

nº72 2010 Publicación para adultos 4,45 € - En Canarias 4,65 €

Cannabis Magazine

4,45 €

*El cannabis de la A a la Z!*

# Cannabis Magazine

**La revista del Cáñamo y las Tecnologías Alternativas**

## **Germinación y primeros pasos**

**Efectos de los patógenos sobre la fisiología del Cannabis**

**Información jurídico-práctica para cultivos de cannabis**

**Cannabis y Relajación**

**Cactus San Pedro: mescalina natural**



0.0072

S 414690-241410



eurohydro.com

# GHE

## PARA TIERRA Y HIDROPONIA

# Flora Nova

### FloraNova Grow - FloraNova Bloom



### ¡NUEVO!

#### FloraNova - TRIPACK KIT BÁSICO INICIAL

1/2L FN (Grow & Bloom) + 1/2L Ripen



pH Test Kit - Dry pH Down

## ADITIVOS NATURALES Y BIOLÓGICOS

### Los BioBoosters



BioBloom en floración,  
BioRoots para las raíces  
BioProtect en prevención.

### Mineral Magic



Un polvo de silicato que  
también contiene más de  
60 sales minerales.



### Diamond Nectar



Un ácido fúlvico de la más  
alta calidad.



# BRINGING NATURE AND TECHNOLOGY TOGETHER

**Director:**

Agustín Lacalle

**Redactor jefe:**

Raúl del Pino

**Publicidad / Administración:**

Belén González

**Colaboradores:**

Alicia Castilla, Alvaro Soldevila,

Coquín Artero, David Gutiérrez,

Ed Rosenthal, Eduardo Hidalgo,

Elena P. Rumpfer, Elias Vida,

Elisa Guerra, Fernando Caudevilla,

Franco Lojacono, Garzón Marley,

Gato, Green Light,

Isidro Marín Gutiérrez,

Javier Marín, Jim Containerhunter,

José Manuel Menéndez,

J.C. Ruiz Franco, Leandro Gado,

Luis Hidalgo, Luis Otero,

Massimiliano Salami,

Noucetta Kehdi, Rafael Agulló,

Ronald Glas, SeedFinder, The Rookie

Verónica Pérez, Victor G. Romano,

Wernard Bruining

**Redacción y Publicidad:**

Ctra. M-111, km 7.300

Paracuellos del Jarama

28860 MADRID

Tel.: +34 91 658 45 20

Fax: +34 91 790 38 98

www.cannabismagazine.es

info@spannabis.com

Distribuye: COEDIS

Dep. Legal: M. 50.048-2004

ISSN: 1889-5158

**Imagen de portada:**

Cannabis Magazine

**E**n febrero de este año, la Junta Internacional de Fiscalización de Estupefacientes (JIFE), organismo dependiente de la ONU, publicó una serie de datos que responsabilizaban a Estados Unidos de ser el mayor consumidor y productor de marihuana del mundo con 25,2 millones de consumidores (10,3% de la población) y con una producción de más de 10.000 toneladas por año, además de ser la mayor fábrica de la ya mítica (según cita textualmente el informe) "versión transgénica, conocida como "la supermarihuana", modificada en los laboratorios del narcotráfico para incrementar la concentración de tetrahidrocannabinol (THC)...". Sin embargo, esto sólo demuestra que la JIFE sigue en "superpañales" pues no hay que modificar una planta en laboratorio, ni hacer variedades transgénicas, sino que simplemente te vas a un grow shop y compras un paquetito de semillas de algún buen cruce de variedades (que por cierto se producen de forma natural).

En ese informe, la JIFA sigue dándole caña a los USA y en el párrafo 465 expresa que "EEUU tenía 5,3 millones de consumidores de cocaína y sus derivados, como el "crack" o "piedra", en el 2008, todos ellos de 12 o más años. Dicha cifra representa aproximadamente el 2,1% de la población".

Y es en los párrafos 416 y 492 donde el informe toca a sus amiguitos: "De las remesas de cocaína detectadas (en EEUU), aproximadamente el 90% se transportó a través del corredor mexicano y centroamericano, utilizando principalmente la ruta del Pacífico oriental"; "La cocaína introducida de contrabando en América del Norte suele provenir de Colombia e ingresa en los Estados Unidos desde México".

A esto, el Departamento de Estado yanqui contraataca presentando un informe, llamado "Informe Anual sobre Control y Estrategia Internacional Antinarcóticos del Departamento de Estado de EEUU", algo más absurdo que el anterior, cuyo contenido podría muy bien quedar resumido en estas declaraciones de David Johnson, secretario de Estado Adjunto para Asuntos Policiales y Narcóticos Internacionales: "El consumo de drogas es un fenómeno internacional. Lamentablemente el país, con el mayor uso es Irán, y tiene sustanciales esfuerzos que llevan a cabo para ayudar a impedir esto. Pero entre los mercados de mayor crecimiento para la cocaína no está Estados Unidos. Los principales están en Europa. Por tanto es un problema global".

El informe del Departamento de Estado yanqui elogia al gobierno mexicano del presidente Felipe Calderón por su represión contra el tráfico de drogas y por el número de miembros de alto perfil de los cárteles de la droga que fueron arrestados el año pasado. También a Colombia, donde la producción de cocaína continúa declinando significativamente a pesar del hecho de que sigue siendo el país que produce más coca en los Andes.

Venezuela, por otra parte, fue citada por una falta de compromiso en la lucha contra el tráfico de drogas, en particular por hacer poco para detener los envíos de drogas desde aeródromos clandestinos en su territorio. El informe dice que Venezuela se ha transformado en la ruta preferida para las drogas ilegales enviadas desde Colombia.

Pero los redactores del informe no se quedaron tranquilos con arremeter sólo contra Venezuela o Irán, también lo hicieron contra Bolivia, acusándola de haber incrementado la producción de hoja de coca un 50%. Contra Paraguay dice que es el país con mayor tránsito de drogas de América latina y el segundo mayor productor de drogas, argumentando textualmente que "la cultura de la corrupción e impunidad sigue siendo una barrera significativa en la batalla contra el crimen organizado y el tráfico de drogas" (aquí no sabían si estaban hablando de ellos mismos o de Paraguay). Pero no contentos con esto, también acusan a Brasil de ser el mayor consumidor de cocaína después de ellos -claro-, a Uruguay de tener traficantes muy activos y de creciente uso local de "pasta base", y a Argentina de ser la ruta más importante del tráfico de drogas destinada a Europa.

El informe es extenso y es curioso ver cómo le pasa la mano por el lomo a gobiernos como el colombiano o el mexicano. A uno porque le permite tener bases cerca de sus enemigos y a otro por haber emprendido una guerra contra el narcotráfico con más de 15.000 muertos (y a saber por qué más). Además le ha pasado también la manilla a Honduras que le ha permitido poner una Base Naval.

Tras ver qué países son los afectados por el Informe Anual sobre Control y Estrategia Internacional Antinarcóticos del Departamento de Estado de EEUU, uno se plantea si el tema está en la lucha contra el narcotráfico o contra los países socialistas o progresistas de Sudamérica y sus riquezas. Además, como no, tras la guerra informativa que está llevando contra Irán (cualquier día nos despertaremos con su invasión) acusa a la población iraní de ser un atajo de degenerados consumidores de drogas.

Una vez más EEUU demuestra que es más fácil ver la paja en ojo ajeno que en su propio ojo, que las acciones de su gobierno son enmascaradas con luchas como, por ejemplo, por la "libertad" (Irak=petroleo), contra el terrorismo (Afganistán=petroleo/opio) y que sus intereses son más deplorables que oscuros. ■





**World of Seeds**  
cannabis seeds around the world  
Amsterdam

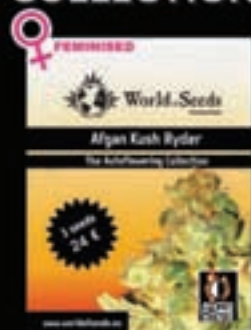
COLLECCION



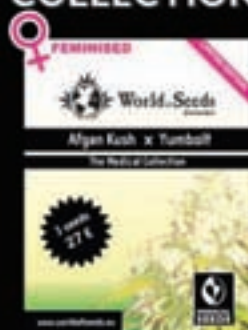
INDICA  
SATIVA  
INDICA  
SATIVA



**AUTOFLOWERING  
COLLECTION**



**MEDICAL  
COLLECTION**



**THE LEGEND COLLECTION**



**PUR  
CO**

Mas información en:

[www.worldof](http://www.worldofseeds.com)

SEEDS: (8 semillas, 4 Variedades diferentes)

PURE ORIGIN COLLECTION	42.00 €
DIAMOND COLLECTION	43.00 €
PURE ORIGIN DIAMOND COLLECTION	42.00 €
DIAMOND COLLECTION	45.00 €



Pide el nuevo catalogo gratuito 2010 con calendario lunar, en tu distribuidor oficial World of Seeds.

PURE ORIGIN COLLECTION



DIAMOND COLLECTION



	3 semillas	7 semillas	12 semillas
AFGAN KUSH	18.50 €	43 €	72 €
AFGAN KUSH RYDER	24 €	50.40 €	77.70 €
AFGAN KUSH SPECIAL	28.50 €	63 €	108 €
AFGAN KUSH x BLACK DOMINA	32 €	67 €	103 €
AFGAN KUSH x WHITE WIDOW	32 €	67 €	103 €
AFGAN KUSH x YUMBOLT	27 €	57 €	87 €
AFGAN KUSH x SKUNK	19.50 €	40€	63 €
AMNESIA	20 €	46 €	77 €
BRAZIL AMAZONIA	17.50 €	40 €	69 €
COLOMBIAN GOLD	19.50 €	45.00 €	75 €
CRONIC HAZE	17.60 €	38.85 €	66.60 €
DELIRIUM	23 €	53 €	90 €
DOMINA START	18.55 €	40.95 €	70.20 €
HIGH TENSION	17.50 €	40 €	69 €
KETAMA	18.50 €	43 €	72 €
KILIMANJARO	19.50 €	45 €	75 €
MADNESS	19.50 €	45 €	75 €
MAZAR x GREAT WHITE SHARK	25 €	52.50 €	81 €
MAZAR x WHITE RHINO	27 €	57 €	87 €
MAZAR KUSH	16.95 €	37.60 €	64.45 €
NEW YORK 47	18.95 €	41.80 €	71.65 €
NEW YORK SPECIAL	28.50 €	63 €	108 €
NORTHERN LIGHT x SKUNK	19.50 €	40 €	63 €
NORTHERN LIGHT x BIG BUD	27 €	57 €	87 €
OBSESSION	17.50 €	40 €	69 €
PAKISTAN RYDER	23 €	48.30 €	74.50 €
PAKISTAN VALLEY	19.50 €	45 €	75 €
PRIVILEGE	20 €	46 €	77 €
SKUNK 47	18.95 €	41.80 €	71.65 €
SOUTH AFRICAN KWAZULU	21 €	48 €	80 €
SPACE	20 €	46 €	77 €
STAR 47	18.95 €	41.80 €	71.65 €
STONED INMACULATE	18.50 €	43 €	72 €
STRAWBERRY BLUE	16.65 €	36.75 €	63 €
WILD THAILAND	17.50 €	40 €	69 €
YUMBOLT 47	18.95 €	41.80 €	71.65 €



Linea PURE ORIGIN COLLECTION (semillas regulares) 10 semillas 19.90 €

DISTRIBUIDOR OFICIAL

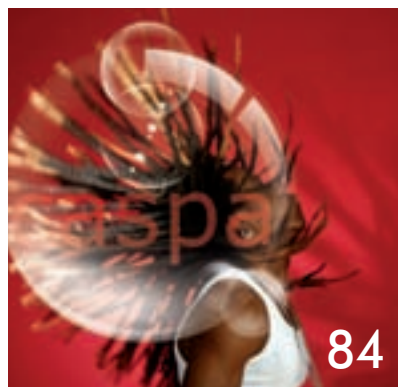
HEMP  PASSION

Tel. 961 59 52 75

www.hemp passion.com

fseeds.eu

<b>Noticias</b>	
Redacción	
Noticias verdes	8
IACM	10
Noticias	12
<b>CULTIVO BÁSICO</b>	24
The Rookie	
Germinación y primeros pasos	
<b>NFT-Sistemas de película nutritiva</b>	30
Jim ContainerHunter	
<b>CULTIVO AVANZADO</b>	36
Luis Hidalgo	
Crianza Cannábica	
Mejora genética vegetal básica.	
Varietades autoflorecentes	
<b>CULTIVO AVANZADO</b>	42
AutoMan	
Cultivo intensivo.	
Automáticas Vs. Clones II	
<b>ENFERMEDADES DEL CANNABIS</b>	48
Dr. Grow	
Efectos de los patógenos sobre la fisiología del Cannabis Sativa L.	
<b>SURFEANDO POR INTERNET</b>	54
Jim ContainerHunter	
Bancos de semillas de todo el mundo. Capítulo XV	
<b>LA CATA</b>	62
Ed Rosenthal	
Ice Cream, Jack the Ripper, Jacky White	
<b>CONSULTORIO CANNÁBICO</b>	68
Gworld Services	
<b>DIRECTORIO DE GROWS</b>	74
<b>COCINA CANNÁBICA</b>	80
La Detroya	
Recetas Búlgaras	
<b>COSMÉTICA CANNÁBICA</b>	84
Dra. Andrea Cynthia Mindlin	
Para parar la caspa rapar	
<b>LEGALIDAD</b>	90
Garzón Marley	
Información Jurídico práctica para cultivos de Cannabis	
<b>ARGENTINA</b>	96
Jordi Pained	
Surge una nueva cultura Cannábica	
<b>HISTORIA</b>	102
Isidro Marín	
Las mil y una noches y el Cannabis en Al-Andalus	
<b>PLANTAS MÁGICAS</b>	108
Luis Otero	
Cactus San Pedro, mescalina natural	
<b>DROGAS INTELIGENTES</b>	114
Juan Carlos Ruiz	
Antonio Escobotado: filósofo, escritor y psiconauta II	
<b>REDUCCIÓN DE RIESGOS</b>	120
E. Hidalgo	
Campañas publicitarias sobre drogas: Líneas de extinción y supervivencia II	
<b>CANNABIS Y RELAJACIÓN</b>	136
Psicotar	
<b>CONSULTORIO MÉDICO</b>	132
F. Caudevilla	
<b>BIBLIOTECA CANNÁBICA</b>	134
<b>CANNABITES</b>	140
<b>AGENDA</b>	142



*Cannabis Magazine* no se hace responsable de las opiniones emitidas en los contenidos. Prohibida la reproducción total o parcial de textos, fotos o ilustraciones de esta publicación sin la autorización escrita de Feria del Cáñamo, S.L.



# pink plant

nueva  
VARIEDAD



THC

17-19%

PRODUCCIÓN

Alta

ÁMBITO DE  
CULTIVO

Int. y Ext.

FLORACIÓN  
INTERIOR

55-60 d.

FLORACIÓN  
EXTERIOR

1 al 7 Octubre

**EVA**  
Female Seeds

3  
SEMILLAS  
32,00€

6  
SEMILLAS  
64,00€

9  
SEMILLAS  
91,00€

[www.evaseeds.com](http://www.evaseeds.com)

NEXUS MISSING PAPA'S CANDY VENENO AFRICAN FREE MONSTER HIGH LEVEL TNT KUSK JAMAICAN DREAM PINK PLANT

## 17.000 millones de euros más para el timo de las infraestructuras

ecologistasenaccion.org

*El presidente del Gobierno presenta hoy, miércoles 7 de abril, el Programa de Inversiones en Infraestructuras de Transporte Sostenible. 17.000 millones de euros más para, dicen, recuperar la actividad económica y generar 400.000 empleos. Pero a juicio de Ecologistas en Acción la realidad indica, una y otra vez, la poca rentabilidad económica y social de estas descomunales inversiones y su casi nula generación de empleo, por no hablar de sus tremendos costes de oportunidad.*

Si las virtudes que le asignan el Gobierno y las mayores constructoras, agrupadas en Seopan, a las grandes infraestructuras de transporte fueran ciertas (enorme generación de empleo, dinamización económica...), la situación en España debería ser muy distinta a la que es. Efectivamente, puesto que somos el país europeo con más kilómetros de autovías y autopistas –y en cuanto se inaugure la nueva línea de alta velocidad ferroviaria a Valencia seremos el que cuente con la mayor red de alta velocidad ferroviaria del mundo–, no deberíamos tener una tasa de paro tan alta y la crisis apenas debería notarse. En definitiva, no se entiende que si las infraestructuras de transporte generan tanto empleo seamos simultáneamente récord europeo en estas infraestructuras y récord de paro, además de estar en una situación económica francamente precaria.

Las realidad en el tema de las infraestructuras de transporte no funciona como nos quieren hacer creer. Multitud de estudios concluyen que a partir de un cierto umbral en la dotación de grandes infraes-

tructuras –que en España hemos superado de largo–, cualquier inversión en nuevas obras puede ser contraproducente para el desarrollo desde una estricta visión economicista, sin hablar de su impacto ambiental y social.

Para Ecologistas en Acción el nuevo Programa de Inversiones en Infraestructuras de Transporte Sostenible –más allá del cinismo de llamar “sostenible” a la construcción de autovías y líneas de AVE, mientras el ferrocarril convencional sigue en un estado de abandono lamentable–, no es sino un descomunal timo a toda la sociedad española. El Ministro de Fomento ya habló de la creación de 500.000 puestos de trabajo cuando presentó los presupuestos de 2010 para infraestructuras, 19.300 millones de euros. ¿Dónde están esos 500.000 nuevos empleos? ¿Dónde están los 500.000 correspondientes a los, también, más de 19.000 millones de euros que invirtió Fomento en AVE y autovías durante 2009?

Para Ecologistas en Acción resulta claro que necesitamos inversiones en transporte, pero ni mucho menos las que se están planteando. Necesitamos mejores servicios de transporte, no más autovías. Nos hace falta un mejor ferrocarril, no un tren elitista que sólo tenga parada en grandes poblaciones. Necesitamos buenos servicios de cercanías ferroviarias, no más y más anillos de circunvalación. Urge poner en práctica planes de movilidad sostenible, no más listas de infraestructuras.

Ecologistas en Acción considera que a pesar de nuestra sobredotación de in-



fraestructuras de transporte, seguimos invirtiendo en ellas una cantidad de fondos brutal. Por el contrario, todos los indicadores señalan que estamos a la cola de los países de nuestro entorno en recursos y servicios de sanidad, educación, atención social, investigación, etc. pero éstos, más allá de los discursos, no tienen prioridad presupuestaria alguna. Sin embargo, son precisamente estos sectores en los que es posible crear más empleo sin impactos ambientales y con un gran beneficio social.

No hay duda. Para Ecologistas en Acción estamos ante una nueva versión, corregida y ampliada, del timo de las infraestructuras de transporte que hemos venido sufriendo desde hace años. Ahora con 17.000 millones de euros más.

## Fracasa la Conferencia Europea sobre Protección de Bosques

ecologistasenaccion.org

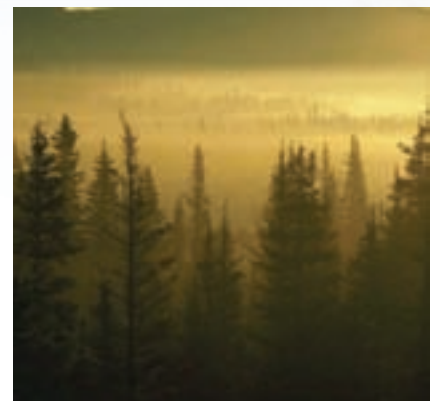
Ecologistas en Acción muestra su profunda decepción ante la “Declaración de Valsáin” aprobada en la Conferencia sobre la Protección de los Bosques en Europa, ya que se trata de una declaración vacía, que no aborda la responsabilidad de la UE en la deforestación más allá de sus fronteras, y que apuesta por un enfoque productivista en lugar de una visión ecosistémica.

Para Ecologistas en Acción la Conferencia ha estado dominada por el sector productivista marginando la conservación de la biodiversidad. Ello ha provocado que se hayan rechazado propuestas como las de Ecologistas en Acción de poner en valor las funciones ecosistémicas de los bosques frente a los cultivos forestales.

A pesar de que desde diversos sectores se ha manifestado preocupación por la intención de la UE, reflejada en la propuesta de Libro Verde sobre la Protección de los Bosques, de incrementar las importaciones de materias primas de madera, esto no se ha visto reflejado en la declaración final.

Habida cuenta de la alta huella ecológica de la UE, cuya importación de múltiples materias primas (soja, carne, cuero,...) implican procesos de deforestación y degradación de los bosques en los países del Sur, Ecologistas en Acción no entiende que la Declaración de Valsáin no haga un explícito reconocimiento a la responsabilidad de la UE en estos procesos y a la necesidad de corregir esta tendencia.

Ecologistas en Acción considera que la UE debe avanzar hacia la autosuficiencia



en el abastecimiento de productos forestales, mediante una reducción del consumo, una mejor y más eficiente gestión forestal y una potenciación de la reutilización y reciclaje de la madera y sus productos derivados.



## Fuertes niveles de contaminación por ozono en la Comunidad de Madrid

ecologistasenaccion.org

Ecologistas en Acción denuncia la superación, durante el pasado fin de semana, del umbral de protección a la salud por ozono en toda la Región, tanto en la capital, con 7 estaciones, como en el resto de la Comunidad, con otras 6. La intensa insolación del fin de semana ha desatado la formación de ozono troposférico debido a la fuerte presencia de gases precursores de este contaminante atmosférico, en su mayor parte provenientes del tráfico.

La llegada de la estabilidad meteorológica ha supuesto, de nuevo, la subida de los índices de contaminación por ozono en numerosas estaciones de control de calidad del aire en Madrid. En esta ocasión, las dos redes de control existentes en la Región, la del Ayuntamiento de la capital, que tiene 23 estaciones, y la de la Comunidad de Madrid, con otras tantas estaciones, han registrado superaciones del denominado Umbral de Protección a la Salud.

Las estaciones de la Comunidad de Madrid que ha superado este umbral han sido las de Alcalá de Henares, Majadahonda, Algete, El Atazar, Villa del Prado y Orusco de Tajuña. En la red de la capital fueron las estaciones de Farolillo (Carabanchel), Casa de Campo, El Retiro, Ensanche de Vallecas, Fernández

Ladreda, El Pardo y Juan Carlos I, las que registraron valores superiores a lo permitido.

El Umbral de Protección a la Salud, según la normativa vigente, exige no superar durante ocho horas la media de 120 microgramos por metro cúbico ( $\mu/m^3$ ) de ozono troposférico. La OMS es mucho más exigente y propone bajar este umbral a los 100  $\mu/m^3$ . Si se hubieran tenido en cuenta los niveles recomendados por la OMS, la superación sería generalizada en la mayor parte de las estaciones

El ozono troposférico afecta al desarrollo de la capacidad respiratoria de las personas (llegando a provocar una disminución de hasta un 20%). También afecta al crecimiento de las plantas y a la productividad de las cosechas.

Este gas no sale directamente de ningún foco emisor. Se produce por la acción de los rayos solares sobre los óxidos de nitrógeno que, estos sí, en la región madrileña proceden en un 80% del tráfico de vehículos.

Ecologistas en Acción reclama una vez más la adopción de medidas a las dos administraciones madrileñas para atajar este serio problema de salud pública. Dado que el tráfico es el principal problema, es ahí donde deben centrarse



las actuaciones. Propuestas para reducir el uso del vehículo en los centros urbanos, la disminución de la velocidad de los automóviles en el área metropolitana, o la realización inmediata de los carriles bus-VAO en todas las carreteras radiales, son algunas de las medidas, hace tiempo conocidas, que atajarían esta situación de mala calidad del aire, tan nociva para nuestra salud.

## WWF pide que la ONU dé prioridad a los objetivos de reducción de emisiones y a la financiación

**Después de la Cumbre sobre el Clima de Copenhague, el mundo sigue necesitando un tratado justo, ambicioso y vinculante que proteja a las personas y a la naturaleza de los efectos de un cambio climático descontrolado. Con este propósito acude WWF a la reunión de la ONU que comienza mañana en Bonn, Alemania, y que durará hasta el próximo 11 de abril.**

Este fin de semana tiene lugar en Bonn la reunión extraordinaria de la Convención Marco de las Naciones Unidas sobre Cambio Climático (CMNUCC). Este primer encuentro de los gobiernos desde la fallida Cumbre de Copenhague sentará las bases para la obtención de un acuerdo sobre clima en la Conferencia de las Partes – COP16- en Cancún, México, a finales de año.

WWF espera que los estados diseñen un plan de trabajo de la COP ambicioso para este año y confía en que se resuelvan de aquí a México algunos asuntos climáticos clave. Entre ellos, la reducción de las emisiones de la deforestación y degradación forestal, la adaptación, la financiación y la transferencia de tecnología.

“Los objetivos de reducción de emisiones y la financiación continuarán siendo grandes retos y es imprescindible que el plan de trabajo para 2010 los aborde”,

afirma Mar Asunción, Responsable de Cambio Climático de WWF España.

