera sancionar ya que en ocasiones se ha hecho una interpretación demasiado forzada, a nuestro entender, de lo que debe sancionarse o no con la misma) son conductas que afecten, cuestionen o pongan en peligro la seguridad ciudadana. Más concretamente, en su art. 25.1 se sanciona el consumo o la tenencia de sustancias estupefacientes en la vía pública, es decir, en la calle, en público, ahora lo que cada ciudadano haga en la esfera privada de su hogar queda (o debería quedar) al margen de esta ley. Por lo tanto, en este momento, la ley que se aplicaría es la misma que se ha venido aplicando durante los últimos más 20 años, de momento nada ha cambiado, y en atención a lo que establece la misma no pueden sancionar a alguien por consumir marihuana en su casa.

Ahora, en el caso de que la vecina en cuestión ponga finalmente en conocimiento de la autoridad competente los hechos, las consecuencias no debieran ser graves. Entendemos que en ese caso, lo único que puede pasar es que los agentes de la fuerza actuante en cuestión se presenten en el domicilio a pedir alguna explicación, pero de ahí a que puedan sancionar simplemente por fumar en tu propia casa hay una distancia que, actualmente y desde nuestro punto de vista, no se sostiene por ley o normativa alguna. Y todo ello teniendo en cuenta que el hecho de que una persona consuma cannabis en la intimidad de su hogar, en poco o nada puede afectar a la seguridad ciudadana. 🙌

por Garzón Marley - Estudio Jurídico BROTONS ALBERT.



**Brotons & Albert**  
• Estudio Jurídico •

• Pinar (Baños) Plaza Colón, 8 03050  
• Alicante Plaza Calvo Sotelo, 1 Entresuelo Inmuebles 03001  
☎ 965 932 197 • 965 932 197

Especialistas en asuntos relacionados con cannabis.  
Recursos de multas por internet. Tenencia, cultivo, conducción, semillas, penales.

**ACTUAMOS  
POR TI**

• Infórmate en: [www.estudiojuridico-ba.com](http://www.estudiojuridico-ba.com)

Ponemos a vuestra disposición un e-mail: [legalidad@cannabismagazine.es](mailto:legalidad@cannabismagazine.es), donde nuestro abogado responderá a vuestras consultas sobre legalidad.

¿Por qué?

¿Por qué no?



no serio



20 years  
SINCE 1994  
Serious Seeds

Serious

# Cultivar Serious!

[www.seriousseeds.com](http://www.seriousseeds.com)



Primer Klonador  
**ECOLÓGICO** del mercado



[www.agrobeta.com](http://www.agrobeta.com)

Búscanos en facebook, twitter o blog. Teléfono de contacto: 902120902. Precios especiales para distribuidores y grows.



Bergoglio

La Iglesia de Bergoglio a cargo de las drogas

# Surrealismo sacerdotal de urgencia



POR PRIMERA VEZ ANTE UNA AGENCIA UNDER, EL SACERDOTE A CARGO DE LA SECRETARÍA DE PROGRAMACIÓN PARA LA PREVENCIÓN DE LA DROGADICCIÓN Y LA LUCHA CONTRA EL NARCOTRÁFICO, SEDRONAR, DESGRANÓ PARTE DE SU PENSAMIENTO EN TORNO A LAS ACCIONES POSIBLES. VOLUNTARISMO ASISTENCIALISTA, REVOLUCIÓN SEMÁNTICA Y PRAGMATISMO CLIENTELAR PARECEN CONFIGURARSE COMO LAS LÍNEAS A SEGUIR EN REEMPLAZO DE LAS CONVENCIONALES TÁCTICAS REPRESIVAS, AHORA APARTADAS HACIA EL ÁREA CONDUCTIVA POR UN MILITAR.

**E**n tiempos electorales la codicia de la clase política (eufemismo éste último que designa al sector de la población escasamente proclive a ganarse el pan con el sudor de su frente y se las arregla para hacerlo del erario público), al modo del portero ante el *penalty*, cabecea hacia un lado y otro a fin de despistar al goleador acerca de hacia qué lado ha de volar. Sin tanta destreza física, se conforma con emitir guiños a diestra y siniestra, o sea a derechas e izquierdas, y en el caso del gobierno de Cristina Fernández de Kirchner –caratulado de centroizquierda, socialdemócrata o esa entelequia llamada peronismo- en la Argentina, las señales se dirigen a capturar las diestras.

Dentro de ese oscuro paquete se hallan los grupos agroexportadores, la burguesía predataria del Estado, la iglesia de Roma y, por supuesto, esa pequeño-burguesía y/o clase trabajadora en ascenso que tras un poquitico de bonanza o estabilidad se convence que es aristocracia. Bien lo resume el gráfico que ilustra estas didácticas líneas, cuando muestra que las derechas

Este cronista sospecha que el fenómeno no es en absoluto exclusivo de estas pampas sudamericanas.

A un año exacto de las próximas elecciones presidenciales y legislativas, encontramos pues a gobierno y oposición en pleno intercambio de morisquetas y rapapolvos. Gesticulación va sobreactuación viene, la oposición se pinta de rojo con acuarelas al agua y el oficialismo hace lo propio de negro con ténpera. De negro sotana, se entiende ya que el pontífice vaticano es Bergoglio, tan argentino como Messi, el Che Guevara o Evita Perón, que vienen a ser casi lo mismo, cada uno en su rubro.

#### La Patria es el Otro (cura)

Y ya que estamos, para que el amigo que preside el estado vaticano sonría a la cámara, la Presidente designó a uno de sus súbditos al frente de la Secretaría de Programación para la Prevención de La Drogadiccción y la Lucha contra el Narcotráfico, Sedronar. Como se informara oportunamente desde estas mismas páginas, el sacerdote ungido

### EN EL CASO DEL GOBIERNO DE CRISTINA FERNÁNDEZ DE KIRCHNER LAS SEÑALES SE DIRIGEN A CAPTURAR LAS DIESTRAS

destruyen a la clase media, ésta vota un gobierno popular, adviene una administración populista que mejora las condiciones de los trabajadores y de la misma clase media, esta última se piensa oligarquía y apoya a la derecha que nuevamente toma el poder y así sucesivamente.

con tamaña misión debió solicitar permiso a su obispo quien, cumpliendo el protocolo canónico, requirió la anuencia de su jefe en el pequeño Estado romano y, una vez otorgado el beneplácito, el salesiano Juan Carlos Molina aceptó.



GESTICULACIÓN VA SOBREACTUACIÓN VIENE, LA OPOSICIÓN SE PINTA DE ROJO CON ACUARELAS AL AGUA Y EL OFICIALISMO HACE LO PROPIO DE NEGRO CON TÉMPERA

Dejando de lado el nada mísero detalle de la pérdida de soberanía política que implica dejar una secretaría de Estado en manos de un funcionario de un gobierno extranjero que, lejos de renunciar a dicha ciudadanía, la confirma; poco y nada se sabía sobre qué iba a pontificar Molina desde su flamante púlpito. Desplazadas las tareas represivas contra el narcotráfico al ministerio de Seguridad (a la sazón a cargo de un teniente coronel en actividad, Sergio Berni; otro guiño), la Sedronar parece transformarse en una suerte de Secretaría de la Felicidad destinada a sectores sociales marginados. Hasta el momento, la tarea que se inicia parece subsidiaria de la cartera de Seguridad Social, a cargo de la cuñada presidencial Alicia Kirchner, donde justamente el sacerdote sirvió los últimos años.

En este contexto, no obstante, es preciso reconocer –nobleza obliga–

que el discurso del religioso resulta atractivo, progresista. Será necesario apreciar cómo se compadece con sus prácticas. En principio, Molina salió al cruce contra toda expresión represiva en relación a las drogas. En el trans-

curso de un reportaje otorgado al periodista Juan Ciucci de la agencia Paco Urondo, el titular de la Sedronar expuso sus pareceres, de soberano interés para la comunidad cannábica y aledaños.

Requerido en torno a los lineamientos generales de su gestión, Molina responde con tono distendido, “canchero”, como se le dice en estas latitudes: “Le hemos dado una vuelta de rosca a la Secretaría. La Presidenta nos pidió no solamente hacer territorio, sino la mirada sobre el otro, ¿no? De hecho, ella lo marca como objetivo para el país: ‘La Patria es el Otro’. Entonces, la Secretaría también está en esa sintonía. Nosotros nos hemos encontrado con que nuestros pibes, que por lo general son los más vulnerables porque no nos pasa en las clases más acomodadas, sufren una gran discriminación con esto de las adicciones”. El cura habla tranquilo mas con un dejo de vehemencia, propia de quien está convencido. Utiliza el plural mayestático propio del pontífice o del monarca (como Bergoglio, como Maradona) y a la vez un léxico popular, entre pijo y guarro, que muchas veces es preciso aclarar en notas al pie. Señala que ha “empezado hasta con un cambio de vocabulario. Vengo de (la provincia de) Salta y allá a los pibes<sup>1</sup> adictos o que consumen les dicen gato<sup>2</sup>. Para nosotros, los porteños, “gato” es la mina<sup>3</sup> que se mete con otro y le quita la esposa o se mete en el medio.

ES PRECISO RECONOCER QUE EL DISCURSO DEL RELIGIOSO RESULTA ATRACTIVO, PROGRESISTA



Cristina Kirchner con Molina. Al fondo Bpoudou y Captanich



Iglesia y represión, una misma mirada

Entonces, se tratan de anormales, ellos mismos dicen: 'El Otro que es normal'. ¿Y vos qué eres, eres un "anormal" porque consumís? Entonces, este es el primer paso, el cambio de vocabulario, reconocer dónde está el problema".

Lo que parece ser un problema semántico deja de serlo cuando Molina cae en la cuenta de sus dichos y especifica: "Nosotros hablamos de que este es un problema de salud social, con lo cual nos desmarcamos, como en un partido de fútbol que te vas desmarcando del que quiere tener la pelota. Digo, nos desmarcamos de una mirada basada en la seguridad. Si bien la seguridad tiene que estar presente, este no es un problema de persecución del que consume. No alcanza con decir 'lo interno, lo alejo del lugar'. Para nosotros es un problema de salud social, al cual apostamos con la inclusión: lo volvemos a entrar al sistema (de familia, educativo, de trabajo, de las redes sociales, del mundo de amigos, de la capacidad de soñar, de jugar un partido de fútbol). Lo volvemos a incorporar y nos metemos nosotros. La inclusión tiene esta doble dimensión: lo metemos al Otro, pero también nos metemos nosotros en el problema, nos incluimos también en este tema y lo consideramos al Otro como un sujeto de derecho. Para nosotros no es un enfermo, por más que la Organización Mundial de la Salud diga que esto es un problema de enfermedad. Vamos un poco más allá".

### El cura, la cura

Molina se entusiasma y acota: "Volviendo a lo que te decía al principio. Cuando decís 'ahí va el drogón, ahí va el adicto', eso te marca. Tampoco le vamos a decir 'ahí va el sujeto de derecho'. Pero sí hay un cambio fuerte en la mirada del Sedronar. Y en esto involucramos mucho a los jóvenes, al joven que saca a otro joven adelante. Estamos trabajando con "jóvenes preventores": el par cuida a su par en las escuelas, estamos trabajando con los jóvenes que militan en la política. Estamos trabajando con los jóvenes que van al culto evangélico y con los jóvenes que son de los

posición que tiene el tema: un día somos narcotraficantes, otro día somos país productor, otro día somos todos criminales. Hay que poner las cosas en su justo lugar. Sí es una realidad que nuestros pibes consumen y esto lo tenemos que evaluar: qué cantidad de uso, de abuso y qué cantidad de abuso problemático hay de las adicciones". En este contexto, lejos de demonizar, reconoce que el mayor problema "en la Argentina es el alcohol y los psicofármacos, que son las drogas lícitas. Después tenemos consumo de marihuana, indudablemente. El otro día fui al partido de River, del cual tengo el orgullo de ser hincha y campeón, y fumaban porro, ¿me voy a poner a meterlos en cana"? Me pasó algo muy significativo, a la gente le molestaba más el humo del tabaco que el halo de marihuana que había en la cancha. Increíble, ¿no?".

No, no es para nada increíble, digno prelado. Pues la población en absoluto desconoce las propiedades de la marihuana, así como le preocupa la incidencia del "paco", el crack del subdesarrollo. Molina traza una estrategia específica al respecto: "tenemos consumo de paco en los conurbanos, en los lugares más vulnerables. Estamos absolutamente convencidos de que el 'paquero', el pibe que fuma paco, no es el delin-

LA POBLACIÓN EN ABSOLUTO DESCONOCE LAS PROPIEDADES DE LA MARIHUANA, ASÍ COMO LE PREOCUPA LA INCIDENCIA DEL "PACO", EL CRACK DEL SUBDESARROLLO

grupos misioneros, con los jóvenes scout, el joven que se empieza a involucrar con el otro. Y tenemos muchísimos jóvenes y esto es lo valioso. Estoy asombrado, contento y orgulloso de nuestros jóvenes".

Al sacerdote-funcionario no se le pasa por alto que el tema de las drogas es utilizado como moneda de cambio en la puja de partidos y, al respecto, aduce que es preciso "bajar el nivel de ex-



Juan Carlos Molina



## TENEMOS QUE HABLAR DE LA DESPENALIZACIÓN DE LA TENENCIA PERSONAL, NO PUEDE IR A LA CÁRCEL UN PIBE PORQUE LO ENCONTRARON CON TRES PORROS EN EL BOLSILLO


cuente. El delincuente es el que está con mucho alcohol y con mucho Rivotril encima, es otra la adicción que tiene el que delinque. Hoy las drogas lícitas son las que más problemas causan: alcohol y pastillas. El pibe del paco es el más discriminado, porque es el que está más marginado, es el que se está escondido, es el que se aparta, es el que no come y es el que está sucio y al que identificamos como el criminal, ¿no? Y después tienes las drogas que no son lícitas y que son de uso o de abuso como la marihuana y la cocaína. Podemos dividir esos tres: las más peligrosas son las lícitas, las más complejas en nuestro país, en nuestros jóvenes. Porque un papá le dice: '¡Vente, hacemos la previa<sup>5</sup> acá, no te vayas!' y el papá le compra el alcohol a los pibes, aunque esté prohibida la venta de alcohol a menores. Me parece que podemos dividir así: hoy tenemos pibes que fuman paco, estamos trabajando en eso, creo que son los que más sufren, porque son a los que más destruye la droga y donde ha habido más ausencia estatal. Nosotros no teníamos espacios especializados para eso, los estamos creando desde la Sedronar y estamos instando a otras organizaciones a que nos acompañen en esto. En esto trabajan mucho los curas villeros, los pastores que están metidos en los barrios, muchos pibes de la militancia que se meten, en esto los CAJ (Centros de acceso a la Justicia)

están trabajando mucho. Esa es la situación del paco”.

### Despenalizar, qué pena

Muy progresista en cierta parte de su discurso, Molina vacila al ser consultado sobre posiciones más definidas, como la liberación ya ocurrida en el vecino Uruguay. Diplomático, asiente: “Celebro la soberanía de cada uno de los Estados, en primer lugar, este es un tema de Uruguay. Tenemos diferencias grandes, porque somos un país cuatro veces más grande con diez veces más de fronteras, con una idiosincrasia totalmente distinta de Norte a Sur. Ellos lo hicieron en conciencia de lo que es el país, es un país fácil de controlar, se pueden hacer este tipo de políticas. Nosotros tenemos que hablar de otras cosas, de la no penalización, del consumidor, tenemos que hablar de la despenalización de la tenencia personal, no puede ir a la cárcel un pibe porque lo encontraron con tres porros en el bolsillo. En la cárcel, con los tiempos de la justicia, una semana es dramático, imagínate un mes, un año, esperando a ser condenado a algo. Me parece que nosotros tenemos que hacer otro camino: la no criminalización, crear conciencia. No te olvides que Uruguay hace muchos años que tiene despenalizado el consumo personal, es un país que en eso tiene otra idiosincrasia. Es un país con

centros urbanos concentrados y poco interior: Nosotros tenemos mucho interior, muchísimo interior. Entonces controlar esto, llevar adelante una cosa así, tenemos que tener todos los mecanismos necesarios para plantearlo”. Ahondando más en el asunto, la incidencia estatal directa en el mercado de las drogas lo encuentra con opinión formada: “Tiene sus pro y sus contra, indudablemente todo lo que es ilegal hay que combatirlo. Quizá legalizarla en el país puede funcionar para que lo ilegal deje de funcionar, es más, hasta se consumiría algo de mejor calidad. Después tenemos un montón de otras cosas a tener en cuenta. A mí me preocupa que un intendente no pueda controlar la venta de alcohol a menores en su municipio. Este es un Estado que tiene que pararse fuerte en la prevención, pero también en la asistencia. Lo que pasa en estos aspectos, cuando se legaliza algo, siempre se desborda: ¿estamos preparados para un desborde hoy? Por eso te digo que tenemos una idiosincrasia y otros tiempos. Celebro que Uruguay dé estos pasos importantes. Todos los pasos que sean democráticos, que sean plurales y que sean para el bien común son celebrables”.

En síntesis, las declaraciones del prelado deambulan en plena sintonía con los discursos vaticanos cuando de temas álgidos se trata. Sin incurrir en el fondo de los problemas, procura, más que agradar a tirios y troyanos, dios y el diablo, mantenerse dentro de los márgenes demarcados por sus superiores en Roma en general y con aquel que viste de blanco en particular. Al fin y al cabo, aquí en la Tierra qué hace un porro más un porro menos si en el cielo nunca se sabe y él se puede jugar un obispado. 

### Notas

1. Chaval.
2. En realidad “gato” se le llama a la prostituta a todo lo largo y ancho del territorio.
3. En rigor, chavala.
4. Llevarlos presos.
5. Reunión previa a la salida a la discoteca, que recién comienza luego de la medianoche.

**CANNA  
BEER  
CERVEZA  
ARTESANA  
CANNÁBICA**



**¡CUERPO Y ALMA  
CANNÁBICA!**

**Encuéntrala en tu  
Grow habitual**

**info@cannabeer.es  
964 04 34 67**

**+info visita:**

**Cannabeer.es**

# **Cannabis Magazine**

**La revista de los profesionales y amantes del cannabis**

**¡REGÍSTRATE  
EN**

**CANNABISMAGAZINE.ES!**

# El escritor Honoré Balzac

SE LE CONSIDERABA UNO DE LOS HOMBRES MÁS INTELIGENTES DE FRANCIA. ESCRITOR FRANCÉS DE NOVELAS CLÁSICAS QUE FIGURA ENTRE LOS GRANDES DE LA LITERATURA UNIVERSAL. FUE REPRESENTANTE DE LA LLAMADA NOVELA REALISTA DEL SIGLO XIX EN FRANCIA. ERA UN TRABAJADOR INFATIGABLE, ELABORÓ UNA OBRA ESCRITA MONUMENTAL, LA *COMEDIA HUMANA*, DE VARIAS DECENAS DE NOVELAS CUYO OBJETIVO ERA DESCRIBIR A LA SOCIEDAD FRANCESA DE SU TIEMPO.

**F**ue un adicto al trabajo, débil de salud por sus excesos de falta de sueño y de consumo de café, endeudado por sus fuertes inversiones de riesgo, huidizo ante sus acreedores bajo nombres falsos en diferentes casas. Amante de muchas mujeres antes de casarse en 1850 con la condesa Hanska, a quien había cortejado durante diecisiete años. Es cierto que ganó mucho dinero con sus novelas pero no fue suficiente para compensar las pérdidas en las malas inversiones. Creó un periódico y construyó un palacio; pero murió arruinado en medio de un lujo increíble.

## Infancia

Su nombre original era Honoré Balssa y nació en Tours, el 20 de mayo de 1799. Fue el segundo hijo de la familia, el primero, Louis-Daniel había muerto al cabo de un mes. En Tours nacieron sus hermanas Laure y Laurence, y su hermano menor Henry-François. Honoré era hijo de un campesino convertido en funcionario público del Directorio, el órgano de gobierno instaurado en Francia tras la Revolución de 1789, logrando un lucrativo puesto en la intendencia del ejército. Posteriormente pasó a trabajar como primer secretario de la casa de banca Daniel Dourmerc de París. A la edad de 50 años se casó con Anne-Charlotte-Laure Sallambier,

de 18 años, hija de uno de sus superiores. Luego se fue a Tours como Comisario de Subsistencias, encargado de coordinar la adquisición de víveres y pertrechos para la 22ª división del ejército francés.