“Deberá ser prioritario asegurar que se canalice ayuda financiera nueva y adicional, tal y como lo declararon los países industrializados en Copenhague, por un valor de 30.000 millones de \$US (casi 22.500 millones de euros aprox.) a corto plazo y de 100.000 millones de \$US (casi 75.000 millones de euros aprox.) en 2020”, añade.

WWF espera que esta primera reunión de la ONU sobre Cambio Climático asegure un plan de trabajo y un mandato sólidos para los dos grupos de trabajo del Protocolo de Kioto y de la CMNUCC que sitúe el proceso de negociaciones en el camino adecuado y restaure la confianza entre los gobiernos.

Asimismo, reclama que los gobiernos se comprometan a adoptar decisiones operativas sobre cuestiones climáticas importantes en la Conferencia de México, permitiendo su desarrollo de forma gradual. Estos temas clave incluirían también el diseño de sistemas de medida, seguimiento y verificación basados en los acuerdos alcanzados en Copenhague.

WWF también resalta que los gobiernos deberían reconocer que existe un vacío considerable entre los objetivos de



reducción de emisiones declarados por los países y la necesidad de reducir las emisiones a nivel global. En este sentido, la organización recuerda que numerosos estudios han concluido que las emisiones globales tendrían que situarse en las 44 gigatoneladas de CO<sub>2</sub>eq, o ser inferiores a esta cifra en el año 2020, si el mundo quiere tener un 50% de probabilidad de no superar un aumento de la temperatura global de 2°C. En 2005, las emisiones globales ascendieron a aproximadamente 45 gigatoneladas y han seguido una senda ascendente desde entonces. Esto significa que los objetivos de reducción de emisiones declarados por los países son demasiado bajos.

Por último, WWF pide a los gobiernos que elaboren la agenda y el calendario necesarios para alcanzar el acuerdo legal global, así como para definir el segundo periodo de compromiso del Protocolo de Kioto.



## Breves

**Estados Unidos: Arizona**

En noviembre los ciudadanos de Arizona decidirán sobre la legalización del cannabis con fines terapéuticos. Una propuesta permitiría el consumo bajo prescripción médica de cannabis para el alivio de ciertas situaciones médicas y permitiría la creación de una red de tiendas no lucrativas que vendería la planta. La iniciativa a votar también contiene disposiciones contra la discriminación, incluyendo una que dice que un empresario no puede despedir a alguien que dé positivo para cannabis a menos que la empresa pueda probar que la persona lo hubiese consumido en el trabajo o se encontrase "afectado" durante la jornada laboral.

(Fuente: Arizona Daily Star del 19 de marzo de 2010)

**Estados Unidos: Rhode Island**

En total hay 355 médicos en Rhode Island que han firmado, por lo menos a uno de sus pacientes, el formulario estatal necesario para que el Departamento de Salud expida un carnet de uso de marihuana. Pero 21 de dichos médicos son responsables de más de un tercio de los 1.347 carnets de cannabis medicinal emitidos hasta ahora. (Fuente: The Providence Journal del 12 de marzo de 2010)

**Estados Unidos: Dakota del Sur**

Dakota del Sur votará sobre la legalización del consumo de cannabis en el tratamiento del dolor, las náuseas y otros problemas de salud. La secretaria de la oficina estatal ha aceptado la petición de incluir la pregunta en la próxima consulta electoral estatal de noviembre. (Fuente: www.chadrad.com)

**Ciencia: Depresión**

Investigaciones con animales realizadas en la Universidad de Mississippi, EE.UU., muestran que el THC, el CBD (cannabidiol) y el CSC (cannabicromeno) tienen efectos anti-depresivos. Los autores señalan que "pueden contribuir al efecto elevador general del ánimo del cannabis". (Fuente: El-Alfy AT, et al. Pharmacol Biochem Behav 2010 Mar 20 [Versión electrónica ya disponible])

**Ciencia: Aterosclerosis**

Según los estudios llevados a cabo en la Universidad de Shanghai, China, un cannabinoide sintético (el WIN55,212-2) reduce la inducción de inflamación de la TNF-alfa por oxidación de lipoproteínas de baja densidad (el colesterol "malo"). Este efecto estuvo mediado por el receptor CB2. Los investigadores dicen que estos resultados indican que "el receptor CB2 puede ser un novedoso objetivo farmacéutico para el tratamiento de la aterosclerosis". (Fuente: Hao MX, et al. J Lipid Res. 2010 Mar 20. [Versión electrónica ya disponible])

**Ciencia: Dolor**

Según investigaciones realizadas con ratones diabéticos, tanto los agonistas de los receptores CB1 como de los CB2 reducen el desarrollo de neuropatía periférica diabética dolorosa. (Fuente: Toth CC, et al. Mol Pain 2010;6(1):16.)

**Ciencia: Cáncer**

Según estudios llevados a cabo en la Universidad Católica de Corea, Seúl, un cannabinoide sintético (en WIN55,212-2) inhibe la proliferación de células humanas de cáncer de estómago de manera dosis-dependiente, efecto en parte mediado por el receptor CB1. (Fuente: Xian XS, et al. J Cell Biochem 2010 Mar 24. [Versión electrónica ya disponible]).

**España/Inglaterra: Se espera que en breve el Sativex sea autorizado para el tratamiento de la espasticidad en la esclerosis múltiple**

Se espera que el Sativex, medicamento basado en el cannabis para enfermedades como la esclerosis múltiple, consiga autorización para su comercialización en Gran Bretaña y España en el segundo trimestre de 2010, según dijo su fabricante GW Pharmaceuticals el 18 de marzo. La compañía afirmó que las autoridades de ambos países daban por concluidas las cuestiones relativas a calidad, seguridad y eficacia. Las conversaciones se centran ahora en temas como la confección del prospecto informativo al paciente.

El medicamento, que se administra pulverizado bajo la lengua, será comercializado en el Reino Unido por la empresa alemana Bayer y en el resto de Europa por la española Almirall. GW obtendrá 10 millones de libras (15 millones de dólares norteamericanos) como pago de Bayer por la licencia británica, mientras que Almirall pagará en España otros 2'5 millones de libras cuando consiga la licencia de aprobación y se estipule su precio. Los ensayos clínicos han demostrado que el Sativex reduce la espasticidad en pacientes con esclerosis múltiple que no responden adecuadamente a los tratamientos disponibles. GW esperaba inicialmente conseguir la aprobación de su medicamento en 2003, pero una serie de retrasos legales en Europa han dificultado el proceso. Los analistas estiman picos de ventas de Sativex en la esclerosis múltiple en aproximadamente 50-100 millones de libras al año.

Más información en:

[www.reuters.com/article/idUSLDE62H0A420100318](http://www.reuters.com/article/idUSLDE62H0A420100318)

% [www.gwpharm.com/Sativex 20Regulatory% 20% 20Update.aspx](http://www.gwpharm.com/Sativex%20Regulatory%20Update.aspx)

(Fuente: GW Pharmaceuticals del 18 de marzo de 2010, Reuters del 18 de marzo de 2010)

**Ciencia: Prometedores resultados de un estudio clínico con el extracto de cannabis Sativex en el tratamiento del dolor por cáncer**

El 23 de marzo GW Pharmaceuticals anunció los resultados preliminares de un estudio en Fase II que evaluó la eficacia y seguridad del Sativex en el tratamiento del dolor en pacientes con cáncer avanzado que no conseguían analgesia adecuada con un correcto tratamiento crónico con opiáceos. Este ensayo fue realizado por GW junto con su socio de licencia para el Sativex en los Estados Unidos, Otsuka Pharmaceutical. El investigador principal fue el Dr. Russell K. Portenoy, Presidente del Departamento de Medicina del Dolor y Cuidados Paliativos del Beth Israel Medical Center de Nueva York. Los resultados preliminares demuestran que el estudio cumplió con sus objetivos fundamentales y proporcionó datos de eficacia y seguridad que apoya el avance al ensayo clínico en Fase III.

Este ensayo aleatorio doble ciego controlado con placebo y grupos paralelos incluyó un total de 360 enfermos de 14 países de América del Norte, Europa, América Latina y Sudáfrica, y evaluó tres rangos de dosis de extracto de cannabis, mientras que los pacientes permanecieron con dosis estables y óptimas de fondo de tratamiento con opiáceos durante el estudio. La medida principal de eficacia del ensayo fue una evaluación por parte del paciente del dolor en una escala de 0 a 10, que fue analizado utilizando tres metodologías convencionales. Dos de los tres análisis mostraron resultados estadísticamente significativos a favor del Sativex. Por ejemplo, el cambio en la puntuación media del dolor desde la basal mostró una diferencia estadísticamente significativa entre el grupo al que se le administró dosis baja de Sativex y el placebo. Los grupos de dosis baja y media de Sativex, cuando se combinan, también fueron estadísticamente mejores que el placebo.

Más información en:

[www.gwpharm.com/Phase 20IIb 20Cancer%20Pain 20Trial% 20Data.aspx](http://www.gwpharm.com/Phase%20IIb%20Cancer%20Pain%20Trial%20Data.aspx)

(Fuente: GW Pharmaceuticals del 23 de marzo de 2010)

**Estados Unidos: Los californianos decidirán en noviembre sobre la legalización del cannabis**

California será de nuevo punta de lanza en el debate sobre la legalización del cannabis ya que, según dijeron las autoridades el pasado 24 de marzo, será incluida la cuestión en el próximo referendo de noviembre. Las autoridades electorales del Condado de Los Angeles presentarán su estimación oficial de firmas válidas recogidas en dicho condado tras la iniciativa estatal de legalización, con lo que estas ascienden a más de las 433.971 necesarias para incluir la pregunta en la consulta popular, dijo Los Angeles Times .

La iniciativa permitirá a las personas de más de 21 años poseer hasta una onza (28'5 gramos) de cannabis para uso personal. Las encuestas indican que la mayoría de los votantes de California están a favor de legalización. Chris Lehane, uno de los responsables de la iniciativa, dijo que los votantes "ya aceptan" que el cannabis es de uso común. "Quieren ver una estrategia inteligente", añadió. John Lovell, de un grupo de presión contrario a la aplicación de la ley, dijo que cree que los votantes rechazarán la proposición. "¿Por qué demonios queréis añadir otra sustancia que altera la mente al arsenal legal?", preguntó.

(Fuente: UPI del 24 de marzo de 2010)

- Los fertilizantes se liberan balanceadamente, por este motivo la planta desarrolla un sistema de raíces muy fuerte y un crecimiento sólido
- Un sabor y olor dulce del producto final
- Consolida la tierra, con tal motivo el sustrato se queda en condiciones óptimas
- El producto final se endurece de manera natural
- Anti-contaminante y ecológico
- El efecto de fertilizantes orgánicos se refleja en una gran cosecha y un gran confort de cultivación
- De fácil manejo
- Excelente calidad por un precio favorable
- Incluye un útil esquema de crecimiento, basado en 20 años de experiencia
- Apropiado para la cultivación interior y exterior
- Ideal para todas las etapas de crecimiento y floración
- Preguntas? Reciba asistencia directa via [askerwin@atami.com](mailto:askerwin@atami.com)



## BLOOMBASTIC *Box*



### Tu paquete completo!

El box Bloombastic contiene nutrición, booster, protector y estimulador de raíces en un solo paquete!

### Ultra concentrado!

Más componentes activos y menos lastre; Bloombastic es más concentrado como todos otros boosters!

### Protegiendo tu planta!

Estimula el proceso de enzimas, así tus plantas estarán menos sensitivas por los factores de estrés!

### Bloombasting tu planta!

Aumenta el contenido de azúcar y consiguientemente el peso y el aroma de tu planta – flores grandes!

### De uso facil, por todos tipos de sustratos!

Usa en hydro, tierra o coco. Bloombastic está adecuado por todos cultivadores. Solamente sigue las instrucciones del esquema de crecimiento de Atami!



## Un debate pendiente

Raúl Peimbert - Univisión

Los Angeles— El debate por la legalización en el consumo de la droga acapara, cada vez con mayor intensidad, los foros más diversos, incluso aquellos en donde tradicionalmente se cerraba la puerta a la polémica o el análisis razonado.

Sin embargo, la magnitud del problema que el narcotráfico impone y la incapacidad de los Estados por controlarlo, hace impostergable ventilar sin tapujos, las opciones más diversas para tratar de contrarrestarlo, al menos, en su forma más violenta y despiadada.

Estoy convencido de que los tiempos han cambiado y hoy más que nunca el peso de los fallidos resultados de las estrategias establecidas por los gobiernos de México y los Estados Unidos, por poner un ejemplo, tanto en la producción y la distribución, así como en el consumo generalizado, deben hacer pensar a la sociedad de manera diferente, antes de caer presa del temor y la cerrazón.

Hace poco más de 15 años, el Ex Fiscal colombiano Gustavo De Greif, se atrevió a proponer un esquema que nos fuera

acercando a la legalización en el consumo de la droga. En ese entonces, ante tal osadía, fue incluso amenazado por el gobierno norteamericano con la cancelación de su visa y, lamentablemente, hasta ahí llegaron sus intentos.

Pero hoy, las voces de ex presidentes como Ernesto Zedillo de México, Fernando Enrique Cardozo de Brasil y Cesar Gaviria de Colombia, coinciden plenamente en la necesidad de establecer mecanismos más efectivos para debilitar la operación del crimen organizado que sobrepasa, con creces, los recursos y la inteligencia aplicada por las instituciones de seguridad nacional e internacional.

Incluso nuestros más laureados intelectuales como Gabriel García Márquez y Carlos Fuentes, están de acuerdo en aplicar medidas similares a las que, en 1933, ordenó el entonces Presidente de Estados Unidos, Teodoro Roosevelt para debilitar primero y deshacerse después, de los capos del alcohol.

A su llegada a Los Ángeles, el pasado jueves, con motivo de la presentación de su nuevo libro "Adán en Edén", tuve oportunidad de platicar con el Maestro Fuentes sobre este tema y su declaración fue contundente con respecto a esta lucha contra el narcotráfico: "la

única solución a largo plazo, es la despenalización del uso de la droga".

Para el escritor mexicano, la legalización del consumo del alcohol hace más de 75 años, no acabó con los borrachos pero sí con los temidos capos y la violencia que generaban en su clandestina operación.

El autor de La Región más Transparente, cree que algo similar tendría que ocurrir, de aplicarse la misma política en nuestros días.

Pero si la solución parcial al problema parece tan sencilla, ¿entonces por qué nuestros legisladores y nuestras autoridades no actúan en consecuencia?

Más allá de los intereses que el caso genera, sigo pensando que la simple idea de proponer la legalización en el consumo de la droga seguirá siendo "políticamente incorrecta", hasta en tanto la sociedad no se informe, analice, debata y se forje un juicio claro, sobre las ventajas y riesgos de esta decisión. Mientras tanto ningún funcionario electo en las urnas, tendrá los tamaños de enfrentarse a un pueblo que, por desconocimiento, mojigatería o, en muchos casos, desinterés, no quiere tomar un camino que en el pasado rindió frutos, algunos amargos, pero frutos al fin.

Saludos y ricas yerbas



## México. Legalizar la exportación de marihuana

En 14 estados de la Unión Americana ya es legal el consumo de la marihuana para fines médicos, entre ellos California, entidad que comparte cientos de kilómetros de frontera con México.

Ahí se legalizó el uso de cannabis en 1996, siempre y cuando el consumidor tenga una recomendación escrita u oral de un médico. El paciente puede usar hasta 227 gramos para tratar enfermedades como cáncer, sida, epilepsia o esclerosis múltiple. Pero también se admite para padecimientos tan generales como dolor crónico, artritis o migrañas.

En la práctica, esta disposición ya legalizó el uso y el comercio de esta droga. Cualquier doctor puede recomendar su consumo. De acuerdo con estadísticas de la DEA, la agencia anti-narcóticos del gobierno estadounidense, 40% de los usos médicos de la marihuana en California son para dolores crónicos y 15% tiene que ver con trastornos anímicos. Así de general.

La ley californiana le deja a las jurisdicciones locales que decidan cómo los pacientes adquieren la marihuana para su supuesto uso médico. De acuerdo con la DEA, hay una gran variedad de regulaciones: "Por ejemplo, el condado de Marín permite la posesión de seis plantas maduras y/o media libra de

marihuana seca. El vecino condado de Sonoma autoriza la posesión de tres libras de marihuana y el cultivo de hasta 99 plantas, y los médicos pueden recomendar aún más para pacientes excepcionales". La DEA admite que ninguna autoridad puede distinguir entre el cultivo de cannabis para consumo legal o ilegal: "Algunos cultivadores que se autodenominan para uso medicinal son, de hecho, cultivos para el uso recreativo ilegal".

La legalización de la marihuana en California es un hecho. No por nada, en noviembre se podría dar ya el paso definitivo para terminar con la simulación "médica" actual. La idea ya fue respaldada por casi 700 mil firmas de californianos para incluir una iniciativa popular en las próximas elecciones de noviembre. Los votantes tendrán que sufragar a favor o en contra del Acto para Regular, Controlar y Recaudar el Cannabis que consiste en que todo adulto mayor de 21 años pueda poseer hasta 28 gramos de marihuana para consumo personal. Para tal efecto, se podría "sembrar poco más de dos metros cuadrados por residencia o parcela". Las ciudades cobrarían "impuestos por los cultivos, transporte y venta de la droga". El congresista local Tom Ammiano, quien apoya la iniciativa, propone tasar la marihuana con 50 dólares en impuestos por cada kilo y medio. Esto le generaría al erario californiano unos mil millones de dólares anuales que le vendrían como anillo al dedo a un estado que tiene una deuda

pública superior a los 40 mil millones de dólares. El gobernador Arnold Schwarzenegger ha dicho que, en lo personal, no apoya la idea, pero que "se debería estudiar la posibilidad de legalizar la marihuana como fuente para obtener nuevos ingresos públicos".

Según las encuestas, entre 55 y 60% de los votantes está a favor de la iniciativa. Sin embargo, el apoyo puede ir a la baja en la medida en que comience la campaña de grupos que están en contra de la legalización, como California Mothers Against Drunk Driving que argumenta que la legalización "incrementaría los accidentes de tráfico y que los costes en la sanidad superarían los beneficios derivados de los tributos".

Yo propongo que, al día siguiente de que se legalice en definitiva el comercio y el consumo de la marihuana en California, México legalice el cultivo y la exportación de cannabis a ese estado. Y que también se les cobren impuestos a todos los empresarios involucrados en esta actividad que seguramente será muy lucrativa. No es que yo esté intoxicado al escribir esto. Es que, por fin, los californianos están admitiendo que la prohibición de la marihuana es una política pública errada que, simple y sencillamente, no funciona. Que ya llegó el tiempo de tratarla como a las otras dos drogas, el alcohol y el tabaco, que son un problema de salud pública, no de policías y narcotraficantes.



## Asesor del Gobierno británico dimite por la penalización de la mefedrona

EFE

Eric Carlin se convierte en el segundo miembro del Consejo Asesor sobre el Abuso de Drogas que deja su puesto por estar en desacuerdo con la -en su opinión- precipitada decisión del Ejecutivo laborista de ilegalizar la sustancia estimulante sin esgrimir argumentos contundentes.

A su parecer, la prohibición anunciada por el ministro del Interior, Alan Johnson, el pasado 29 de marzo tras consultar con el Consejo se produjo por una "presión mediática y política indebida" más que por pruebas sopesadas.

Antes que Carlin, Colin Taylor también dimitió del Consejo asesor por razones similares.

El Gobierno decidió ilegalizar el fármaco, que produce sensación de euforia y aumenta la locuacidad, después de que se informara de la muerte de cuatro adolescentes que lo habían ingerido, pese a que no se confirmó una relación directa entre los efectos de la droga y los fallecimientos.

La prohibición de importar mefedrona ha entrado en vigor con efecto inmediato, mientras que la clasificación de esta sustancia como una droga de "Clase B" debe ser aún aprobada por el Parlamento.

En el Reino Unido, las drogas están clasificadas en tres grupos, según su peligrosidad: en el A figuran la heroína, la cocaína, el



éxtasis y el LSD; en el B están el cannabis y las anfetaminas, y en el C los tranquilizantes, el vándium y los esteroides anabólicos.

La legislación británica prevé penas de hasta cinco años de cárcel por posesión de sustancias de "Clase B" y 14 años por su venta.

Según cifras del Consejo Asesor, 25 personas habrían muerto en Inglaterra y Escocia después de tomar mefedrona, aunque no se ha confirmado una relación directa entre la droga y las muertes.

El fármaco, que hasta ahora podía venderse y comprarse legalmente a través de internet y cuyo consumo se ha extendido entre los jóvenes británicos, puede provocar también ansiedad, estados paranoicos y una sobre-estimulación que puede llegar a dañar el corazón y

el sistema nervioso.

Ésta no es la primera vez que la política sobre drogas del Gobierno provoca dimisiones en el Consejo Asesor.

El pasado noviembre varios de sus miembros dimitieron después de que el entonces presidente, David Nutt, fuera cesado por supuestamente minimizar los efectos de la marihuana.

Nutt, profesor del Imperial College London, acusó a los políticos de "distorsionar" los resultados de los estudios científicos en el debate sobre sustancias ilícitas y defendió que sustancias como el alcohol y el tabaco deberían figurar como sustancias nocivas por delante de la marihuana.

## Absuelven a un conductor que dio positivo en drogas porque no afectó a la conducción

EFE

El juzgado de lo penal número 2 de Badajoz ha absuelto a un conductor de 22 años de edad que dio positivo en el test de drogas al que fue sometido en la carretera de Olivenza a finales del año 2008.

El análisis al que fue sometida la muestra de saliva que se le tomó en el control de carretera detectó la presencia de cuatro drogas tóxicas: 29,40 ng/ml de MDB; 400,07 ng/ml de MDMA; 2,84 ng/ml de cocaína y 77,80 ng/ml de THC.

Con esos datos en su poder, la Guardia Civil lo acusó de un delito contra la seguridad vial para el que se pedía la privación del derecho a conducir durante 2 años y 6 meses, una multa de 2.700 euros y 50 días de trabajo en beneficio de la comunidad. Por su parte, el abogado defensor, Jorge García-Galán, solicitaba la absolución.

El caso ha sido juzgado estos días y aunque ha quedado probado que el joven consumió las drogas entre 6 y 14 horas antes del control, no se ha podido comprobar que estas sustancias mermaran sus facultades y afectasen a la conducción.

La juez del penal número 2 hace referencia a sentencias anteriores en las que se falla teniendo en cuenta que, además del consumo de las sustancias estupefacientes, es necesario

acreditar que el conductor no estaba en buen estado. En este punto tiene muy en cuenta los datos aportados por el agente que hizo la prueba, quien testificó que el conductor «iba normal». Igualmente usa el argumento de la médico forense cuando apunta que la influencia de la droga en la conducción «depende de muchas cosas», entre ellas que sea o no consumidor habitual.



## El negocio de la droga en Estados Unidos

Hedelberto López Blanch - Rebelión

Estados Unidos no solamente es el mayor consumidor de drogas en el mundo sino también se ha convertido en uno de los mayores productores de marihuana al alcanzar las 10 000 toneladas métricas anuales y cuyas utilidades son mayores que la de alimentos como el maíz y la soya.

La mayoría de esta droga es sembrada en los parques nacionales como el bosque californiano de Secuoyas donde según Brent Word, supervisor de la Oficina de Narcóticos del Departamento de Justicia de ese Estado, traficantes mexicanos y estadounidenses emplean guardias armados y tendidos de cables que detectan cualquier intruso para proteger parcelas con miles de plantas, capaces de producir hasta 30 toneladas al año.

El Bosque Nacional de Secuoyas en el centro de California contiene un mosaico de plantaciones escondidas a lo largo de arroyos y cañadas, lejos de los senderos de excursionistas. Lo mismo ocurre en otros parques, entre ellos el Yosemite y en Apalachia, colindante con los Estados de Kentucky, Tennessee y West Virginia.

Además de estos sembrados en parques federales lejanos, también se incrementó la producción de marihuana en casas ubicadas en las ciudades. En estos centros, la hierba se cultiva bajo extremas medidas dentro de varios locales completamente cerrados.

Allí, el personal encargado de su cuidado permanece las 24 horas pues a las plantas no les puede faltar luz artificial, abono y agua. Las casas, hermetizadas para que las luces no se vean desde el exterior, son custodiadas permanentemente por los narcotraficantes.

Este negocio se ha incrementado en los Estados de La Florida y California. El cultivo es permanente y cada cosecha se evalúa en miles de dólares.

Un estudio de la Organización Mundial de la Salud (OMS) divulgado en 2008 informó que Estados Unidos es el mayor consumidor de drogas del mundo. Solo en cocaína, los norteamericanos consumen un tercio de la producción mundial.

Las cifras son significativas pues señala que 72 millones de estadounidenses mayores de 12 años, han consumido drogas alguna vez. Asimismo, lo han hecho el 41 % de los jóvenes que asisten a las escuelas secundarias y el 47 % de los preuniversitarios. El documento explica que el 62 % de los estudiantes de secundaria asiste a centros donde se trafica con drogas.

La comercialización reporta "beneficios" en Estados Unidos por más de 100 000 millones de dólares anuales que también ayudan a mover la economía en una sociedad donde el consumo es la base del crecimiento del Producto Interno Bruto (PIB).

Las autoridades apenas confiscan el 1 %. A causa del consumo de drogas, 20 000 norteamericanos mueren cada año; decenas de miles van a parar a las cárceles.

El ex presidente William Clinton reconoció durante una audiencia congresional en 2007, que en Estados Unidos se consume el 50 % de las drogas producidas en el mundo, mientras su población es solo el 5 % del orbe.

Pese a que Washington acusa constantemente a otros países (en la mayoría en forma injustificada) de tener relaciones con el narcotráfico, muchos de sus funcionarios han reconocido que el problema fundamental se halla en su propio país.

En declaraciones recogidas por la agencia mexicana Notimex, en fecha tan lejana como diciembre de 1997, el ex director de la DEA, Thomas A. Constantine, reconoció que sin grupos de distribución en Estados Unidos los cárteles no podrían operar. Explicó que ellos necesitan (y tienen) en Norteamérica una red de administradores de alto nivel, transportistas, contadores, expertos en comunicaciones y personal de almacenamiento.

La canciller mexicana, Patricia Espinosa, afirmó recientemente que la violencia del narcotráfico en localidades de su país cercana con la frontera del vecino del norte, deriva de la falta de reducción del consumo de drogas en Estados Unidos.

Razón suficiente tiene Espinosa pues se conoce que más de 300 000 organizaciones y bandas, en el gigante del norte, participan en el control de la droga.

Con la actual crisis económica mundial, los precios de los estupefacientes se han incrementado abruptamente. Organizaciones No Gubernamentales norteamericanas que protegen a víctimas de ese flagelo, aseguran que el precio de un kilo de cocaína cuesta 2 500 dólares en Colombia, 4 000 en Panamá, 6 000 en Guatemala, 12 000 en México, 16 000 en la frontera norte del país azteca y 139 000 en Estados Unidos, o sea, 200 dólares el gramo en las calles.

En la sangrienta ruta desde Sudamérica hasta el principal mercado consumidor de la droga, su valor aumenta enormemente.

Son numerosos los informes que relacionan a la Agencia Central de Inteligencia (CIA) con el tráfico de drogas para emplear el dinero en desestabilizar gobiernos o crear campañas adversas contra naciones que no se pliegan a sus exigencias.

Un estudio del Departamento de Estado reconoce que pese a la intervención militar norteamericana en Colombia, ese país sigue siendo el líder mundial en producción de cocaína con el 70 % del total de distribución mundial y el 90 % de procesamiento.

Por tanto, cada día son más incongruentes los informes emitidos en Washington sobre actividades de drogas pues el centro del negocio se encuentra concentrado en sus naciones aliadas y en su propio territorio.

Saludos y ricas yerbas





**1 semilla: 6,00 €**  
**3 semillas: 16,00 €**  
**10 semillas: 50,00 €**

CRUCE DE KUSH CON SATIVA SURAFRICANA. PLANTA CON COGOLLOS TIPO INDICA PERO CON PRODUCCIÓN ABUNDANTE GRACIAS A SU MAYOR PORTE.



### AUTOFLORACIÓN

**1 semilla: 8,50 €**  
**3 semillas: 25,00 €**  
**10 semillas: 80,00 €**

INDICA DOMINANTE. AUTOFLORECIENTE. SE COSECHA A LOS 60 DIAS DE HABERLA PLANTADO INDEPEDIENTEMENTE DEL FOTOPERIODO. IDEAL PARA LUGARES REDUCIDOS.



**1 semilla: 6,50 €**  
**3 semillas: 17,50 €**  
**10 semillas: 55,00 €**

CRITICAL + x BRASILEÑA x SOUTH INDIAN. GRAN PRODUCCIÓN. FÁCIL CULTIVO PARA PRINCIPIANTES. DESTACA SU ADAPTACIÓN A TODO TIPO DE SUSTRATOS Y FORMAS DE CULTIVO.



**1 semilla: 8,50 €**  
**3 semillas: 24,00 €**  
**10 semillas: 80,00 €**

HAZE X SELECCIÓN DE WHITE WIDOW. DOMINANCIA SÁTIVA HAZE CON FLORACIÓN CORTA. GRAN PRODUCCIÓN. AROMA INTENSO CON UN FONDO AFRUTADO.



**1 semilla: 6,50 €**  
**3 semillas: 17,50 €**  
**10 semillas: 55,00 €**

BRASILEÑA x SOUTH INDIAN. ÍNDICA DOMINANTE. INTENSO AROMA AGRIDULCE. EJEMPLARES COMPACTOS Y ROBUSTOS. HASTA 4 SEMANAS DE CRECIMIENTO EN INTERIOR.



### AUTOFLORACIÓN

**1 semilla: 8,50 €**  
**3 semillas: 24,00 €**  
**10 semillas: 80,00 €**

PLANTA AUTOFLORECIENTE DE GRAN PORTE. PRODUCCIÓN EN 69 DIAS. IDEAL PARA INTERIOR Y EXTERIOR. EN LUGARES FRIOS, CULTIVAR SOLO EN VERANO.



**1 semilla: 8,00 €**  
**3 semillas: 22,50 €**  
**10 semillas: 75,00 €**

60 % SATIVA, 40 % ÍNDICA. PLANTA ROBUSTA Y RAMIFICADA. FAMILIA DE LA LEGENDARIA AK - 47. PERO CON UN PERIODO DE FLORACIÓN MÁS CORTO. COSECHA ABUNDANTE.



**1 semilla: 9,50 €**  
**3 semillas: 27,00 €**  
**10 semillas: 90,00 €**

SELECCIÓN DE NEW YORK DIESEL. GRAN PRODUCCIÓN. FÁCIL CULTIVO. COGOLLOS GRANDES Y DENSOS. OLOR DULCE ALIMONADO. MUY PRODUCTIVA EN EXTERIOR.



### AUTOFLORACIÓN

**1 semilla: 8,00 €**  
**3 semillas: 23,00 €**  
**10 semillas: 75,00 €**

SE COSECHA A LOS 60 DIAS DE HABERLA PLANTADO INDICA DE SABOR FUERTE Y DULCE. CULTIVAR SIN TRASPLANTAR A SER POSIBLE. EN LUARES FRIOS, SOLO CULTIVAR EN VERANO.



**1 semilla: 11,00 €**  
**3 semillas: 32,00 €**  
**10 semillas: 105,00 €**

CRUCES DE JACK HERER, MUY PRODUCTIVA, GRAN TAMAÑO EN EXTERIOR. COGOLLOS ENORMES Y EFECTO SATIVA. RESISTENTE AL MOHO.



CONTACTO:  
WWW.ADVANCEDSEEDS.COM  
INFO@ADVANCEDSEEDS.COM  
+0034 968 214 600

ADVANCED SEEDS

SEMILLAS FEMINIZADAS

AHORA TUS  
ADVANCED SEEDS

EN FORMATO  
DE 1 SEMILLA  
AHORRA Y COMPRA  
SOLO LAS NECESARIAS



CULTIVO A LA CARTA  
GET ADVANCED



**AUTOFLORACION**

3 semillas: 18,50 €  
10 semillas: 59,00 €

MIXTURA DE GENÉTICAS  
AUTOFLORESCIENTES. COSECHA TODO  
EL AÑO EN 60 DÍAS PLANTAS DE  
DIFERENTES PORTES PERO CON RESINA  
Y AROMA ABUNDANTE EN TODAS ELLAS.  
EN CLIMAS FRÍOS SOLO CULTIVAR EN VERANO.

# CAMPEON PORROFLEXIA /

El gran éxito popular de la Feria



# ATO DE PETAMODELISMO

## Spannabis 2010

**C**on casi total seguridad, el Campeonato de Porroflexia (en este caso, con una única Categoría, la de *Liado de Cigarrillos en Modalidad Velocidad*) fue el evento triunfador de la Feria Spannabis 2010. Sobre todo en cuestión de acogida por parte del público, aclamación popular, niveles de asistencia y encanto espontáneo.

Y el hecho de que no estuviera incluido para nada en la programación oficial, careciera de la menor publicidad previa y partiera del stand de una compañía pequeñita, *Dintti/Smokers's Club* (nada que ver en dimensiones y volumen de negocio con gigantes transnacionales como *Canna* o *Greenhouse Seeds*, por citar un par de ejemplos) hacen su éxito todavía más meritorio.

Puesto que yo era el más carrozón del evento (salvo, si acaso, los jefes del stand, más o menos de mi misma quinta), tenía el bagaje de antiguos campeonatos o certámenes del noble arte/ciencia del liado de verrugos (también conocido como *Porroflexia* -sobre todo en Cataluña- o *Petamodelismo* -idem en Castilla la Vieja-), organizados con carácter paralelo bien en varias de las primeras Copas Cannábicas de nuestro país o bien en *okupas* legendarias o colectivos cannabiquísimos. Algo que yo, personalmente, echaba mucho de menos desde hacía un montón de años con cierta caída de lagrimita. Pero la numerosa panda de asistentes no tenía ese acervo nostálgico y también se lo pasó de lo lindo, tan bien como yo o mejor. Sobre todo los ganadores de casi todos los premios... ya que un servidor, pese a su conocida reputación de *Gran Maestro Internacional Liatorio*, no consiguió pasar de la octava plaza (y pillar el último premio por los pelos, y gracias), aunque todo el mundo asegura que me porté. ¡La modalidad de *Velocidad* no es mi fuerte, diantres! iiiEn un

## CONCURSO SMOKER'S CLUB "Liar Cigarrillos"

### PREMIOS

<b>1º Premio</b>		Videocámara + 200 Libritos SMOKER'S CLUB
<b>2º Premio</b>		Avisador radar + 150 Libritos SMOKER'S CLUB
<b>3º Premio</b>		Cámara digital 5Mpx + 100 Libritos SMOKER'S CLUB
<b>4º Premio</b>		Reproductor Mp4 con cámara 3Gb + 50 Libritos SMOKER'S CLUB
<b>5º Premio</b>		Barbacoa Fondue + 50 Libritos SMOKER'S CLUB
<b>6º Premio</b>		Barbacoa con grill + 50 Libritos SMOKER'S CLUB

**Y ADEMÁS POR SER FINALISTA  
LLÉVATE LA CAMISETA EXCLUSIVA DE  
"SMOKER'S CLUB" ROLLING PAPER**



### HORARIO CONCURSO

<b>Sábado:</b> 10'30 - 14'00 h. Clasificación 16'30 - 20'00 h. Clasificación	<b>Domingo:</b> 10'30 - 14'00 h. Clasificación <b>Final y entrega premios 18'00 h.</b>
--	--



evento de liado de *Dos Papeles* (también conocido como "Ele", "Trompeta" o "Bimotor"), o de *Tres Papeles* ("Doble Ele", "Trompetón", "Trombón de Varas" o "Trimotor") me habría salido por los bordes!!! ¡iiiY en uno de "Monobocas-Multifuegos" habría arrasado, seguro!!!!

#### NORMAS MUY CLARAS CON APLICACIÓN DE ENCANTADORA POLÉMICA

Las bases eran muy sencillas y de evidente uno práctico, aunque la efervescencia del fervor de los encrespados asistentes hacía que su interpretación levantara clamores continuamente (el público era de lo más apasionado). En la esquina del stand número 30 había una mesa y una silla que no es que estuviesen normalizadas, es que eran las únicas que utilizaban todos los concursantes. Los materiales de uso estipulado como normalizado eran una caja de filtros para tabaco (de los finos, no rugosos y de colorines. Por Madrid casi no se ven), un librito de papellitos (*Smokers Club*, patrocinadores) y una caja con tabaco (*Manitú* o *Pueblo*, que siempre están más secos que la pata de Perico. Para funcionar en modalidad Velocidad eso tenía sus

ventajas); en principio se podía usar otro si se quería pero nadie lo hizo. O moler el que fueras a usar en un grinder, opción que sólo usé yo, un par de veces, y casi nadie más. Lástima que el grinder del stand fuera de los de plástico, se echaba de menos uno de aluminio de grado aeronáutico (seguro que entonces se habría usado más), o incluso de madera con clavos. Esa es la única mejora que recomiendo para el año que viene.

Para comenzar el cronometraje debías estar sentado frente a la mesa con las manos sobre las rodillas, disponiendo de todo el tiempo que querías para concentrarte (sin pasarse. Yo medio hiperventilaba y luego contenía la respiración, los había que ponían los ojos en blanco, recitaban mantras o silabeaban/rapeaban a saber qué). Cuando te sentías preparado pedías la cuenta atrás. Te daban el "Tres segundos, dos, uno ¡Ya!" de rigor y te lanzabas al ataque.

Las normas especificaban que te podías preparar el tabaco como quisieras, pero debía empezar la prueba encima de la mesa, igual que el filtro y el papel. El filtro



debía ser extraído de la caja y el papelillo debía ser extraído del librito. Yo no paraba de tener problemas con los típicos enfervorizados del público, a los que no había manera de explicar que lo dejaba preparado para que me quedara mirando para arriba y con la pega a la derecha (opción par en todo librito), y no para abajo y con la pega a la izquierda (opción impar). Podías también realizar una prueba previa de comportamiento de materiales (quedó claro tanto que la tira adhesiva del *Smoker's Club* -a base de goma arábiga natural- pega de maravilla y a la primera, como que éste es resistente y no hace extraños al ser cilindreado. Y no estoy haciendo propaganda, para empezar porque no me la pagan, sólo cito mi constatación empírica ¡Joder, tenía que probar los trastos de matar antes de jugármela contra los astados en el albero, la competición iba muy en serio (*"Si puedes evitarlo, nunca te metas en un tiroteo con un arma que no conoces"* -EL CASTIGADOR-) ! Y los del público gritando que si ¿qué haces tío?, que si ¿eso lo permiten las reglas?, que si ¿qué cachondeo es éste?... ¡Cómo se palpaba el clamor popular, vive dios!).

Como es lógico, si al cigarrillo se le salía el filtro, se quedaba sin pegar o salía evidentemente inviable para ser fumado era declarado nulo. Algún caso se dio, acompañado de las pertinentes ristas de rudas blasfemias por parte de los afectados.

No parece tan complicado y todo deberá resultar de lo más lógico ¿no? Pues no veáis las que se armaban continuamente a la hora de interpretar las reglas en un caso tras otro, con un adorable criterio y un generalizado clamor a voz en cuello dignos de la mejor reunión de verduleras. Todo de lo más espontáneo y encantador, trufado de la más sincera y cálida participación ciudadana. Todo el mundo se lo pasaba de lo lindo, estaba claro.

Y cada vez se apuntaba a concursar más y más gente, con mejores o peores cronometra-

jes. No me sé el número exacto de los/las que lo intentaron, pero debió rondar superar sobradamente el centenar.

#### SIN NINGUNA PUBLICIDAD PREVIA Y CON TRES TURNOS DE ELIMINATORIA

El evento no había sido anunciado de ninguna manera. Tan solo había un cartel en el stand, cuyas dimensiones tampoco es que fueran excesivas. La gente que pasaba lo veía, decía ¡Andá!, ¡Otia!, ¡Aivé!, ¡Ondiá! o similares, preguntaba y se apuntaba. Muchos debieron correr la voz entre sus amistades asistentes o por los demás stands, ya que cada vez llegaba más gente a concursar y/o quedarse a mirar un rato.

La organización no ponía pegas en materia de incompatibilidades. Así participaron trabajadores de otros stands y miembros de los medios de comunicación ¡Si me dejaron hacerlo a mí, que escribo en la revista que organiza la Feria! A fin de cuentas los cronometrajes se realizaban a la vista del público, así que poca opción había para ningún tipo de "pucherazo".

Había tres convocatorias para elegir a los finalistas, tres: sábado mañana, sábado tarde y domingo mañana. De cada una se elegían los tres mejores tiempos, sólo uno por persona. La Gran Final tendría lugar el domingo a las seis de la tarde.

Tenías opción a tres intentos seguidos por cada tanda clasificatoria.

Los mejores tiempos del sábado acabaron en eso de los ocho segundos tirando a nueve; para mi consternación yo -que descubrí el certamen ya entrada la tarde- no logré bajar de doce segundos, quedando fuera de la clasificación. Pero el domingo por la mañana tenía aún una última oportunidad ¡La aprovecharía!



Y, eso sí, los concursantes descubrían que el peor enemigo no era la lentitud, sino los errores. Lo importante no era ser rápido, sino certero. Había que tener los nervios de acero al cromovanadio con molibdeno. Era mucho más importante ir seguro que acelerado, obsesionarte por la velocidad te hacía equivocarte y fastidiarla sin remedio, perdiendo segundos o incurriendo en nulos. Y la presencia de tanto público, bullicio, jurado reloj en mano, cámaras de fotografía y video y demás imponía hasta al más curtido liador de trócolos. El miedo escénico se mascaba cual vil chicle y no todos tenían suficientes mandíbulas ni saliva como para ablandarlo. Y el reloj (ese frío instrumento inhumano que ni perdona ni conoce el amor) era cruel.

Lo más divertido fue que los tiempos del domingo por la mañana fueron peores que los del sábado. El Jurado lo achacaba a poca costumbre de madrugar en fin de semana y a posibles excesos cometidos por los participantes durante la noche anterior, acaecidos dentro y fuera de la Feria. Al menos eso me permitió acceder a la Final (¡lo logré!) al obtener un crono de poco menos de diez segundos. Se notaba que le iba cogiendo el truquillo al asunto.

#### LA GRAN FINAL

Por culpa de mi quehacer profesional (entrevistas y demás) casi me la pierdo. Estaba estructurada en tres rondas y sólo puntuaba el mejor tiempo de cada participante, así que nadie podía llevarse más de un solo premio. Eso perjudicaba a los mejores y favorecía a los demás, pero no se registraron quejas ya que los premios se repartirían entre más gente. Pero había que ganárselos.

Dichos premios, por cierto, no estaban nada mal. Aparte de llevarte una camiseta -chulísima- de *Smokers Club* y papelillos para fumar durante meses, el ganador obtenía una videocámara; el segundo, un avisador de radar; el tercero, una cámara de fotos compacta de 5 Mpx; el cuarto, un reproductor MP4 con cámara de 2 Mpx; el quinto, una barbacoa-fondue y el sexto, una barbacoa-grill. (Yo, octavo, me tuve que conformar con la camiseta, los cincuenta librillos y el pack de tres librillos trompeteros+mechero que mi nivel competitivo me otorgó. Yo no era malo pero los demás eran mejores, estaba visto).

Había tanta gente congregada que obstaculizaba el tránsito en esa zona. Un factor más de presión. Conforme se sucedían las rondas de la final iba haciéndose evidente el variado repertorio de técnicas de sus participantes. Sobre todo a la hora de transferir el tabaco de la mesa a la mano y de ésta al papelillo. El método más empleado era el de empezar con él sobre la mesa y barrerlo con una mano para que cayera sobre la otra, dispuesta en el canto del tablero. Aunque alguno, como un servidor, comenzaba con el tabaco encima

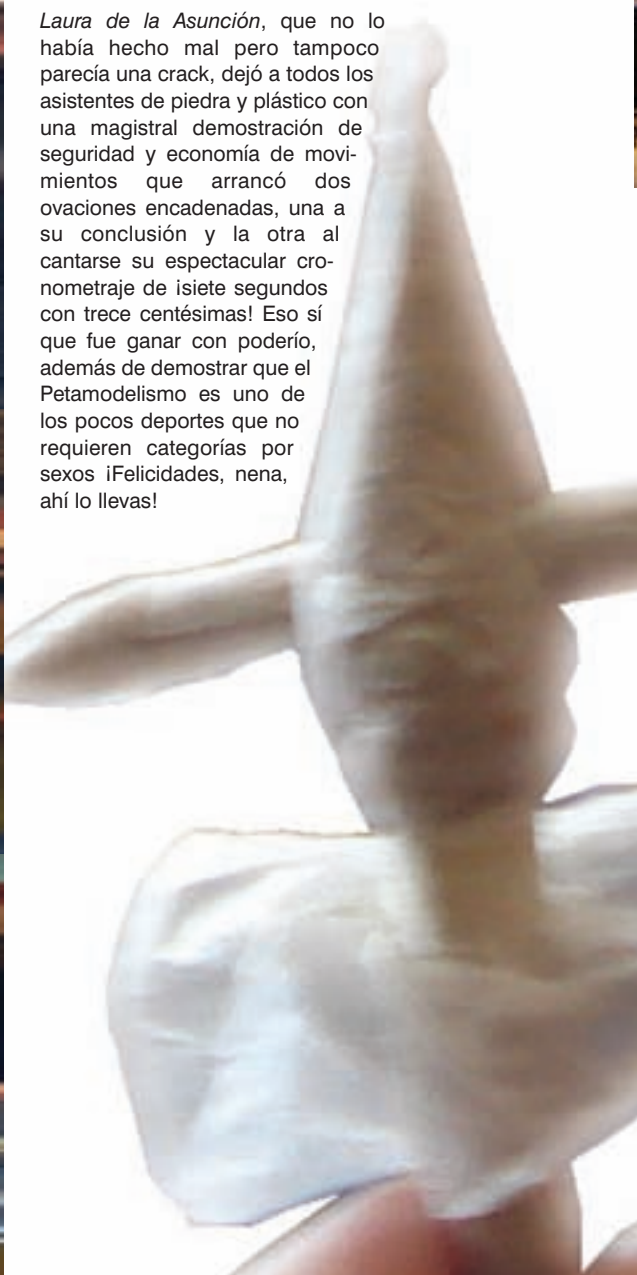


de una superficie (en mi caso, una agenda de tapa dura y pequeñas dimensiones, aunque mi material favorito sea la carpeta de CD) para voltearla, dejando el tabaco bien alineado en la palma izquierda; destacó uno de los participantes varones (que acabó por la mitad de la tabla clasificatoria) que lo pellizcaba de la mesa directamente con el papelillo. ¡Había nivel! ¡Había partido!

Desde luego, de control anti-doping nada de nada. Algún finalista, entre ronda y ronda, se clavó un mai de costo tan tranquilamente, pasándole caladas a los demás participantes (yo entre ellos). El ambiente era de máxima deportividad, eso sí. Y el muestrario de expresiones faciales (de determinación, de arrojo, de ímpetu, de concentración...) era todo un poemario visual.

Logré mi mejor tiempo en la primera ronda al bajar de ocho segundos. Pero no logré mejorarlo y en la segunda comenzaron a aparecer algunos inferiores a siete segundos, claramente por encima de mi capacidad. En la tercera vi peligrar hasta mi premio de consolación. La emoción se oía, se veía y se tocaba. La gente vibraba. Alguno, como *Joan López* o *José Manuel Varea*, ya se las daba de ganador indiscutible. Y entonces...

*Laura de la Asunción*, que no lo había hecho mal pero tampoco parecía una crack, dejó a todos los asistentes de piedra y plástico con una magistral demostración de seguridad y economía de movimientos que arrancó dos ovaciones encadenadas, una a su conclusión y la otra al cantarse su espectacular cronometraje de isiete segundos con trece centésimas! Eso sí que fue ganar con poderío, además de demostrar que el Petamodelismo es uno de los pocos deportes que no requieren categorías por sexos ¡Felicidades, nena, ahí lo llevas!





### LISTA OFICIAL DE CRONOMETRAJES DE LOS GANADORES DEL CONCURSO

- 1º) LAURA DE LA ASUNCION..... 7,13 SEGUNDOS.
- 2º) JOAN LOPEZ..... 7,31 SEGUNDOS.
- 3º) JOSE MANUEL VAREA..... 7,63 SEGUNDOS.
- 4º) OSCAR MOLINET..... 7,78 SEGUNDOS.
- 5º) ANTONIO ALCALA ..... 7,88 SEGUNDOS.
- 6º) SUSO BARBA..... 8,15 SEGUNDOS.
- 7º) SERGIO DOMINGUEZ..... 8,29 SEGUNDOS.
- 8º) JIM CONTAINERHUNTER ..... 8,93 SEGUNDOS.

Y lo más divertido de todo fue que la ganadora se había quitado de fumar hacía un par de meses o así. La chica se reía, considerando sus regalos “un premio del destino por haberme logrado desenganchar de la nicotina”.

#### GRANDES PERSPECTIVAS DE FUTURO

Tras la final, con su correspondiente entrega de premios, la jefatura del stand, dado el éxito del evento entre el público, se planteaba ampliar la lista de Categorías de Concurso para el año que viene. Por ejemplo, instaurar las de “Mejor Porro de un Papel” y “Mejor Porro de Dos Papeles”, con sus correspondientes criterios de puntuación, junto a alguna otra, como la de “Porro Más Pequeño”. Yo, personalmente, les recomendé no incluir la de “Porro Más Grande”, pues ésta había tenido que ser eliminada de certámenes análogos, acaecidos bastantes años ha, al haber acabado degenerando en verdaderas aberraciones sólo catalogables como monstruosidades gargantuescas ofensivas a las leyes de la lógica, por no hablar de los estragos que éstas produjeron sobre la integridad física y mental de centenares de pobres víctimas (pegarle varias caladas a

una mala bestia de más de dos metros de largo y un palmo de grosor, cuyo filtro ni te cabe en la boca y que requiere que otra persona use un adminículo para soplar desde la punta para que eso tire, no sólo te puede provocar una tos de escupir bronquios enteros, sino también un apocalíptico colococonazo inmisericorde de varios días de duración. Y hablo por dolorosa experiencia). Aunque parecía estipulado que en la próxima edición de la Feria se entregarían Premios Honoríficos (con su dotación de regalitos correspondiente) a las mejores aportaciones en materia de Originalidad y/o Innovación Técnica, instauradas -pese a su posible peligrosidad para la salud- como Categoría específica (en la cual, como es inevitable, voy a arrasar con la pana. Ya veréis, piltrafillas, ya veréis... Aún no sabéis del todo quién soy yo).