Honoré tuvo una infancia muy difícil ya que sus padres no le brindaron el amor que se espera de las figuras paternas. Al nacer fue confiado a una nodriza con la que vivió hasta la edad de cuatro años. Cuando vivió en casa de sus padres éstos le trataron como a un extraño. A la edad de 8 años fue enviado al internado de Vendôme, donde pasó los siete siguientes años. Las condiciones de vida en el colegio eran duras ya que sus padres

FUE UN ADICTO AL TRABAJO, DÉBIL DE SALUD POR SUS EXCESOS DE FALTA DE SUEÑO Y DE CONSUMO DE CAFÉ

apenas le visitaban, no tenía vacaciones escolares, sus padres no le enviaban dinero y por eso era ridiculizado por sus compañeros, el sistema de estudio basado en la memorización hacía que Honoré tuviera las peores calificaciones. Su actitud desganada le valieron frecuentes castigos, tanto corporales como en celdas de

por © Isidro Marín Gutiérrez @isidromarin



HONORÉ POR ESTA ÉPOCA TIENE YA UN GUSTO APASIONADO POR EL OCULTISMO, ESTÁ INTERESADO EN TEORÍAS DE SWEDENBORG, ASÍ COMO EL MARTINISMO Y LAS CIENCIAS OCULTAS





## ASÍ QUE LOS ACREEDORES Y LA GUARDIA NACIONAL SIEMPRE LO ESTUVIERON PERSIGUIENDO

castigo. Mal estudiante y algo apático en sus primeros años, pasó casi toda su infancia interno en colegios, separado de sus padres, cuya situación económica y social mejoró cuando Napoleón Bonaparte se convirtió en Cónsul vitalicio.

De 1807 a 1813 el joven Balzac devoraba libros de todo tipo. La lectura se había convertido para él en una especie de hambre que nada podía satisfacer. En 1814 Honoré abandonó el internado, al parecer tras haber sufrido una larga enfermedad indeterminada. Se dice que tuvo una especie de estado de coma debido a la congestión de ideas. Tras la caída del Imperio Napoleónico, Bernard-François pierde sus cargos al servicio del Estado. La familia se trasladó a las afueras de París, a la localidad de Villeparisis.

### Infancia y juventud

Obligado por sus padres, estudió Derecho en París y comenzó a trabajar como pasante de un notario, sin tener ningún interés por la profesión de 1818 a 1821 y se formará una opinión bastante negativa de los manejos económicos de la alta sociedad francesa. Su mayor ilusión era la literatura pese a la oposición de su padre. En 1816 lo mandaron a estudiar a la Sorbona. Honoré por



esta época tiene ya un gusto apasionado por el ocultismo, está interesado en teorías de Swedenborg, así como el martinismo y las ciencias ocultas. Está convencido del poder



de la voluntad y cree que el hombre tiene el poder de actuar por su propia fuerza de la vida y que se proyecta fuera de sí mismo. De vez en cuando a practicar el magnetismo curativo por el imposición de las manos. Su afición a la lectura y a la literatura le hacen dedicarse de manera profesional a las mismas, pero encuentra muchos impedimentos familiares.

En 1819 Honoré anuncia a su familia la intención de establecerse en París como escritor de éxito. El disgusto de su madre vino compensado por una actitud más comprensiva de su padre, que le concedió un plazo de dos años: debería vivir totalmente solo con una renta mínima de sesenta francos al año; si su vocación era real aguantaría, si no, no tardaría en regresar a la comodidad que le ofrecía su familia. Balzac se instaló en una buhardilla y comenzó a pasar todo tipo de privaciones, mientras intentaba vender sus escritos.

### Inicios literarios

Pese a la oposición familiar, logra su objetivo y en el verano de 1819 se instaló en París, donde vivió pobremente. Su primera obra teatral, *Cromwell* (1819), fue leída en público y supuso un estrepitoso fracaso, hasta el punto de que un crítico llegó a decir que "el autor debe dedicarse a lo que sea, excepto la literatura".

Hacia 1821 conoció a Auguste Lepoitevin, un aspirante a escritor que le propuso a Honoré escribir novelas y Lepoitevin se encargaría de venderlas a editores. En un año publicó tres novelas de esta forma. Pero decidió escribir y vender a editores él solo sin intermediarios. Se dedicó a trabajar de forma compulsiva obras de muy mala calidad pero que le daban dinero rápido. En el período que va de 1821 a 1829, Balzac escribió por encargo de editores sin escrúpulos, a veces incluso permitiendo que otros firmasen sus obras, multitud de novelas de ínfima calidad. Balzac decidió entonces centrarse en la novela de consumo, surtiendo de obras a editores que buscaban narraciones sensacionalistas. Entre 1822 y 1829 vivió en la más absoluta pobreza, escribiendo teatro trágico y



novelas melodramáticas que apenas tuvieron éxito.

### Balzac y los negocios

Las ganancias de este período fueron grandes, asegurándole unos ingresos anuales de más de 4.000 francos de la época. Pero desde 1825 Balzac comenzó a mezclarse en los más pintorescos negocios, en los que perdió todos sus ingresos y que lo obligarán a vivir siempre endeudado. En 1825 probó fortuna como editor e impresor, pero se vio obligado a abandonar el negocio en 1828 al borde de la bancarrota y endeudado para el resto de su vida.

Uno de sus negocios ruinosos fue la edición en un solo volumen de todas las obras completas de Molière y de La Fontaine, en 1825. Estaban destinadas para la clase media que no tenía dinero para gastarse las lujosas ediciones en 20 volúmenes con ilustraciones de calidad. El negocio fue una ruina y apenas se vendieron los volúmenes ya que la letra de las hojas era muy pequeña y se veía muy mal, las ilustraciones eran de pésima calidad y el precio era muy caro, 20 francos. También se hizo editor de una imprenta gastando dinero que no era suyo en conseguir la licencia de impresión, la maquinaria o los trabajadores. Balzac se dedicó a publicar todo lo que caía en sus manos sin una línea editorial desde panfletos, propagandas, libros y manuales. Para compensar estos negocios ruinosos creó un periódico con un grupo de jóvenes talentos pero caótico en su dirección. Esto ahonda más la ruina de Balzac que vivía sin complejos en el lujo desmedido. Para reflotar la imprenta y el periódico decidió crear una fundición de tipos de imprenta; pero su ignorancia absoluta sobre este negocio, y los retrasos iniciales que sufre hacen fracasar estas empresas y que la deuda sea descomunal. En abril de 1828 debía a su propia madre unas 50.000 libras, y parece ser que había comenzado la costumbre de contraer deudas para pagar otras. Trabajador infatigable, Balzac produciría cerca de 95 novelas y numerosos relatos cortos, obras de teatro y artículos de prensa en los 20 años siguientes. Balzac vivía un tren



### LA INMENSA MAYORÍA DE SUS TRABAJADORES PERTENECÍA A UN GRUPO LLAMADO EL CLUB DE LOS "HASHICHINES"

de vida a todo lujo: refinados muebles, alfombras, un reloj con pedestal de mármol amarillo, una biblioteca de caoba llena de valiosas ediciones. Su suite de oficina era de estuco blanco y estaba iluminado por una ventana de vidrio rojo esmerilado que inundaba la escena de los rayos de color rosa. Su estilo de vida era de una elegancia refinada y rodeado de objetos preciosos. Su vida lujosa aumentaron más las deudas. Acumuló joyas y objetos de

valor, incluyendo el famoso bastón de oro con cabeza tallada con forúnculos y con una turquesa de piedra preciosa. Así que los acreedores y la Guardia Nacional siempre lo estuvieron persiguiendo.

#### Éxito literario

En 1829 acosado por los acreedores, encuentra un episodio de la Guerra de los Chuanes con el que se siente inspirado. La novela, *El último*



*chuan*, se vende mal, pero llama la atención a la crítica. En unos pocos años Balzac se convirtió en el personaje de moda y en el autor más productivo de París. Su gran rendimiento se debía a su costumbre de escribir 15 horas diarias, en la tranquilidad de las noches, y bebiendo litros de café negro y a su forma de comer hasta atiborrarse a deshoras. Escribía en total aislamiento, por lo que la crítica se ha cuestionado de dónde podía obtener el autor el aluvión de datos de todo tipo (sobre la sociedad, la economía, los sucesos o los rumores) que aparecen en sus novelas.

Sus primeros verdaderos éxitos ante el público datan de 1831, cuando aparece *La piel de Zapa*. Esta novela recibiría el elogio de la crítica y del público, y sellaría así el prestigio literario de Balzac. Describía el matrimonio como una pelea. Balzac se aprovechó de las mujeres y defendía el principio de la igualdad de género. Sus libros tienen un éxito particular en las mujeres. Balzac comenzó a ser un autor conocido. Fue introducido en el Salón Juliette Recamier, donde se encontraba lo más granado de la literaria y el arte. También frecuentaba el salón de la princesa Bagration. Sin embargo, sus libros no se venden lo suficiente con él quería.

En 1832 concibe la idea de crear una serie de novelas que estuvieran relacionadas y que retrataran la sociedad de su tiempo. Estas novelas fueron el germen de la gran obra de Balzac, *La Comedia Humana*. Balzac tuvo otro de sus negocios ruinosos por esta época. Compró una antigua mina de oro en Cerdeña pensando que había encontrado una nueva veta de oro y que iba a volverse rico. Al final era todo una estafa.

En 1832 conoció al amor de su vida, Ewelina Hańska, condesa de origen polaco que vivía en Ucrania. Fue la propia condesa la que se puso en contacto con Balzac. Así que iniciaron una correspondencia que duró 15 años. Para la condesa era un entretenimiento ya que vivía sola con su marido en un castillo. Se vieron



varias veces en Europa. Tras la muerte de su esposo en 1842 Balzac creía que Ewelina se casaría inmediatamente con él. Pero la condesa, que temía por perder su herencia y su estatus al casarse con un extranjero

se mostraba reticente; a lo largo de los siguientes ocho años, trató de evitar cualquier compromiso con el escritor. La condesa Hanska se fue a vivir con Honoré a París durante los meses de febrero y marzo de 1847, y su presencia estimuló el poder creativo de Balzac, que publicó tres novelas durante este tiempo. En septiembre de 1847, fue capaz de unirse a ella en su castillo Wierzchownia en Ucrania, a 60 kilómetros de cualquier ciudad habitada. Ewelina Hanska gobernaba sobre una propiedad de 21.000 hectáreas, con más de 1.000 sirvientes y su castillo contaba con más de 300 trabajadores. Tras volver a París, regresó de nuevo a Ucrania a comienzos de 1850, donde, debido al rigor del invierno y su quebrantada salud, cayó enfermo. La condesa, viendo que Balzac no sobreviviría mucho tiempo, accedió a casarse con él. Contrajeron matrimonio el 14 de mayo de 1850, pocos meses antes de la muerte del escritor. Salieron de Kiev el 25 de abril, pero el viaje fue un reto, a veces tenían que empujar las ruedas de su carro hundido en el barro. Llegaron a París el 21 de mayo de 1850. El doctor trató a Honoré de un edema generalizado y no logró evitar una peritonitis, seguido por la gangrena. Balzac murió el 18 de agosto de 1850. El día de su muerte había sido visitado por su amigo y gran admirador Víctor Hugo.

### Su relación con el Club de los Hashichines

Honoré fue el director de un periódico llamado *La Crónica de París*, que apareció en 1836. En su equipo se encontraban: Víctor Hugo, Gustave Planche, Alphonse Karr o Théophile Gautier. Balzac apreciaba el talento de estos jóvenes. En las ilustraciones se encontraban Henry Monnier, Grandville o Honoré Daumier. En un primer momento, el periódico *La Crónica* fue un gran éxito. Pero la dirección caótica de Balzac más las deudas arruinaron el negocio. La inmensa mayoría de sus trabajadores pertenecía a un grupo llamado el Club de los "Hashichines".

Balzac estuvo en el Club de los "Hashichines" varias veces. Era, al



## BALZAC INTRODUJO MULTITUD DE REFERENCIAS CANNÁBICAS EN ALGUNOS DE SUS RELATOS Y NOVELAS

igual que Gaultier, muy curioso pero a la vez temeroso. Cuenta Gaultier que rechazaba Balzac el *dawamesk* que se le ofrecía Moreau ya que afirmaba que a él no le hacía efecto. Balzac se negaba a perder, por efecto de una pócima, el control sobre su imaginación y a encerrarse en un mundo de fantasmas, al margen de esa sociedad burguesa de su tiempo que quería estudiar y escribir. Finalmente sabemos que consumió hachís, por carta le pidió al doctor Moreau que le enviase su ración pagada de hachís ya que quería consumirlo a solas. Unos afirman, como la condesa Halska que tras haberlo consumido no sintió nada. Otros pensaron que no llegó nunca a consumir hachís y otros afirman que empezó a oír voces celestiales y ver pinturas divinas. Balzac introdujo multitud de referen-

cias cannábicas en algunos de sus relatos y novelas.

Al final fue el café lo que constituyó su mayor inspiración. La burguesía consumía mayoritariamente café y alcohol. Para mantener el ritmo de trabajo Balzac consumía grandes cantidades de café. Bebía "agrietado turco" para estimular "su fábrica de ideas". Escribía sobre el

café: "Si se toma con el estómago vacío, este café inflama las paredes del estómago".

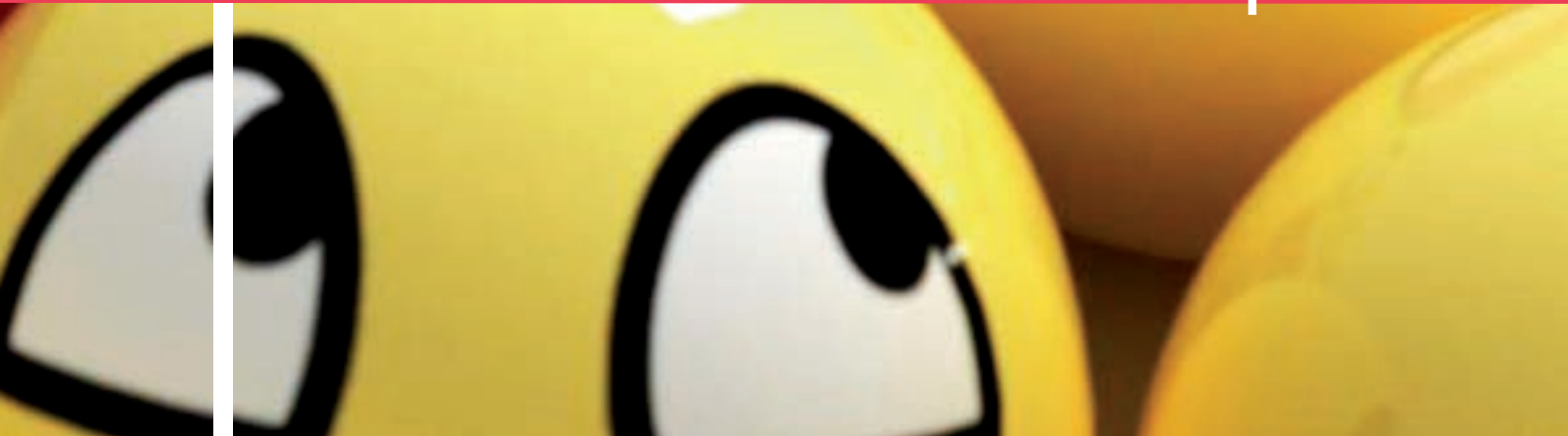
El consumo de cannabis en su forma de *dawamesk* era minoritario y vinculado a círculos literarios. Podemos leer en *La Piel de Zapa*: "... después de la comida, los auxilios que el café, los licores y el azúcar prestan a los gastrónomos que luchan con una digestión recalcitrante. Pero no tardaron en estallar las risas, creciendo el murmullo y arrojando las voces. La orgía, domada durante un momento, amenazó a intervalos con despertarse. Las alternativas de silencio y de ruido ofrecían cierta vaga semejanza con una sinfonía de Beethoven."

Convencido de la unidad profunda de la naturaleza, Balzac buscaba constantemente conectar lo espiritual y lo material, ya que afirmaba que son sólo dos aspectos de una misma realidad. Afirmaba que es posible llegar a este estado de clarividencia por medio de los sueños y el sonambulismo magnético. Con el sueño, la mente puede elevarse a las más altas realidades. La mente puede ser "completamente aislada del medio ambiente en el que reside" y cruzar distancias infinitas a la velocidad del rayo.

La Iglesia Católica condenó la obra de Balzac, debido a su "inmoralidad" y amor ilícito que existía en sus obras. Sus libros fueron prohibidos en los decretos emitidos del 16 de septiembre 1841, el 28 de enero y 5 de abril de 1842. Un nuevo decreto emitido 20 de junio 1864 condenó todos los escritos de Balzac, que permanecieron prohibidas hasta 1900. 📖



# Carisoprodol, el Soma de nuestro tiempo



*La sustancia de la que nos ocupamos en esta entrega no es demasiado conocida en España. Sin embargo, si visitamos cualquier foro sobre drogas en lengua inglesa, como por ejemplo los famosos Bluelight o Drugs-Forum, enseguida veremos entradas dedicadas a un producto llamado Soma®. En el presente artículo vamos a explicar de qué se trata.*

**E**l sugerente nombre de “Soma”, la droga divina de la India antigua, el fármaco que los personajes de *Un mundo feliz* –de Aldous Huxley– tomaban para relajarse y olvidar sus problemas, procede del griego y significa “cuerpo”. Soma® es también, en los Estados Unidos, el nombre de marca del carisoprodol, una sustancia sintetizada en 1959 por Frank Berger, en los Laboratorios Wallace (Detroit, EE UU), a partir del meprobamato, con el propósito de obtener una acción mayor como relajante muscular y un riesgo menor de abuso y de sobredosis que su predecesora. Y lo cierto es que consiguieron un fármaco muy bueno dentro de la gama de los relajantes musculares, medicamentos indicados para los dolores musculoesqueléticos de origen diverso, las contracturas, los espasmos y dolencias similares, pero no consiguieron el objetivo de librarse del meprobamato, ya que el carisoprodol ejerce sus efectos como tal, pero posteriormente se convierte en gran medida en meprobamato dentro del organismo, con todo lo que eso conlleva.

### El meprobamato

Así que tenemos que hablar antes sobre esta droga. La sintetizó por primera vez el doctor Bernard Ludwig, en mayo de 1950. Los Laboratorios Wallace compraron su licencia y le dieron el nombre comercial de Miltown® para lanzarlo al mercado. Su



mecanismo no se conoce completamente. Ejerce su acción en varios sitios del sistema nervioso central, entre ellos el tálamo y el sistema límbico; allí se une a los receptores GABA-A e interrumpe la comunicación neuronal en la formación reticular y la espina dorsal, lo que genera sedación y una menor percepción del dolor.

**POSTERIORMENTE SE  
CONVIERTE EN GRAN  
MEDIDA EN MEPROBAMATO  
DENTRO DEL ORGANISMO,  
CON TODO LO QUE  
ESO CONLLEVA**

Es una sustancia intermedia entre los barbitúricos y las benzodiazepinas, y comparte sus características. Se realizaron varios estudios sobre sus efectos



APARECIÓ UN USO RECREACIONAL O PARA EVADIRSE DE LAS PREOCUPACIONES COTIDIANAS, Y COMENZARON A SURGIR CASOS DE ABUSO, SOBREDOSIS Y DEPENDENCIA

como tranquilizante, con el objetivo de combatir el alcoholismo y aliviar los síntomas mentales en general; pronto se hizo muy popular y consiguió ventas multimillonarias. No obstante, debido a la sensación de bienestar, de “subidón” y de alivio de las preocupaciones que producía en sus usuarios, apareció un uso recreacional o para evadirse de las preocupaciones cotidianas, y comenzaron a surgir casos de abuso, sobredosis y dependencia, junto a unos síntomas espectaculares y gravísimos –con riesgo de muerte– si se intentaba abandonar su consumo después de haberlo utilizado durante cierto tiempo. Años después, en 1965, se le retiró la indicación de tranquilizante, y en 1967 se puso bajo un estricto control en EE UU, acción que imitaron casi todos los demás países. En la actualidad –salvo error por parte de quien esto suscribe–, si se sintetiza en algún sitio sólo puede tratarse de laboratorios ilegales. Además, hemos hecho una búsqueda en los mercados de



drogas de la Deep Web y no lo hemos encontrado en ninguno, y un repaso en Google sólo nos ha llevado a varias páginas que por su aspecto parecen ser una pura estafa.