Para el año que viene voy a entrenar duramente y seguro que acabo en mejor puesto que en éste. Lo malo es que alguno de los demás participantes también lo hará, así que llegará tan preparado como yo. Se prevé, pues, todavía mayor nivel competitivo para un futuro muy próximo. El personal del stand me dijo que un partici-

pante aseguraba haber logrado en su casa (sin presión de público ni mass media) un cronometraje de seis segundos y cincuenta centésimas. Yo estoy seguro de poder bajar de ocho segundos y puede que de siete con cincuenta, pero mejorar los siete segundos se me antoja excesivo para mi nivel deportivo. Igual no quedará primero, pero algún premio guapeado seguro que me llevo.

No creo pecar de arrogarme de voces que no son mías al cerrar esta crónica haciendo una propuesta formal. Porque considero que todos los asistentes, participantes y ganadores (y entre ellos yo, el más humilde de todos) están utilizando mis porreras manos mientras aporrean el teclado para pedir desde estas páginas a la Organización de la Feria apoyo institucional para las próximas ediciones de este adorable evento, cuya celebración desconocían dada la poca promoción oficial que se hizo de él en esta su primera edición. Por lo menos, que cedan el área de conferencias para la celebración de su final... lo que, en cualquier caso, tampoco es pedir tanto. Sobre todo porque este entrañable Campeonato se lo merece. 🌿

# Germinación y primeros pasos

En el cultivo de cualquier planta, el primer paso es la germinación de la semilla. En general, pensamos que el trigo, la cebada, el maíz y demás vegetales que se cultivan con fines alimentarios o cualesquiera otros, simplemente se esparcen por el campo en el momento adecuado y ya después con las lluvias y el sol las pequeñas plantas nacen del suelo sin más. Sin embargo, no siempre es así, y en el caso del cultivo casero de cannabis se hace necesario un especial cuidado.





**E**n ocasiones existen tareas que son aparentemente sencillas y más tarde, cuando ya estamos involucrados en ellas nos damos cuenta de que la cosa es ligeramente más complicada de lo que pensábamos en un principio. Un buen ejemplo de ello es el proceso de germinación manual de una semilla de cannabis.

En la naturaleza, tras haber sido fecundada la planta y llegado el momento de la maduración, las semillas suelen caer al suelo por sí mismas o bien la planta muere (el cannabis es anual) y de igual manera las semillas acaban repartíéndose por el terreno. Estas semillas o cañamones quedan en un estado latente hasta que se dan las condiciones necesarias para su germinación, lo que suele suceder tras la época de lluvias.

El agua caída del cielo produce dos efectos: uno, las semillas se entierran ligeramente y dos, se humedecen hasta el punto de disparo en el que comienza la germinación. Cuando cultivamos de forma doméstica tanto en interior como en exterior, estas condiciones debemos proporcionarlas nosotros mismos, y no siempre lo hacemos de forma adecuada.

#### **EL COMIENZO DE LA AVENTURA**

Muchos cannabicultores de exterior opinan con razón que lo más cercano al proceso natural es colocar la semilla en la tierra y a continuación realizar un riego abundante, y a partir de ahí esperar a que aparezca la plántula con sus cotiledones en la superficie. Sin embargo, esto no es lo más eficiente por una serie de motivos.

En nuestro caso, el principal es el precio de las semillas de cannabis. No nos podemos permitir un fallo de germinación cuando hablamos de 6, 7 ó 10 euros por semilla. Si el coste de estas fuera similar a las del tomate o las rosas, podríamos perfectamente asumir un cierto porcentaje de pérdidas, pero en este especial mercado, una negligencia por nuestra parte puede significar una cantidad importante de dinero tirada a la basura, sin contar con el perjuicio causado a nuestras previsiones de autoconsumo.

Es por esto, que lo ideal es germinar las semillas por algún método que nos asegure que cuando la plantamos ya se encuentra en proceso de desarrollo, vivita y coleando. Podemos utilizar distintos sistemas, pero el más sencillo y seguro es humedeciendo una servilleta, colocando las semillas en ella y cubriéndolas con otra, humedeciendo de nuevo. A continuación se introduce el paquete en una bolsa de plástico, se hincha soplando y se ata, colocándola en un lugar oscuro y que mantenga una temperatura constante de entre 20 y 22 grados centígrados. Este es



un factor muy importante y que a veces se descuida sin querer, sin darse cuenta, por ejemplo, de que por la noche baja la temperatura.

El hecho de soplar e hinchar la bolsa hace que se mantenga mejor la humedad en el interior, amortigua los cambios de temperatura las primeras 24 horas y proporciona una atmósfera rica en  $\text{CO}_2$  cuando comienza el proceso de germinación.

## No nos podemos permitir un fallo de germinación cuando hablamos de 6, 7 ó 10 euros por semilla

Deberemos abrir la bolsa y observar el estado de las semillas pasadas 24 – 48 horas. En caso de que aún no hubieran abierto mostrando la radícula o raíz incipiente controlaremos la humedad de las

servilletas remojando si es necesario, y repetiremos el proceso de soplar, hinchar y cerrar la bolsa. Dependiendo de la antigüedad de la semilla y otros factores podrían tardar más de una semana en germinar, aunque lo usual es que abran entre las 24 y las 72 horas desde que las pusimos.

Una vez las semillas abiertas, procederemos con cuidado a colocarlas en la tierra previamente humedecida a no más de 1 cm de la superficie y les daremos un nebulizado superficial con un spray en modo "gota muy fina"

### EL NACIMIENTO DEL COTILEDÓN

En un máximo de 24 horas más, debería aparecer por la superficie de la tierra la plántula con los cotiledones ya abiertos o con una pequeña piel que se desprenderá liberándolos. Rápidamente la plantita muestra sus primeras hojas de un solo dedo, luego de tres, luego de cinco.... En la mayoría de los casos al llegar al tercer o cuarto par como mucho, las plántulas parecen un largo y fino palo con algunas hojas. Cada cual intenta sujetarlas como

puede, con una guía, apoyándolas contra algo... todo son problemas, ya que por ejemplo al regar, las plantitas se "caen" quedando tumbadas sobre la maceta. Y no digamos nada si las nebulizamos, entonces se tumban seguro, pues no aguantan el peso del agua sobre sus hojas.

Como decíamos al principio, la germinación directamente en tierra es la menos recomendada, ya que si la plántula no aparece, nunca sabremos si fue porque no germinó o si germinó pero se pudrió la radícula o sucedió cualquier otra cosa, ya que al hacerlo así exponemos a la semilla a más agentes patógenos que la puedan afectar. Además, un error muy extendido entre los que germinan en tierra es que entierran excesivamente la semilla, que con los riegos posteriores se va al fondo de la maceta con lo que aunque el grano abra, la plántula encuentra muy difícil llegar a la parte superior para asomar sus cotiledones, y suele morir antes de conseguirlo.

Este inconveniente proporciona una de las soluciones contra el espigamiento como

veremos más adelante. Si nos damos cuenta, la gente que germina en tierra tiene bastantes menos problemas en este aspecto, y sus plantas no se estiran tanto. Esto se debe a que más o menos entre la mitad y los dos tercios de la plántula están desarrollándose bajo tierra y se encuentra húmeda. De hecho, la parte subterránea acabará produciendo también raíces ampliando así el sistema alimenticio.

### ANOREXIA CANNÁBICA

Cuando germinamos en cualquier otro medio que no sea directamente en la tierra, esperamos a que la simiente se haya abierto, o por lo menos que asome un centímetro o más de la radícula. El primer problema se suele producir al pasarlas al contenedor, pues solemos producir el efecto contrario al hundimiento de la semilla, esto es, la plantamos demasiado superficialmente.

Cuando se abre la semilla, lo primero que aparecen son los cotiledones. Estas dos pequeñas hojitas redondeadas no son otra cosa que un "depósito" de reserva que contiene humedad y nutrientes y sirve para alimentar a la plántula hasta que ésta tiene la suficiente capacidad de fotosíntesis

como para sintetizar diferentes compuestos y en concreto las glucosas que son las moléculas que aportan energía para el intercambio radicular, entre otras cosas.

A partir de la aparición del primer par de un solo dedo o foliolo la planta comienza a alimentarse del sustrato, pero apenas tiene raíz por lo que la mayor parte de la alimentación proviene todavía de los cotiledones. La señal de que la planta tiene un sistema radicular suficiente para automantenerse es el secado y caída de los cotiledones.

Uno de los motivos básicos para el espigamiento comienza aquí. Cuando la plántula aparece, comenzamos a regarla casi siempre en demasía. Como además, seguramente la hemos plantado superficialmente, toda esa humedad no sirve para nada ya que por un lado no hay casi raíz y por otro la planta se está alimentando de los cotiledones. El exceso de humedad produce una estimulación metabólica en la parte inferior del tallo, justo por debajo de los cotiledones, aumentando la producción de auxinas por encima de lo normal e inhibiendo la generación de gibberelinas, responsables del control de la elongación entre otras funciones. Resultado: alargamiento del tallo principal.

Otro error muy común, que unido al anterior asegura el espigamiento es la exposición a luz intensa nada más aparecer los cotiledones. En este caso, activamos las funciones fototrópicas antes de tiempo. Estas funciones son las responsables de que la planta se "mueva" en busca de la luz. Como aún no existe estructura que desarrollar, lo único que la planta puede hacer es estirar su tallo. Una vez que aparece el primer par real de hojas, la distancia al nudo de los cotiledones se amplía desproporcionadamente pues el primer tramo de tallo empieza a frenar su crecimiento a favor del segundo, y así sucesivamente.

Si unimos los dos factores anteriores, comprenderemos el porque del espigado que sólo nos proporciona inconvenientes y alarga innecesariamente el tiempo de crecimiento vegetativo.

### COMENZANDO CON BUEN PIÉ

Para intentar solventar este problemita, vamos a explicar una sencilla técnica que nos aliviará del crecimiento compulsivo de las pequeñas plantitas. Primero, unas normas básicas de trabajo:



Si plantamos la semilla una vez germinada, debemos hacerlo a una profundidad adecuada. Si el cañamón no ha roto, conviene enterrarlo unos milímetros. Si ya se ha abierto y muestra los cotiledones, hay que enterrar la plántula hasta la base de estos.

Una vez asoman los cotiledones, el régimen de riegos debe ser escaso. Podremos apreciar como la plántula continúa creciendo aunque haya muy poca humedad en el sustrato. Tampoco hay que dejarlo secar completamente, sobre todo si se prensó mucho al llenar la maceta, pues estrangulará el delicado tallo al secarse.

Debemos colocar las plántulas bajo luz indirecta durante los primeros días. Evitaremos focos de luz intensa con bombillas de alta presión a no ser que los coloquemos bastante lejos, lo suficiente para que no se active el fototropismo. Una buena opción es crecer la primera semana con fluorescentes de luz fría, manteniendo estos a un centímetro de las plántulas y subiéndolos según crecen. Esto evita completamente el espigamiento.

## Debemos colocar las plántulas bajo luz indirecta durante los primeros días

Cuando la plántula espigada ha pasado del tercer par real, el proceso de espigamiento es imposible de frenar y solo parará por sí mismo. Como decíamos, aplicaremos una técnica que nos ahorrará unos centímetros de tallo.

Se trata de replantar la planta en la misma maceta tras limpiar de tierra la parte inferior del cepellón de raíces. Al realizar esta operación, recolocamos casi todo el sistema radicular en el fondo de la maceta, rellenando el nuevo espacio de tierra enterrando parte del tallo. Para ello, debemos esperar a que el sustrato no se encuentre ni muy seco ni muy húmedo, de manera que al extraer el mojón de tierra de la maceta el sustrato se separe fácilmente de las raíces.

El proceso es relativamente delicado, pero al cabo de dos o tres replantadas se le coge enseguida el tranquillo. Es fundamental que los contenedores sean pequeños, de dos litros o menos, debido a la manejabilidad, ya que debemos cuidarnos mucho de no dañar el sistema radicular. Colocamos la mano en la base del tallo y damos la vuelta a la maceta. Con la otra mano, sacamos la maceta y la depositamos en el suelo.

Ahora, con la otra mano vamos apretando ligeramente y con cuidado el sustrato y este irá cayendo, separándose del cepellón. Cuando ya vemos que pesa poco y notamos que las raíces están sueltas y no tienen bolas de sustrato, le damos la vuelta y la apartamos un momento. Llenamos unos centímetros de maceta con la misma tierra que ha caído. Esto es muy importante, pues así mantenemos el pH en el mismo valor evitando estrés adicional.

Para terminar, un riego ligero y ya tenemos nuestras plantitas listas para un crecimiento vegetativo potente y vigoroso. Saludos pues. 🌱



VENTA AL MAYOR DE:

Grinders

Vaporizadores

Básculas

Parafernalia

Semillas

Cultivo

Distribuidores oficiales  
de los mejores bancos de

envios en  
24 horas

# NFT-sistemas de UN MUY BUEN Y FÁCIL

*Una de las ventajas de los tubos de sección cilíndrica es que puedes comprar cualquier pieza imaginable. Aquí vemos una tapa de rosca y un codo (y los he localizado en una obra al lado de mi casa, lo suyo sería que los compraras nuevos en algún almacén de fontanería)*

# película nutriente

## SISTEMA PARA CULTIVAR SIN SUSTRATO

Por Jim ContainerHunter

### Capítulo VI y último (al menos, de momento)

**R**ecordaréis que cerré la anterior (y penúltima) entrega de esta serie citando hábiles trucos, válidos tanto para el cultivo NFT como para otras técnicas diversas de cultivo, con o sin sustrato. Pues como ésta es la última os culturizo con los que quedaban y cierro con una alusioncita a los NFTs de tubo cilíndrico.

Dentro de unos meses (que ahora estoy agotado de tanto dibujar y necesito reponerme) citaré otros métodos, como el *Riego por Demanda*, la *Cultura de las Aguas Profundas* o la *Bioponia*. Así os doy tiempo a que experimentéis, dadle caña.

#### CALENTADORES DE ACUARIO Y EVAPORACIÓN DEL CLORO

Hay un factor que muchos cultivadores de interior desconocen y no descubren hasta que han sido incapaces de sacar adelante su primera cosecha y no saben por qué: la temperatura del agua empleada.

Resulta que las plantas de nuestra especie favorita agradecen que el agua con que se las riega esté a una temperatura entre 20 y 24 grados centígrados, sea la estación del año que sea. Será muy raro que el agua del grifo sobrepase dicha temperatura incluso en pleno verano, pero no es imposible que en invierno caiga por debajo de esos límites si vives en una zona fría y las tuberías están enterradas a poca profundidad y/o recorren un tramo descubiertas hasta llegar a tu casa.

Porque si el agua con que riegas está por debajo de 16 grados (en algunas subespecies con genéticas tropicales la cifra puede subir a 18), las plantas son incapaces de absorber los nutrientes del agua y ni crecen, ni cogollan, ni ná). Si ves que ese es el caso, revisa la temperatura

del tanque con un termómetro y soluciona el problema con un simple calentador de acuario.

A fin de cuentas, los hay a partir de 10 euros y apenas gastan 15 vatios. Si te quieres poner en plan hábil, gástate 24 euros y encarga en la tienda de animales de tu zona algún termocalentador inteligente, como el *SmartHeather* de la marca alemana *Rena*, de temperatura regulable (o encárgaselo por Internet al establecimiento que más te guste. Me parece que el de catálogo más amplio en este asunto es [www.iber mascotas.es](http://www.iber mascotas.es)).

Y si el caso es el opuesto, que el líquido elemento sale demasiado caliente del grifo por hallarte en plena ola de calor brutal, debes meter unos hielos de la nevera en el tanque de agua. Pero sin pasarte y midiendo la temperatura resultante con el termómetro, que quede claro.

De niveles de PH y EC no creo que haga falta que hable aquí, lo llevamos haciendo desde el número 1 de esta revista. Pero no puedo soslayar recordaros que las plantas no sólo necesitan Nitrógeno, Fósforo y Potasio, ya que los oligoelementos también son fundamentales. Cultivadores mucho más experimentados que yo consideran básico el Calcio y el Silicio, yo soy un enamorado, además, de la Vitamina B1 *Benerva* para las raíces y los ácidos húmicos y fúlvicos, por no hablar de los hongos beneficiosos *Microrrizas*.

Pero lo que puede salvar la vida de vuestras plantas es lo que viene a continuación: dejar que se evapore el cloro que lleva toda agua corriente para eliminar microorganismos. Cada vez que llenéis el tanque de agua debéis dejarlo abierto todo un ciclo nocturno (el diurno no, que

con la luz salen algas) para que el cloro se evapore, de no hacerlo las plantas pueden sufrir. Se me de algún cultivador de exterior que vio morir alguna por esta causa.

### ENRIQUECIMIENTO DEL CO<sub>2</sub> DEL AIRE

Y ahora, vamos a pasar al terreno de las virguerías: el enriquecimiento de CO<sub>2</sub> en la atmósfera. Vale, en principio eso ya son palabras mayores, algo destinado a cultivadores muy experimentados. Pues ahora vais a aprender un par de truquitos facilísimos que lo ponen al alcance de todo el mundo.

Para empezar, una mínima clase sobre fotosíntesis y composición de la atmósfera de nuestro planeta (mínima, no os

## Resulta que las plantas de nuestra especie favorita agradecen que el agua con que se las riega esté a una temperatura entre 20 y 24 grados centígrados

asustéis, so cobardicas). Todos los seres vivos de la Tierra (al menos, los aerobios) aspiramos y expiramos CO<sub>2</sub> con cada exhalación, ya que forma parte de nuestra atmósfera. Con la salvedad de que las plantas, a diferencia de los animales, no respiran, sino que fotosintetizan. O sea, por el día "respiran" por sus estomas Anhidrido carbónico (CO<sub>2</sub>) y expelen Oxígeno, mientras por la noche hacen lo contrario.

En nuestro planta (con Venus, Marte y otros no me meto) la concentración de CO<sub>2</sub> en la atmósfera anda en torno a 300-350 ppm (partes por millón). Pues bien, ya que nuestras bienamadas marías fabrican sus resinosos cogollos durante el día (sólo cuando las horas de luz bajan de 12 por jornada), enriquecer la atmósfera de nuestro Indoor con más CO<sub>2</sub> les resultará muy beneficioso y producirán mas y mejor. De hecho, los expertos aseguran que subir la proporción a 1.500-2.000 ppm puede hacerles producir más del doble (y pasar de 2.500 ppm resulta contraproducente). A nosotros, como mamíferos que somos, eso ni nos intoxicará ni nos mareará (aunque notaremos un olor rarísimo).

Por cierto, parece ser que elevar el CO<sub>2</sub> del Indoor a 10.000 ppm durante tres ó cuatro horas putea algo a las plantas (nada grave, luego se recuperan) y marea

a los mamíferos y aves, pero extermina a cualquier insecto o ácaro. Hay que repetir la jugada una vez a la semana, ya que los huevos sobreviven.)

El problema es que hasta la fecha los sistemas de enriquecimiento de CO<sub>2</sub> eran muy complicados y caros (o bien quemadores de propano o gas natural, o bien bombonas de tirador de cañas de cerveza con reguladores específicos). No obstante, hace poco han salido dos nuevos métodos facilísimos.

Uno es el **CO<sub>2</sub> Boost**, un aparatito eléctrico conectado a un depósito del tamaño de un cubo de pintura. El



aparatejo con un recambio cuesta unos 120 euros (no se vende suelto, que yo sepa), y cada recambio sale a unos 100 euros más, y es graduable (según el tamaño de tu Indoor). Lo suyo es conectarlo al temporizador de las lámparas para que se apague durante el ciclo nocturno, ya que el CO<sub>2</sub> no vale para nada en él. Cada recambio te puede valer para una ó dos cosechas (si tienes un armario de apenas un metro cuadrado igual te da para tres), y una vez se agota puede utilizarse como abono en cultivo con sustrato (lo cual no harán los talibanes a ultranza



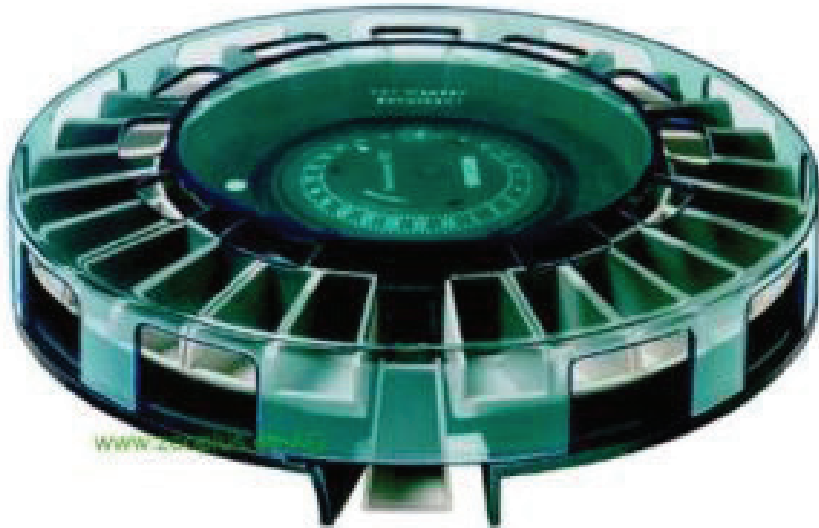
del cultivo ecológico... pero esos ya sabemos cómo son).

Pero el descubrimiento del siglo son las **CO<sub>2</sub> Tablets**, enriquecedor de CO<sub>2</sub> a través del agua del tanque a base tan sólo de echarle unas pastillas al tanque de nutrientes y precio minúsculo. Si os acordáis del Capítulo XI de mi serie sobre Bancos de Semillas ("*Surfeando por Internet*"), el que hablaba de *No Mercy Seeds*, son unas simples pastis (que ni de coña son para consumo humano o animal) que se echan al agua de riego. Las de *No Mercy* (creo que en España sólo las comercializa [www.bitox.tienda.com](http://www.bitox.tienda.com)) llevan un 1'25% de sulfato de magnesio, que libera CO<sub>2</sub> en contacto con el agua del tanque de nutrientes durante unas 5-6 horas, y el paquete de 50 cuesta 11 euros. Pero como cada pirula vale para 250 litros, fácil que sólo tengas que echarle media o un cuarto cada día. Las hay de otras marcas, que cuestan entre 9 y 15 euros y valen para unos 100 litros de agua por pasti.

Si ya quieres rizar el rizo un poquito más, le puedes poner al tanque de agua un dispensador automático de dichas pirulas. Y el caso es que, mientras redactaba este número, descubrí que dichos dispensadores provienen del campo de las tiendas de animales y los acuarios (nuevamente), ya que se emplean para automatizar la alimentación de los peces. Para mi gusto el que mejor pinta tiene es el *Grässlin Rndomatic 400*, que cuesta unos 50 euros él solito y unos 110 euros con su correspondiente fuente de alimentación de 12 voltios CC (hace poco vi vender uno en eBay, usado, por 16'50 Libras Esterlinas – unos 18 euros-, más gastos de envío); tiene varios programas a base de temporizador mecánico por levas y un total de 27 compartimentos (yo, personalmente, le metería pirulas al tanque dos veces al día, ya que su efecto dura 6 horas como máximo). Si se lo quieres comprar a un growshop lo tienes en [www.cultivo-marihuana.com/growshop-online](http://www.cultivo-marihuana.com/growshop-online), si prefieres una tienda de animales, por no despertar sospechas o por los gustos personales que sean, está disponible en un montón de ellas ([www.zooplus.es](http://www.zooplus.es), [www.izideal.es](http://www.izideal.es), [www.reptilica.es](http://www.reptilica.es)...), si es que no lo encargas en la de tu barrio. Pero hay más modelos de más marcas (algunos de ellos, con temporizador digital), como el *Penn Plax Daily Super II*, el *Rainbow Lifeguard*...

Hay que tener en cuenta que las *CO<sub>2</sub> Tabs* pueden bajarle un poco el PH a la solución nutritiva, y que el CO<sub>2</sub> es liberado justo en la base de las plantas... ¡y también absorbido directamente por sus raíces! Según los diversos fabricantes, no le dan ningún sabor químico a las plantas.





Tras descubrir esta "pista CO<sub>2</sub>-acuarios" investigué un poco más y descubrí varios sistemas de enriquecimiento de CO<sub>2</sub> vía tanque de nutrientes. Como la *Instalación Bio-Line Exclusive*, a 37 euros (el modelo para tanque de hasta 150 litros). No me ha dado tiempo a recabar más detalles sobre su funcionamiento, así que si algun@ de mis lector@s recorre dicha senda yo le estaré muy agradecido si manda un e-mail a la revista contándome sus resultados (suelo plasmar mi agradecimiento invitando a rondas de cañas y porros, e incluso sexualmente si se da la compatibilidad).

### LÁMPARAS DE ULTRAVIOLETA A Y B

Lo que ya sí es para nota muy alta es el empleo de lámparas DE LUZ ultravioleta para aumentar los porcentajes de THC y THCV de los cogollos. Para eso necesitaría otra serie entera de artículos y no quiero asustaros. Sólo citaré que los canabicultores alpinos, andinos e himaláyicos dan fe de que las marihuanas que crecen en la naturaleza a gran altitud suelen dar menor producción que sus homónimas plantadas más abajo en la misma montaña, aunque eso resulte en mayor calidad y efecto más fuerte (y eso



se nota, sobre todo, con diferencias de más de mil metros). Tal es debido a que cuanto más alto te halles en una cordillera más tenue es el aire por efecto de la menor gravedad (producido por la mayor lejanía al centro de la Tierra), por lo que filtra menos las radiaciones ultravioleta del Sol.

Por ello, hay cultivadores de interior que emplean lámparas adicionales de Ultravioleta, en sus espectros A y B (recordaréis del número anterior que el Ultravioleta C extermina casi cualquier forma de vida y produce cánceres, así que ese ni se os ocurra), para potenciar sus cosechas, aunque la producción sea algo inferior en cuantía (también hace que los cogollos sean más compactos y pétreos). Y aquí cada maestrillo tiene su librillo, ya que hay quien sólo usa A, quien sólo usa B, quien deja los ultravioletas encendidos toda la noche (sobre todo los de espectro A), ya que no afecta al fotoperíodo, hay quien lo hace sólo unas horas, hay quien usa ambos pero más horas el A (que, recordemos, vale para broncearse) y menos el B (que es mucho más cañero y se vende en las tiendas de animales –salen por todos lados en esta entrega– para los terrarios de reptiles), combinándolos o no...

Pero lo suyo sería que no es metieseis en esos berenjenales con vuestro NFT hasta que ya llevéis unas cuantas cosechas y rondéis la categoría de expertos. Así que dejad lo los UVA y UVB para dentro de dos o tres años, como mínimo, ya que el cierre de la serie viene a cargo de los:

### SISTEMAS NFT CON CANALONES DE SECCIÓN REDONDA

Recordareis de entregas anteriores de esta serie que los canalones de sección cuadrada/rectangular y fondo plano son mejores para NFT que los de sección

redonda, pero estos últimos son mucho más usados en todo el mundo en instalaciones agrarias grandotas por su mayor disponibilidad. Y esto se aplica también al bricolaje del duro, ya que puedes encontrar tubos de PVC en los contenedores de cualquier ciudad a la primera de cambio.

Conceptualmente, apenas hay diferencias entre montar un sistema NFT con canalones de sección redonda o de sección plana. Si acaso, puede ser un poco más complicado sujetar/pegar los soportes de las macetas de rejilla a los tubos redondos, y más difícil lograr el equivalente a la cifra mágica/número áureo de 1'5 mm para la lámina/chorrito de agua con nutrientes en un tubo redondo, obligándote a unos pocos experimentos en tus primeras cosechas... pero nada más.

A cambio, tendrás otra ventaja si usas tubos cilíndricos para bricolarte la jugada. Los tubos propiamente dichos los sacas de los contenedores o los compras (los precios varían según la calidad de las marcas y los materiales. Recuerda que, en casos como éstos, lo barato suele acabar saliendo caro), pero EN LOS ALMACENES DE FONTANERÍA PUEDES HALLAR TODAS LAS PIEZAS IMAGINABLES EN MATERIA DE TUBERÍA DE PB Y PVC para los codos –con la más amplia gama de grosores y ángulos–, empalmes –simples, dobles, triples...–, terminales, manguitos, juntas, reductores y similares.

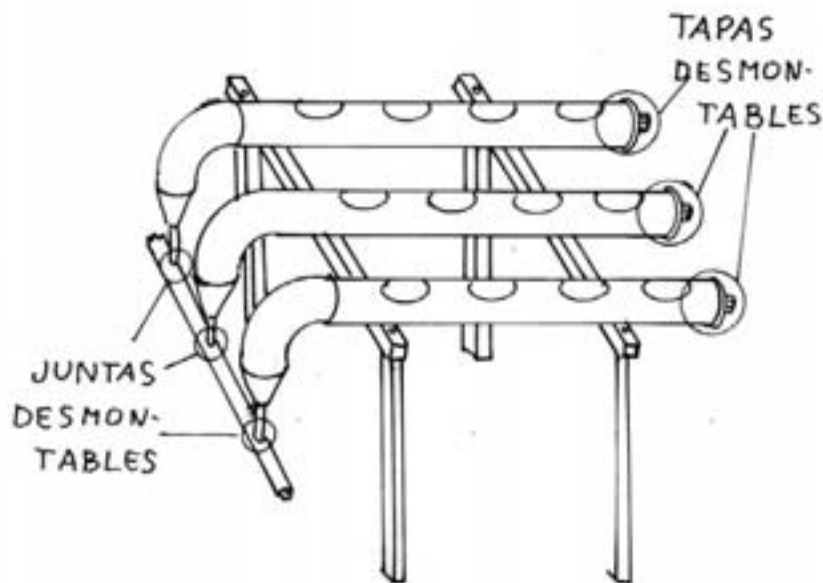
Sobre diversos pegamentos, siliconas y viajes a la ferretería ya he escrito mogollón hace un par de números, así que os lo releéis. Sobre tuberías de fontanería añadido que hay muchas marcas disponibles en el mercado, y que mi favorita es la alavesa **TERRAIN**, cuyo catálogo (descargable de Internet) sobrepasa las 40 páginas sólo en materia de PVC e incluye



## hay cultivadores de interior que emplean lámparas adicionales de Ultravioleta, en sus espectros A y B

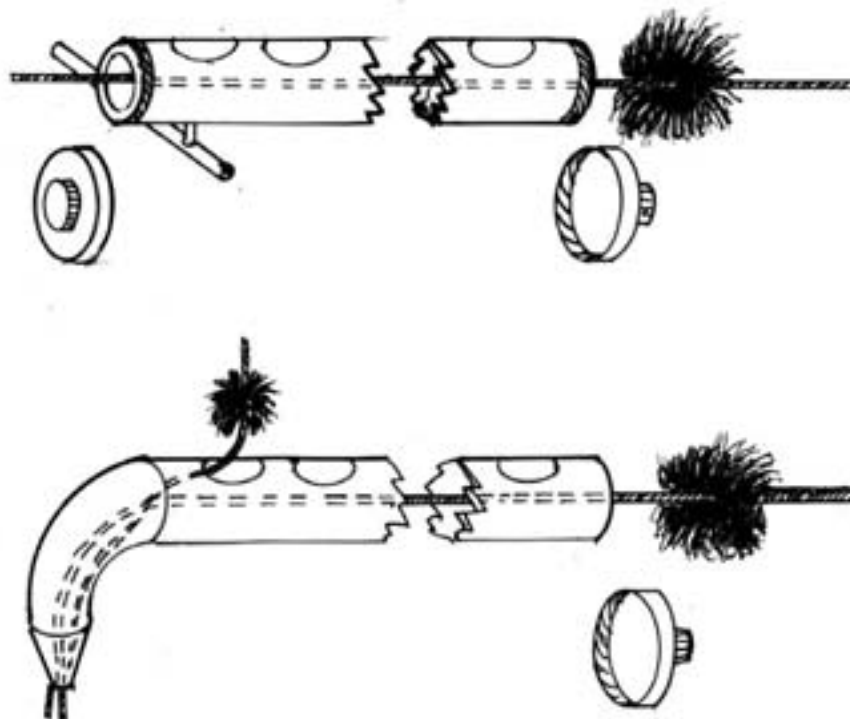
pegamentos denominados “soldadura líquida”. Si tienes la posibilidad o el afán de usar otro material que no sea ni el Cloruro de Polivinilo (PVC) ni el Polibutileno (PB) –con modalidades “clásicas” o moldeadas por termofusión o electrofusión-, casi siempre de color gris (aunque también las hay blancas o negras), puedes probar con el Polipropileno (PPP), usado en conductos industriales de climatización de edificios, pero para tener acceso a él (sobre todo a efectos de contenedores y acceso gratuito a material sobrante) ya tienes que estar metido profesionalmente en el sector, o por lo menos debe ser el caso de algún amigo o familiar tuyo. En cualquier caso, no puedo evitar citar que para mí la mejor marca en ese campo es la italiana **NIRON**, con tubos de color azul y estructura interna tricapa con pinta de poder durar varias décadas sin degradarse.

Tampoco estará de más que te plantees como organizarás los sistemas de recirculación de agua enriquecida y la limpieza de los canalones entre cosecha y cosecha. Tendrán que ser diferentes a los que usarías con canalones de sección rectangular, pero eso tampoco revestirá especial complicación a nada que pienses un poco (hacerlo con un lápiz, un papel y una goma a mano ayuda mucho). En cualquier caso, plantéate que con los tubos redondos dispones de un abanico mucho más amplio de piezas disponibles, pero sólo te compensará económicamente si vas a encontrar los tubos propiamente dichos gratis. Porque, a no ser que seas un forofo y/o una fiera de la bricomanía (o fontanero profesional) y/o te sobre tanto tiempo libre que no sepas qué hacer con él, para qué te vas a matar encargando y comprando piezas, midiéndolas, cortándolas y pegándolas si puedes comprarle los sistemas ya hechos a los alicantinos **CULTEC** (y hasta encargárselos a medida), que destacan por su muy alta calidad y sus muy apañaditos precios. 🌱



*Conceptualmente, los sistemas NFT con canalones de sección redonda no difieren apenas de los de sección cuadrada/rectangular. Pese a ser más difícil obtener el nivel ideal del flujo nutriente, presentan la ventaja de poderse utilizar en ellos tapas de rosca (la cual debe realizarse con una terraja), que pueden comprarse en cualquier almacén de fontanería, lo que los hace más resistentes a la hora de desmontarlos para su limpieza entre cosechas.*

*La limpieza de los sistemas NFT de sección redonda debe realizarse con un escobillón. En el caso de recurrir al método del dibujo superior (más utilizado en sistemas industriales) valdrá con uno, de preferir el del dibujo inferior (más típico en el caso del bricolaje) hará falta una segunda escobilla, de menor tamaño, para limpiar los terminales de los tubos de desagüe.*



AMSTERDAM

# NIRVANA

\*\*\* Guaranteed Quality \*\*\*

### Nirvana:

- AK-48
- Aurora Indica
- Blue Mystic
- Bubblelicious
- Chrystal
- ICE
- Indoor Mix
- Kaya Gold
- Master Kush
- Medusa
- Northern Lights
- Papaya
- PPP Pure Power Plant
- Short Rider
- Snow White
- Super Skunk
- Swiss Cheese
- Venus Flytrap
- White Castle
- White Rhino
- White Widow
- Wonder Woman

### The Sativa Seedbank:

- Blackberry
- BlackJack
- Eldorado
- Full Moon
- Hawaii Maui Wau
- Haze #13
- Jock Horror
- N.Y.P.D. New York Power Diesel
- Raspberry Cough
- Royal Flush
- Sterling Haze
- Urban Poison

## NEW

# STRAINS!!

The Sativa Seedbank

**ALL STRAINS IN NATURALLY OCCURING AND 100% FEMINISED SEEDS!!**

Guaranteed Quality



**100%**  
FEMALE SEEDS

# www.nirvana.nl

# Crianza Cannabica

## Mejora Genética Vegetal Básica

## Variedades Autoflorecientes

Texto y fotos por Luis Hidalgo.

Como hemos visto, la combinación de selección y retrocruce unida a las técnicas de reversión de sexo nos permiten, con el paso del tiempo, obtener una descendencia homogénea en los caracteres deseados. Aún existen otros métodos, que en algunos casos nos permiten acercarnos a nuestro ansiado objetivo, ya que en el trabajo con variedades automáticas resulta casi imposible mantener clones y, por lo tanto, llevar a buen puerto un programa de fijación por retrocruce como se haría con variedades clásicas.



**i**Podríamos equiparar un programa de fijación de caracteres basado en esquejes a otro basado en lotes de semillas? Es difícil posicionarse en esta cuestión, y el autor procurará ser lo más objetivo posible en la exposición de los argumentos científicos que avalan una u otra opción y que sea el criador el que decida cuál es realmente el método más eficaz, no ya solo para fijar uno o varios caracteres en la descendencia, sino para mantener ésta estable y vigorosa. Sin embargo, en el caso de las nuevas variedades automáticas no solo estaremos obligados a trabajar desde semilla al no poder mantener parentales clonados, sino que además se trata de fijar un carácter recesivo durante el proceso de hibridación hasta conseguir la generación final. Pero antes, debemos aclarar y recordar algunos conceptos.

### LA HIBRIDACIÓN

Como ya imaginará el Lector, tras la selección ya sea de uno u otro tipo, la forma de mejorar y / o crear nuevas variedades es cruzando diferentes líneas, puras o no, de manera que la recombinación genética produzca una descendencia, dentro de la cual, la mayoría de los individuos cumplen las expectativas.

A continuación vamos a exponer un protocolo idóneo, bajo nuestro punto de vista, para realizar una fecundación correcta que garantice el éxito:

1. Disponer siempre del material necesario para las operaciones (pinzas, tijeras...), alcohol para esterilizarlo entre operaciones, etiquetas y sobres de parafina, ideales para guardar el polen.
2. El momento en que la flor macho tiene más carga de polen y éste es más fértil, es cuando la flor tiene las anteras a punto de estallar. Apartaremos el macho a la zona de cuarentena y recogeremos las flores en un platillo o placa Petri con polvo de talco neutro que posteriormente conservaremos de forma adecuada. Hemos de tener cuidado, pues un golpe de calor, por ejemplo, puede provocar una repentina apertura general.
3. Deberemos polinizar la hembra en su etapa pico de floración, esto es, entre los treinta y cuarenta días según genotipos. Hay que evitar polinizar las partes bajas (flores inferiores) así como las puntas de los cogollos. Tampoco hay que polinizar cogollos espigados si tienen muchas flores en el extremo. La polinización debería realizarse durante dos o tres días a distintas horas.
4. Cuando los estigmas estén receptivos, justo antes de que empiecen a arrugarse

por la punta, aplicaremos sobre ellos una brocha de pelo fino impregnada en el talco con polen, con una cierta firmaza, forzando el contacto. Aunque el mejor indicador del momento óptimo es la propia flor, normalmente las mejoras horas para realizar esta operación las primeras de la mañana (encendido en indoor) y las últimas de la tarde (apagado en indoor). Evitar siempre las horas de mayor calor o insolación. La humedad relativa debería estar entre el 40% -50%.

5. En contra de lo que se suele creer, no es conveniente fecundar los cogollos completos, sino más bien las flores con aspecto más terso y fértil, arrancando las no polinizadas. Desgraciadamente, el número óptimo de flores a fecundar depende de cada variedad, el estado de la planta, etc., por lo que sólo con la práctica llegaremos a conocerlo.

6. Si podemos, deberíamos elegir cada una de las líneas a cruzar teniendo en cuenta que si conseguimos al menos un marcador dominante en cada línea, podremos identificarlas sin duda en caso de algún error en la polinización o si ha existido alguna autofecundación accidental, al mostrarse ese carácter claramente en parte de la descendencia.

7. Anotar exhaustivamente todos y cada uno de los datos, variedades, horas y días de polinización, etiquetado de polen, etc...

El protocolo anterior es aplicable a cruzamientos interespecíficos. A continuación, nombraremos los distintos tipos de cruzamiento que se pueden utilizar en el proceso de hibridación, aunque no entraremos en profundidad en su descripción.

### **Es muy importante cuando trabajamos en cruzamientos transgresivos asegurarse siempre que los parentales no estén relacionados entre si**

**Cruzamientos complementarios:** Se realizan al objeto de reunir dos o más caracteres en un mismo genotipo, que suele ser una línea pura. Es el típico ejemplo de cuando queremos obtener semillas que produzcan plantas con, por ejemplo, sabor haze y coloración morada, a partir de un parental que muestra tonos morados y otro con sabor haze, ambos claramente dominantes (homocigóticos), y exclusivos, esto es la morada nunca sabe a haze y la haze nunca se pone morada.

Como es evidente, este tipo de cruzamiento es susceptible de pasar en herencia también caracteres recesivos, por lo que se divide en cruzamiento doble recesivo y doble dominante.

**Cruzamientos transgresivos:** Como se vio en el número anterior, se utilizan para

mejorar un determinado alelo dentro de la población, usualmente cualitativo, y que es imposible hacerlo dentro de esa misma población por haber llegado al techo genético para los genes que controlan el carácter. Por ejemplo, sería útil si quisiéramos acortar los tiempos de floración de una determinada línea. El efecto se produce cuando los genes que controlan el carácter en una y otra línea son distintos, lo que provoca que algunos individuos F2 muestren combinaciones génicas que no se daban en ninguno de los parentales para ese carácter concreto (tiempo de floración)

No confundir el cruzamiento transgresivo con la heterosis o vigor híbrido, ya tratado en capítulos anteriores, pues esta está referida a una recombinación más "general" mientras que el transgresivo se centra en un carácter determinado.

Es muy importante cuando trabajamos en cruzamientos transgresivos asegurarse siempre que los parentales no estén relacionados entre si, por ejemplo, dos parentales F2 o líneas derivadas de cualquier cruzamiento anterior, pues habría entonces muchas posibilidades de que

contengan básicamente los mismos genes y no se produzcan las recombinaciones deseadas.

**Cruzamientos selectivos parciales:** Se utilizan cuando se pretende fijar varios caracteres de una sola vez. Es muy poco usado en la crianza del cannabis, y cuando se hace suele ser con caracteres cuantitativos, algo más fáciles de manejar. El problema es que para alcanzar porcentajes de éxito razonables necesitamos tener una familia de tamaño gigantesco, al objeto de posibilitar que se produzca una nueva combinación génica que contenga los caracteres que deseamos y no otros. Se suele realizar al menos en dos etapas, seleccionando en la primera por fenotipo y buscando la homocigosis en sucesivos cruces.

Existen aún otros tipos de cruzamiento específicos para alógamas estrictas o parciales, que por el momento no son de nuestro interés.

**Retrocruzamiento:** Básicamente, es el hecho de cruzar un híbrido F1 con uno de sus parentales. Últimamente, parece que es una técnica ampliamente utilizada en la





crianza de cannabis narcótico por parte de los bancos de semillas. Esta es una cuestión, que como se mencionaba al comienzo del capítulo, si vamos a tratar en profundidad.

Estos criadores caen en el error de utilizar el retrocruzamiento en el intento de fijar o estabilizar un carácter en el híbrido, cuando la cosa es al revés. De hecho, incluso en algunos casos llegan a caer en la trampa de los modelos matemáticos para intentar calcular el “nivel” de homocigosis como podemos ver en este hilo del cannabiscafe.net <http://www.cannabiscafe.net/foros/showthread.php?t=43408&page=1&pp=15>

Este es un error que nunca debemos cometer, pues daremos al traste con nuestro proyecto. más adelante veremos como realizar una selección de parentales correcta de manera que en caso de que retrocruzemos si tengamos garantías de que se producirá esa homocigosis para ese alelo.

Entre tanto, en el gráfico adjunto, y siguiendo con el programa práctico de crianza que estamos siguiendo, exponemos la forma de realizar correctamente esta técnica al objeto de introducir un dominante o un recesivo en la descendencia “copia” del parental.

Por otro lado, también se menciona en los últimos tiempos la posibilidad de que al masculinizar hembras mediante la técnica del STS (Tiosulfato de Plata) u otras, y fecundar clones de la misma hembra con el polen conseguido, obtendremos homocigosis casi total o total en la descendencia. Esto es absolutamente falso, tanto si seguimos la corriente de los que defienden que el cannabis es dioico como la de los que defienden que es monoico dependiente.

En el primer caso, y suponiendo que hemos seleccionado un parental femenino de alta resistencia a la formación de flores macho para su masculinización, hemos de tener en cuenta que cuando producimos cigotos femeninos a partir de cualquiera de los métodos de masculinización conocidos actualmente para el cannabis, no tenemos garantía al día de hoy de que parte de la carga cromosómica correspondiente al sexo opuesto no pase en herencia. Esto implica que en una autofecundación provocada por estos métodos se pueden producir y de hecho se producirán en muchos casos, como han demostrado las diferentes pruebas realizadas, individuos entre la descendencia que mostrarán caracteres no visibles en el parental “único”.

En el caso de que sea considerado monoico dependiente, el propio concepto impide que se produzca esa búsqueda ho-



moigosis total, pues esta corriente también defiende que la carga genética correspondiente a cada uno de los dos sexos, aún en estado latente para el sexo no visible, es susceptible de ser transmitida en herencia a modo de “gen recesivo global”, de forma que ante el estímulo correspondiente que despierta esa latencia en la generación siguiente, se producirá una nueva recombinación “inesperada” a través de la activación de la totalidad o parte de ese código genético que deslocalizará los alelos de sus loci originales al introducir en la nueva combinación parte del código latente tras su activación. En definitiva, se recomienda invertir más tiempo y recursos aplicando programas de selección en sus diferentes modalidades

des para conseguir híbridos más estables y robustos, y utilizar los retrocruzamientos sólo en caso de que dispongamos de un ejemplar en el que nos gusta casi todo y solo queremos introducir alguna pequeña (o no tanto) modificación en su genotipo.

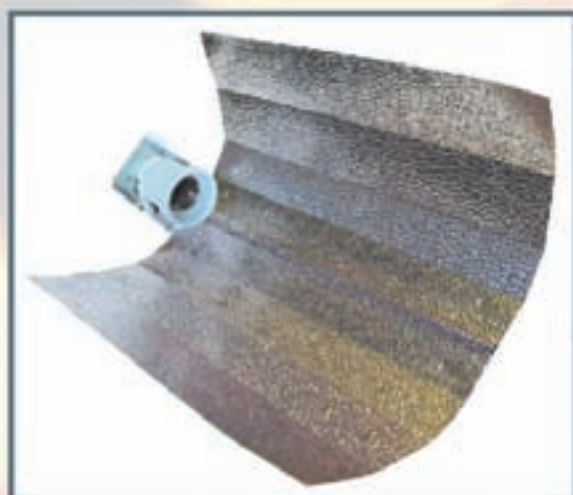
En la siguiente entrega comentaremos la cuestión del parentesco entre los individuos de una misma población y como utilizar éste de forma recurrente a lo largo del programa de crianza sin tener que recurrir a retrocruzamientos repetitivos estrictos. También como aplicar una analogía del retrocruce trabajando con distintas generaciones desde semilla en vez de desde clones.

En la parte práctica, veremos como pasar una batería de test por parte de un parental para medir su resistencia a mostrar flores del sexo “no dominante” y además veremos como detectar si un determinado carácter es homocigótico o no para dos parentales dados. Hasta entonces, buenos cruces. 🌿

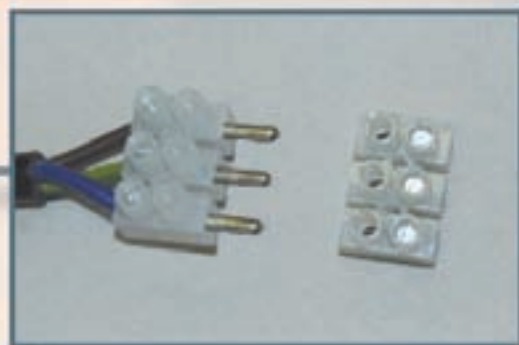
**se recomienda invertir más tiempo y recursos aplicando programas de selección en sus diferentes modalidades para conseguir híbridos más estables y robustos**



# D P M - lighting



[www.dpm-lighting.com](http://www.dpm-lighting.com)  
[sales@dpm-lighting.com](mailto:sales@dpm-lighting.com)  
[info@dpm-lighting.com](mailto:info@dpm-lighting.com)



**CALIDAD  
AL  
MEJOR PRECIO**  
**(+34) 697 622 853**



# Cultivo Intensivo!

## Automáticas Vs. Clones II

Texto y Fotos: AutoMan

Comenzamos otra aventura cannábica, una prueba más, una nueva iniciativa que nos lleve a descubrir lo que se encuentra detrás de un cogollo seco y manicurado. En este caso, y como comentábamos en el capítulo anterior, vamos a tratar de comprobar si realmente las variedades automáticas rinden más o menos que unos buenos esquejes de toda la vida en interior. La evidencia, como siempre acaba mostrándose de manera inevitable.



**A** sí pues, vamos a establecer las bases para la comparativa. Si recordamos, se trata de ver si unas plantas automáticas de última generación son capaces de producir lo mismo por metro cuadrado que unos clones seleccionados, por ejemplo, por su especial producción. Hoy en día existe la creencia generalizada de que las plantas automáticas o autoflorecientes rinden muy poco en comparación con las clásicas que necesitan cambio de fotoperiodo para florecer.

#### **MONTAJE VEGETATIVO**

Como decíamos en el número anterior, vamos a iniciar el cultivo con un vegetativo común para los dos tipos de variedades

que vamos a probar, ya que en principio la cuestión del fotoperiodo es favorable para las autos, y en cualquier caso, es totalmente aplicable a las variedades clásicas. Un fotoperiodo con 20 horas de luz continua acelera considerablemente el desarrollo vegetativo, tanto de clones como de plantas desde semilla, por lo que, en definitiva, resulta más conveniente en general que otros ciclos día/noche.