### Las características del Soma

Volvamos a nuestro Soma®, cuyo principio activo es el carisoprodol, como ya hemos dicho, y cuyo nombre químico es N-isopropil-2-metil-2-propil-1,3-propanediol dicarbamato. A pesar de llevar cincuenta años en el mercado, se sigue fabricando y recetando en algunos países, especialmente en los Estados Unidos. En España llegó a venderse durante algunos años con los nombres de marca de Mio-Relax® y Relaxibys®, pero la Agencia del Medicamento decidió suspender estas especialidades aludiendo precisamente al riesgo de abuso, y desde entonces los médicos –para esos problemas de salud– echan mano de las benzodiazepinas, especialmente las de acción más periférica, como el tetrazepam (Myolastan®, retirado recientemente por las posibles reacciones cutáneas), de la ciclobenzaprina (Yurelax®) o del baclofeno (Lioresan®). Tras la ingestión oral del comprimido de

Soma® –o de otra marca de carisoprodol, como Prosoma® o Carisoma®, normalmente de 350 miligramos, empieza a ejercer su acción en treinta minutos, tiene una vida media en el organismo de unas ocho horas, y sus efectos pueden llegar a durar unas seis horas.

Como es lógico, su principal indicación es la de servir como relajante muscular, gracias a lo cual alivia el dolor producido por diversos problemas, como por ejemplo las contracturas o los espasmos musculares. Pero también es sedante y

SU PRINCIPAL INDICACIÓN ES LA DE SERVIR COMO RELAJANTE MUSCULAR, GRACIAS A LO CUAL ALIVIA EL DOLOR PRODUCIDO POR DIVERSOS PROBLEMAS

puede disminuir la capacidad de reacción y de realizar tareas como conducir o manejar maquinaria. Este efecto secundario es típico de las sustancias tranquilizantes, es más notable al principio y va desapareciendo con el uso continuado.

Como hemos explicado antes, además de esta propiedad terapéuti-

ca, al metabolizarse –dentro del organismo– gran parte del carisoprodol a meprobamato, produce el *high* propio de este último, su sensación de bienestar y de indiferencia respecto a los problemas propios de la vida cotidiana. El usuario puede olvidarse de la discusión con su jefe o con su cónyuge, del estrés que le producen las tareas diarias, de los problemas personales, y sentarse relajadamente para ver la televisión, leer un libro o navegar por Internet; o bien, si ha tomado una dosis mayor, puede tumbarse para permanecer en un estado cercano al sueño, o

incluso echar una cabezadita. Pero, como bien sabemos los drogófilos, todo tiene dos caras –como el dios Jano– y lo que se experimenta como una bendición puede convertirse en una pesadilla si uno baja la guardia y peca de irresponsable. Además de la recomendación de mantener las dosis lo más bajas posibles –dentro de los límites de lo que el usuario

los diversos posibles), que pueden requerir la hospitalización del sujeto. Por eso, si ha generado dependencia, lo mejor es retirarlo poco a poco, bajando las dosis gradualmente.

### Combinaciones con otras drogas

El carisoprodol, además de sus efectos propios que hemos descrito, puede combinarse con otras sustancias para lograr una potenciación mutua o sinergia. Por ejemplo, hay personas que lo toman junto con opiáceos. Esta mezcla no sólo sirve para obtener mayor placer, sino que puede ser útil médicamente para utilizar una dosis menor de opiáceo, con el mismo resultado de eliminación del dolor. En el ámbito lúdico se trata de un *high* mixto muy agradable, que une las características de las dos drogas. Sin embargo, hay que andarse con mucho cuidado con las cantidades, y de hecho ha habido muertes por sobredosis producidas por esta combinación, normalmente con hidrocodona.

Otra posible combinación es tomar carisoprodol junto con fármacos potenciadores del GABA, a fin de conseguir una mayor euforia

EL USUARIO PUEDE OLVIDARSE DE LA DISCUSIÓN CON SU JEFE O CON SU CÓNYUGE, DEL ESTRÉS QUE LE PRODUCEN LAS TAREAS DIARIAS, DE LOS PROBLEMAS PERSONALES

reconozca como satisfactorio–, junto con el consumo habitual es inevitable el aumento de la tolerancia (se necesita una cantidad mayor para obtener el mismo efecto) y crece la posibilidad de dependencia, en caso de tomar el fármaco continuamente (el tiempo necesario depende de factores individuales, pero es posible experimentar una leve dependencia con un consumo de dos semanas seguidas). Esto conlleva a su vez el conocido –y temido– síndrome de abstinencia si se interrumpe bruscamente el consumo, con síntomas parecidos a los del *mono* de benzodiazepinas (ansiedad, irritabilidad, insomnio, despersonalización, convulsiones, confusión y psicosis, entre

por la potenciación del efecto ansiolítico. Esto conllevaría mezclarlo con gabaérgicos como gabapentina, pregabalina, baclofeno o fenibut, o bien con algún tipo de benzodiazepina, como diazepam (vida larga y acción prolongada) o alprazolam (vida corta y acción más pronunciada). Esta mezcla también puede conllevar ciertos riesgos, como sedación excesiva, confusión, depresión respiratoria, coma e incluso la muerte. Hay que tener precaución con las dosis y no olvidar la regla de actuar con moderación, además de utilizar la mínima cantidad posible.

Hay también usuarios que mezclan el carisoprodol con alcohol,





PUEDA COMBINARSE CON OTRAS SUSTANCIAS PARA LOGRAR UNA POTENCIACIÓN MUTUA O SINERGIA

en busca de un tipo distinto de sinergia. Lo cierto que pueden conseguir un estado de gran paz y tranquilidad, pero en este caso hay menor lucidez mental –debido al alcohol, evidentemente– y debe tenerse un cuidado extremo con las dosis, más incluso que al combinarlo con fármacos gabaérgicos. El lector debe recordar que la mezcla de carisoprodol con alcohol es especialmente peligrosa, tal como sucede con la combinación de benzodicepinas con alcohol.

### Modo de uso

La administración del Soma® es siempre oral. No vamos a mencionar dosis, como es habitual en nosotros, para evitar que alguien diga que aconsejamos tal o cual cantidad. Nos limitamos a informar y a recomendar un consumo responsable.

En lo relativo a dónde conseguirlo, se puede comprar sin problemas en cualquiera de los mercados de drogas de la Deep Web; no creemos necesario dar más detalles al respecto.

Resumiendo: el Soma de nuestra era hace honor a su nombre; es un fármaco útil tanto por sus indicaciones terapéuticas como por su potencial lúdico (relajarse y desinhibirse). Por último, y a riesgo de ser insistentes, como siempre debe hacerse al manejar sustancias con posibles riesgos, hay que tener cuidado de no excederse con las dosis, controlar mucho las mezclas con otras drogas y no tomarlas de forma continuada, para no caer en una dependencia.

### Experiencias de usuarios

Para terminar, la experiencia de un consumidor que comenzó siendo feliz, pero que terminó mal.

«La madre de mi amigo tenía un problema de espalda y tomaba comprimidos de 350 miligramos de Soma. Nunca había tomado esa medicina, pero decidí probarla con mi amigo.

9:30 PM

Los dos nos tomamos cuatro comprimidos cada uno: 1,400 gramos por persona. Nos sentamos a ver la





televisión, relajados, para notar los efectos de la droga.

10:00 PM

Nos damos cuenta de que sentimos una especie de bienestar en todo nuestro cuerpo. Podría compararse con cuando uno se despierta y se estira placenteramente por la mañana. La sensación mental es la de una ligera ebriedad alcohólica, con euforia añadida.

10:15 PM

Bajamos a la cocina a por más material. Tomamos tres más, 1,050 gramos. Volvemos a la habitación.


10:30 PM

Nos pasamos un buen rato diciéndonos cuánto nos queremos. Mi cuerpo se sentía fenomenal, creo que mejor que practicando sexo.

11:00 PM

Decidimos tomar tres más. Seguimos jugando, riéndonos y pasándolo estupendamente. Llega un momento determinado de la noche en que no recuerdo más.

9:30 AM

Abro los ojos, veo que es de día en el exterior de la casa, y me cuesta un minuto darme cuenta de dónde estoy. Después de la primera experiencia con Soma me doy cuenta de que podía habernos sucedido algo por ingerir tantas pastillas. Sin embargo, esa misma noche volvimos a tomarlo, aunque algo menos: seis comprimidos. Sentía que el cuerpo estaba en un estado excelente y noté una marcada euforia. Seguimos tomando la misma cantidad todas las noches, durante una semana. La semana siguiente subimos a ocho o nueve por noche. Y en este momento es cuando comenzó lo malo. La madre de mi amigo se dio cuenta de que le faltaban casi doscientas pastillas y quiso que le explicásemos qué había sucedido. Por supuesto, ya no pudimos tomar más, y entonces, después de dos semanas de consumo continuo, por la noche apenas lograba dormir y por el día no podía soportar el estrés cotidiano. Hoy, cuatro semanas después de la última noche con Soma, sigo teniendo necesidad y deseos de tomarlo. Ha sido precisamente el *craving* lo que me ha llevado a escribir esto». 

### Referencias

- Wikipedia (<http://www.wikipedia.org>). Entradas "cari-soprodo" y "meprobamato".
- Erowid (<http://www.erowid.org>).

*Advertencia: el propósito de este artículo es informar sobre sustancias existentes, no recomendar ninguna de ellas. El médico es el profesional de la salud y sólo él puede prescribir medicamentos. Sólo citamos principios activos, no marcas concretas, para evitar hacer publicidad de medicamentos con receta. No fomentamos el uso de sustancias dopantes y estamos en contra del consumo no responsable.*



# GRATIS Sage'n SouR

Paquete de 2 semillas feminizadas por la compra de un paquete de 5, un paquete de 10 o un paquete de 20.º aniversario!



14 - OFERTA LIMITADA - Junio - Agosto 2014

[www.thseeds.com](http://www.thseeds.com)

Distribuidores:  
PLANTASUR - [www.plantasur.com](http://www.plantasur.com)  
THE PLANT - [www.cultivasmarihuanas.com](http://www.cultivasmarihuanas.com)



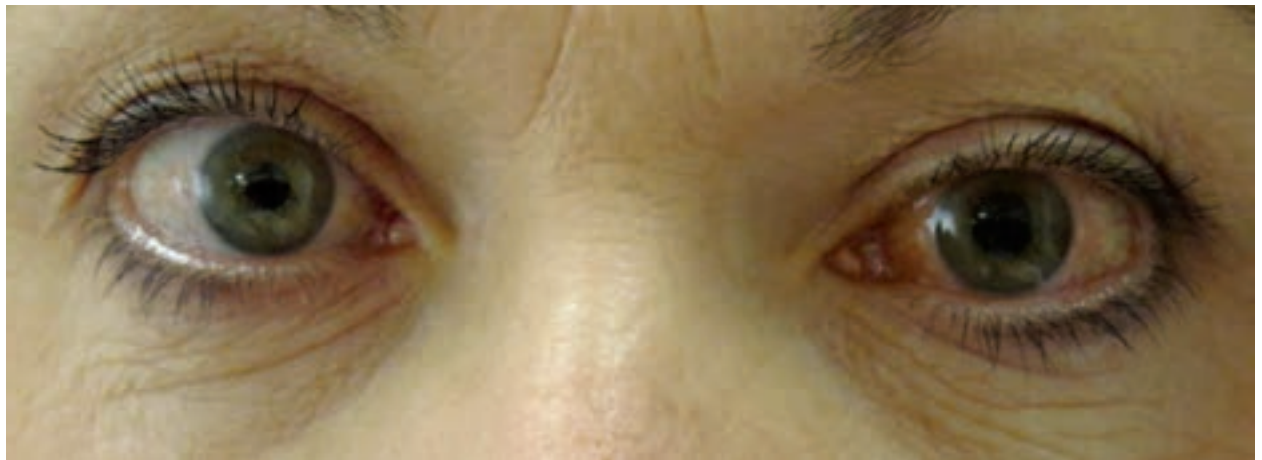
# Usos terapéuticos del **cannabis**: **glaucoma**



En la entrega de este mes sobre usos terapéuticos del cannabis analizaremos el papel del cannabis y los cannabinoides en el tratamiento del glaucoma, una de las principales causas de ceguera en muchos países del mundo y que afecta al 1,5-2% de los mayores de 40 años.

**C**asi todas las páginas web y fuentes de información sobre cannabis terapéutico incluyen el glaucoma como una de las indicaciones de la planta o sus derivados. La idea de que el cannabis es un tratamiento adecuado para esta enfermedad está muy extendida. Pero, como analizaremos en este artículo, la realidad es mucho más compleja y, en este caso concreto, hay que matizar muchos aspectos.

de tensión puede transmitirse a la parte posterior, donde se encuentran las células nerviosas responsables del sentido de la vista. Estas células pueden verse afectadas cuando se incrementa la presión, lo que en casos graves puede llevar a la ceguera. Existen varios tipos de glaucoma, pero en el más común (glaucoma de ángulo abierto) el incremento de presión en el ojo es progresivo, sin que aparezca dolor u otros síntomas acompañantes y



por Dr. Fernando Caudevilla

## ESTÁ MUY EXTENDIDA LA IDEA DE QUE EL CANNABIS SIRVE PARA TRATAR EL GLAUCOMA

Previamente comenzaremos por explicar en qué consiste el glaucoma. El ojo humano se divide en varias cavidades, dentro de las cuales se encuentran distintos líquidos. Explicado de una forma simple, el ojo vendría a ser una cámara cerrada (podemos considerarlo como un balón). Si sube la presión en el ojo por un exceso en la producción de líquido o bien porque este no circula correctamente, la subida

la enfermedad se manifiesta lentamente en forma de disminución del sentido de la vista. Los síntomas se van desarrollando a lo largo de años, esta disminución es muy lenta y progresiva y, en casos graves, puede llegar a la ceguera total si no es diagnosticado y tratado a tiempo.

Como decíamos, muchas fuentes de información sobre cannabis consideran



## EL GLAUCOMA ES UNA DE LAS PRINCIPALES CAUSAS DE CEGUERA EN EL MUNDO

que la planta es útil en el tratamiento del glaucoma. Veamos lo que dice al respecto una página fiable como la International Association for Cannabinoids Medicine (<http://cannabis-med.org>)

“En 1971, durante una investigación metodológica de los efectos sobre la salud en usuarios de cannabis, se observó que el cannabis reduce la presión intraocular. En los siguientes 12 años se llevaron a cabo un gran número de estudios con cannabis y distintos

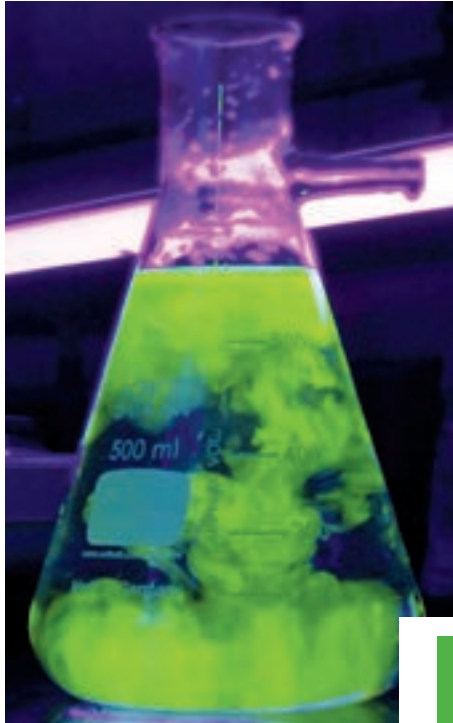
cannabinoides naturales y sintéticos sobre los efectos en el organismo humano así como en pacientes de glaucoma, observándose que el cannabis desciende la presión intraocular en un rango de 25-30%, llegando ocasionalmente hasta un 50%. Algunos cannabinoides no psicoactivos, y en menor medida, algunos constituyentes no cannabinoides de la planta de cáñamo también decrecen la presión intraocular.”

Efectivamente, el cannabis disminuye la presión intraocular y esto es algo conocido desde la década de los 70. Pero este hecho, de entrada, no es suficiente para poder considerarlo un tratamiento adecuado. Para ello, el efecto debe

de ser de una suficiente magnitud, similar en todos los pacientes y mantenido en el tiempo. Una de las características del cannabis es el fenómeno de tolerancia, lo que puede limitar su uso como medicación en ciertas patologías. Los primeros experimentos en humanos se realizaron a principios de los 80. En uno de ellos (1) se administró marihuana fumada a 18 sujetos que padecían glaucoma para ver sus efectos. El efecto sobre la tensión ocular parecía estar más en relación con el efecto sobre la presión arterial, no se manifestaba de la misma forma en todos los pacientes y, sobre todo, tenía una duración muy corta. La mayoría de los estudios llevados a cabo durante los años 80 llegan a conclusiones muy parecidas y, de hecho, casi no existen investigaciones durante los últimos 15 o 20 años. Esto contrasta con otros campos de investigación (como las náuseas en quimioterapia, la esclerosis múltiple, el dolor neuropático...) en los que el papel de los cannabinoides está mucho más claro y avalado por la evidencia científica.

Existe otro inconveniente fundamental que limita el uso del cannabis en el tratamiento del glaucoma. Como hemos visto, es una enfermedad específica de los ojos. En medicina, uno de los principios básicos de la terapéutica es buscar fármacos que sean lo más específicos posibles, ya que reducen la incidencia de efectos adversos y no deseados. Durante décadas los diuréticos (fármacos que incrementan la producción de orina) fueron muy utilizados para el tratamiento del glaucoma. La aparición de colirios con betabloqueantes y prostaglandinas desplazó a los diuréticos en la mayoría de los casos, ya que son mucho más selectivos y específicos que estos. Es lógico pensar que es mucho mejor tratar una enfermedad con un colirio que con un fármaco que obliga a levantarse a orinar varias veces por la noche. De la misma forma, no debemos olvidar que el cannabis es un psicoactivo potente. Para los usuarios recreativos, los efectos psicoactivos del cannabis son percibidos como deseados y agradables, pero en un contexto terapéutico, los efectos





psicoactivos de una sustancia, sobre todo cuando existe gran variabilidad en estos como en el caso que nos ocupa, se perciben más como un inconveniente que como una ventaja. En definitiva, no parece muy sensato recomendar de forma general un psicoactivo para tratar el glaucoma, cuando existen tratamientos mucho más selectivos (los colirios) y cuando además su eficacia en el tiempo no está científicamente demostrada.

Muchas sociedades médicas sobre cáncer, dolor neuropático, esclerosis múltiple o VIH-SIDA consideran a los cannabinoides como una opción de tratamiento, al menos en algunos pacientes. En anteriores entregas de esta serie hemos presentado informes y opiniones de expertos al valorar cada una de estas patologías. Veamos ahora qué opinan sobre el uso del cannabis en relación con el glaucoma:

“Los partidarios de la marihuana medicinal citan evidencias de que los productos derivados del cannabis pueden disminuir la presión intraocular en personas con glaucoma. Sin embargo, estos productos son menos efectivos que las medicinas prescritas por un oftalmólogo. La elevada dosis de marihuana necesaria para producir un efecto

clínico relevante en la presión ocular requeriría una inhalación constante, cada tres horas. El número de efectos adversos significativos que producirían estas dosis hacen que la marihuana sea una pobre opción en el tratamiento del glaucoma, una enfermedad crónica que precisa de tratamientos de eficacia comprobada. Hasta la fecha, ningún estudio ha demostrado que la marihuana, o alguno de sus casi 400 componentes pueda disminuir la presión intraocular de forma eficaz y segura mejor que los fármacos presentes en el mercado.” Glaucoma Research Foundation (2).

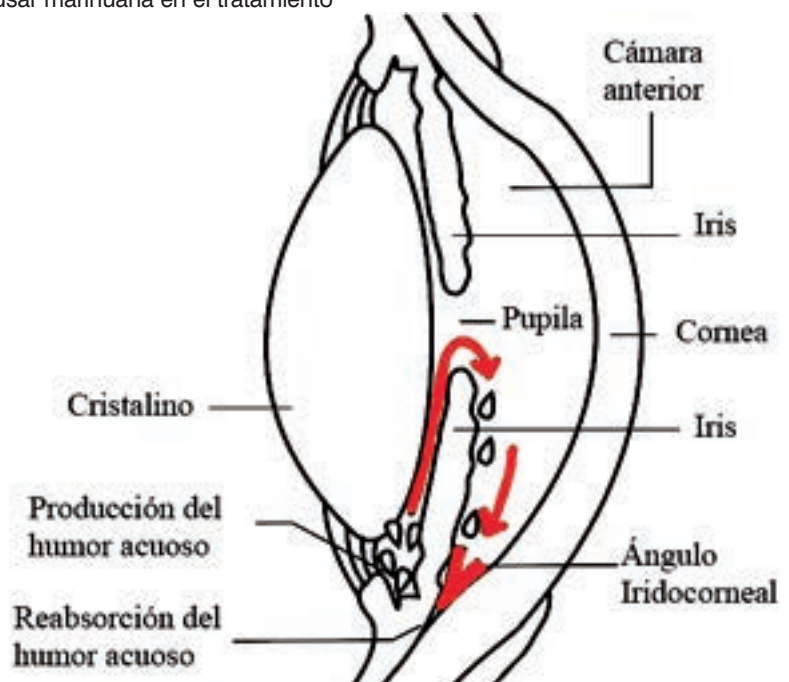
## NO HAY EVIDENCIAS DE QUE EL CANNABIS SEA UN TRATAMIENTO EFICAZ Y ADECUADO PARA EL GLAUCOMA

“Basándose en las revisiones del National Eye Institute, el Institute of Medicine y la evidencia científica disponible, la Academia Americana de Oftalmología no encuentra evidencia científica que demuestre un beneficio y/o disminución del riesgo al usar marihuana en el tratamiento

del glaucoma en comparación con la gran variedad de productos farmacéuticos disponibles (...) no se han publicado datos sobre los efectos a largo plazo y efectos oculares del uso de marihuana en pacientes con glaucoma.” American Academy of Ophthalmology (3).