Si bien la comparativa final se realizará en base al resultado obtenido en un metro cuadrado, para el análisis cultivaremos dos metros cuadrados por cada tipo de cannabis. El hecho de trabajar con el doble de espacio y de plantas nos proporciona un mejor criterio al poder comparar también autos entre si, al igual que con los esque-

jes. En cualquier caso, siempre resulta necesario como mínimo duplicar los elementos intervinientes en este tipo de comparativas para evitar resultados sesgados a causa de errores o problemas imprevistos en el cultivo, ya que al disponer sólo de uno, no podremos saber si a ciencia cierta el resultado no ha sido influenciado por elementos o parámetros directamente relacionados con el cultivo y no con las características especiales de cada tipo de cannabis.

Siendo así, vamos a montar cuatro mesas de cultivo de un metro cuadrado cada uno y un foco de 400W de halogenuros metálicos encima de cada mesa como iluminación. Para evitar efectos indeseados, utilizamos un espacio de cultivo en el que

cada mesa se ajusta a una esquina, dejando una "cruz" de espacio entre ellas como pasillos para poder acceder a las plantas con toda comodidad. Hacemos esto así a causa de la reflexión de la luz que en las esquinas siempre es mayor y en definitiva todo el reparto ambiental, es decir, luz, humedad y temperatura, pues de esta manera la homogeneidad de las condiciones nos asegura que no habrá variabilidad puntual en una determinada zona debido a una bolsa de aire caliente o a un "hot-spot" o punto de concentración excesiva de luz a causa de una mala distribución de la misma.

### EL NÚMERO MÁGICO

La cuestión del número de macetas/plantas por mesa plantea algunos problemas. Por un lado nos encontramos con que no caben las mismas plantas si son de hoja ancha o estrecha, o si por ejemplo la variedad ramifica más o menos. En definitiva, a igualdad de número de plantas no todas las variedades ocupan el mismo espacio, y por supuesto, no producen igual dependiendo de su dominancia índica o sativa. Por esto es que la elección de variedades para esta comparativa ha sido una tarea difícil pero que finalmente fue resuelta quizá por la lógica más sencilla

En definitiva, si vamos a poner una variedad automática que es un híbrido de una variedad clásica, ¿por qué no utilizar esa misma variedad para la prueba? Es decir, en nuestro caso concreto, como comentábamos en el número anterior, como automáticas usaremos semillas Autofem Seeds y en concreto la variedad Auto Bud, cuyo principal componente clásico es precisamente la Big Bud de Sensi Seeds.

Si bien es cierto que a causa de la variabilidad genética no podemos asegurar similitud entre los dos híbridos (automático y clásico), en la práctica observamos que sí se establece una clara relación fenotípica entre ellos, además de mostrar patrones de

### EXISTE LA CREENCIA GENERALIZADA DE QUE LAS PLANTAS AUTOMÁTICAS O AUTOFLORESCIENTES RINDEN MUY POCO EN COMPARACIÓN CON LAS CLÁSICAS

crecimiento y floración muy similares. La elección fue acertada, como podremos comprobar por los datos que se irán publicando a lo largo de la serie. Al final se decidió colocar 17 plantas por mesa en disposición de 6 filas de 3 y restando una, justo la que cae encima del espacio de desagüe de la mesa de cultivo.



Como explicábamos en el número anterior, el tipo de maceta o contenedor es indiferente para las variedades clásicas, por lo que al final se utilizaron bolsas de cultivo por su economía y eficiencia. Sin embargo, para las variedades automáticas, y tras los estudios realizados por los componentes del banco durante los últimos tiempos, la elección de decantó hacia macetas de 15 litros pero con un formato poco usual, ya que dentro de los distintos modelos se escogieron las del tipo más alto y estrecho.

El motivo para ello es que según se ha determinado, en las variedades automáticas, uno de los factores decisivos para comenzar la floración es el momento en que la raíz toca el fondo de la maceta. A partir de este momento, la raíz principal inicia su desarrollo de nuevo hacia arriba, al interior del sustrato disparándose la producción de capilares, raíz secundaria y terciaria. Este hecho unido a otros más relacionados con

el sistema hormonal es lo que hace que las autos comiencen a florecer.

Con este pequeño truco de las macetas altas ganaremos en producción ya que dentro del ciclo total de las autos la parte de crecimiento vegetativo puede ser ligeramente alargada con esta y otras técnicas como la aplicación masiva de nitrógeno. Aunque no lo parezca, diez días más de vegetativo pueden significar diez gramos más por planta al final, lo que multiplicado por 17 plantas nos vamos casi a 200 gramos más por metro cuadrado, lo que puede inclinar la balanza a su favor en el balance final en cuanto al factor producción.

### LA VENTILACIÓN

Una de las cuestiones que suele preguntarse el cultivador novel de interior a la hora de montar el habitáculo de cultivo es qué hacer con la ventilación. En la mayoría de



los manuales de cultivo se suele especificar que a la maría le gusta el aire limpio, con altos contenidos de CO<sub>2</sub> y con un cierto movimiento y fuerza. Lo primero y básico son los ventiladores giratorios, que realizan la función de mover el aire, homogeneizando o igualando la atmósfera en cuanto a reparto de gases y creando un ligero viento que mueve nuestras plantas fortaleciendo sus tallos. Como efecto colateral, la humedad y la temperatura se verán modificadas por este viento artificial, igualándose más o menos en todo el espacio, dependiendo de si este es más o menos cerrado.

Si tenemos la suerte de cultivar en una habitación con ventana y tenemos la posibilidad de abrirla sin llamar la atención, sólo el o los ventiladores pueden ser suficientes durante la mayoría del año dependiendo de la temperatura ambiente en el exterior. Sin embargo cuando va llegando el calor, o si en invierno tenemos calefacción central, se hace necesaria algo más de ayuda para mantener una temperatura razonable dentro. También en algunas zonas de nuestra geografía, los bruscos cambios climáticos provocan que haya que aislar la habitación y por lo tanto, aplicar algún sistema para renovar el aire. Por supuesto, en entornos más cerrados como armarios medias habitaciones, despensas, etc... la renovación de aire se hace imprescindible. En nuestro caso, por supuesto, lo es.

Una de las preguntas habituales que incluso los cannabicultores experimentados

suelen hacer es qué es mejor poner, un extractor o un intractor, es decir, meter o sacar aire. La respuesta que al principio parece obvia, no lo es tanto. Realmente, depende de un solo factor: Si tenemos acceso a cualquier lugar de donde podamos aspirar

---

### UNA DE LAS CUESTIONES QUE SUELE PREGUNTARSE EL CULTIVADOR NOVEL DE INTERIOR A LA HORA DE MONTAR EL HABITÁCULO DE CULTIVO ES QUÉ HACER CON LA VENTILACIÓN.

---

aire más frío que la temperatura ambiente del entorno de cultivo, aunque sea un solo grado, la respuesta es clara, meter aire es la mejor opción. Sin embargo, si la temperatura del aire del exterior de la habitación o armario es superior a la del interior, habrá que sacar.

En cuanto a la renovación de aire, vamos a poner un ejemplo bastante clarificador. Imaginemos un bar o pub atestado de gente fumando y lleno de humo. Incluso con una potente extracción se hace casi imposible mantener la atmósfera limpia. Por el contrario, cuando se abre la puerta entra una bocanada de aire limpio que vacía completamente la estancia de

humo. En un instante se ha ventilado todo el espacio.

Por lo tanto, podemos llegar a la conclusión de que en contra de la idea general, es mejor meter aire que sacarlo durante la mayor parte del año. Debemos tener en cuenta que aunque en la calle hagan 30º, debajo y alrededor de nuestras lámparas tendremos con seguridad más temperatura. Por otro lado, hay que tener en cuenta que los espacios en los que cultivamos no son ni mucho menos herméticos, y en esta situación al aire le cuesta bastante menos salir por las aberturas que ser aspirado a través de ellas de forma pasiva, que es lo que sucede al sacar el aire con un extractor.

Si disponemos de una habitación donde estemos utilizando aire acondicionado puede resultar relativamente sencillo acercar la boca de entrada del tubo de intracción a la zona donde el aire está más frío, consiguiendo así refrigerar además de renovar la sala de cultivo.

Por supuesto, lo ideal sería disponer tanto de intracción como de extracción activa de forma simultánea, pero en caso de disponer de un solo extractor, lo mejor es usarlo para meter aire. En el próximo número explicaremos una serie de técnicas enfocadas a optimizar el uso de intractores y extractores par aprovechar al máximo sus funciones. Hasta entonces, buenos humos.



# Buddha s e e d s

[www.buddhaseedbank.com](http://www.buddhaseedbank.com)



Autoflorescente  
40.00€  
P.V.P.

White Dwarf



Autoflorescente  
30.00€  
P.V.P.

Red Dwarf



NO Autoflorescente  
45.00€  
P.V.P.

Quasar



Autoflorescente  
40.00€  
P.V.P.

Deimos

## Distribuimos semillas y productos de cultivo a growshops desde Galicia

### Trasladamos nuestra tienda

Nueva dirección: C/ Galileo Galilei, 48. 15008 A Coruña (Spain). Tlf: (+34) 981 243 049  
Visita una web diferente: [www.diosaplanta.com](http://www.diosaplanta.com)



Diosa Planta

Nuestra especialidad es el cultivo

# EFECTOS DE LOS PATÓGENOS LA FISIOLOGÍA DEL CANNABIS



Vista del haz de la hoja afectada por las necrosis localizada en las venas principales.

# EFECTOS SOBRE CANNABIS SATIVA L

Texto y fotos por Massimiliano Salami (drgrow)

Como hemos ido viendo desde comienzo de este año, los organismos patógenos que causan las enfermedades dañan a nuestras plantas a veces de forma irreparable. Desde el punto de vista macroscópico, lo que podemos observar son necrosis y cambios de color, pero a nivel microscópico, y más aún a nivel celular, los patógenos afectan a la fisiología del vegetal, lo que conlleva una interferencia en el funcionamiento normal del metabolismo y que, como repercusión dará lugar a pérdidas de producción, donde la severidad dependerá de la gravedad de la infección.

Conocer como afectan los patógenos al metabolismo celular, nos aportará más información del origen de los síntomas, sobre cuales serán los efectos secundarios posteriores y del porque hay que prevenirlas ya que no se pueden curar.

## EFECTOS DE MICROORGANISMOS PATÓGENOS SOBRE LA FISIOLÓGÍA DEL CANNABIS

Los efectos sobre la fisiología de las plantas, y en particular sobre el cannabis, pueden resumirse en los siguientes 4 puntos:

1. Efectos sobre la fotosíntesis.
2. Efectos sobre la translocación de agua y nutrientes.
3. Efectos sobre la respiración.
4. Efectos sobre la transcripción y traducción de los ácidos nucleicos.

### EFECTO SOBRE LA FOTOSÍNTESIS

Vamos a recordar para aquellos que lo han olvidado que la fotosíntesis es el proceso por el cual, las plantas transforman la energía luminosa en energía química (ATP) necesaria para sus actividades metabólicas. Durante este proceso convierten dos moléculas inorgánicas, como el dióxido de carbono ( $\text{CO}_2$ ) procedente el aire y el agua ( $\text{H}_2\text{O}$ ) procedente del suelo, en moléculas orgánicas como la glucosa ( $\text{C}_6\text{H}_{12}\text{O}_6$ ) liberando oxígeno ( $\text{O}_2$ ) a la atmósfera.

La fórmula general de la fotosíntesis puede expresarse de la siguiente manera



**Conocer como afectan los patógenos al metabolismo celular, nos aportará más información del origen de los síntomas**



*En la foto se puede observar los efectos que aparecen cuando el movimiento del agua queda interrumpido, en este caso por un chancero. La planta se pone mustia en cuanto recibe los primeros rayos solares.*

Visto la importancia que este proceso tiene en el mundo vegetal, es fácil comprender que una alteración en la actividad fotosintética tiene graves repercusiones en la producción; la disminución de esta actividad puede implicar una grave reducción de la producción final.

Las hojas son los órganos fotosintéticos por excelencia, es aquí donde se genera la energía y los nutrientes orgánicos para las células que no realizan la fotosíntesis, por ejemplo las células disco de los tricomas glandulares responsables de la síntesis de las proteínas THCA sintetasa. Para más información sobre este proceso ver [2].

Los patógenos especializados en infectar a los órganos fotosintéticos, como los hongos foliares producen evidentemente una grave disminución de la actividad de las células fotosintéticas afectadas.

### EFFECTOS SOBRE LA TRANSLOCACIÓN DE AGUA Y NUTRIENTES

El agua es absorbida por las plantas desde la raíz, y se mueve por todos sus órganos gracias a los conductos xilemáticos y sus ramificaciones. El movimiento del agua de una célula a otra célula colindante se realiza translaminarmente, así este disolvente universal puede alcanzar a todas las células vivas del vegetal.

Cuando se interrumpe este movimiento, la parte (tejido, órgano) al que se ha restringido este preciado líquido pierde inicialmente turgencia, se deshidrata, y si no restablece rápidamente sus necesidades de agua marchitará. La marchitez es el síntoma más claro de falta de agua.

Existen patógenos que se ha especializado en parasitar y causar infecciones graves en aquellos órganos que intervienen en el mo-

vimiento de agua, en el sistema suelo-planta-atmósfera, afectando a los órganos de absorción de agua (el sistema radicular) y/o los vasos vasculares (vasos xilemáticos) por donde discurre ésta. Estos patógenos interfieren en su movimiento y son responsables de la "marchitez inmediata" que sufren muchas plantas cultivadas tanto en suelo como en maceta.

### EFFECTOS SOBRE EL MOVIMIENTO DEL AGUA

Para mantenerse turgentes las plantas precisan de suficiente agua para llenar las vacuolas celulares. Para más información sobre las células y sus partes consultar [2].

El agua es necesaria como sustrato para las reacciones metabólicas y para la misma creación de la materia orgánica procedente del proceso fotosintético. Una deficiencia en las necesidades de agua en el momento apropiado puede causar: que se interrumpa una de estas reacciones celulares, o que simplemente pierda turgencia. En ambos casos la planta sufre un estrés hídrico, que puede compensar ella misma eliminando hojas mayores. Esto afectaría aún más al proceso fotosintético y por tanto a la producción, ya que disminuye una parte de superficie foliar fotosintética.

Patógenos como los hongos vasculares son, junto a los radiculares, los principales responsables de la marchitez de las plantas. Estos hongos penetran en el interior de la planta por las heridas naturales o artificiales (ver [3] cannabis magazine nº70) del sistema radicular, para moverse y desarrollarse en los vasos conductores de agua y dificultar así su movimiento por la planta.

### EFFECTOS SOBRE LA ABSORCIÓN DE AGUA

Son varios los patógenos que afectan al sistema radicular del cannabis y reducen significativamente la absorción de agua.



*Las necrosis foliares además de dañar las células fotosintéticas aumentan la transpiración del vegetal. Esto hace que en condiciones de elevada temperatura o radiación solar se deshidraten. La pérdida de hojas repercute directamente en la producción final.*

Los hongos que habitan en el suelo, conocidos como “habitantes del suelo”, suelen ser frecuentemente los principales responsables de los daños en los órganos de absorción de agua. También los nematodos, como los lesionadores de raíz, los formados de nódulos o de quistes también son conocidos por sus daños al sistema radicular. Aunque los daños causado por los hongos y por los nemátodos es diferente atendiendo a la forma que tienen de parasitar, pero los síntomas en la planta son muy similares: el daño parcial o total de la raíz, conlleva a una reducción parcial o total de la absorción del agua necesaria para todos los procesos biológicos de la planta.

#### **EFFECTOS SOBRE LA TRANSLOCACIÓN DE SAVIA BRUTA**

Los patógenos que dañan el sistema radicular o que se desarrollan en los vasos xilemáticos, al mismo tiempo de bloquear el movimiento del agua, bloquean el movimiento de las sales inorgánicas procedentes del suelo, o de los abonados que discurre con el agua absorbida. Algunas carencias suelen ir asociadas a estos tipos de afecciones.

Además del bloqueo por taponamiento de los vasos conductores, algunos hongos son capaces de “robar” ciertos elementos de la savia bruta, como el Fusarium que sustrae el hierro para sus procesos metabólicos, creando una deficiencia en la planta. Curiosamente esta deficiencia no se muestra como una deficiencia de hierro sino de magnesio (esto lo explicaremos con detalle más adelante cuando trataremos el género Fusarium).



#### **EFFECTOS SOBRE LA TRANSPIRACIÓN**

Gran parte del agua absorbida del suelo por la plantas se pierde en la atmósfera en forma de humedad o vapor; a este proceso se le denomina transpiración. La transpiración puede realizarse vía estomas y vía cuticular, aunque la primera es la más importante.

La transpiración es la responsable de que exista humedad en un invernadero con plantas en maceta o en un cultivo de interior. Más información sobre esto consultar [2].

La agresión que causan los patógenos sobre la superficie de los órganos de las plantas aumentan la transpiración, en particular de la transpiración cuticular.

La destrucción parcial de los tejidos epidérmicos, necrosis foliares, favorece el aumento de la transpiración al estar los tejidos dañados más expuestos a condiciones ambientales. Esto también favorecerán su destrucción por deshidratación.



Los hongos vasculares como el *Fusarium* suelen causar deficiencias, pérdida de turgencia para finalmente causar la muerte de la planta. Esta severa carencia de magnesio es causada por este "habitante del suelo".

Una disminución de la transpiración disminuye la absorción de más agua y por tanto de nutrientes, causando disturbios en las reacciones celulares, como por ejemplo el la fotosíntesis.

### EFFECTOS SOBRE LA TRANSLOCACIÓN DE SAVIA ELABORADA

La savia elaborada a diferencia de la bruta, comienza su viaje en las "fábricas de materia orgánica", es decir, desde los órganos fotosintéticos en dirección a todas las células vivas de la planta a través de los denominados vasos cribosos. El paso de célula a célula se realiza por un serie de poros celulares denominados plasmodemos. El fin del trayecto de la savia elaborada son aquellas células no fotosintéticas (pero también en las fotosintéticas) de la planta que precisan de estos nutrientes para realizar sus funciones como las células disco de los tricomas glandulares.

La disminución significativa de savia elaborada a las células, implica una clara disminución no deseada de la actividad de las células no-fotosintéticas.

Algunos hongos como el Oidio, en inclusive el Mildiu, interfieren en la translocación de los fotoasimilados. Extraen de la planta muchas sustancias que ésta debe reponer para las células que se han quedado desnutridas, por eso, la actividad metabólica de las plantas cuando están infectadas es mayor.

### EFFECTOS SOBRE LA RESPIRACIÓN

La respiración es el proceso en el cual, las células por medio de oxidación, degradan carbohidratos y ácidos grasos, liberando la energía necesaria para los varios procesos bioquímicos fundamentales (es-

pecialmente en las células no fotosintéticas), dando como desechos agua y dióxido de carbono.

La fórmula normal para esta reacción de combustión para carbohidratos es



Esta energía obtenida es empleada para varios procesos bioquímicos como la translocación de compuestos, la síntesis de proteínas, activación de enzimas, y las reacciones de defensa, entre otras muchas más.

Es frecuente que la tasa respiratoria aumente durante una infección; esto es debido a la necesidad de energía para síntesis de las proteínas, y demás sustancias de defensa.

Las células disco no son fotosintéticas, por tanto la obtención de energía se debe principalmente a la respiración.

### EFFECTOS SOBRE LA TRANSCRIPCIÓN Y TRADUCCIÓN GENÉTICA

La secuencia DNA-RNA-PROTEÍNA (transcripción del DNA en RNA y traducción del RNA en proteínas) también puede ser distorsionada por ciertos patógenos como los virus, aunque también se conocen ciertos hongos y bacterias que igualmente tienen la capacidad de afectar a este proceso.

Esta claro que la alteración de cualquiera de estos procesos de transcripción o traducción pueden, por sus factores sobre la expresión de los genes, causar cambios, algunos muy drásticos y desfavorables tanto en la estructura como en la función de las células afectadas.

En el próximo número veremos un poco más de generalidades sobre las infecciones parasitarias, en particular estudiaremos el efecto del ambiente en la producción de estas enfermedades en el *Cannabis sativa* L. 🌿

Para más información visita nuestro nuevo portal especializado en el manejo integrado de las plagas y de las enfermedades del cannabis: [www.drgrowonline.com](http://www.drgrowonline.com) o escribe a [info@drgrow.es](mailto:info@drgrow.es).

**Agradecimientos: Claudia Santarosa (Dr. Grow's Productions) y al equipo de DrGrowOnline.**

### Referencias

- [1] McPartland J.M., Clarke R.C. & Watson D.P. 2000. *Hemp diseases and pests. Management and biological control.* CABI Publishing.
- [2] Salami M. 2008. *Cannabis sativa L., Dr.Grow's Productions.*
- [3] Salami M. 2010. *Enfermedades infecciosas. Cannabis magazine n°70.*
- [4] S.E.F. 2000. *Patología Vegetal, Mundi-Prensa y Phytoma.*



Los virus utilizan la maquinaria genética de las plantas para su multiplicación; esta manipulación a su antojo implica serios cambios en las funciones y estructuras de las células, dando lugar a las típicas mutaciones. En la foto un planta afectada por un virus (desconocemos el tipo) que se propaga por transmisión mecánica, es decir durante los esquejados.



el único recurso en internet sobre plagas, enfermedades y control biológico del cannabis

[www.drgrowonline.com](http://www.drgrowonline.com)



Llevamos 10 años practicando la lucha biológica en cannabis, hemos seleccionado junto a Koppert Canarias los enemigos naturales más adecuados para el cultivo del cannabis. Somos los pioneros en el manejo integrado de plagas en cannabis (M.I.P.C.)

## ¡ CULTIVA SIN PLAGAS !

### ★★★★★ **Amblyseius swirskii** ★★★★★

Ácaros depredadores para la prevención y control de moscas blancas y trips  
Dosificación por metro cuadrado

4€

### **Trampas adhesivas amarillas**

Se emplean para el monitoreo de las plagas, al mismo tiempo que reducen sus poblaciones al atrapar los adultos alados.  
10 placas para más de 10 m cuadrados de cultivo

18€

### **Trichozarium-F**

Las únicas Trichodermas harzarium frescas del mercado, para la prevención de hongos del suelo, y como estimulante radicular. 100% biológico.  
Dosificación por un metro cuadrado

6€

### **Amblyseius californicus**

Ácaros depredadores de arañas rojas. Estos conocidos enemigos naturales de las arañas rojas por fin disponibles en un formato preventivo.  
Dosificación por metro cuadrado

4€

Solicita ya, totalmente gratis, tu plan M.I.P.C. para este año. Escribe a [consultas@drgrowonline.com](mailto:consultas@drgrowonline.com), y el mismo DrGrow te planificará la prevención y el control de las plagas que más sufre tu cultivo. Reduce las plagas al mismo tiempo que cultivas 100% biológicamente

**Cannabis sativa L.**, es el manual de cultivo más profesional y más completo elaborado hasta ahora en lengua castellana

31,50€

CANNABIS SATIVA L.



Sigue todos mis avances en

[www.drgrowonline.com](http://www.drgrowonline.com)

y en las redes sociales

twitter

[www.twitter.com/drgrowonline](http://www.twitter.com/drgrowonline)

facebook

[www.facebook.com/drgrowonline](http://www.facebook.com/drgrowonline)

myspace

[www.myspace.com/drgrowonline](http://www.myspace.com/drgrowonline)

# Bancos de



¿Adónde ir? Introducción  
esta página web! Aquí encontraré todo lo que necesite  
seeds, ya sea relacionado a cuestiones de **cultivo, desarrollo**  
**dos**. Si tiene preguntas adicionales, comentarios o cualquier  
comunicarnos, por favor **háganoslo saber**. Toda respuesta  
entes y cultivadores es una herramienta importante para  
mejor servicio que podamos.

World of Seeds, siempre he estado involucrado en la crianza de  
Desde que comenzamos a cultivar cannabis a

# semillas de todo el Mundo

(capítulo XV)

Texto por Jim ContainerHunter

## CANNABIOGEN

Este es otro de esos números en que voy a gozarla cosa mala, ya que adoro escribir sobre Bancos de Semillas cuyos productos he cultivado y me han salido de maravilla (iy además me pagan por ello! ¡Bieeeeeen!). Y, ya que mis experiencias con alguna de las genéticas de *Cannabiogen* han sido de lo más agradecido, procedo a deleitarme con la narración de los acontecimientos mientras sus enculturizo con ello.

Para lo cual empiezo recordándoos algo que ya cité en el número anterior, pero lo bastante importante como para repetirlo: que *todo indica que Cannabiogen debe ser el Banco de Semillas más antiguo de España*, ya que su fundación data de 2002 ó 2003 (en el caso de que algun@ de mis lector@s conozca alguno de anterior aparición, estaría encantado de que me informara contradiciéndome. Aunque dudo que vaya a darse el caso). Por lo tanto, su condición de decano del Banquerío nacional le hacía tener bien ganada su aparición en estas páginas desde hacía varios números.