“La presión intraocular elevada es un factor de riesgo conocido para el glaucoma y, de hecho, puede ser reducido por los cannabinoides y la marihuana. Sin embargo, el efecto es demasiado corto, requiere dosis muy elevadas y tendría demasiados efectos secundarios como para recomendar el uso de por vida en el tratamiento del glaucoma. Los daños potenciales de fumar marihuana de forma crónica sobrepasan sus modestos beneficios en el tratamiento del glaucoma.” Institute of Medicine (4).

En el único estudio que hemos localizado que evaluaba la eficacia del cannabis fumado en pacientes con glaucoma, los nueve pacientes a quienes se administró la sustancia abandonaron el tratamiento por efectos adversos o por preferir los fármacos convencionales (5). En conclusión, no existen datos suficientes a nivel científico como para considerar el cannabis fumado una opción terapéutica, existiendo alternativas más eficaces y con menos efectos secundarios.



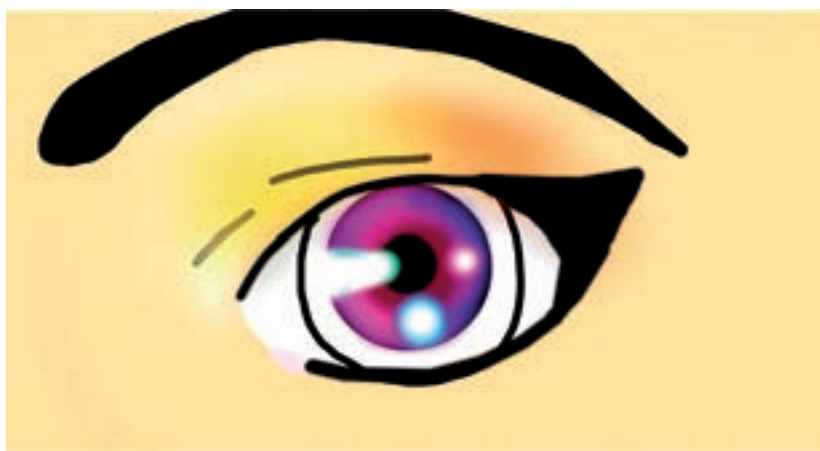
## NO ES SENSATO USAR UN PSICOACTIVO PARA TRATAR ALGO QUE PUEDE MANEJARSE CON COLIRIOS

Sin embargo, existe una situación concreta a la que se debe prestar atención. Hemos visto que la elevación de la presión intraocular es relativamente frecuente en personas por encima de 40 años. Y una parte significativa de esa población son además fumadores, más o menos habituales, de cannabis. Existe una gran cantidad de fármacos que están contraindicados en esta enfermedad y muchos de ellos son psicoactivos (antidepresivos, antiparkinsonianos, ansiolíticos...). Los fármacos simpati-

comiméticos están contraindicados y, por extensión, drogas recreativas como la MDMA, la cocaína o las anfetaminas. Sin embargo, existen suficientes datos de ciencia para considerar que el cannabis no es uno de ellos. Es importante apreciar la diferencia entre el hecho de que el cannabis no sea un fármaco de elección para el glaucoma, y el hecho de que, personas que padecen glaucoma o presión intraocular elevada pueden utilizar cannabis de forma recreativa con seguridad.

Por otra parte, el mayor conocimiento sobre el sistema de los cannabinoides desarrollado durante las dos últimas décadas está matizando algunas de las conclu-


siones de los estudios antiguos (6). Actualmente sabemos que los receptores CB1 se expresan en estructuras del ojo que tienen que ver con la formación del glaucoma (trabéculo, cuerpo ciliar y córnea, y en menor medida en el esfínter pupilar y canal de Schlemm) y que los receptores CB2 son abundantes en la retina y que su activación produce una reducción de la respuesta inflamatoria y de radicales libres. Así, es posible que la administración en forma de colirio de cannabinoides sintéticos que actúen de forma selectiva sobre estos receptores pueda dar lugar a tratamientos eficaces. A principios de los 80 se llevaron a cabo estudios con THC en colirio, ya que en animales de experimentación se habían conseguido resultados positivos, que no pudieron ser replicados en humanos. Más recientemente, experimentos con cannabinoides sintéticos como el WIN 55212-2 administrados en forma de colirio han demostrado resultados positivos a corto plazo en el tratamiento de glaucomas resistentes a otros fármacos (7). Otros investigadores están trabajando con el HU-211, otro cannabinoide sintético agonista de los receptores CB-1. La anandamida, el endocannabinoide que se



## EXISTEN INTERESANTES LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN CON CANNABINOIDES SINTÉTICOS EN COLIRIO

presenta de forma natural en todos los vertebrados, parece otro candidato para ser utilizado como fármaco en colirio aunque se trata de un compuesto muy poco soluble y es necesario utilizar solventes como las ciclodextrinas para incrementar su capacidad de difusión dentro del ojo.

En resumen, el uso de cannabis por vía oral o fumada para tratar un glaucoma no tiene fundamento desde un punto de vista científico y sería equivalente a matar moscas a cañonazos. Las informaciones sobre su eficacia tienen más que ver con el entusiasmo de parte del mundo cannábico que con datos de investigación científica. Este hecho no quita para poder considerar que el

uso de cannabis en personas con glaucoma es probablemente seguro y que existen vías de investigación prometedoras con el uso de cannabinoides sintéticos. 

### Referencias

(1) Merritt, JC Crawford, WJ Alexander, PC Anduze, AL Gelbart, SS (1980): *Effect of marijuana on intraocular and blood pressure in glaucoma. Ophthalmology* 87, 222©228.

(2) "Medical Marijuana". *Glaucoma Research Foundation*: <http://goo.gl/qwK8Hb>

(3) "Marijuana in the treatment of glaucoma". *American Academy of Ophthalmology*: <http://goo.gl/7Z6Vct>

(4) "Marijuana and Medicine: Assessing the Science Base Institute of Medicine: <http://goo.gl/TpLg7h>

(5) Flach AJ. *Delta-9-tetrahydrocannabinol (THC) in the treatment of end-stage open-angle glaucoma. Trans Am Ophthalmol Soc.* 2002;100:215-22.

(6) Merritt JC, Perry DD, Russell DN, Jones BF. *Topical delta 9-tetrahydrocannabinol and aqueous dynamics in glaucoma. J Clin Pharmacol.* 1981 Aug-Sep;21(8-9 Suppl):467S-471S.

(7) Porcella A, Maxia C, Gessa GL, Pani L. *The synthetic cannabinoid WIN55212-2 decreases the intraocular pressure in human glaucoma resistant to conventional therapies. Eur J Neurosci.* 2001 Jan;13(2):409-12.

**POSITRONICS**



**CBD+ BLACK WIDOW**

La Versión CBD de nuestra Black widow es el resultado de cruzar nuestro mejor clon de Black widow con plantas con alto porcentaje de CBD. El cruce produce plantas rápidas, fuertes pero no muy altas. Ideal para uso medicinal y como analgésico. Sabor afrutado.



**POSITRONICS**



En estrecha colaboración con CBD crew presentamos las novedades para este año: variedades medicinales con alto contenido en CBD. Resultan óptimas para su uso por pacientes y usuarios noveles por su alto poder analgésico y medicinal, combinado con baja potencia embriagadora.

[www.positronics.eu](http://www.positronics.eu)



**CBD+ CRITICAL#47**

Critical#47+CBD mantiene la capacidad productora de nuestra campeona. Crece como una sativa pero con cogollos densos típicos de indica. Recomendable el uso de tutores para soportar el peso de las grandes colas de flores. Excelente para el alivio del dolor. Dulce en boca y muy olorosa.

## MÉDICO

Dr. Fernando Caudevilla

CONSULTORIO


**Utilizo cannabis con fines terapéuticos desde hace años por vía vaporizada por un problema de dolor asociado a la pérdida de un miembro por una amputación. Me funciona razonablemente bien pero tengo frecuentes bajadas de azúcar después de vaporizar. He probado a comer algo dulce antes o después pero a los pocos minutos de fumar, sobre todo por las mañanas, tengo mareos intensos. ¿Qué puedo hacer?**

Un efecto adverso del cannabis es la aparición de cuadros de mareo, sudoración y taquicardia que pueden llegar a producir pérdidas momentáneas de conocimiento y que coloquialmente se conocen como “chino”, “amarillo” o “blanca” (haciendo referencia a la palidez de la piel que aparece en estos episodios). Este tipo de circunstancia es bastante frecuente y raro es el consumidor de cannabis que no lo ha experimentado en alguna ocasión. Muchas personas creen que se trata de “bajadas de azúcar” aunque en realidad esto no es así. El cannabis abre el apetito (con apetencia hacia los productos dulces) pero lo hace por otros mecanismos fisiológicos diferentes, aunque este es probablemente el origen de esta creencia errónea. La administración de cannabis no produce cambios en los niveles de glucosa en sangre.

Los cannabinoides producen efectos agudos sobre el sistema cardiovascular, disminuyendo la presión arterial. Como consecuencia, el cerebro recibe una menor

cantidad de sangre y el organismo trata de compensarlo haciendo que el corazón lata de forma más rápida. Este mecanismo se conoce en lenguaje médico como “hipotensión ortostática con taquicardia refleja”.

Existen circunstancias que facilitan la aparición de este tipo de problemas: son más frecuentes en personas inexpertas, con bajo peso o con variedades cannábicas potentes. El uso en ambientes muy calurosos o cargados también hace más probable la aparición de un “amarillo”. Los cuadros de hipotensión también suelen ser más frecuentes en mujeres jóvenes y delgadas.

La forma de solucionarlo consiste en tumbarse con las piernas ligeramente elevadas y la cabeza ladeada para evitar tragar el vómito en el caso de que aparezca. Ya que no es un problema relacionado con la glucosa en sangre no es necesario tomar nada azucarado, aunque el uso de cannabis en ayunas o a primera hora de la mañana no es recomendable ya que los efectos serán más intensos y prolongados. Utilizar pequeñas dosis y espaciarlas también puede ayudar a paliar esta situación. En cualquier caso y si conoces que tienes tendencia a este problema, conviene que estés en un lugar tranquilo y en el que te puedas tumbar, ya que el riesgo más importante de esta situación es hacerse daño si uno cae y pierde el conocimiento. 

## FERNANDO CADEVILLA

www.doctorcaudevilla.com

- Médico de Familia
- Experto en cannabis, cocaína y drogas de síntesis
- Consultor médico en uso terapéutico del cannabis
- Informes médicos
- Peritajes médico-legales
- Consejo sanitario en uso recreativo de drogas



C/ Alameda 3, piso 5º. 28014 Madrid

Tif: +34 915 28 83 96

caudevilla@gmail.com



[WWW.RIPPERSEEDS.COM](http://WWW.RIPPERSEEDS.COM)

*Old School*



**PRIMER PREMIO  
INDOOR BIO  
CANNABIS CHAMPIONS CUP 2014**



#ripperseeds  
#ripperextractions  
ripperseeds



**El Cultivador**

PRENSA CANNÁBICA GRATUITA

**Regístrate en  
[elcultivador.com](http://elcultivador.com)**



Niño en Meknes, Marruecos

# "SILISYUN, el pegamento de los pobres"

**E**n Marruecos el consumo de cannabis por medio del Kifi o del hachís ha estado presente desde hace siglos. La hegemonía del Islam por toda Asia Central, Oriente Medio, Extremo Oriente, norte de Magreb y regiones centrales africanas se convirtió en el pasado en un vehículo no solamente para la religión musulmana o para la lengua árabe, sino que también facilitó la expansión del cultivo de la planta de

cannabis. La expansión de la cultura árabe-islámica trajo consigo la difusión del cultivo del cannabis por todo el territorio de los diferentes sultanatos que ostentaron el poder a lo largo de la historia del mundo musulmán. La época de los colonialismos dio como resultado la exportación de cannabis hacia Europa, en donde fue utilizado en la práctica médica y por un sinnúmero de personajes históricos como los que se reunían en el hotel Pimodi.

El consumo de drogas entre la población juvenil marroquí en situación de abandono u orfandad es significativamente elevado. Si bien el consumo de cannabis viene de muy lejos ya, el consumo de otro tipo de sustancias como los adhesivos (colas, acetona, benzaldehído, tolueno, benzoles, xileno...) es algo bastante actual que viene de 7 u 8 años atrás. Puede decirse que el consumo de drogas es un denominador común para los niños y chicos

que viven en las calles marroquíes como los niños tetuaníes o los que están habitualmente en la frontera de Ceuta y Marruecos. En la mayoría de los casos los menores consumen por primera vez tabaco y hachís pero el precio de ambos resulta prohibitivo para la economía de estos pequeños desheredados.

En la actualidad, el precio tanto del tabaco en Marruecos, como del hachís, va en aumento y ese puede ser uno de los factores que mejor expliquen la tendencia actual hacia el consumo de drogas inhalantes (adhesivos y disolventes) industriales por parte de niños y jóvenes marroquíes en situación de orfandad o abandono. Ahora bien, parece ser que hoy día el precio del pegamento está aumentando también hasta el punto de que los chicos más pequeños, los que tienen menos acceso a recursos, ya no pueden permitírselo y en lugar de ello utilizan disolventes como el aguarrás y otro tipo de inhalantes industriales conocidos como "silisyun", cuyo consumo tiene un efecto desastroso para la salud. El consumo de este tipo de inhalantes, por lo general, produce una breve pero contundente sensación de euforia, además de mareos, seguidos de una especie de duermevela.

Un envase de disolvente es mucho más barato que un paquete de cigarrillos, suele costar unas cuatro o cinco veces menos. Una vez adquirido en una tienda, utilizan un poco de tela, un jersey o una camisa que impregnan del líquido y posteriormente lo inhalan y así pueden pasarse un día entero entre la euforia efímera y el duermevela que les hace olvidar por unos momentos todos esos pensamientos desoladores que con seguridad tienen debido a su precaria situación vital. El consumo de este tipo de inhalantes los desinhibe produciendo sensación de felicidad y diversión, pero también de ira y enfado, dando como resultado situaciones de violencia como

peleas, lesiones e incluso situaciones en las que algún chico, frustrado o impulsado por la falta de coordinación general y del mal funcionamiento del raciocinio producido por el disolvente, se autolesiona.

En gran medida, es una especie de búsqueda desesperada,

de que se puede salir adelante, de que los problemas desaparecen aunque esta desaparición sea efímera y pronto vuelva lo real. Muchos dirían que es una conducta puramente desadaptativa pero hay algo de adaptativo en ella, cuando menos la búsqueda de la felicidad.

## EL CONSUMO DE OTRO TIPO DE SUSTANCIAS COMO LOS ADHESIVOS ES ALGO BASTANTE ACTUAL QUE VIENE DE 7 U 8 AÑOS ATRÁS

*Mercadillo en Rabat*



da de una salida, un grito de socorro o una modalidad de comportamiento adaptativo por medio del cual suplir carencias y sobrellevar una situación negativa o cuando menos sentir la sensación de que se sobrelle-

El cannabis o el hachís están muchísimo menos presentes en la vida de estos jóvenes y niños. Existe un consumo de hachís por parte de los menores pero rara vez lo adquieren ellos, lo que significa que algunos adultos se

lo proporcionan. La pregunta es: ¿cambio de qué? Pues francamente a mis oídos ha llegado de todo, hay que tener muy en cuenta que son menores completamente desprotegidos o abandonados y el sistema marroquí no cuenta con medidas necesarias para la integración de este tipo de población. Por lo que sé, los

construcción occidental en cuanto a los derechos básicos, los derechos de los niños o el planteamiento del estado de bienestar.

Desde hace más de tres décadas existen asociaciones en Tetuán que dan cobertura a muchísimos de estos menores y tratan de formarlos

ciaciones que les ayudaron a seguir adelante cuando el estado les dio la espalda y depositan su confianza en ellas llevando a sus hijos a los centros de día para que no deambulen por las calles. Además de todo esto, las asociaciones procuran ayuda económica para material escolar, ropa o alimento a las familias necesitadas o que pasan por un mal momento.

Asegurar el futuro de los jóvenes marroquíes pasa por una inversión del estado mucho más contundente en educación, sanidad, servicios sociales y justicia. Marruecos es un país con importantes recursos y situado en el puesto 56 del "Ranking de los países más ricos del mundo por PIB" según el Banco Mundial (2012). Además, cuenta con un sector potencial en cuanto al cultivo de cannabis, de legalizarse el cultivo de marihuana se lograrían importantes ingresos y se revitalizaría el sector agrícola creando nuevos puestos de trabajo.

Sea como fuere, la situación de estos menores ha de ser un problema prioritario para el gobierno marroquí, que siempre tuvo un trato un tanto privilegiado por parte de muchos países occidentales en cuanto a su laxitud del cumplimiento de los derechos humanos y de los derechos de los niños. 🇲🇦

UN ENVASE DE DISOLVENTE ES MUCHO MÁS BARATO QUE UN PAQUETE DE CIGARRILLOS, SUELE COSTAR UNAS CUATRO O CINCO VECES MENOS



ASEGURAR EL FUTURO DE LOS JÓVENES MARROQUÍES PASA POR UNA INVERSIÓN DEL ESTADO MUCHO MÁS CONTUNDENTE

y protegerlos. No obstante, es necesaria una colaboración más intensa por parte de las autoridades marroquíes pues es del futuro de lo que estamos hablando, de niños y niñas que algún día serán adultos y formarán parte de la sociedad marroquí.

Todos los programas que se han estado implementando durante estas décadas han dado resultados, arrojando unos datos excelentes. Muchos de estos niños en situación de abandono han encontrado en las asociaciones tetuaníes un hogar con cariño, un camino seguro por el que ir y un futuro mucho menos incierto. En la actualidad, los proyectos que se vienen desarrollando centran el foco en la educación y en la formación de estos menores. Algunas personas que fueron beneficiarios de estos proyectos y que ahora son mayores y tienen hijos colaboran activamente con las aso-

orfanatos en Marruecos así como los centros de día para menores son de carácter privado, lo que significa que si no existiesen, todos estos niños estarían abandonados viviendo en las calles y siendo abusados. La situación de estos menores resulta abrumadora a ojos occidentales. Desde mi propia experiencia puedo decir que en pocos sitios he visto tantos recursos tan mal repartidos como en Marruecos, especialmente en el norte. También existe un pequeño pero significativo porcentaje de estos menores que afirman llevar viviendo en la calle desde los 3 o 5 años, lo cual desmonta cualquier



## DELTA NUEVE

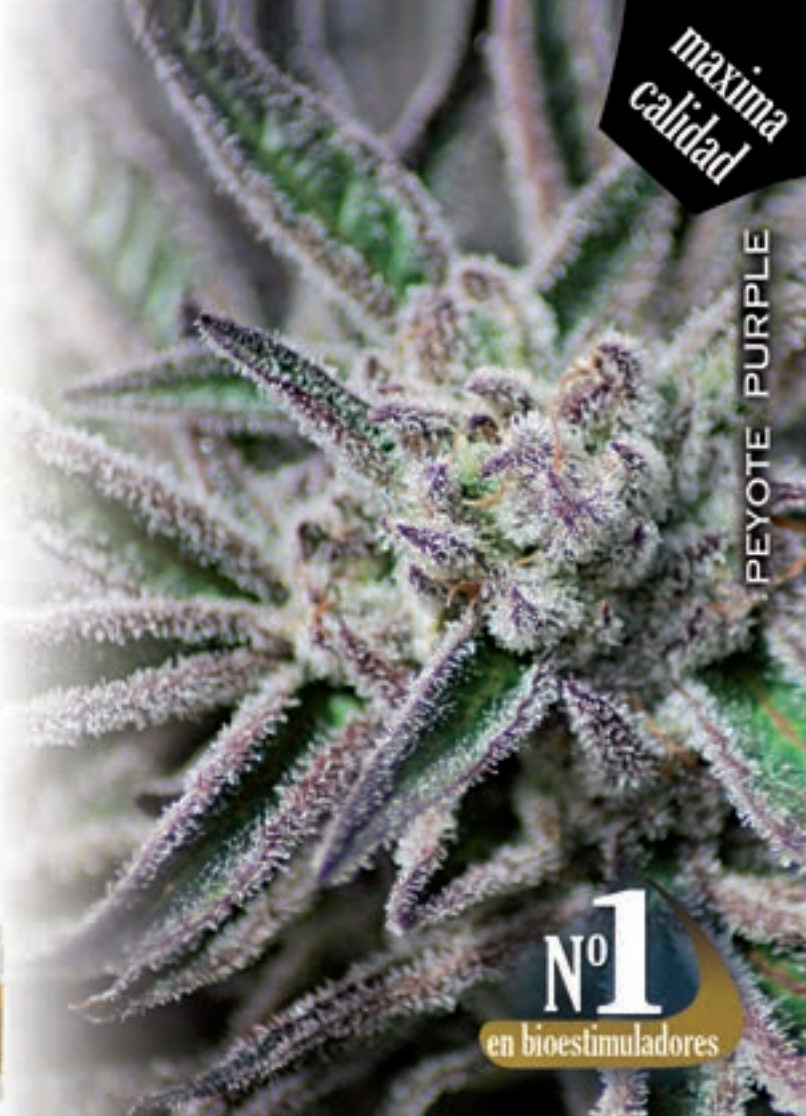


30% incremento de floración  
25% incremento de resina

Ahora en formato de 5 litros  
para profesionales.

maxima  
calidad

PEYOTE PURPLE



**Nº1**  
en bioestimuladores

**INSERTA  
AQUÍ  
TU  
PUBLICIDAD  
91 658 45 20**

TRATAMIENTOS BIO-ECOLÓGICOS, S.A.

**Nº 1 EN CULTIVO ECOLÓGICO**

Por el Medio Ambiente

**Mesa de cultivo 1m x 1m**

ESQUINAS

DETALLE 1m

Mesa de cultivo diseñada específicamente para el sector grow.

Esquinas elaboradas para un encaje perfecto dentro de los armarios.

Posibilidad de incluir un racor con grifo para una mejor canalización de la salida del agua.

Altura interior perfecta para riego por inundación.

En breve disponible en 1,20m x 1,20m.

www.trabe.info  
comercial@trabe.info  
Tel: 968 573 004 - 699 451 794



# Tributo al Dr. Alexander Shulgin



*Autor: Hanna Jon*



por José Carlos Bouso

**E**l pasado 2 de junio, las 17:00 horas, el Dr. Alexander Shulgin, para sus amigos “Sasha”, y “Shura” en su autobiografía en *PIHKAL* y *TIHKAL*, falleció a los 88 años de edad. No sabemos si estará atravesando o habrá atravesado durante su transición nuevos territorios, si se ha encontrado en alguno de los miles que ya había experimentado mediante algunos de sus descubrimientos químicos o si, simplemente, ha desaparecido dejando como legado de su existencia entre nosotros todo un compendio de sustancias que, de iniciar programas de investigación serios, les llevaría a los científicos del futuro decenas de años estudiar.

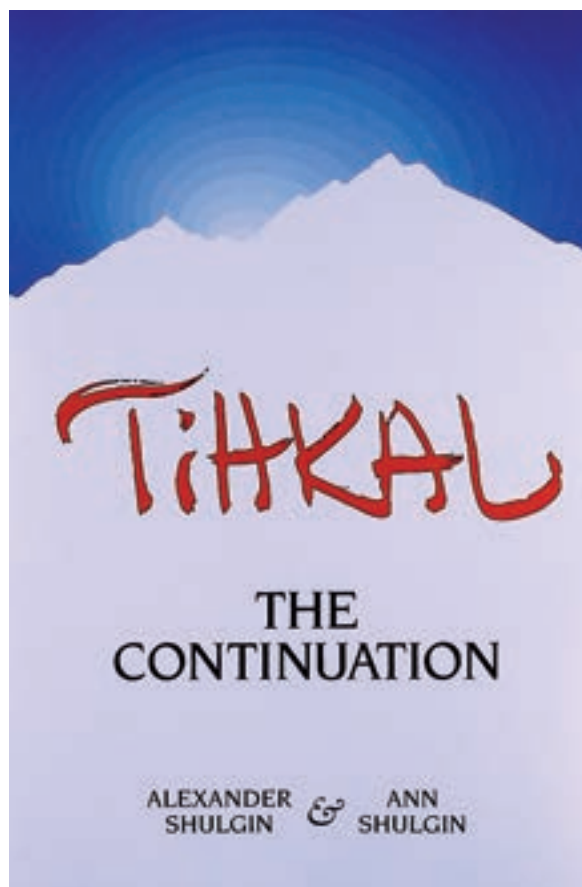
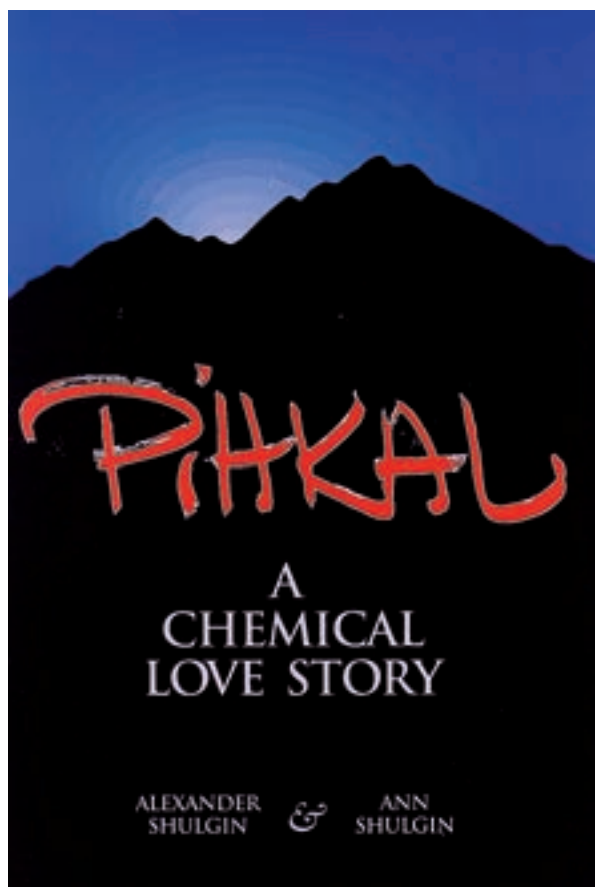
No soy yo, ni de lejos, la persona adecuada para escribir un obituario sobre Shulgin, básicamente porque no le conozco personalmente. Cierto que me he cruzado alguna que otra vez con

él en persona e incluso nos hemos dicho alguna que otra vez un “hola”, y que hemos intercambiado hace muchos años algún que otro e-mail. Y poco más. Tampoco conozco su obra en profundidad como para hacer un análisis exhaustivo de su carrera científica. Como tanta gente, he leído el

A SHULGIN SE LE CONOCE,  
PRINCIPALMENTE, POR SER  
EL “PADRINO” DE LA MDMA  
O ÉXTASIS

*PIHKAL* y el *TIHKAL* cuando se publicaron y también he leído todo lo que ha publicado sobre MDMA en revistas especializadas. Y le he visto impartir un par o tres de conferencias. Y poco más.

ma Jon



PARECIERA QUE ESTE TITÁN, PRIMERO LO CONSTRUYERA TODO EN EL LABORATORIO DE SU IMAGINACIÓN, ¡PARA LUEGO PONERLO A PRUEBA CONSIGO MISMO!

Así que creo que narraré algunos de sus descubrimientos a través de su influencia en mí, y me pondré como ejemplo (por supuesto no paradigmático) de cómo esa influencia que tuvo y sigue teniendo en legiones de personas que le conocieron, bien en persona, bien a través de su obra, bien por ambas cosas, se ha materializado en cosas tangibles, como son proyectos de investigación y generación de conocimiento científico. Quien esté interesado en leer el obituario oficial puede hacerlo aquí: <http://goo.gl/557qA1>.

A Shulgin se le conoce, principalmente, por ser el “padrino” de la MDMA o éxtasis. Ello se debe a que él no fue quien lo sintetizó por primera vez, ni siquiera fue la primera persona en experimentar

sus efectos psicoactivos. Pero sí fue quien primeramente caracterizó su farmacología.

En 1996 inicié los cursos de doctorado en la Universidad Autónoma de Madrid (UAM). Ya había leído algunas cosas sobre drogas, principalmente *La historia general de las drogas*, de Escohotado, y algún tratado que otro de psicofarmacología. Estaba decidido a hacer mi tesis doctoral sobre los efectos terapéuticos de algún fármaco alucinógeno. Sin haber leído aún a Stan Grof, ni siquiera saber de su existencia, e incluso sin haber probado aún ningún alucinógeno, me había dado por pensar si los momentos de nacimiento y muerte serían similares a una experiencia con alucinógenos y

si esa experiencia podría ser de utilidad en enfermos terminales para ayudarles a atravesar la transición. Así que preparé un proyecto de investigación, basado solo en ideas y con pocas referencias bibliográficas, si es que había alguna, consistente en administrar mescalina a enfermos terminales. Sí, había leído a Huxley, y quizás la idea de este proyecto me vino de leer sus escritos. Necesitaba saber más acerca de todo esto y justo ese verano Escohotado organizó un curso de verano en Dénia plagado de grandes figuras de la drogofilia nacional e internacional. Entre esas figuras había personajes de los que nunca había oído hablar como Alexander Shulgin o Jonathan Ott, curiosamente los personajes que, a raíz de aquel curso de verano, más han influenciado mi carrera científica posterior y que fueron claves para que hasta hoy me haya dedicado a lo que me dedico.

Era la fase de expansión del consumo generalizado de MDMA en España. El país estaba contaminado





Shulgin Ann, 2011  
Autor: Hanna Jon

GRACIAS A SU TESTIMONIO LA MDMA FUE CALIFICADA COMO DROGA QUE CAUSA LEVE DAÑO A LA SALUD

de toda la propaganda drogfóbica según la cual hay una droga, llamada éxtasis, que lo tomaban jóvenes de mi edad en una supuesta ruta del bakalao y que, según los periódicos, freía el cerebro de quienes la consumían. Eso era todo lo que yo sabía de la MDMA. Qué auténtico

shock mental supuso para mí, la misma tarde en que empezaba el curso, asistir a una conferencia de un tal Alexander Shulgin, un gigante de pelo y barba blanca que, como un gran oso sonriente se puso a explicar cómo sintetizaba moléculas para estudiar las relaciones mente-

cerebro. No daba crédito a lo que estaba viendo. En mis 5 años de Universidad y en mi primer año de doctorado no había visto algo parecido, ni de lejos. Shulgin explicó cómo con un conocimiento sólido sobre neurociencias y un conocimiento no menos sólido sobre química, un químico podía imaginar cómo una determinada configuración molecular podía conectar con determinados neurorreceptores y producir un imaginado efecto psicológico. Pareciera que este titán, primero lo construyera todo en el laboratorio de su imaginación, ¡para luego ponerlo a prueba consigo mismo una vez materializada su fantasía química! Shulgin decía que él era como un pintor. Un pintor tiene conocimientos de luces, de cromatografía, conoce la técnica de la pintura, primero se imagina un cuadro y de acuerdo a sus conocimientos técnicos y a su inspiración

HASTA 1985 SE HABÍAN ADMINISTRADO UNAS 500.000 DOSIS SOLO EN CONTEXTOS TERAPÉUTICOS



Pildoras oficiales de MDMA



## LA DROGA QUE SHULGIN MÁS CARIÑO TENÍA Y DE LA QUE SE SENTÍA MÁS ORGULLOSO FUE EL 2C-B

va rellenando de trazos el lienzo sin que el resultado final tenga necesariamente que ver con lo imaginado. Puso un ejemplo: se imaginó una sustancia que por su configuración atómica peculiar tendría que actuar sobre la percepción auditiva. Se puso manos a la obra, dio con una sustancia a la que llamó DIPT (diisopropiltriptamina; <http://goo.gl/PelXOv>), la ingirió y... no pasó nada. De repente escucha la música que está sonando en la radio de su laboratorio. Es una orquesta sinfónica y cómo demonios puede sonar así de mal una orquesta. De repente se da cuenta que hay una distorsión en los armónicos de la sinfonía. ¿Cómo es posible? ¡Había descubierto una sustancia que afectaba de manera específica a la percepción auditiva de los armónicos! Yo no daba crédito al éxtasis que se iba apoderando de mí a medida que la narración de Shulgin se iba resolviendo. ¡Existía una sustancia que se podría utilizar para conocer cómo funciona la percepción auditiva humana! Al volver a Madrid y devorar el PIHKAL, leí cómo esta misma historia la cuenta Shura en su libro. Lo alucinante es que a día de hoy aún nadie haya utilizado la DIPT en investigación básica para tratar de entender mejor cómo nuestro cerebro procesa la información auditiva.

Pero Shulgin no solo habló de cómo sintetizaba sustancias. Habló

también de la MDMA. No en vano, unos años antes, había venido a Madrid como perito en uno de los primeros juicios por tráfico de éxtasis que se celebraron en España. Gracias a su testimonio la MDMA fue calificada como droga que causa leve daño a la salud. Este es un hecho insólito. La única droga que está clasificada así en nuestra legislación es el cannabis. Tristemente, el Tribunal Supremo no ratificó la decisión de la Audiencia Provincial de Madrid y la MDMA pasó a engrosar la lista de sustancias que producen grave daño a la salud. La categorización de "droga blanda" duró apenas unos meses.

En los años 60, Shulgin ya fue pionero en caracterizar la farmacología no solo de la MDA, el primo psiquedélico del éxtasis, sino del safrol, el precursor natural de la MDA y MDMA, junto con el psiquiatra chileno Claudio Naranjo, uno de sus principales colaboradores de entonces (<http://goo.gl/GHNmCm>). También, junto con Claudio Naranjo, fue pionero en la exploración de las potencialidades psicoterapéuticas de la MDA (<http://goo.gl/vlxHCm>). Y ya en los años 70 fue el responsable de que la MDMA se divulgara entre círculos de terapeutas como una sustancia con alto potencial terapéutico tras autoperimentar dicho potencial.

Todo esto lo aprendí cuando volví a Madrid de aquel curso de Dénia,

decidido a leer todo lo que estuviera publicado sobre la MDMA (en los años 90 la literatura tanto científica como divulgativa con relación a la MDMA aún era abarcable, hoy ya no) y con el objetivo irrenunciable de desarrollar mi tesis doctoral explorando el potencial terapéutico de la MDMA. Digamos que, en lo que a mí respecta, una sola charla de 60 minutos de Shulgin transformó mi vida. Me catapultó a un nuevo universo científico que necesitaba ser transitado.

En 1978 Shulgin, junto con sus colaboradores (entre los que se encontraba el hoy mundialmente conocido David Nichols, que sintetizó sustancias como la MBDB o más recientemente los alucinógenos de la serie NBOME; 2C-1-NBOME, 25INBOME) caracterizó por primera vez las propiedades farmacológicas de la MDMA (<http://goo.gl/SKBcjS>). En este artículo el grupo de Shulgin descubrió que la parte de la molécula que aportaba la principal psicoactividad a la MDMA era el racémico S(+), como ocurre en las anfetaminas, a diferencia de lo que ocurría con la LSD y la MDA, sustancias de perfil más alucinógeno, donde el isómero más psicoactivo es el R(-). Nos encontrábamos pues con una sustancia emparentada con las anfetaminas pero de un efecto notablemente peculiar respecto a aquellas. Esto lo descubrió sintetizando la forma de racemato (la molécula tal cual, con los dos isómeros) y cada uno de los isómeros por separado y probándolo él y su grupo de colaboradores que calificaban con signos (+, ++, +++, +++++, ++++++) la intensidad de la experiencia (ver imagen). En un segundo artículo, publicado también en 1978, Shulgin y Nichols definen por primera vez los efectos psicoactivos de la MDMA así: "Cualitativamente, la droga parece evocar un estado alterado de conciencia fácilmente controlable caracterizado por connotaciones emocionales y sensoriales. Se pueden comparar en sus efectos a los de la marihuana y la psilocibina sin el componente alucinatorio o a dosis bajas de MDA." (<http://goo.gl/bf7dwW>).

Lo siguiente ya lo han contado otros en otros lugares: Shulgin le envió unas muestras de MDMA a Leo Zeff para que éste, ya retirado, explorara su potencial terapéutico y cuando Zeff probó el material decidió volver a su práctica clínica dedicando el resto de su carrera profesional a formar a terapeutas en el uso clínico y de desarrollo personal de la MDMA. Hasta 1985, cuando la DEA decidió incluir la MDMA en la lista 1 de sustancias controladas, se habían administrado unas 500.000 dosis solamente en contextos terapéuticos y otras tantas en el incipiente contexto recreativo que a día de hoy supone el mercado global del ocio de la música electrónica (<http://goo.gl/KwjGw>).

Así que, efectivamente, me puse a estudiar a fondo la MDMA. Éramos afortunados, a la UAM llegó muy pronto Internet y aunque aún no había mucha cosa sobre MDMA en la red, sí existía ya MAPS ([www.maps.org](http://www.maps.org)). Por una serie casualidades Rick Doblin, su presidente, y yo entablamos contacto y decidimos iniciar un estudio tera-

placer, sino una droga demonizada como medicina y la culpa por haber sufrido abusos como transformación en integridad personal. Se trataba de transformar desde dentro del sistema sus patologías. Utilizar MDMA no solo para sanar a las personas con traumas profundos, sino secundariamente, en caso de encontrar resultados positivos, al conjunto de la sociedad. Unos llaman a esto mesianismo, otros atrevimiento, otros insensatez. Sea como fuere no pudo ser.

Sasha Shulgin murió feliz. Aparte de los motivos que tuviera para morir feliz, pudo disfrutar en vida de la investigación clínica con MDMA. En el momento de su muerte ya se han publicado al menos cuatro artículos en revistas científicas de reconocido prestigio internacional basados en ensayos clínicos con MDMA en el tratamiento del Trastorno de Estrés Postraumático.

La droga que Shulgin más cariño tenía y de la que se sentía más orgulloso fue el 2C-B. El 2C-B es una modificación de la molécula básica de la mescalina que le acorta

estudio así. Se llegaron a conseguir permisos y financiación pública e incluso se llegó a disponer de la sustancia y tristemente nunca se llegó a hacer ni se hará nada. Lo único que hay publicado en humanos con 2C-B es una investigación liderada por nuestro querido amigo y colaborador, el Dr. Fernando Caudevilla, que en colaboración con el Hospital de Sant Pau, Energy Control y un servidor, publicamos lo que a día de hoy es el único estudio realizado en humanos con 2C-B (<http://goo.gl/FIMId6>). Se trata de un estudio de encuesta donde caracterizamos los efectos subjetivos, así como los efectos secundarios a corto y a largo plazo inducidos por la sustancia. Estos datos, junto con algunos otros datos prestados del IMIM aún sin publicar, los presenté en la pasada conferencia de MAPS en 2013 dedicando mi presentación al Dr. Alexander Shulgin (<http://goo.gl/w2iwNr>). Él no estaba presente, ya estaba muy delicado de salud, pero sí su equipo de cuidadores, que me pidieron el *power point* y me dijeron que Shulgin se pondrá muy contento cuando lo vea. Entonces se cerró un círculo en el que todo el agradecimiento que le debo sin que él lo supiera, de alguna forma le fue entregado en algo tangible.