La prueba de que es una gente que se centra más en el buen hacer que en sacar genéticas a lo loco ya que su catálogo sólo cuenta con seis modalidades (más los mixes y un par de Ediciones Limitadas). De cinco de ellas han sacado versiones feminizadas hace relativamente poco (no ha debido darles tiempo aún a hacerlo con la *Taskenti*).

## UN CATÁLOGO CORTO Y SELECTO

La **Destroyer** es una de sus joyas de la corona, por diversas razones. Es una sativa 100%, con parentela de una críptica landrace

thailandesa de brutal pegada e indomable cultivo, la *Meao Thai*, y un híbrido de *mexicano/colombiana*. Su estabilización requirió 7 años de arduos retrocruces. Es una genética para cultivadores ya experimentados, pues además de requerir un mes de fase vegetativa y entre 8 y 12 semanas de cogollado necesita mucha luz para dar lo mejor de sí (en interior son imprescindibles 600 W/m<sup>2</sup>, como muy mínimo) y un régimen de nutrientes más bien bajo, sobre todo en nitrógeno. *Cannabiogen* afirma su sabor frutal y floral, con limpio olor a lavanda, y psicoactividad cerebral "muy limpia, activa e intensa, de muy larga duración".

Yo he visto varios ejemplares de *Destroyer* plantados en la Madre Tierra que habían alcanzado tamaños gigantescos, bicharracos

*Destroyer*



de color verde oscuro con más de tres metros de alto por otros tantos de ancho, monstruosas formas entre abeto navideño y bola y sopotocientos cogollos repartidos por sus tropecientas ramas. Un amiguete mío plantó una en suelo compostado y la tumbó, con lo que al final la muy bestia acabó ocupando un patio entero de más de cinco metros por siete y produciendo más de kilo y medio en seco ella sola. Eso sí, el hombre necesitó más de una semana para manicurar su producción a mano, actividad que con esta modalidad puede llegar a ser una auténtica tortura -ya que su producción total se reparte entre un montonazo de cogollos de pequeño tamaño- (aunque los últimos modelos de manicurador automático, como el magnífico *TrimPro*, pueden ayudarte mucho), pero pasando luego las virutas por el *Ice-O-Lator* sacó una "propina" de más de cien gramos de un espectacular hachís pluscuamperfecto. Y la recuerda con un efecto "típico sativo y muy, muy potente".

Y ahora, un aviso para los amantes de los experimentos raros, del cultivo extra-tardío y las psicoactividades tan poco habituales como exquisitas (o sea, colgaos como yo). En uno de mis primeros cultivos, en la terracita cutre de que disponía en aquel entonces, cultivé una *Destroyer* (procedente de esqueje) en maceta y no la recogí hasta principio de febrero, aprovechando que fue un invierno sin heladas en Madrid. Como es lógico, la pobre planta no pasó de un tamaño normalito y, además, el frío hizo que se pusiera de un color casi negro, muy curioso (ahora lamento no haberle tirado fotos, gañán de mí). Quizá las masivas emanaciones tóxicas de sulfuros y anhídridos de la muy cercana M-30 afectaran en su crecimiento, no me extrañaría (todas las marías que cultivé en esa terraza sabían a hollín, ceniza y neumático quemado, y mira que experimenté con variedades). Y el resultado fue GLORIOSO. La producción fue más bien baja, con muchos cogollitos chiquitajos, pero el efecto era ABSOLUTAMENTE ENTEÓGENO, de ayudarte a resolver contigo mismo cualquier duda existencial (rebauticé a esta modalidad como *He Visto la Luz*) al darte la solución a cualquiera de tus problemas a nada que meditaras sobre ellos todo fumao (y con un simple porrito unipersonal tenías de sobra), haciéndote reparar en detalles de tu propia vida de los que ni tú te habías dado cuenta. También fue una de las razones de que empezara a escribir mi primer libro (a saber



Tashkenti

cuándo leches lo termino. Tendré que cultivar más *Destroyer*), pues dicha mandanga me resultaba una fuente de absoluta, máxima e instantánea inspiración literaria.

Ante tales dones, no parece exagerado que su precio sea de 115 euros el paquete de 10 semillas no feminizadas y de 65 euros el de 5 feminizadas.

La **Sandstorm** es todo lo contrario, una 100% índica estabilizada en 1998 que, para *Cannabiogen*, resulta la más adecuada de su acervo para uso medicinal. Su madre es una tricomosísima y exquisita *Citral Kush (1)* "muy potente y cerebral" y su padre, un semental tradicional marroquí denominado *Mi-7B*. Los del Banco afirman que su sabor y olor es "muy especial y diferente a todo lo conocido". Su precio también es todo lo contrario al de la *Destroyer*, ya que tanto el paquete de 10 semillas no feminizadas como el de 5 feminizadas cuestan 40 euros.

A esa también la conozco personalmente, ya que convencí a un colega de que la cultivara en su huerto (le tuve que conseguir los esquejes al tío vago), bajo la inclemente solanera de Castilla-La Mancha. Obtuvo unas plantánganas de lo más lozano, de color verde fosforito muy claro, más anchas que altas y con mogollón de ramas, cada una con un montón de cogolloncios con forma y tamaño de cigarro puro. Es decir, la producción fue bastante alta y de muy fácil manicurado. Y dichos cogollos tenían un muy agradable sabor a fruto seco, entre almendra y avellana tostadas, con un agradable efecto de lo más interesante para una 100% índica. En materia corporal era más bien relajante, aunque no tanto como apalancante o planchante, a la par que producía una evidente estimulación cerebral.

Todavía no he tenido ocasión de cultivar sus otras cuatro modalidades, aunque ganas no me faltan (acabarán cayendo, me conozco). La más cara es la **Tashkenti**, una landrace índica pura procedente de *Uzbekistán* que apenas necesitó aclimatación a España por su similar latitud, aunque sí fue objeto de selección y mejora. Es una variedad muy potente y resinosa, de enorme rendimiento (sobre todo, en exterior) de "perfume a hachís refinado y sutil con un matiz entre menta y limón, muy intenso". Necesita entre 7 y 9 semanas para cogollar y las 10 semillas no feminizadas cuestan 95 euros (de momento, no parece haber versión feminizada disponible).



Sandstorm



Sugar Loaf



Las otras tres sí que son baratitas. La **Sugar Loaf** es un híbrido 50/50% índica/sativa, cuyo padre es el denominado “*Capricho*” del Norte de la India (1,de nuevo) y su madre, una “*poderosa*” paquistaní (*Cannabiogen* recuerda que el colocón de las sativas que crecen a gran altitud al norte de la Unión India recuerda más al de las índicas que a otra cosa), precisa un vegetativo de 20-25 días y una floración de entre 10 y 11 semanas, destaca por su “crecimiento enérgico y resistente” gracias a su “vigor extraordinario” para producir “esposos cogollos resinosos que suelen obligar a apuntalar sus ramas para que el peso no las parta”, de “aroma delicado y sabor a índica” y “psicoactividad muy placentera y potente”; crece muy bien en cualquier tipo de cultivo, aunque “necesita una buena aireación en interior e invernaderos por la gran densidad de su floración”. Quienes la han cultivado me hablaron de “cogollazos enormes, de sabor muy dulce, como a miel”. El paquete de 10 semillas no feminizadas y el de 5 feminizadas cuestan lo mismo, 50 euros.

La **Caribe** es un retrocruce de un híbrido de la clásica afgana *Northern Lights #5* (aclimatada a Holanda hace unos 20 años), una *Haze pura* y un semental de *Jamaican Lambsbread* muy estable (procedente de las *Montañas Azules de Jamaica*, famosas por su buenísimo y carísimo café) con *Jamaican Lambsbread*, nuevamente, para lograr “un clímax de sativa increíble y un gran rendimiento, muy adaptado a los cultivos de interior y de gran resistencia a enfermedades y moho en climas húmedos”. Dicen que bajo sus efectos “el tiempo parece detenerse y los sentidos se agudizan”, lo cual compensa su mes de vegetativo y su largo periodo de floración de 10-11 semanas. Los que la han cultivado dan fe de su ácido sabor cítrico y de que gana mucho en sabor y potencia con año y medio o dos años de curación (me sé de unos que ganaron una Copa así). Si la cultivas en interior se recomienda que acortes el ciclo de luz paulatinamente de 12

a 8 horas en las 2 últimas semanas para fijar y aumentar la resina, evitando de paso las refluoraciones a las que propende. Las diez semillas sin feminizar y las cinco feminizadas salen a 45 módicos eures.

La de mejor precio es la **Leshaze**, una 95-99% sativa de madre “muy temprana, pura y estable, procedente de *Lesotho*, donde se cultiva por encima de 2.000 metros de altitud” y padre “*Skunk/Haze*, casi sativo total, de procedencia holandesa”, la cual “crece fuerte y resistente en exterior y que no tiene rival bajo luz artificial”. Destaca por su psicoactividad muy potente, con pleno predominio de sativa que “se manifiesta sobre el efecto casi narcótico de la *Skunk*, manteniendo de mezcla de olor y sabor característicos de sus ancestros, entre dulce y agrio, algo picante y con un perfume intenso”. Es tan tricómica, en plan bruto, que “tanto las inflorescencias como las hojas intercaladas se cubren de resina pegajosa a lo largo del tallo” (con lo que

Caribe



cualquier resto pide a gritos pasar por el *Ice-o-Lator*), dando lugar a “una golosina con un rendimiento espectacular” que precisa un mes de vegetativo y 8-10 semanas de cogollado. Tanto las diez semillas no feminizadas como las cinco feminizadas salen a 35 euritos de nada.

Cierran la lista con los inevitables **Mixes**, que cuestan 35 euros; el de no feminizadas lleva quince semillas y el de feminizadas, seis. Y nunca está de más visitar la página ueb del banco porque suelen tener disponibles *Series Limitadas*. Por ejemplo, en este momento cuentan con dos, la **D.C. Panamá** (híbrido “de fuerte influencia afgana” de la *Deep Chunk* de *Tom Hill* y la *Panamá* de *A.C.E.*, que produce duros y resinosos cogollos “con sabores terrosos y alimonados y ocasionales estigmas rosas en las flores”), sólo disponible feminizada (5 semillas a 50 euros), y la **Peyote Purple** (resultante de un fenotipo púrpura de la línea

**Bubba Kush** (1, otra vez... y esta es la buena) proveniente de EEUU, de genética índica pero efecto estimulante que puede ser cosechada en 8-9 semanas, con “terrosos aromas a incienso”, sabor “dulce y denso en el paladar” y “enorme producción de resina”), sólo disponible sin feminizar (10 semillas a 50 euros).

Por si os perdisteis el número anterior, os recuerdo que *Cannabiogen* también distribuye a otros tres Bancos, *Cultivator's Choice*, *Tom Hill Seeds* (ya reseñados anteriormente) y *A.C.E. - Asociación de Cultivadores Españoles* (que se merecen un reportaje entero para ellos solitos. Lo acabarán teniendo, palabra, aunque puede tardar varios números; hay tantos Bancos haciendo cola...). Para contactar con ellos todo indica que no hay más remedio que hacerlo por e-mail [info@cannabiogen.com](mailto:info@cannabiogen.com)), ya que el número de teléfono que figura en su página güeb ([www.cannabiogen.com](http://www.cannabiogen.com)), en la que figura una dirección sita en un pueblo de la Sierra madrileña) corresponde a un contestador automático que debe estar de adorno, ya que no hacen llamadas de respuesta nunca (gente que en el pasado mantuvo trato comercial con ellos durante años me lo ha confirmado).

Aquí sí que no vale la pena que cite growshops donde podáis comprar sus productos, ya que *Cannabiogen* está muy ampliamente representado por toda nuestra geografía (pseudo)nacional. Aunque igual interesa encargárselos directamente al Banco, ya que parecen tener una oferta en la que regalan 10 semillas de la célebre *Deep Chunk* de *Tom Hill Seeds* en cada pedido (aunque habría que aclararlo en los e-mails de contacto, ya que esto no está claro del todo en su página güef, bastante esquemática).


Su logotipo no destaca ni por bueno ni por malo.

D.C. Panamá





2. En realidad, lo desconocido es su origen exacto... pero la historia es preciosa. La *Chemdog D Kush* es un híbrido de la *Chemdog D* con la *Hindu Kush* de *Sensi Seeds* (con lo que la *Bubba Kush* tiene retrocruces de *Kush* por todos sitios). Y la *Chemdog D*, también conocida como *Chemdawg* (no confundirla con la *Chemdog* a secas, que puedes conseguir en *Green House Seeds* y es una *OG Kush* (con lo que lleva sangre *Lemon Thai*) mezclada con *Sour Diesel* (que necesitaría dos páginas enteras para hablar de ella en condiciones), fue uno de los primeros logros de un cultivador de EE.UU, *Chemdog*, que contactó a final de los años 80 con la gente que la cultivaba inicialmente (unos tales *Joebrand-Wonkanobe* y *Pbud*) en un concierto de *Grateful Dead* en el Anfiteatro de *Deer Creek*, y que la vendían a 500 US\$ la onza (1 onza = 28'35 gramos). En uno de los alijos había algún cogollo con semillas y las germinó, sacando cosechas adelante y poniéndose de acuerdo en 2006 con *Joebrand* en que el fenotipo D era el más representativo.

En principio, puedes conseguir tanto la *Chemdog D Kush* como la *Chemdog D IX-I* (que es *Chemdog D Kush* X *Chemdog D Kush*) vía *Reservoir Seeds*. O más bien podrías, y si te lo curras bien, ya que es un muy pequeñito Banco artesanal (más bien parece un colectivo de unos pocos criadores muy selectos y metódicos), con 11 modalidades en catálogo, y la única forma de contactar con ellos (en inglés) parece ser a través de los foros de criadores (*Seed Vendor Forums*) de *International Cannagraphics* ([www.icmag.com](http://www.icmag.com)). Aunque, si lo consigues, me da la sensación de que puede que en vez de venderte semillas te las regalen. 

1. Por favor, no me pidáis que me explaye sobre las *Kush*, *O.G. Kush* e *Hindu Kush* del Norte de la India (por mucho que conozca a varios cultivadores expertos -sobre todo de interior- que las adoran) porque no necesitaría un número entero de la revista, sino un libro (gordo)(de Petete). Para lo que sí tengo espacio es para el curioso caso de la denominada ***Bubba Kush***. Hay dos Bancos que la tienen en su catálogo, pero para uno, *Dr.Greenthumb*, (150 dólares, gastos de envío desde Canadá incluidos -en principio-, por diez semillas feminizadas) es una "índica de raza pura muy energética, increíblemente sabrosa, de subida muy social, cabezona e intoxicante, excelente potencia, especiado y dulce sabor a limón y cogollos muy densos, con color morado", mientras para el otro, *Greenhouse* (5 semillas feminizadas a unos 27 euros y 10 a unos 42), es un híbrido de *Kush* con *Bubblegum* de efecto "narcótico, muy relajante y de larga duración". La versión de *Dr.Greenthumb* también es conocida como *Bubba Kush Katsu*. De ella parece haber descendencia en otro Banco chiquitito de creación relativamente reciente y precios desconocidos, los holandeses *Karma Genetics*. Es la *Bubba Brother*, híbrido de la *Katsu* con otras tres *Kushes* distintas, la *Hindu Kush* de *Sensi Seeds* y una mezcla de la desconocida *Chemdog D Kush* (2) con la *Happy Brother*. Esta última es del mismo Banco y tiene unos orígenes tan extraños como pintorescos, relacionados con un rastafari afincado en Ámsterdam que la cultivaba para paliar los dolores de su hermano paralítico y le sacaba unos esquejes "que parecían una mierda, pero que si no morían daban unas plantas de escándalo".





# Planeta Orgánico

wake up and live!

Comprando...

**i Semillas GRATIS!**



Maletín "La Receta del Éxito" de Technaflora.

*Green House Seed Co.*  
Green House Seed Co. Holland.



[info@planetaorganico.net](mailto:info@planetaorganico.net)

902 101 469

[planetaorganico.net](http://planetaorganico.net)



**EL PRIMERO,  
LO MEJOR Y  
EL MÁS GRANDE**

AHORA TE OFRECEMOS  
NUESTRA SELECCIÓN DE SEMILLAS  
DE LA MÁS ALTA CALIDAD.  
HAZ TU PEDIDO YA!!!



northern light



bubble-gum-kush



bullshark



dtral-skunk

visítanos en ExpoCannabis Sur Málaga, los días 21, 22 y 23 de Mayo en el stand nº56

Representantes Oficiales de la marca The Bulldog Amsterdam para España y Portugal  
The Bulldog Amsterdam - Piza. Alquería de la Culla, 4º, dsp.1102 - 46910 Alfafar - Valencia

Tfno. 96 184 19 64  
Mail: [comercial@thebulldog.es](mailto:comercial@thebulldog.es)



# Suscríbete a

# Cannabis Magazine

## y te regalamos el Gran Libro de Cogollos 3

Regalo valorado en 22,95 €



**(12 números 47€-45€\*)**  
España y Andorra

**(12 números 67€-65€\*)**  
Europa

**(12 números 100€-95€\*)**  
Resto del mundo

\* si firmas dos años de suscripción

Nombre \_\_\_\_\_ Apellidos \_\_\_\_\_

Domicilio \_\_\_\_\_ Teléfono \_\_\_\_\_

Población \_\_\_\_\_ C.P. \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

Datos bancarios: Entidad \_\_\_\_\_ Oficina \_\_\_\_\_ DC \_\_\_\_\_ Nº Cta. \_\_\_\_\_

**Rellena este cupón y envíalo a la redacción de Cannabis Magazine.**

Feria del Cáñamo, s.l. Ctra. M-111, km 7.300 - 28860 Paracuellos del Jarama (Madrid)

Suscripción telefónica: 91 658 45 20 / Suscripción e-mail: info@spannabis.com

Transferencia bancaria a BBVA - CANNABIS MAGAZINE:

IBAN ES 64 0182 1246 43 0201532925

**Es posible pagar por visa**

Envío del libro a Portes Debidos





*Green House*  
*Seed Co.®*



**COMING  
SOON!**

**6  
WEEKS  
FLOWERING!**  
THE FASTEST AUTOFLOWER STRAIN IN THE WORLD!!



**GREEN-O-MATIC**

THE FASTEST AUTOFLOWER STRAIN IN THE WORLD!

WWW.GREENHOUSESEEDS.NL

## Ice Cream

Paradise Seeds



indica - sativa



colocón

triposo, cuerpo-mente por igual



olor y sabor

vainilla cremosa con notas de skunk y pino



tiempo de floración

55-60 días/principios de octubre



parentesco de la variedad

madre mayormente sativa resinosa (H) x indica revertida robusta y dulce (M)



estimación de la producción esperada

500 g/m<sup>2</sup> tanto en exterior como en interior



interior - exterior

Entre latitudes 50°N y S



Precio

cara



**I**ce Cream, de Paradise Seeds, es la expresión de una diversidad de fenotipos, todos ellos responsables de una buena fumada, llena de sabor. Las plantas parecen extremadamente uniformes, desde que se siembra, hasta la cuarta semana de floración, durante la cual la formación de cogollos y los últimos estiramientos crean algunas diferencias en la formación de flores y en los patrones nodales. El rasgo común a todos los fenotipos es el crecimiento extremadamente rápido, la vitalidad, las grandes hojas de color verde oscuro y la propensión a la producción de resina. Otra característica común, es el suave y cremoso sabor que recuerda a un paraíso de helado (Ice Cream).

Algunos fenotipos expresan un patrón de crecimiento de sativa, con hojas extremadamente delgadas y aserradas, con distancias grandes de cáliz a hoja, y un colocón ligeramente alucinógeno. Todas las plantas Ice Cream generan gran cantidad de tricomas, algunas veces mostrando densas acumulaciones de resina en filas. Paradise ha criado este fenotipo especialmente productivo para su casi geométrico patrón de producción de resina. Proporciona una extracción generosa de hachís, produciendo

una media de 45 gr. de hachís burbuja de primera calidad, por cada 1000 w de potencia en los focos, obtenido mediante la congelación en dos extracciones. El hachís de la Ice Cream, ha adquirido popularidad entre los aficionados de Montreal.

Ice Cream crece muy rápidamente, madurando en 55-60 días en interior ya sea en hidropónico como en tierra, o en exterior allá por primeros de octubre. Dobra prácticamente su altura cuando ha pasado una semana de su ciclo de floración, tras un mes de crecimiento vegetativo, llegando a ser una planta de tamaño medio en su etapa final. Ice Cream se desarrolla bien en un cultivo tipo see of green o como planta multiramificada. Sus tallos y ramas son muy flexibles y ofrecen una ventaja a la hora de atarlos y doblarlos.

El metabolismo de esta especie es de los de altas revoluciones, y responde muy bien a numerosos desencadenantes hortícolas. Se podría llamar "Ferrari del crecimiento". "Siempre es bonito tener un Ferrari" dice el cultivador, pero añade "pero tienes que saber como conducirlo". La tendencia de la planta a presentar respuestas rápidas, especialmente en hidropónico la hacen sensibles a las condiciones adversas. Su parte de herencia sativa la hace de alguna manera tolerante al calor y a la humedad, pero puede mostrar

otro tipo de estrés (frío, exceso de fertilizantes) de forma muy clara. Es especialmente sensible a fluctuaciones en el nivel de humedad en la zona de las raíces. Tened precaución a la hora de utilizar el fertilizante, y un especial cuidado con la distancia entre la planta y los focos.

Los cultivadores de Ice Cream se encuentran embebidos en aromas dulces, a medida que hacen que la planta se ramifique lateralmente y engrose su tallo principal (cola). El más ligero roce hace que ascienda el perfume de los azúcares de la planta. Los cogollos son blancos como escarchados, con un ligero toque a vainilla. La fumada es suave, con ligeros tonos a pino y skunk.

Así como el metabolismo de la Ice Cream gobierna sus múltiples ciclos y variaciones, su colocón provoca una serie de revoluciones, es un antídoto al absorbente mundo del aburrimiento. Sus efectos mantienen un buen equilibrio entre cuerpo y mente y se hacen sentir en ellos, pero de manera gradual, por etapas, alternando el cerebral y ligeramente el corporal, con un movimiento de adelante hacia atrás en la misma sesión de fumada. Tanto para cultivadores como para fumadores, Ice Cream ofrece vigor y diversidad bajo un manto de vainilla.



Early Skunk®  
¡También disponible  
como variedad 100%  
femenina!

C O N S I G U E   L O   M E J O R ,   C O M P R A   O R I G I N A L E S



**sensiseeds.com**

*Sensi Seeds está muy orgullosa porque la Oficina Neerlandesa de Cannabis Medicinal (proveedor federal de marihuana medicinal legal a farmacias) utiliza genes y variedades de Sensi Seeds Bank.*

## Jack the Ripper Jack el Destripador

Soma Seeds

IS 80S/201

indica - sativa



espídico, triposo,  
comunicativo

colocón



limón

olor y sabor



56-63 días

tiempo de floración



Jacks Cleaner 1985 SSSC (Nevil's) (H)  
x Space Queen (M)

parentesco de la variedad



90-120 g/planta

estimación de la producción esperada



en climas del sur

interior - exterior



cara

Precio



**J**ack the Ripper es producto de experimentos perpetrados por el cultivador Subcool de TGA Seeds, utilizando cruces externos que potenciaran la calidad de las especies cruzadas. En este caso, se juntaron un macho de la Space Queen con un doble cruce incubado, yendo hacia la original variedad F1 de Jacks Cleaner.

La parte "cool" es que los cruces externos, a veces, son mejores que las propias plantas "progenitoras" dice Subcool. "Creo que éste es el caso de Jack the Ripper. El sabor ácido del limón de Jacks Cleaner se ha combinado con el sabor a caramelo de mango de Space Queen, para crear una resina sin igual." Llama la atención de este cruce su intenso olor a limón que, además de ser repelente para los insectos, se aleja del tradicional olor de la marihuana —queriendo decir que Jack the Ripper, como su macabro nombre indica, evade constantemente la ley de los aromas.

Las semillas de Jack the Ripper son grandes, y requieren ayuda para romper la vaina. Una vez que las plantas han germinado, son robustas y fáciles de clonar, haciéndolas adecuadas para cultivadores novatos. Numerosas veces ocurren fenómenos inusuales como dos plantas de una misma semilla o plántulas trifoliales. Jack the Ripper crece muy bien en exterior, en climas cálidos; a modo de grandes arbustos en interior y también bajo la técnica sea of green (SOG). Cuando se permite que ensanchen y si la adición de nutrientes es moderada, finalizan su ciclo en 8-9 semanas, quedando como un árbol de navidad nevado en miniatura, de 1m de altura. Podrían necesitar de alguna semana más de ciclo vegetativo para poder competir en altura con otras especies.

JTR es una planta compacta, con hojas oscuras y de forma aserrada, con tallos prietos que se unen a un tronco fuerte. Las hojas con cinco o siete puntas podrán mostrar coloraciones rosadas si están muy expuestas a corrientes frías, y se curvarán hacia arriba sobre la tercera semana de formación de los cogollos, quedando como las hojas de una Ve-

nus atrapamoscas a medida que se van embadurnando de la densa resina. De hecho, en el momento de la cosecha, no se verá mucho el color verde en esta planta; en cambio, se cubrirá por un manto helado de tricomas, como un abeto sepultado bajo la nieve. Promete siempre una buena cosecha de Bubble Hash y kief seco, llegando sus producciones a alcanzar 90-120gr. por planta.