Dr. Shulgin, donde quiera que esté, gracias por habernos visitado durante estos 88 años que ha estado entre nosotros. Nos deja un legado de infinito valor. Muchas gracias en lo general y en lo que a mí respecta, en lo personal también. 🍁



péutico con MDMA en España. La idea era utilizarlo en personas con cáncer terminal o con Trastorno de Estrés Postraumático (TEPT). Yo tenía mi idea de tesis de administrar mescalina a terminales por lo que lo sensato habría sido intentar hacer lo propio con MDMA, pero algo me llamó la atención del TEPT y opté por este trastorno también. Concretamente con víctimas de agresiones sexuales. Era poner sobre la mesa dos tabúes tremendos en nuestra sociedad: las drogas y el sexo. Pero no como placer, o no necesariamente como

duración al efecto y la hace más visionaria en el sentido de incrementar la percepción visual. Quizás le resta también cierta *emocionabilidad*, de hecho, muchos usuarios la consideran algo "fría" y por ello la combinan con MDMA cuando la toman. También es un reconocido afrodisíaco. A pesar de que debido a esta peculiaridad en sus efectos (poco emocional, muy visual y fácilmente controlable) aún nunca el 2C-B ha sido estudiado en un laboratorio en humanos. Cuando yo trabajaba en el IMIM, allí estuvo a punto de ponerse en marcha un



*Muslim Punks*

# Heroína y música

Parte II

Terminábamos el artículo anterior haciendo alusión a los locos años de “la movida” ochentera y al enloquecido y salvaje desmadre del que disfrutaron quienes la vivieron y que, como decíamos, nadie tiene problema en admitirlo, si acaso, al contrario. Sin embargo, en el caso concreto de la heroína, la cuestión es bien distinta.



**F**abio McNamara afirma que «a principios de los años 80 meterse un pico era una práctica “normalizada” en determinados sectores», pero no tarda mucho en añadir que «no soy quien para hablar de vidas ajenas. No es mi estilo». Como parece no ser el estilo de nadie. De tal manera que, el secretismo y el oscurantismo han dejado vía libre a los mitos urbanos y a las leyendas del rock, de modo que el profano se ve incapacitado para conocer el alcance real de la extensión del consumo, pues

las contradicciones y la desorientación son tan grandes que no hay quien sepa a qué atenerse. Como muestra valga el caso de las defunciones de artistas conocidos, tema en el que no ha sido raro insistir en achacar al *caballo* algunas muertes producidas, por ejemplo, en accidentes de circulación, mientras que se ha persistido en correr un tupido velo sobre otras que guardarían una estrecha relación con el uso de heroína. Así las cosas, cabría suponer que, aun cuando en determinados ambientes esta sustancia contase con

por Eduardo Hidalgo

una presencia considerable, como en el entorno de McNamara y Almodóvar (de hecho, en las primeras películas del cineasta manchego, las alusiones al *jako* son casi de rigor), en términos generales su implantación probablemente no llegase a tanto. Ésta es, de nuevo, la opinión de Alejo: «Se habla mucho de la heroína, pero tanto entonces como ahora su uso ha sido muy minoritario. Lo que más se consumía eran porros, anfetis de farmacia,

noventa. El testigo sería tomado, hasta el momento con mejor suerte, por usuarios y ex-usuarios declarados como Josele de Los Enemigos, Robe Iniesta de Extremoduro y otros tantos que, en un alarde del estilo al uso, no mencionaremos; y es que somos conscientes de que aquello de decir «iyo lo sé, yo lo sé, pero no te lo voy a contar!», más allá de cuestiones éticas, genera mucho morbo y una autosatisfacción de la que no nos vamos a privar.

Todavía dentro de la música española o más bien en la música española por excelencia, el flamenco y sus derivados, la heroína tendría tiempo de cebarse en esos mismos años y en los venideros con los cantaores, bailaores y guitarristas con mayor duende y talento, desde Los Chichos a Camarón, el cual compartía con los Rolling el privilegio de que, en sus conciertos, en lugar o además de tirarle flores, sujetadores y bragas, los fans le hacían llegar

EL SECRETISMO Y  
EL OSCURANTISMO  
HAN DEJADO VÍA LIBRE  
A LOS MITOS URBANOS  
Y A LAS LEYENDAS  
DEL ROCK

*tripis* y las añoradas *mescas* valencianas». Seguramente ese fuera el caso: un uso minoritario pero muy ruidoso, evidente. Conocido por todos. Como de todos eran y son conocidos algunos grupos y cantantes que lograron compatibilizar sus deseos de destacar en la música a la vez que se dedicaban de lleno al *jamareo*. Los más célebres y renombrados serían Antonio Vega y Enrique Urquijo (este último de Los Secretos). De ellos vendría a decir lo siguiente el líder de los Ilegales, Jorge Martínez: «La gente de grupos llorones y los que iban a conciertos anti-droga, al final resultaron ser mucho más viciosos y han caído como moscas. En cambio, los que confesamos que hemos llevado una vida peligrosa nos mantenemos de miedo. Aquí estoy yo: 1,87, 80 kilos de musculatura. ¡Me veo muy bien!». Un milagro clínico, como dicen algunos. Otros, tan poco llorones como él y que jamás pisaron un concierto anti-droga, no tuvieron tanta suerte. Es el caso de algunos grupos *punkis* entre los que la heroína terminó haciendo estragos, especialmente entre las filas de lo que vino a llamarse *rock radical vasco*: R.I.P., Cicatriz y Eskorbuto son algunos ejemplos de bandas diezmadas por el *caballo* en los años

Estatua de Camarón



papelinas de *jamaro*. Y es que, en palabras de Luis Cle, «el sentimiento *yonki* de la pena jonda» parece estar hecho a medida de la ética y la estética flamenca.

Recapitulando, podríamos decir que, ciertamente, no existe un género musical *yonki* y que los consumidores de *caballo* no se adhieren de forma especial a un tipo u otro de música: los payos que acuden a comprar a los

artistas que la han venido usando a lo largo de la historia del *rock* y sus derivaciones, cabría considerar también que, con toda seguridad, de no haber existido el *caballo*, la banda sonora de los últimos setenta años habría tenido una melodía bien distinta. Existen decenas de músicos que le han dedicado canciones, decenas que la han consumido y decenas que se han consumido con ella. También ha habido hordas de

mente podían, que generalmente no iba más allá de poder pillarse sus mismos *colocoques*.

Éste sería, no obstante, uno de los pocos cargos de los que se podría acusar al mundo del *rock* en relación a la promoción del uso de esta sustancia, pues, aparte de unos pocos casos puntuales, el mensaje que la música popular ha venido emitiendo sobre el *caballo* difiere bien poco de aquel «la droga mata»



## R.I.P., CICATRIZ Y ESKORBUTO SON ALGUNOS EJEMPLOS DE BANDAS DIEZMADAS POR EL CABALLO EN LOS AÑOS NOVENTA

*poblaos* canturrean las canciones de Los Chichos, mientras que los gitanillos que les sirven escuchan rap y los *kunderos* que les devuelven en coche a sus barrios se deleitan con Beyoncé. No obstante, si tenemos en cuenta la variedad de estilos musicales en los que la heroína ha tenido una presencia destacable y significativa y si consideramos el calibre de los

usuarios de heroína entre el público y los oyentes de las más diversas bandas, y muchos de ellos, como apuntaba Manolo, de Comando, la tomaban, al menos en parte, para tratar de emular el *glamour* de sus ídolos en aquello en lo que buena-

del que tanto han abusado las instituciones preventivas.

Así viene a demostrarlo, al menos, un estudio de John Markert en el que se analiza el tratamiento que las distintas drogas ilegales (desde la



«EL SENTIMIENTO YONKI DE LA PENA JONDA»  
PARECE ESTAR HECHO A MEDIDA DE LA ÉTICA  
Y LA ESTÉTICA FLAMENCA

marihuana al *crack*) han recibido en la música de las últimas cuatro décadas. En contra de la antigua y extendida idea de que el *rock n'roll* (así, en genérico) vendría a divulgar e inculcar comportamientos inapropiados y antisociales entre la juventud, el autor concluye que la música popular puede tener un marcado carácter prosocial, en el sentido de ofrecer a sus oyentes modelos de conducta y de interpretación de la realidad que suelen considerarse como beneficiosos y positivos por el pensamiento imperante en la sociedad. El caso del tratamiento de las drogas no sería

una excepción, y lo que Markert viene a demostrar es que, en general, su consumo es abordado desde un punto de vista negativista, centrado en los riesgos y los problemas y claramente enfocado hacia la abstinencia. En lo que respecta a la heroína, el autor analizó 107 canciones que la mencionaban expresamente, constatando que, según su opinión, el 100% focalizaba su atención en los efectos más destructivos y devastadores, de modo que difícilmente pueden albergarse dudas sobre cómo interpretar el mensaje. Es más, el estudio viene a detectar un recrudescimiento del

discurso anti-heroína en las letras según éstas avanzan a lo largo de las décadas de los 60, 70, 80 y 90.

Cabe decir que, aun cuando los detractores de Markert puedan ser muchos y variados, nos ha bastado hacer un pequeño repaso a distintas y renombradas canciones sobre el tema para otorgarle la razón a este último sin el menor género de dudas. En cualquier caso, a continuación exponemos unos ejemplos para que el lector pueda juzgar por sí mismo. A tal efecto mencionaremos a título ilustrativo unas pocas composiciones de habla inglesa y, posteriormente, nos extenderemos un poco más en el análisis del cancionero popular español por resultarnos a todos más cercano y conocido.

En cuanto a los temas anglosajones, transcribir unas estrofas de «Heroin», de la Velvet Underground, resulta tan obvio y esperable como ineludible. Así que mejor optemos por convertir la obligación en placer y pasemos todos a deleitarnos con algunos versos de la canción *yonki* por antonomasia.

...

Cuando me pongo un chute en mi vena  
Y te digo que las cosas no son igual  
Cuando estoy lanzado en mi carrera  
Y me siento como un hijo de Jesucristo

...

He tomado una gran decisión  
Voy a destruir mi vida  
Porque cuando la sangre empieza a fluir  
Cuando se dispara el émbolo de la jeringa  
Cuando estoy cerca de la muerte  
No me podéis ayudar, tíos  
Y todas vosotras, dulces chicas con  
vuestra dulce palabra  
Podéis iros todos de paseo

...

Heroína, sé mi muerte  
La heroína es mi esposa y mi vida  
Porque una dosis en mi vena  
Llega a un centro en mi cabeza  
Y entonces estoy mejor que muerto  
Porque cuando el chute empieza a fluir  
Realmente no me importa nada  
De todos los payasos de esta ciudad  
Y todos los políticos haciendo ruidos locos  
Y todo el mundo pisoteando a los demás  
Y todos los cuerpos muertos apilados  
Porque cuando el chute empieza a fluir  
Realmente no me importa nada  
Y cuando la heroína está en mi sangre



Y esa sangre en mi cabeza  
Entonces agradezco a dios por estar tan  
bien como muerto  
Y agradezco a dios que no me entero  
Y agradezco a dios que no me importa nada

Resulta difícil imaginar que Markert no haya tenido en cuenta esta canción en su estudio, y resulta difícil imaginar que, de haberla analizado, le otorgue un contenido prosocial. Es cierto que en ella se alude continuamente a la autodestrucción y a la muerte, pero no menos cierto es que tales alusiones se realizan desde una perspectiva muy particular, cargada de nihilismo, de modo que, en lugar de estar pensadas para generar rechazo hacia la sustancia y su consumo, tienen el cometido de hacerla sugerente y apetecible, al menos para algunas personas. De hecho, no decimos nada nuevo al



*Sinéad O'Connor, FIL 2013*

mencionar que son muchos (desde artistas famosos a usuarios anónimos) los que han declarado abiertamente haber tomado por primera vez esta sustancia por la cu-

riosidad y el morbo que les había suscitado el tema de la Velvet. Podría decirse, en consecuencia, que estaríamos ante una clarísima muestra de lo que podría denominarse exaltación de las virtudes de la heroína, si quieren, incluso, de la incitación y promoción de su consumo. Podría aceptarse, también, que este no sería el único caso y que temas de

DE NO HABER EXISTIDO EL CABALLO, LA BANDA  
SONORA DE LOS ÚLTIMOS SETENTA AÑOS  
HABRÍA TENIDO UNA MELODÍA BIEN DISTINTA



*Vinilo de James Brown*

otros grupos, como The Stranglers, Sinéad O'Connor y seguramente algunos más, entrarían en esta misma categoría. No obstante, basta echar un vistazo para constatar que estos casos son más bien la excepción y que las menciones que se hacen a la muerte y a la autodestrucción empezaron a tener unas connotaciones muy diferentes bien poco después de editarse «Heroin» en 1967. Veamos a continuación, por ejemplo, qué decía en 1970 una formación supuestamente tan poco prosocial como Black Sabbath, acusados ayer, hoy y siempre de adorar al diablo y fomentar el satanismo:

...  
 Te metes la aguja  
 Escapas de la realidad  
 ...  
 Oh tú, sabes que debes estar ciego  
 Para hacer algo así,  
 ...  
 Estás dando un beso a la muerte  
 Oh, pequeño estúpido

«Hand of Doom», Black Sabbath

Un año después, en 1971, Neil Young grabaría «The Needle and the Damage Done», que con el tiempo sería versionada por grupos tan dispares como Duran Duran y The Pretenders:

Llegué a la ciudad y perdí a mi banda  
 Vi a la aguja llevarse a otro hombre  
 Ido, ido, el daño hecho.

En 1972, a su vez, era James Brown quien decía lo siguiente:

Cojo a mis adictos y les hago robar,  
 pedir prestado y mendigar  
 Luego se buscan la vena en el brazo o  
 en la pierna

Seas italiano, judío, negro o mexicano  
 Puedo hacer que el hombre más viril  
 olvide el sexo

...  
 porque el caballo blanco de la heroína  
 ¡te llevará al Infierno!  
 ¡al Infierno!  
 ¡te llevará al Infierno!  
 ¡hasta que estés muerto!  
 ¡muerto, hermano, Muerto!

«King Heroin», James Brown

Y así podríamos seguir hasta la actualidad. Lo dejaremos, no obstante, con un último ejemplo, que no es otro que el de la candorosa inocencia de «Salvation», una canción de 1996 de The Cranberries:

Ah, ah, ah, ah

A todos los padres con noches sin dormir,  
 Noches sin dormir.  
 Aten a sus hijos en casa a sus camas,  
 Limpian sus cabezas.


A todos los niños con ojos de heroína,  
 No lo hagan, no lo hagan.  
 Porque no es lo que parece,  
 No, no es lo que se parece.

La salvación, salvación, salvación es gratis.

La salvación, salvación, salvación es gratis.

La salvación, salvación, salvación es gratis.

La salvación, salvación, salvación es gratis.

Ah, ah, ah, ah 

The Cranberries en Barcelona





**NUEVO  
TELEFONO  
PEDIDOS  
608 408 593**

www.ph-ec.com  
info@ph-ec.com



# Super KUKULUS

fitoprotector + antiácaros  
100% natural - Sin residuo  
**Protege y engorda tus plantas**  
eficaz contra araña roja / puede usarse hasta 2 días antes de la cosecha

...y también nuestros productos de siempre

**CANNABIS  
INDOOR**



**GREENKLAKBOX**



mini klakbox | klakbox



**OSONACANEM**  
Sant Joan de Muro LEU BCN  
Telfs.: 661272061-661272062  
Tel./fax: 938510429  
El mejor resultado con el **substrato** perfecto  
**JORGE CERVANTES** lo avala y prepara en su último dvd

**La GROW**  
cultivo técnico  
TODA LA QUE NECESITAS PARA  
TU CULTIVO INTERIOR/EXTERIOR.  
VISITA NUESTRA WEB O Pasa a verlos.  
CADA UNO DE NUESTROS DVD LLEVA  
UN PRODUCTO.  
C/ Aragó, 7-9 08014 BARCELONA BARCELONA TEL: 937174113  
WWW.LAGROWCENTRAL.COM

**kit cultivo:**  
Arreglo Dark Street 2xExtr-Ph Crecimiento 0.5 l  
Kit Iluminación 400W Ph Flores 0.5 l  
Extractor 200w/h Tapa Vaga 2 l  
2 Programadores digitales Tapa Flores 2 l  
Termohigrómetro Cannazym 0.5 l  
Kit gotas ph 270 4 Tintas 7 l  
**Mundo enteogéno**  
SEMILLAS DESCUENTOS HASTA 15%  
LLAMAMOS AL 958 805580 O VISITA NUESTRA WEB: WWW.MUNDOENTEGENO.COM  
c/ Arribas, 125 Local 2 - 18003 GRANADA

**LA PAZ**  
CULTIVO TÉCNICO  
Green Shop  
c/ Ramon Llull nº 28,  
Vilanova del Camí (Barri la Pau)  
Telf: 938070306  
email: lapazgreenshop@gmail.com

**¿CULTIVAS?**  
**THC BARCELONA.COM**  
GROW SHOP  
C/ República Argentina número 38, 08023 Barcelona  
93 417 89 04 www.thcbarcelona.com

**mundo tricoma**  
Madrid  
c/ Carlos Arniches, 31  
28005 (El Rastro) - Tel.: 91 719 42 36  
www.mundotricoma.es

**FDC**  
Fabini De Caprius  
¡Este es el único anuncio que no vende nada!  
www.fabini.es  
Twitter: @Fabinigames

Yes We Cann!  
**gramovatio**  
GROW SHOP  
LAS ROZAS - EUROPOLIS  
www.gramovatio.com  
C/ Mónaco Nº 27. (Európolis)  
28232. Las Rozas. Madrid  
91 638 87 38 L-V: 11:00 - 21:00  
668 816 733 S: 11:30 - 19:00  
info@gramovatio.com 18:00 - 21:00

nueva dirección  
**tierramadre...**  
Grow-Shop  
c/ Igualada 4  
CALAFELL  
www.berramadre.es 977 691 541

**INSERTA  
AQUÍ  
TÚ  
PUBLICIDAD  
91 658 45 20**

**Entra en la red...**  
www.lamarihuana.com  
www.cannabislandia.com  
www.afoboliverde.com  
www.elsmilitero.com

El Vendrell  
Green Shop  
**Tricoma Botanic**  
www.tricomabotanic.com  
mail: info@tricomabotanic.com  
Tel: 907 664 995 - C/ Rosquetes nº 41.

# Cuidarse de adentro hacia afuera Ayurveda y cannabis

La medicina ayurvédica atribuye a la marihuana la capacidad de agilizar la mente, prolongar la vida, mejorar el juicio, bajar la fiebre, inducir el sueño, curar la disentería, mejorar la digestión, afinar la voz y controlar la caspa.



¿Qué produce mayor placer y erotismo que tocar una piel tersa, suave y sedosa?

El cuidado de la piel ha sido el devalo de mujeres y compañías cosméticas, que ni cortas ni perezosas gastan fortunas en desarrollos de nuevos productos para retardar las tan temidas arrugas. Pero con lo que no contó la devoradora industria de la belleza, es con la sabia naturaleza. La sabiduría del cuerpo no deja nada librado al azar, y menos aún cuando se trata del cuidado y preservación del órgano más extenso del cuerpo.

En primer lugar, la piel tiene receptores de los llamados endocannabinodes (cannabinoides que el mismo cerebro sintetiza), cuya acción sobre la dermis es combatir el acné y retardar la aparición de arrugas.

En segundo lugar, el estado de la piel se regula y mantiene con dietas equilibradas, mucho consumo de agua y un estilo de vida lo más alejado posible del estrés. Los hindúes han sido unos verdaderos sacerdotes en estos hábitos tan saludables. Ellos han creado costumbres plenamente orientadas a lograr una vida sin enfermedades. El mejor ejemplo de esto es la medicina ayurvédica.

El termino ayurveda viene de dos palabras hindúes, "ayur" o vida y "veda" o conocimiento, entonces ayurveda se describe así como "el conocimiento de cómo vivir".

El ayurveda no sólo es una buena guía de cómo cuidar la salud, sino de cómo vivir para tener una buena salud, donde se enfatiza el hecho que la buena salud es una responsabilidad individual.

Para la filosofía ayurvédica, así como para la medicina china o para algunas tribus de América del Sur, como los Mapuches (sur de Argentina) la enfermedad esta vista como una pérdida del

balance, del equilibrio que debe existir entre lo orgánico y lo psíquico, para explicarlo de un modo occidental.

Yendo un poco más lejos aún, la concepción de salud, para los mapuches, no sólo puede provenir de un desequilibrio entre el mundo psíquico y orgánico, sino también en relación a los otros seres humanos de su comunidad.

Los Mapuches consideran que si alguno de su comunidad tiene un objeto que los demás convivientes no puede obtener, este solo hecho puede provocar un desarreglo orgánico en el poseedor favorecido.

De un modo similar se considera la belleza, la misma es el resultado de un bienestar psíquico y físico, que se manifiesta exteriormente. Como no puede ser de otra forma, lo hace por medio del órgano más extenso del cuerpo humano, quien delata todo malestar interno.

LA PIEL TIENE RECEPTORES DE ENDOCANNABINODES, CUYA ACCIÓN SOBRE LA DERMIS ES COMBATIR EL ACNÉ Y RETARDAR LA APARICIÓN DE ARRUGAS

Tener una piel lozana, tersa y suave, para la medicina ayurvédica, va a ser el producto de una buena alimentación, de masajes terapéuticos y tener un buen equilibrio físico-psíquico.

## Dime qué comes y te diré cómo eres

Estos sistemas de energía o metabólicos que el ayurveda llama *doshas*, son formas en que la energía actúa en una persona, dando una





EL AYURVEDA NO SÓLO ES UNA BUENA GUÍA DE CÓMO CUIDAR LA SALUD, SINO DE CÓMO VIVIR PARA TENER UNA BUENA SALUD



contextura física, una forma de digestión, de circulación, etc.:

*Prana* o aliento de vida, *agni* o “el espíritu de luz/fuego” y *soma*, manifestación de armonía y amor.

Estos *doshas* o tipos energéticos cuando se combinan con los cinco elementos de la naturaleza: agua, aire, tierra, fuego y éter, van a dar los tres tipos de humor: *vatta*, *pitta* y *kappa*.

Los individuos son preponderantemente de un tipo de humor en particular, un desbalance entre estos tres tipos de humor, son lo que para la medicina ayurvédica provoca la enfermedad.

Hay una correlación física y de carácter para cada uno de estos tres tipos.

• *Vatta*: es el que provoca el movimiento. Habitualmente corresponde

a personas delgadas, de cabellos lacios o poco enredados. Tienen tendencia a la ansiedad, al nerviosismo, con problemas de piel y de digestión, especialmente intestinales.

• *Pitta*: robustos, rubicundos, musculosos, más relacionados con enfermedades cardiacas, úlceras y “todas aquellas que revelan un problema en el manejo del poder”.

• *Kappa*: tendencia a la obesidad y sobrepeso, en apariencia tranquilos, pasivos, lentos. Sus enfermedades son las metabólicas y endocrinológicas, asma, etc.

Así como en los escritos de Maimónides (médico, rabino y teólogo judío. 1135, Córdoba, España) una correcta digestión es esencial para una vida plena, concepto que comparte con el ayurveda, donde el desbalance de los humores se va a producir por una digestión incorrecta.

Por lo que, una correcta alimentación (sana, natural y fundamentalmente basada en vegetales y frutas) supondrá algo fundamental para vivir saludablemente.

### Somos pura energía que hay que hacer circular

Para la medicina ayurvédica los masajes son fundamentales. Son los que van hacer que la energía circule libremente, y de esto se trata estar saludable.

En la medicina occidental, los masajes funcionan también como preventivos por el simple hecho de ser muy gratificantes. Los resultados van a ser:

- Revertir y prevenir el envejecimiento (aumenta la elasticidad y suavidad de la piel).
- Remover la fatiga y el estrés.
- Prevenir y controlar los desórdenes del sistema nervioso.
- Nutrir y tonificar el cuerpo.
- Crear un balance electroquímico.
- Estimular la producción de anticuerpos.
- Tratamiento para el insomnio.

A diferencia de lo que ocurre con la aplicación de los masajes más comunes (técnicas occidentales dentro de su cosmovisión) los masajes ayurvédicos se utilizan para fortalecer o activar los centros de energía corporales denominados *chakras*, cada uno de ellos está relacionado con un órgano o glándula corporal.

### Ahora son siete

Los *chakras* son puntos energéticos localizados hipotéticamente en el cuerpo.

Son siete y están ubicados desde el ano, a lo largo de toda la toda la columna vertebral, hasta el séptimo *chakra*, ubicado en la parte más alta de la cabeza.

Para la filosofía ayurvédica, los *chakras* son como válvulas que se abren o cierran dependiendo del estado psíquico y emocional. Consecuentemente, una buena salud corporal requiere que todos los *chakras* estén abiertos. Cuando alguno de los *chakras* está cerrado, es cuando va a aparecer una dificultad emocional o física, ya que la

energía de nuestro cuerpo no está fluyendo libremente.

Para cada *chakra* hay un aceite natural que va a ser el que mejor active su centro energético.

Aquí entra en acción nuestro nunca bien ponderado aceite de cannabis. Nuestro elixir oleoso va a energizar fundamentalmente el sexto y primer *chakra*, relacionados con el útero o la glándula prostática y con la percepción extrasensorial, respectivamente.

El sexto *chakra*, por su ubicación entre los dos ojos, se denomina "tercer ojo". En la filosofía ayurvédica la idea es que se interconecte energéticamente el primer y el sexto *chakra* para lograr una armonía sexual, mental y emocional. Esto se logra por medio del masaje, yoga, meditación y una correcta alimentación.

## UNA CORRECTA DIGESTIÓN ES ESENCIAL PARA UNA VIDA PLENA

El aceite de sándalo y de helenio también energiza el sexto *chakra*, así como el aceite de haritaki (planta originaria del centro y norte de la India) lo va a ser con el **primer *chakra***.

### A cada cual lo suyo

Hay un aceite específico, un masaje en particular, para cada tipo de humor

Lo interesante de los masajes ayurvédicos es que no solo se usan distintos tipos de aceites según el humor sino que además las técnicas de los masajes también contemplan esta clasificación.

Por otra parte, se requiere de toda una preparación del ambiente. Se suelen usar almohadones de hierbas donde es factible utilizar hojas de cannabis, lavanda o eucalipto.

Para las persona *vattas*, generalmente de textura delgada y frágil, los masajes nunca duran más de treinta minutos y la intensidad del calor es bastante elevada para esta textura y además se utiliza gran cantidad de aceite. La presión sobre el cuerpo es muy delicada.

En el caso de los *kapha* (de estructura fuerte y grande) los masajes duran alrededor de una hora e incluso un poco más. La cantidad de aceite que se utiliza es mucha más que las anteriores y la presión o intensidad en que se realiza la terapia es profunda aún con la cantidad de aceite, el que se usa tibio.

Así como los humores se clasifican en tres tipos distintos, la piel también, ya que el tipo de humor está estrechamente relacionado con el tipo de dermis.

Para el cuidado de la piel también se practican masajes utilizando mezclas de aceites esenciales característicos, según la clasificación ayurvédica de humores.





LOS MASAJES AYURVÉDICOS SE UTILIZAN PARA FORTALECER O ACTIVAR LOS CENTROS DE ENERGÍA CORPORALES DENOMINADOS CHAKRAS

Para pieles *vatta* (personas con tendencia melancólica) la mezcla ideal es:

- Aceite de palta.
- Sésamo.
- Aceite de flores de jazmín.
- Aceite de Cannabis Sativa.
- Aceite de almendras dulces.
- Sándalo.

Para pieles *pitta* (personas del tipo coléricas):

- Caléndula.
- Aceites de flores de jazmín.
- Lavanda.
- Aceite de girasol.
- Aceite de aloe vera.
- Aceite de coco.

Para pieles *kapha* (personas del tipo flemáticas):

- Papaya.
- Lemongrass.
- Jojoba.
- Cassia.
- Aceite de avellana.
- Aceite de semillas de uva.

Las cinco acciones que rejuvenecen

Dentro de la medicina ayurvédica, existe cinco acciones *panchakarma* que van a desintoxicar, gracias a la eliminación de toxinas, y a equilibrar los tres *doshas*, activando el sistema linfático, el sistema inmunológico y equilibrando la mente, las emociones y el organismo.

Las acciones serían: alimentación adecuada, masajes según el *dosha* predominante, desintoxicación mediante manteca clarificada y administración de medicinas naturales (como el aceite de cannabis).

Lo interesante de estas terapias es que son indicadas según la persona. Son individuales y elegidas para cada cual.

La medicina alopática, con fármacos, no interfiere para nada con este tipo de tratamientos.

Aunque parezca magia, quienes se someten a estas terapias, que duran según el tiempo necesario para cada individuo, han manifestado que se ha sentido con un vigor y un semblante que los ha rejuvenecidos al menos diez años.

El secreto de esta terapia, básicamente, ha sido que ayuda a desintoxicar el organismo, librándolo de radicales libres, primer factor causante de las arrugas que evitan la producción de colágeno.

Dime qué piel tienes y te diré qué macerado usar

Los macerados de aceite son infusiones de hierbas en algún aceite, luego este macerado se aplica en el rostro, para cada tipo de piel habrá uno que la favorezca.

Para pieles grasas: conviene usar un aceite seco como avellana o



Foto de Ricardo Francone





## LA MARIHUANA PRODUCE ESTADOS DE MUCHA RELAJACIÓN, BIENESTAR Y COMUNICACIÓN CON EL PROPIO MUNDO INTERIOR

4) Dejar reposar el macerado de un día a cuatro semanas (dependerá de la especie herbácea).

5) Filtrar con un filtro de café y guardar en un recipiente opaco.

Para ambos macerados es muy importante que, al envasar, se le etiquete la fecha. Los aceites, en mayor o menor tiempo, se ponen rancios.

semilla de uva y a cualquiera de estos dos aceites macerarles lavanda, romero, salvia, tomillo y menta.

Para pieles normales: los aceites a usar preferentemente son oliva o girasol, y deben macerarse en pétalos de rosas, azahar, tilo y caléndula.

Para pieles secas: utilizar aceite de cannabis y macerarlo en manzanilla, albahaca, azahar y malva.

### El macerado: el té de aceite

El macerado en frío es algo así como hacer un té de aceite: se utilizan las partes de la planta frescas. Se utiliza este tipo de macerado cuando se trabaja con flores, hojas o pétalos.

1) Poner en un recipiente, preferentemente oscuro, las partes de las plantas que se quiere macerar.

2) Cubrir en su totalidad la parte vegetal con el aceite a utilizar (girasol, maíz, cannabis, lino, etc.).

3) Dejar en un lugar al abrigo de la luz.

4) Se puede agregar al aceite Vitamina E, que actuará como antioxidante, o mejor aún, usar como aceite de maceración, aceite de cannabis, que contiene un alto porcentaje de vitamina E.

### El macerado en caliente

Se utiliza para las partes más resistentes de la planta, como por ejemplo, la raíz y las semillas.

1) Poner la parte de la planta en un recipiente oscuro y cubrirla totalmente con un aceite.

2) Cuidado con la elección del aceite, el más recomendable para una maceración en caliente es el de girasol, ya que tiene un alto punto de fusión y, al calentarlo, no se va a oxidar.

3) Poner a baño maría unos diez a quince minutos.

El aceite de semillas de cannabis tiene excelentes propiedades, pero es preferible guardar el macerado de este aceite en la puerta de la heladera, o envasar en varios frascos pequeños.

### Hay conexión

La medicina ayurvédica se dice que es una medicina holística, en esta filosofía de vida la armonía, la paz interior o la conexión con uno mismo son factores fundamentales para tener ausencia de enfermedades. La marihuana produce estados de mucha relajación, bienestar y comunicación con el propio mundo interior. 🍃





## MDMA o el éxtasis químico

Marc Capdevila

### COMENTARIO

Vaya esta reseña como un homenaje más a Alexander Shulgin, fallecido en junio. A estas alturas me pregunto en qué medida habrá contribuido Shulgin y su hallazgo químico a nuestras vidas. Digo nuestras porque millones de personas, ciudadanos de todo el planeta, sin importar edad, creencias ni sexo hemos sido agraciados con los efectos de la MDMA. Diversión, empatía, gozo... en medio de una rave, paseando por el campo o la ciudad, en sesiones terapéuticas...

Cuando veinte años atrás pensamos en publicar sobre el éxtasis, había ya un par de libros editados en español que eran traducciones del inglés. En Inglaterra y Estados Unidos el fenómeno, digámoslo así, ya era objeto de estudio. Aquí, quizás con lo que todavía más se asociaba, mediáticamente, era con la llamada ruta del *bakalao* levantina. Decidimos encargar el texto original a Marc

Capdevila, por aquel entonces un joven estudiante de periodismo, creo recordar. Lo conocimos porque Marc colaboraba con Fericgla y sentía tanta curiosidad sobre esa sustancia como algunos de nosotros en la editorial.

Buscamos una aproximación al asunto desde la perspectiva ibérica, digamos. Que no fuese demasiado técnica y que la relacionase con nuestra realidad. Capdevila realizó un estupendo trabajo de investigación que, una vez convertido en libro, fue prologado por Antonio Escohotado. Marc organizó los contenidos empezando por establecer un criterio sobre lo que son las drogas de diseño, como las empezó a denominar los medios y el argot popular. Siete partes en total. En la primera, «Su historia hasta hoy», habla de la expansión del éxtasis, su salida a la luz pública, la criminalización en los Estados Unidos, la ilegalización mundial, la escena *rave*, el éxtasis en España, etc. En la segunda parte, «Sus efectos físicos», escribe sobre efectos neuroquímicos, neurotoxicidad, propiedades estimulantes, metabolismo, tolerancia, casos mortales, nivel de sobredosis, casos de intoxicación aguda en España, etc.

La tercera parte, «Sus efectos psíquicos», trata sobre lo que en aquel momento era una nueva clase de drogas. Las relaciones interpersonales, el mundo interior, las puertas del corazón. Los potenciales terapéuticos en casos de trastornos mentales, como analgésico. Y también un acercamiento a lo que Capdevila llamaba el lado oscuro y la adicción psíquica. En la cuarta parte, «Su familia química», repasa los antepasados botánicos, su árbol químico: los alcaloides, la mescalina y las fenetilaminas, la TMA y las anfetaminas alucinógenas, la metanfetamina... Adán y Eva, la MBDB o el empatógeno puro, el éxtasis en la calle, la distribución... En la quinta parte, «La experiencia», relata los determinantes en una sesión de MDMA, la preparación de la sesión, la ingestión, las etapas de la experiencia, la sinergia con otras drogas, etc.

Marc dedicó la sexta parte, «Su arte», a dos ámbitos: Las alfombras voladoras y la música de las esferas. Ya en la séptima parte, «Sus consecuencias sociales», repasa la movida *acid house*, nuestra ruta del *bakalao*, los por aquel entonces polémicos *afterhours*, la MDMA y el comportamiento social, el movimiento *techno* y el consumo ritual. Y al final, una bibliografía, un apéndice y una bibliografía de éste.

Bastante ha llovido desde 1995. Actualmente se investiga todavía sobre nuevas posibilidades terapéuticas y continúa siendo una de las sustancias más consumidas y queridas en entornos festivos de todo el planeta.

Escohotado comenzaba así su prólogo: «La MDMA, objeto de este libro, es una sustancia interesante por dos razones ante todo. En primer término, pertenece a un tipo inédito de drogas hasta hace apenas dos décadas, fármacos que derriban las habituales barreras a la relación personal, produciendo una euforia cálida pero no analgésica. En segundo término, la MDMA es como el buque insignia para no pocos jóvenes europeos y norteamericanos, que de alguna manera retornan con su ayuda a las fiestas paganas de los años sesenta y setenta.»

De nuevo, gratitud, Sr. Shulgin. 🐰

Desde la madriguera de la liebre.  
Xavier Vidal



### Ficha del libro

TÍTULO: **MDMA o el éxtasis químico**

AUTOR: **Marc Capdevila**

PRÓLOGO: **Antonio Escohotado**

TRADUCCIÓN DEL APÉNDICE:

**Fernando Pardo**

PRECIO: **agotado**

PÁGINAS: **163**

COLECCIÓN: **Cogniciones**

TAMAÑO: **17 x 24 cm**

AÑO EDICIÓN: **1995**

ISBN: **978-84-87403-20-0**

# Especialistas en la creación y gestión de Asociaciones Cannábicas



Asesoramiento integral con las mejores condiciones  
Contamos con los mejores profesionales



C/ Capitán Haya 56 - 8º C - 28020 Madrid  
Tfno y Fax: +34 91 570 48 04

[www.derehocannabico.com](http://www.derehocannabico.com) - [info@derehocannabico.com](mailto:info@derehocannabico.com)

**GROW SHOP BARCELONA**  
www.growshopbarcelona.com  
C/ Felip II, 207 - 08027  
Barcelona  
Tel. 934085008  
info@growshopbarcelona.com

**thePlant**  
www.growtheplant.com  
93 244 41 81

Practicamos deportes de alto riesgo  
Tierra Cannabis  
Hijo Cannabis  
Coco Cannabis  
Boco Cannabis  
...del nuestro  
**plantactive**  
**GrowMarket**  
198 Entresurcos 91 849 38 82  
Calle del Sol N 4 939 782 072  
Cabrils Vilatorrada info@plantactive.com  
28400 - Madrid www.plantactive.com

**Sweetseeds**  
**MAKANA**  
A Grow Shop en Madrid

Tu grow profesional!  
**Lamata**  
growshop  
Envios GRATIS España y Portugal  
OPERTAS DIARIAS  
**growshoplamata.com**  
848 773 400

Barcelona Since 2009  
**SANTA MARIA**  
growshop  
www.santamariagrowshop.com  
tel. (+34)930101130

aceite de cáñamo  
Fuente natural de ácidos Omega 3 y 6  
**Cannamade®**

**Growshop Levante**  
producción técnica medicinal  
Horario de atención 10h a 14h y 16h a 20h  
www.growshop-levante.com  
Tels.: 960 910 365 - 667 984 150

**greendevil**  
urbanización de growshop  
Avda. Miguel Hernández, 2 Bajo Benitap (Valencia) 46450  
**+34 962 031 155**  
**+34 675 501 061**  
www.greendevil.es  
info@greendevil.es  
grow\_green\_devil@hotmail.com

INSERTA  
AQUÍ  
TÚ  
PUBLICIDAD  
91 658 45 20

ILUSTRACIÓN Y DISEÑO GRÁFICO  
**JUAN DAVID GUEVARA**  
www.guevara.blogspot.com.es  
guevara@hotmail.es

**Grow and Smart**  
SORTEAMOS 5 PANELES LED CON SIMULADOR DE CICLO OTONAL  
Día 33  
**EL GROW MAS BARATO DEL MUNDO**  
Delta 9 + Bloombastic  
www.GrowAndSmart.Com



## El arte del T'ai Chi Ch'uan Meditación en movimiento

Tew Bunnag

### COMENTARIO

Otro título agotado pero que también está lleno de significados extra. Con este libro iniciamos nuestra editorial. Lo editamos sin disponer de un logotipo para la marca y desconociendo los entresijos de la producción de libros. Resultó una pequeña epopeya conseguir tener el libro, todo un experimento para tres editores sin experiencia. Tew Bunnag era un profesor de tai chi con un amplio grupo de alumnos en Cataluña, uno de ellos era una liebre, Enric, un mallorquín comunero que gestionó todo para que éste fuese nuestro primer libro en un catálogo que así estrenábamos. Hicimos la presen-

tación en una librería ya desaparecida de Barcelona con una maqueta de páginas en blanco y solo las cubiertas impresas de prueba. Con un austero único color por aquello de economizar en la inversión de nuestros bolsillos.

Nuestra gratitud a Tew por habernos confiado sus enseñanzas escritas para ser divulgadas y haber continuado así, con más títulos, convirtiéndose en un autor *de la casa*. Sin corrección final en aquella primera edición, el texto fue mejorado en posteriores ediciones y actualmente es un libro buscado por ser todo un clásico del tema.


En la introducción, Tew escribe: «(...) Como al Hatha Yoga, le ha llegado la hora de ser aceptado (al tai chi) y reconocido como un sistema práctico y comprensivo de mantener la salud y el bienestar. Con el aumento del interés en las filosofías orientales, y la caída de las barreras culturales y prejuicios, el tai chi, como comúnmente se le conoce, ha echado raíces en tierras lejanas a su lugar de origen.»

«Opino que una de las razones principales para ello es la de que ofrece una alternativa al ejercicio físico. En la mayoría de los deportes modernos, incluyendo algunas artes marciales, el grado de fuerza y habilidad que se exige excluye casi automáticamente a aquellos que no están lo suficientemente dotados o no son lo bastante fuertes para participar en ellos y disfrutarlos. El tai chi, por el contrario, no exige un alto nivel de potencia energética superior a los estándares normales de coordinación y agilidad. No precisa la concentración de la fuerza muscular o una especial resistencia. Ni siquiera la edad es un obstáculo para su práctica.»

Personalmente no practico el tai chi, una pequeña incursión de curioso arrebatado en un fin de semana ha sido mi única práctica.

Pero a mi alrededor no son pocos los que se mueven y practican ese arte. Debe tener algo de empatógeno pues muchas veces sólo contemplando a quien lo practica he sentido ese tipo de calma interior como bajo algunas músicas...

Este no era un libro tipo manual práctico, pero sí ayudó a muchos practicantes y animó a otros a entrar en el arte. Tew avanzaba que le gustaría desarrollar dos aspectos del potencial del tai chi, como arte curativo y sobre su aplicación marcial. Actualmente eso que el autor avanzaba ya es realidad: *T'ai Chi Ch'uan, camino de curación* y *La esencia del T'ai Chi Ch'uan* son dos libros ya publicados. Y también la curiosa aportación del autor con el cuento *El arco iris de la abuela* en la colección Pequeño saltamontes.

Tew comienza el libro hablando de las raíces taoístas, del yin y yang, de los cinco elementos... y continúa escribiendo sobre la práctica, la forma, la consciencia; pasando por ejercicios, entrenamiento marcial, empuje de manos, combate libre, meditación...

Desde la madriguera de la liebre.  
Xavier Vidal



### Ficha del libro

TÍTULO: **El arte del T'ai Chi Ch'uan. Meditación en movimiento.**  
AUTOR: **Tew Bunnag**  
TRADUCCIÓN: **Fernando Pardo**  
PRECIO: **agotado**  
PÁGINAS: **104**  
COLECCIÓN: **Cuerpo y consciencia**  
TAMAÑO: **14 x 21 cm**  
AÑO EDICIÓN: **¿1989?**  
ISBN: **978-84-87403-00-2**



Colección cogniciones  
**AYAHUASCA Y SALUD**  
 Beatriz Caiuby Labate  
 José Carlos Bouso Saiz



La liebre de marzo  
[www.liebremarzo.com](http://www.liebremarzo.com)

Siempre explorando la consciencia  
 en todos sus aspectos

Seeds from the  
**CRYPT**

Lameca

Semillas feminizadas y automáticas

[lameca.net](http://lameca.net)

Teléfono\_605 903 467

**GROW-AREA**  
 \*BCN\*

[www.growareabcn.com](http://www.growareabcn.com)

c/ Uva, loc. 2, Tel. 933 311 635  
 08022 Hospitalet de Llobregat, Barcelona, Catalunya

**La GROW**  
 cultivo técnico

Todo lo que necesitas para tu cultivo interior/externo. Visita nuestra web o ve a ferias. Enaja des sortejos de lote de productos.

**¡GROW JORDAN!**

933 311 635

[WWW.LAGROWCENTRAL.COM](http://WWW.LAGROWCENTRAL.COM)

**PROCULTIV**  
 GROW - SHOP

Todas las compras te regalamos una semilla

15% dto. en compras superiores a 150 € "solo por la web"

Tel.: 91 509 92 33

[www.procultiv.com](http://www.procultiv.com)

**Planet Hemp**

[www.growplanetemp.com](http://www.growplanetemp.com)

Ctra. Castellar 116 - Tlf.: 937 838 781  
 08222 TERRASSA BCN

"DESDE 2002 ENSEÑANDO A CULTIVAR"

Todo para tu cultivo  
 Los mejores bancos de semillas  
 Asesoramiento personalizado

**SINSEMILLA**  
 BENEFUSOR

C/ Francisco Almaraz nº 6 Benetussor (Valencia)  
 Telefono: 96 376 67 76

[www.sinsemillaonline.com](http://www.sinsemillaonline.com)

**Growbarato.net**  
 Green Solutions

[www.growbarato.net](http://www.growbarato.net)

Tlf: 617 11 69 09

**Grow Shop Online**

Portes Gratuïtos  
 Pedidos superiores 60 € \*

Todo lo necesario para el autocultivo

Compra desde cualquier lugar y cualquier dispositivo

[www.srverde.es](http://www.srverde.es)

911 648 832

**GROW SHOP**  
**Sesqueix**

todo para tu cultivo

[www.sesqueix.com](http://www.sesqueix.com)

INSERTA  
 AQUÍ  
 TÚ  
**PUBLICIDAD**  
 91 658 45 20

**ORGANIK**  
 GROW-SHOP

C/ Ercilla 32, 28005 Madrid  
 <M> Embajadores / Acacias  
 Tlf: 912 023 830 - 601 240 189  
[organikgrow@gmail.com](mailto:organikgrow@gmail.com)

**BELLA DONNA**  
**GROW SHOP**

El Pinar Masnou Gifre, nº 1, Bajo  
 Lluís El Trapat (Castelló) A Coruña

Teléfono: 911 01 00 91  
[www.belladonna.orgrowshop.com](http://www.belladonna.orgrowshop.com)  
[info@belladonna.orgrowshop.com](mailto:info@belladonna.orgrowshop.com)

# Indecisos

por Tom B.

**E**n ocasiones, decidir se convierte en un auténtico martirio. La responsabilidad que caracteriza a las personas “adultas” se materializa, precisamente, en este tipo de resoluciones.

La búsqueda de un “camino adecuado” solo puede llevar a delirios y quimeras. No existe respuesta correcta ni consejo oportuno, y cada persona debe responsabilizarse de sus decisiones. Sin embargo, esto no quiere decir que deba tener miedo.

Los cruces de caminos más traumáticos para el ciudadano de a pie giran en torno al trabajo y los recursos económicos, pues de ellos deriva el bienestar social. Sin embargo, la forma en la que conseguimos dinero (y cotizamos para que el Estado nos proporcione “seguridad”) suele traernos más quebraderos de cabeza que alegrías.

En la actualidad están cobrando importancia ciertos movimientos y tendencias sociales que recuerdan al ciudadano que, en realidad, no depende en absoluto del Estado y es el Estado el que depende directamente de su consentimiento para continuar existiendo.

La democracia se ha convertido en una herramienta que permite perpetuar las castas y la opresión de la mayor parte de personas que habitan el planeta. Esta forma de estratificación social y ostentación del poder es algo que lleva pasando durante siglos y que hoy en día ha alcanzado su máxima y más compleja expresión a través de los *Mass Media* e internet.

Los políticos constituyen la clase acomodada que advierte: como una masa de miles de personas insatisfechas interrumpa una sesión parlamentaria, principalmente representada por decenas de políticos orondos y adormilados, estará cometiendo un acto anticonstitucional y exponiéndose a pasar unos años en la cárcel.

¿De veras no resulta absurdo e irritante pensar que un gran número de personas castigadas por la crisis no puedan interrumpir una sesión parlamentaria que, como mucho, valdría para que los dos partidos que realmente tienen peso político se

lancen improperios que no interesan a nadie? ¿No es insultante que puedan comparar este intento de expresión con un golpe de Estado?

Buena muestra de lo que significa manifestarse bajo los términos que han convertido en ley “los políticos” es la Marcha Mundial de la Marihuana 2014. En este número de *Cannabis Magazine* podréis informaros en detalle de lo ocurrido en el mundo en general y en Madrid en particular, pero baste decir que las “fuerzas del orden” dedicaron gran parte de su tiempo en molestar, interrumpir la protesta y denunciar a los pacíficos ciudadanos que había salido a la calle para pedir justicia y evitar que las



*Monumento a la liberación,  
Budapest*



castas acomodadas sigan beneficiándose del narcotráfico.

"(...) lo más difícil es hacerse consciente, comprender en el amplio y completo sentido de las palabras. Lo realmente importante es saber que nuestra única posesión es el presente. No somos dueños de nada más. El momento que te sonríe, el que provoca la incontenible carcajada o el instante de felicidad, se convierte en imprescindible evasión de nuestra condición endeble, de nuestro temprano y único futuro... debemos alargarlo, repetirlo tanto como se nos permita y luchar contra todo agente externo que pretenda arrebatarlo."

El principal problema es que para que se evidenciara la verdadera enfermedad de Occidente, la "política", tendría que consolidarse una reivindicación generalizada de indignados y a un nivel internacional, algo que estamos muy lejos de conseguir.

Para que alguien se dé cuenta de la decadencia social europea o se percate del ritmo al que involuciona el planeta tendría que dejar de pro-

cuparse por la luz, el gas, la comida, la hipoteca y muchas otras cosas. Y no se engañen, queridos lectores, nuestra casta política lo sabe.

"Un poco más cerca de mi particular Val-Hala, donde no dependo de felicidades a largo plazo, aunque sí de este sentimiento inmediato de satisfacción, dulce, ora permanente, ora arbitrario y entrecortado.

En realidad, sé que se trata de una felicidad vulnerable, que tarde o temprano se desvanecerá a causa de un hecho tan poco trascendente como la necesidad de buscar algún sitio donde cagar o algo para limpiarme el culo, enfrentarme a la cotidiana realidad de cualquier mañana, esa con suelos helados bajo mis pies desnudos, la que ciega mis ojos, antes arropados por mis sueños, y sí, lo sé, solo hablo de un baño limpio, que ayer noche pudo ser añorado, pero ahora es más bien un lugar frío y desagradable, simplemente necesario."


Muchos de los males que aquejan al hombre occidental en la actualidad (depresión, ansiedad, enfermedades "psicosomáticas", etc.) derivan de su distanciamiento con lo natural. Pasamos interminables horas frente al ordenador y olvidamos que nuestras

raíces se hunden en una interacción constante con la naturaleza.

Esta sección se llama Mímesis (imitación de la naturaleza como fin esencial del arte) y Catarsis (purificación emocional, corporal, mental y espiritual) y acoge tanto textos de ficción como divagaciones cárticas como la que nos ocupa. Precisamente, son estas últimas las que más nos acercan a un origen de lo natural a través de ese proceso de limpieza.

En definitiva, he intentado convertir 800 palabras en una humilde evidencia de la necesidad de un gran cambio. Esta "obligación" ya no radica en que las nuevas generaciones puedan disfrutar del mundo, sino en que nosotros podamos continuar disfrutando de nuestras vidas.

"Cuando menos te lo esperas la vida se convierte en alegría y se expande sin límite, sin fronteras.

Te detienes entre pensamientos, das la bocanada de aire más profunda que te permiten tus pulmones y, mientras devuelves el aire que cogiste prestado a su lugar, te das cuenta de que siempre estuvo ahí, es el mismo aire, pero ahora huele distinto." 







# GUÍA DEL CÁÑAMO

DE ESPAÑA Y PORTUGAL <sup>8ª</sup> Edición

¡Distribución gratuita todo el año!

<http://www.cannabismagazine.es/guia2014/>

Tel.: 916 584 520

e-mail: [info@spannabis.com](mailto:info@spannabis.com)



**A<sub>♀</sub>**

**AUTOFLORECIENTE**  
**Sin Tra Bajo**  
 5 €14 10 €22



**BARNEY'S FARM**  
 SINCE 1986  
*El Creador de Campeones*  
[www.barneysfarm.com](http://www.barneysfarm.com)



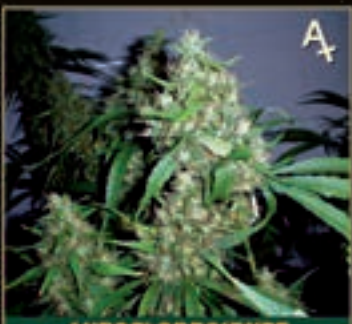
**A<sub>♀</sub>**

**AUTOFLORECIENTE**  
**Tangelo Rápido**  
 5 €15 10 €24



**A<sub>♀</sub>**

**AUTOFLORECIENTE**  
**Grape Muerte**  
 5 €15 10 €24



**A<sub>♀</sub>**

**AUTOFLORECIENTE**  
**Critical Rápido**  
 5 €20 10 €31



**A<sub>♀</sub>**

**AUTOFLORECIENTE**  
**Malana Bomb**  
 5 €19 10 €29



**A<sub>♀</sub>**

**AUTOFLORECIENTE**  
**Pineapple Express**  
 5 €19 10 €29



**A<sub>♀</sub>**

**AUTOFLORECIENTE**  
**Sweet Tooth Auto**  
 5 €20 10 €31



**A<sub>♀</sub>**

**AUTOFLORECIENTE**  
**Little Cheese**  
 5 €18 10 €28




**A<sub>♀</sub>**

**AUTOFLORECIENTE**  
**Blue Mammoth**  
 5 €19 10 €29



**♀**

**Crimea Blue**  
 5 €29 10 €52



**♀**

**Dr. Grinspoon**  
 5 €39 10 €70



**♀**

**Phatt Fruity**  
 5 €31 10 €55



**♀**

**Red Diesel**  
 5 €39 10 €70



**♀**

**Red Cherry Berry**  
 5 €30 10 €54



**♀**

**8 Ball Kush**  
 5 €31 10 €55




**♀**

**Sweet Tooth**  
 5 €38 10 €69



**♀**

**Top Dawg**  
 5 €31 10 €55



**♀**

**Violator Kush**  
 5 €38 10 €69



**CBD Critical Cure**

5 € 23 10 € 37,50



**BARNEY'S  
FARM**

SINCE 1986

*El Creador de Campeones*

[www.barneysfarm.com](http://www.barneysfarm.com)



**CBD Blue Shark**

5 € 23 10 € 37,50



**Peppermint Kush**

5 € 27 10 € 49



**Tangerine Dream**

5 € 39 10 € 70



**Chronic Thunder**

5 € 29 10 € 52



**Critical Kush**

5 € 38 10 € 69



**Blue Cheese**

5 € 36 10 € 65



**Honey B**

5 € 32 10 € 57



**Vanilla Kush**

5 € 36 10 € 65



**Pineapple Chunk**

5 € 34 10 € 61



**Utopia Haze**

5 € 39 10 € 70



**Amnesia Lemon**

5 € 37 10 € 66



**Liberty Haze**

5 € 39 10 € 70



**G13 Haze**

5 € 41 10 € 74



**Red Dragon**

5 € 37 10 € 66



**Morning Glory**

5 € 38 10 € 69



**Laughing Buddha**

5 € 38 10 € 69



**LSD**

5 € 38 10 € 69

GREEN HOUSE POWDER FEEDING HA SIDO UN PRODUCTO GALARDONADO - NUTRIENTES PARA CAMPEONES

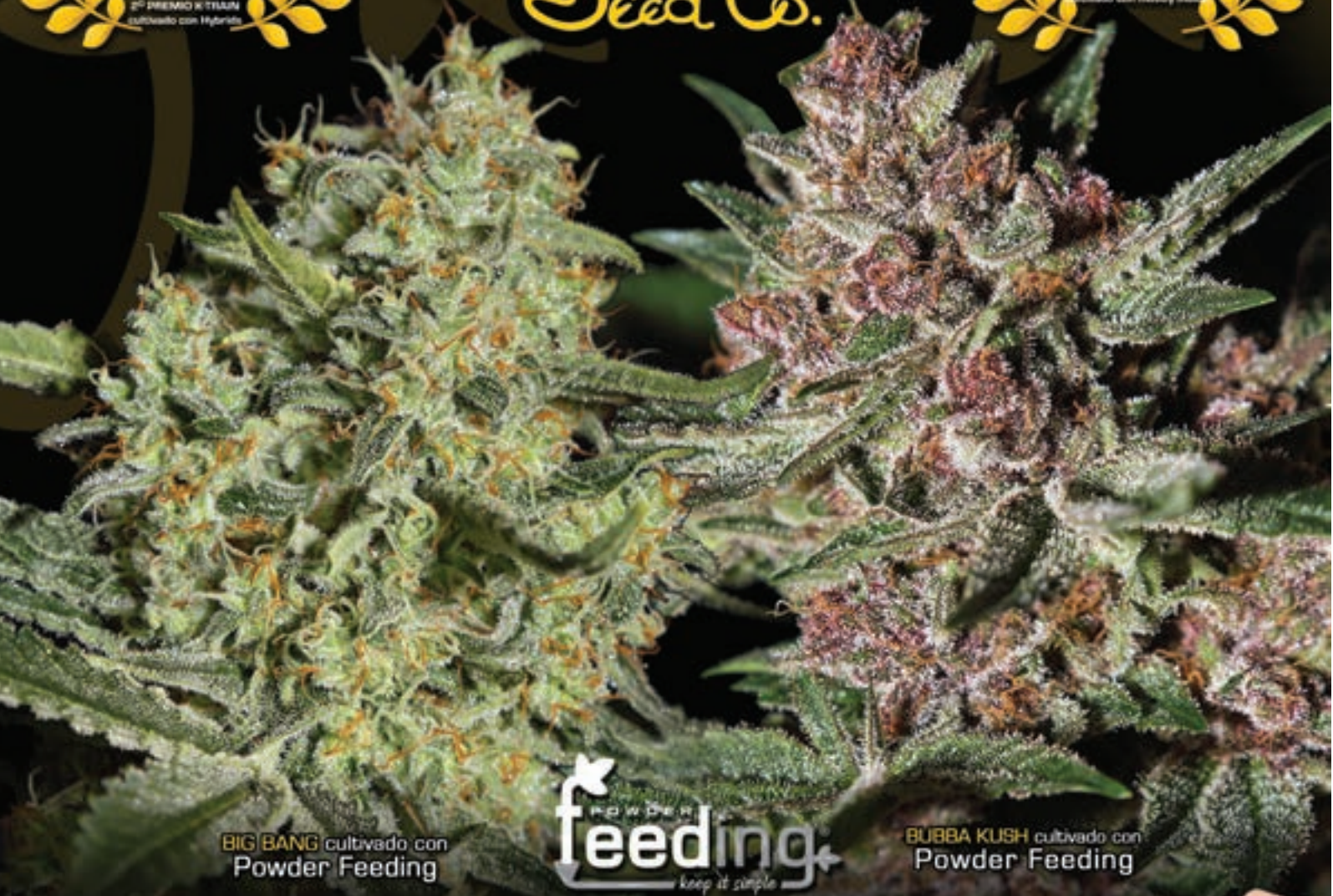


*Green House*  
Seed Co.®



HIGH TIMES CANNABIS CUP 2012  
1<sup>st</sup> PREMIO FLOWERBOMB KUSH  
cultivado con mostly Indica  
—INDIA CATEGORY—  
—INDIA CATEGORY—  
2<sup>nd</sup> PREMIO SUPER LEMON HAZE  
cultivado con mostly Sativa  
—INDIA CATEGORY—  
1<sup>st</sup> PREMIO EXCIOUS CHEESE  
cultivado con mostly Indica  
2<sup>nd</sup> PREMIO K' TRAIN  
cultivado con Hybrid

ICMAG BREEDERS CUP 2013  
1<sup>st</sup> PREMIO FLOWERBOMB KUSH  
cultivado con mostly Indica  
SPAINBIS EXPO BARCELONA 2013  
—OUTDOOR CATEGORY—  
1<sup>st</sup> PREMIO GREEN HOUSE CHEESE  
cultivado con mostly Indica  
—INDOOR CATEGORY—  
2<sup>nd</sup> PREMIO EXCIOUS CHEESE  
cultivado con mostly Indica



BIG BANG cultivado con Powder Feeding

POWDER FEEDING  
**feeding+**  
keep it simple

BUBBA KUSH cultivado con Powder Feeding



**SCRATCH & WIN**

Compra un paquete semillas de Green House Seed Co y gana un coche valorado en €10,000 o un viaje a Amsterdam para 2 personas ... o muchos más premios!

¡Estamos regalando más de € 40.000 en premios!

**ROOR**  
PURE SMOKE KULTURE

**Volcano**  
VAPORIZATION SYSTEMS

**SUPER GROW LED**  
.com

POWDER FEEDING  
keep it simple

LIKE US ON FACEBOOK!  
[facebook.com/POWDERFEEDING](https://www.facebook.com/POWDERFEEDING)

FOLLOW US ON INSTAGRAM!  
[instagram.com/GREENHOUSESEEDS](https://www.instagram.com/GREENHOUSESEEDS)

FOLLOW US ON TWITTER!  
[twitter.com/GREENHOUSESEEDS](https://twitter.com/GREENHOUSESEEDS)

WATCH US ON YOUTUBE!  
[youtube.com/GREENHOUSESEEDS](https://www.youtube.com/GREENHOUSESEEDS)

[WWW.GREENHOUSESEEDS.NL](http://WWW.GREENHOUSESEEDS.NL)

[WWW.GH-SCRATCH-WIN.NL](http://WWW.GH-SCRATCH-WIN.NL)

*Green House*  
Seed Co.

*GH*  
GREEN HOUSE  
ESTABLISHED 1985

**STRAIN HUNTERS**  
DOCUMENTARIES & SEED BANK

**THE KING OF CANNABIS**

POWDER FEEDING  
keep it simple

**growhd**

[WWW.GREENHOUSESEEDS.NL](http://WWW.GREENHOUSESEEDS.NL)

[WWW.GREENHOUSE.TM](http://WWW.GREENHOUSE.TM)

[WWW.STRAINHUNTERS.COM](http://WWW.STRAINHUNTERS.COM)

[WWW.KINGOFCANNABIS.COM](http://WWW.KINGOFCANNABIS.COM)

[WWW.POWDERFEEDING.CH](http://WWW.POWDERFEEDING.CH)

[WWW.GROWHD.TV](http://WWW.GROWHD.TV)