Jack the Ripper te golpea en el cogote con un claro gusto a limón en el paladar, y te produce un colocón sativa vibrante. Cinco minutos después de la primera calada, un alborozo se hace dueño del fumador, seguido de un sopor después de unas pocas horas. Aquellos usuarios que han hecho uso medicinal de ella, cuentan sobre su efecto analgésico y casi anestésico para el cuerpo, por lo que más de un enfermo con dolores crónicos agradece a Jack the Ripper su existencia. El lado mental del colocón se puede describir como una felicidad aderezada con distorsiones visuales triposas, con potencial para alcanzar la paranoia consumida en abundancia. Subcool recuerda que el sabor ácido del limón se dulzifica en la medida en que se deje curar el cogollo.





# VOODOO TRADING

DISTRIBUCIONES  
MATERIAL DE CULTIVO  
Y PARAFERNALIA  
DEL FUMADOR

[www.voodoo trading.es](http://www.voodoo trading.es)

986 601 450 / 609 309 297



NUEVO  
CATALOGO

NUEVAS  
VARIETADES

DESDE  
6 EUROS



+ INFO & PHOTOS:

[www.dinafem.org](http://www.dinafem.org)

info@dinafem.org  
TEL 0034 943 00 52 13  
FAX 0034 943 02 11 16



Cheese  
€ 70€ € 30€ € 25€ € 9€



Sweet Deep Grapefruit  
€ 64€ € 32€ € 25€ € 8€



White Siberian  
€ 66€ € 33€ € 24€ € 9€



Critical Jack  
€ 75€ € 37€ € 26€ € 10€



Cloud #9  
€ 60€ € 30€ € 22€ € 8€



Super Critical Haze  
€ 88€ € 44€ € 32€ € 12€



Moby Dick #2  
€ 94€ € 47€ € 34€ € 12€



Fruit Automatic  
€ 60€ € 30€ € 22€ € 8€



Roadrunner #2  
€ 72€ € 36€ € 26€ € 10€



Haze Automatic  
€ 80€ € 40€ € 29€ € 10€

Y además: Diesel / Industrial Plant / Blue Fruit / Roadrunner / Shark Attack / Moby Rash / California Hashplant / Blue Rash / Power Kush / White Widow / Moby Dick / Blue Widow / Royale Haze / Critical- / Santa Sabina / Super Silver

## Jacky White

Paradise Seeds

IS 75S/25I

indica - sativa



suave, cerebral, placentera

colocón



pomelo

olor y sabor



60 días/mediados de octubre

tiempo de floración



mayormente sativa

parentesco de la variedad



600g/m<sup>2</sup> en interior

600 g/planta en exterior

estimación de la producción esperada



interior - exterior



cara

Precio



# a

así como Jackie Brown, la heroína de clase obrera creada por Pam Grier y Quentin Tarantino, Jacky White es dura, preciosa, tierna y una auténtica mujer, lo cual significa que sus semillas son 100% hembras, un atractivo sin igual para los que cultiven por primera vez y no sepan sexar las plantas correctamente. Los novatos también apreciarán la dureza de Jacky, su succulenta cosecha, su acabado rápido y su perfil deslumbrante; realmente esta especie es estéticamente bella. Se trata de un híbrido mayoritariamente sativa, que muestra una notable estabilidad, con ligeras variaciones entre diferentes especímenes de la misma especie.

En exterior, a Jacky White le gustan los climas entre moderados y soleados. Por otro lado, en interior se podrá utilizar casi cualquier medio: hidropónico, fibra de coco o tierra, proporcionando resultados excelentes. Le

gusta mucho ramificar, por lo que el cultivo ideal para esta planta se ha de desarrollar en un habitáculo sin tanta restricción de espacio para permitir así su desarrollo total. La poda y el doblado de las ramas funcionan bien cuando el objetivo es aumentar su producción.

Jacky White huele al árbol del pomelo durante todo su ciclo de floración, el cual finaliza en 60 días como mucho, con gran cantidad de colas rechonchas que brillan debido a su resina. Su cosecha de interior es impresionante: 1 gramo por vatio y por metro cuadrado, o hasta 600gr. por metro cuadrado bajo 600 vatios de luces de sodio de alta presión. Las cosechas de exterior son obviamente más cuantiosas.

El crecimiento de Jacky White es el de una sativa con una nota de toques índicos (facilidad de cultivo, dureza, maduración temprana); así como su globo, que es básica-

mente sativa con atisbos de índica que anulan el corte frenético de la sativa. Su colocón es limpio, y te eleva mentalmente, acompañado por una placentera modorra; tiene una entrada y una salida suaves que muchos encontrarán atractivas, y su efecto es duradero, aunque seguro que más de uno recarga sus bongos para volver a sentir el sabor cítrico tipo haze que acompaña a la calada. Desde que llegó al panorama cannábico en el 2005, Jacky White se ha hecho famosa entre expertos alemanes y austríacos. Como su nombre de cine, esta dama tiene muchas papeletas para garantizar vuestra atención, lo que la ensalzará de nuevo. 🌿



Nuestra variedad se compone de lámparas de vapor de sodio a alta presión y para su funcionamiento se requieren balastos. Ofrecemos soluciones y tecnología de vanguardia para producir iluminación eficiente y económica para plantas.



**www.gib-lighting.de**

Venta para Alemania • Grow In AG

Fon: +49 (0)30 / 34 99 80 70 • Fax: +49 (0)30 / 34 99 80 73

♀ **Femenized Seeds**  
**Semillas Feminizadas**  
♂ **Regular Seeds**  
**Semillas Regulares**



**Caribe**

Un maravilloso genoma de primera línea heredado a la perfección. El Caribe es una variedad de cannabis feminizada que crece en un ambiente de luz constante. Es una variedad de cannabis que crece en un ambiente de luz constante. Es una variedad de cannabis que crece en un ambiente de luz constante.

Cantidad: 1000 semillas  
Luz: Pasa de verde a naranja en Octubre  
Resistencia: 300-375 gramos/planta



**Sandstorm**

Variedad 100% indica, derivada de una semilla de gran calidad de hecho, muy similar a la variedad de China Kush, creada con un terminal de un cultivo realizado en Holanda que proporciona 40-50% de resina. Variedad de cannabis que crece en un ambiente de luz constante.

Cantidad: 1000 semillas  
Luz: Pasa de verde a naranja en Octubre  
Resistencia: 300-400 gramos/planta



**Destroyer**

Una variedad 100% sativa. Sus flores poseen un sabor dulce y un aroma muy fuerte de limón y naranja. Es una variedad de cannabis que crece en un ambiente de luz constante.

Cantidad: 1000 semillas  
Luz: Pasa de verde a naranja en Noviembre  
Resistencia: 300-350 gramos/planta



**Sugar Loaf**

Se trata de un cultivo de gran potencia, cuando sus semillas germinan en el fondo de la tina y una variedad feminizada. Crecimiento rápido y vigoroso. Un cultivo de cannabis que crece en un ambiente de luz constante.

Cantidad: 1000 semillas  
Luz: Pasa de verde a naranja en Septiembre  
Resistencia: 300-350 gramos/planta



**Deluxemix**

Un cultivo de cannabis que crece en un ambiente de luz constante. Es una variedad de cannabis que crece en un ambiente de luz constante.

Cantidad: 1000 semillas  
Luz: Pasa de verde a naranja en Septiembre  
Resistencia: 300-350 gramos/planta



**Leshaze**

Un cultivo de cannabis que crece en un ambiente de luz constante. Es una variedad de cannabis que crece en un ambiente de luz constante.

Cantidad: 1000 semillas  
Luz: Pasa de verde a naranja en Octubre  
Resistencia: 300-400 gramos/planta



**Taskenti**

Una variedad de cannabis que crece en un ambiente de luz constante. Es una variedad de cannabis que crece en un ambiente de luz constante.

Cantidad: 1000 semillas  
Luz: Pasa de verde a naranja en Octubre  
Resistencia: 300-400 gramos/planta



**Delta 9**

La variedad de cannabis que crece en un ambiente de luz constante. Es una variedad de cannabis que crece en un ambiente de luz constante.

Cantidad: 1000 semillas  
Luz: Pasa de verde a naranja en Octubre  
Resistencia: 300-400 gramos/planta

**Bancos de semillas: Distribuidor oficial**

**ACE seeds**

- Pavelet
- Orkut negro
- Haze
- Neptunus Jan
- Golden Tiger
- Neptunus sativa
- Thai
- China Tornado
- ACE sativa
- Congo
- Bang Nam
- Pakistan China Kush

**TOM HILL cannabis seeds**

- Blue Cheese
- Blue
- Blue



**Podéis escribirnos vuestras dudas y preguntas a: [consultorio@cannabismagazine.es](mailto:consultorio@cannabismagazine.es), Adjuntando toda la información que podáis sobre vuestras plantas y el cultivo: variedades, tipo de sustrato, estadio en que se encuentran las plantas, PH y EC del agua, abonos utilizados, frecuencia de riegos, fotografías, o cualquier otro dato que nos sirva para identificar el problema.**

Por Gworld Services

**Buenas:**

Les hablo desde Argentina y ya se lo del tema de los tricomas, su maduración y demás. Es mas, tengo la lupa para ver los tricomas bien nítidos en las flores. Tengo algunas avanzadas y otras no tanto pero porque empezaron mucho más

Muy Buenas:

Lo cierto es que uno de los últimos quebraderos de cabeza para los cannabinocultores principiantes es el momento óptimo para cortar las plantas. Una vez que se pasa del nivel de basarse en el porcentaje de maduración de los pistilos, mucha gente se pasa horas observando con lupa los tricomas (glándulas que contienen la resina) intentando discernir si la mayoría de ellos han adquirido la tonalidad y coloración correcta.

Si bien podemos encontrar algo de ayuda en revistas y manuales de cultivo, y sobre todo a través de internet. En general se suelen describir unas normas "básicas", mediante las cuales podemos asegurar de alguna manera una cosecha correcta y se basan como ya decíamos en la coloración o tonalidad, primero de los pistilos (pelillos blancos de la flor hembra) al ir madurando, y después de los tricomas que van pasando por distintos estados, del transparente al ámbar opaco.

Al cabo de unos cuantos cultivos acabamos dejando de usar estos sistemas, ya que la experiencia es la que realmente nos acaba dictando el momento óptimo de la cosecha. La cuestión de la maduración de los pistilos no es muy válida, debido a que en muchas variedades, sobre todo sativas dominantes, se producen refluoraciones continuadas, esto es, mientras los pistilos "visibles" se ponen marrones o rojizos y caen, otros van naciendo en el interior del cogollo, con lo que nunca sabremos de forma fehaciente el estado real, ya que los nuevos cálices producen nuevos tricomas que aparecerán transparentes mientras cerca hay otros opacos o ámbar. Este último color es poco usual en interior.

Puedes intentar localizar y marcar dos o tres zonas en cada planta y observarlas cada día. Estas zonas pueden ser: cogollos principales, zona media y baja. Así podrás

tarde, lo que quiero saber cuando corto las niñas para que sea un efecto bien de risa y pasarla lo mejor posible y que no me de sueño o cansancio excesivo. Esa es la duda principal que tengo!! No se si cortar cuando el tricoma este ámbar o ¿cuando? No entiendo bien como cambian los efectos de-

apreciar una evolución más clara y localizada.

La cuestión de la variación del efecto es a causa de la transformación de los cannabinoides dentro del tricoma. Cuando éste se acaba de formar, la proporción de THCVa y otros precursores del THC con respecto a los de CBD es más alta, y con el paso del tiempo estos cannabinoides se van transformando dependiendo del entorno y el quimiotipo de la variedad.

Es por ello por lo que podemos alterar ligeramente el tipo de efecto dependiendo de cuando cosechemos, pero una planta con quimiotipo índico siempre tenderá a ser relajante, aunque la cosechemos temprano. También tras la cosecha, con el secado y el curado, se altera la proporción entre cannabinoides.

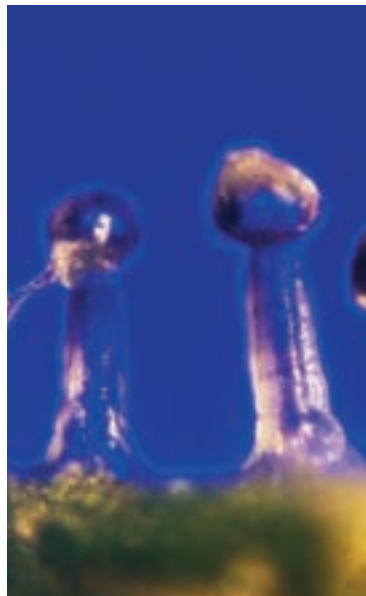
Por último, el tema de los tres días en oscuridad, lamentamos decirte que es uno de los muchos mitos alrededor de la marihuana y su cosecha. En cualquier caso, piensa que en tres días poco o nada pueden cambiar unas estructuras químicas complejas como son los cannabinoides, y el posible incremento en la producción de tricomas es realmente pequeño comparado con el total y los que se producen si esos tres últimos días se sigue con el fotoperiodo normal. Si es

pendiendo de cuando la corte, y quería saber si es verdad que antes de cortar es mejor dejarlas unos tres días en oscuridad total y bien secas de tierra así la resina de las flores se duplican mucho más !! ¿Esto es verdad? ¿Lo hago o mejor no ?? Gracias y mucho humus !!!

cierto que el estrés hídrico aumenta la producción y calidad de cannabinoides, pero lo suyo sería comenzar a aplicarlo 15 ó 20 días antes de la cosecha.

En cualquier caso puedes probar lo de la oscuridad sin problema, siempre que mantengas la temperatura y la humedad dentro de los valores adecuados.

Saludos pues. 🌿



Hola, os envío unas fotos de mi fast bud... Últimamente tengo problemas y creo q se debe a que el sustrato que utilicé no era muy bueno (para el cultivo general si he utilizado buen sustrato). Creo q tengo carencias de magnesio, mirad las fotos a ver que os parecen...

También he barajado la posibilidad del nitrógeno, pero uso abono orgánico de floración, y lleva macronutrientes necesarios... Y de los secundarios creo que

debería ir bien... Pero parece que falta magnesio. En definitiva... que hablen los expertos.

También he considerado la posibilidad del exceso de sales acumuladas, lo que provocaría que no coja otros nutrientes como el magnesio (otra vez). El pH del agua que estuve utilizando al principio del cultivo era agua del grifo...y he visto que los últimos días el pH ha subido a 8 en la red pública...otra de las cosas que

puede provocarme la carencia de magnesio.

He comenzado a regar con un poco de limón en el agua...y pronto me haré con pHmetro y eso...

Necesito que me confirméis que es magnesio...o me deis otras posibles consecuencias y remedios para esos problemas. Gracias

Hola:

Bueno, primero comentarte que el aspecto general de las plantas es muy bueno, lo que implica que hasta este momento el sustrato más las fertilizaciones han proporcionado los nutrientes necesarios. Ahora se trata de localizar lo que está provocando lo que claramente es el principio de una carencia de nitrógeno.

Esto es muy usual cultivando en maceta y es el primer síntoma de que hace falta suplementar. Ten en cuenta que durante el vegetativo muchas variedades son verdaderas vampiras de nitrógeno y hierro, "secando" el sustrato de estos nutrientes con el tiempo. Es lo que produce ese color oscuro y hojas carnosas como las plantas de las fotos que nos envías.

Si quieres evitar el problema sólo tienes que dar un riego o dos con algún fertilizante líquido de rápida absorción o incluso fertilizar por vía foliar. Cuando las plantas comiencen a florecer descenderá su necesidad de nitrógeno aunque igualmente las hojas más antiguas amarillearán y caerán, es algo normal.

Si no fertilizas mucho no debería existir acumulación de sales. Sin embargo, el tema del pH si es realmente importante. Si has detectado esa variación en el agua del grifo, has de tener cuidado ya que dos o tres riegos con el pH a 8 te van a desequilibrar todo el sustrato y su electroquímica y a partir de ahí te vas a encontrar con todo tipo de carencias, excesos y multitud de síntomas raros y falseados. Invierte en un medidor y te ahorrarás muchos quebraderos de cabeza.

El limón, vinagre y demás poco van a hacer en un agua al 8 de pH que seguramente esté en esos valores porque viene cargada de compuestos calcáreos (y magnesio ;-)), por lo que tendrías que medir también la Ec para saber si se pasa de sales, ya que eso si que te podría provocar bloqueos más adelante. Si la calidad del agua no mejora, puedes mezclarla con agua destilada para reducir la concentración de sales y de paso el pH. En cualquier caso, un bote de pH - tiene un coste muy reducido y te servirá para muchos cultivos.

Igual te interesa trasplantar o replantar las plantas en la misma maceta con tierra nueva, con lo que deberías ahorrarte fertilizaciones en floración, salvo algún viaje con pk 13/14 y/o algún estimulador tipo Delta 9.



Por lo demás, te felicitamos de nuevo por el impresionante aspecto de esas niñas y esperamos que todo vaya ok hasta el final.

Saludakoos. 🌿



Hola amigos:

Os escribo para comentaros una duda que tengo y que no consigo resolver por más que busco. Hace varios días que me visitó un cultivador experimentado y hablando del tema me comentó que él en crecimiento vegetativo les daba 23 horas de luz (Agrolite de bajo consumo), alegando que realmente a él le ha aumentado el rendimiento en esta fase, teniendo en cuenta

Bienvenido:

Ante todo, gracias por tus palabras. Intentamos que las dudas de nuestros Lectores queden satisfechas, aunque el espacio nos limita y por desgracia no podemos publicar todas las consultas que recibimos.

Efectivamente, tu amigo es un canna-bicultor bastante avanzado ya que las técnicas que utiliza, si bien son conocidas, tampoco son de uso general debido a su especialización y metodología, que se salen de las pautas de cultivo más generales y que son las que la mayoría conoce y aplica.

Para comenzar, decir que un fotoperiodo de hasta 24 horas de luz continua es perfectamente posible con el cannabis, incidiendo directamente en la velocidad de crecimiento y desarrollo de las plantas.

Trabajando con bajo consumo, llega un momento en que la masa foliar es tan grande que impide el paso de la luz y se produce ese parón que tu amigo comenta. La mayoría de variedades se encuentran más a gusto con 20 horas de luz continua durante el vegetativo, aunque para la técnica que expones sí es imprescindible las 23 ó 24 horas.

Continuamos con el tema de la floración con 16 horas de luz. Esto no es aplicable a cualquier variedad, seguramente tu amigo trabaja con esquejes siempre de la misma variedad que ya ha demostrado su capacidad para florecer a 16 horas tras un vegetativo de 24 horas.

Lo que hace es aprovechar que la planta nota un descenso importante en las horas de luz y dispara la floración, si bien ésta se encuentra en los niveles críticos cercanos a la revegetación. Por eso tu amigo realiza una modificación radical en la proporción de nutrientes que aunque no nos lo comentas, estará basada en la eliminación casi completa de nitrógeno y aumento importante de potasio y fósforo. Lo remata con las aplicaciones foliares en las que los nutrientes son asimilados por la planta de manera mucho más rápida y eficiente humedeciendo además yemas apicales influyendo en la producción de determinadas hormonas responsables del estado de la planta (vege-

que cuando cambió de sodio a bajo consumo notó que el crecimiento se estancaba un poco a partir de la 2ª semana (en comparación con la lámpara de sodio).

Bueno la teoría del por qué la planta no necesita nada más q luz ya la había leído por ahí, pero lo que más me sorprendió es que florecía a 16 horas y así tenía 4 horas más de luz en floración con lo que la producción se le

tativo – floración) en relación con las horas de luz – oscuridad.

En cualquier caso la cosecha, aunque más abundante, también será más lenta si se mantiene ese fotoperiodo todo el tiempo. Seguramente tu amigo vaya bajando las horas de luz una vez la floración ha llegado a su etapa pico, o incluso reduzca a 12/12 en un momento dado.

disparaba. Más luz, más desarrollo, más producción. Eso sí hizo mucho hincapié en vigilar el riego y el abono, alternando riego foliar y normal casi cada día. Eso es posible? y si es así, ¿que explicación tiene? Pensaba que con más de 12 horas de floración la planta no producía más.

Muchas gracias y felicidades por la página.

Resumiendo, es una técnica que no se puede aplicar a todas las variedades y que requiere de más esfuerzo y dedicación de lo que es habitual, si bien puede proporcionar hasta un 50% más de producción por planta si se utiliza adecuadamente y con la variedad correcta (cuidado con los platanitos!!!)

Hasta otra... 🌿



# **EXPO**cannabis 2010

## 6º FORO DEL CÁÑAMO y tecnologías alternativas

1, 2, 3 de Octubre, Madrid

EXPOSICIONES / MÚSICA / CONFERENCIAS

La Cubierta de Leganés C/ Maestro, 4 • Leganés • Madrid  
[www.expocannabis.com](http://www.expocannabis.com) - [info@expocannabis.com](mailto:info@expocannabis.com)

# SEBASTIÁN BLOCK IN CANNABISLAND

Guión y dibujos  
ZOE BERRIATUA





MAS CLARO QUE EL AGUA

1+1=2

7 REVISTAS+APARECER EN LISTADO GROW SHOP=25€

+

1 MODULO GROW

+

TU IMAGEN EN SPANNABIS MAGAZINE

=

60€

ADEMAS PUEDES APARECER EN NUESTRA  
WEB CON MAS DE 20000 VISITAS MENSUALES  
Y 90000 PAGINAS VISTAS AL MES

NO LO DUDES ANUNCIATE EN

**Cannabis**  
**Magazine**

Más información en [info@spannabis.com](mailto:info@spannabis.com) o llamando al 91 658 45 20



# LOS MEJORES GROW

DÓNDE ENCONTRAR **CANNABIS MAGAZINE** POR SÓLO 4,45 euros

	Nombre	Dirección		Teléfono
<b>A CORUÑA</b>				
A Coruña	Diosa Planta	c/ Galileo Galilei, 48	15008	981 24 30 49
A Coruña	Herbamística	c/ Comercio, 14, bajo dcha.	15010	656 66 93 20
Fene	El 420	Rua da Fraga, 11	15500	981 34 90 80
Ferrol	Ganya grow shop	c/ Carlos III, 30 bajo	15403	981 94 89 88
Santiago de Compostela	Viva María Santiago	Av. Rosalía de Castro, 116	15706	981 53 14 84
<b>ALBACETE</b>				
Albacete	Kaya Albacete	Avda. Ramón Menéndez Pidal, 39 bajo	02005	967 24 35 82
<b>ALICANTE</b>				
Alicante	Mundo Ganja	c/ Espoz y Mina, 6 Local Centro	03012	655 65 86 74
Alicante	Planta-T	c/ Arturo, 11 bajo	03007	96 659 60 76
Alicante	Pura Terreta Grow Shop	c/ Santo Domingo, 34	03005	96 608 46 08
Alfaz del Pí	La Marieta Grow Shop	c/ Benidorm, 3	03580	96 686 04 67
Calpe	Sibaritas Grow Shop	Plaza Ifach, edificio Garvimar fase 3	03710	96 587 46 38
Elda	Yerbaguena	c/ Francisco Alonso, 4	03600	96 538 19 76
Javea	María de la OH!	c/ Virgen de la Soledad, 21 b	03730	96 579 66 95
La Nucia	Green Planet	Ctra. Benidorm - La Nucia, C.C. Royal Park, 12	03530	96 687 37 26
Novelda	AK Natura Grow Shop	c/ María Cristina, 115	03660	625 047 549
San Juan	Nyabinghi Grow	c/ Notario Salvador Montesinos, 3	03550	96 637 28 10
<b>ALMERIA</b>				
Aguadulce	Grow Shop Buena Rama	Av. Carlos III, 195	04720	950 34 98 81
Almería	SinSemilla Almería	Universidad de Texas nº17	04005	950 25 49 88
Almería	Mundo Maconha	c/ Paterna del Río, 22	04007	950 20 65 86
Ejido	Kaya Ejido	c/ Marco Aurelio, 5 local	04700	950 48 39 94
<b>ASTURIAS</b>				
Gijón	Asturgrow	c/ Gaspar García Laviana, fase 4, portal 2, bajo dcha.	33210	984 39 89 58
Gijón	Cannastur	c/ Felipe II, 10	33213	985 32 40 97
Gijón	El Jardín Urbano	c/ Infiesto, 24 bajo	33207	985 09 50 72
Oviedo	Mimaria	c/ Capitán Almeida, 21. Bajo	33009	985 20 42 66
<b>BADAJOS</b>				
Almendralejo	Mater-Terra	c/ Venezuela, 14	06200	924 66 26 09
Badajoz	Babylon	c/ Melendez Valdés, 18	06001	924 22 41 49
Badajoz	Medicinal Plant Grow Shop	Pz. Virgen de la Victoria, 8	06010	924 26 33 70
Badajoz	Verde que te quiero verde	c/ Vicente Delga Algaba, 92 bajo	06010	924 22 32 02
Don Benito	Houseplant Don Benito	Plz. Juan Sánchez Cortés, bajo 1	06400	679 693 719
Mérida	Mater-Terra	c/ Margarita García de Blanes, 4	06800	924 31 70 62
<b>BARCELONA</b>				
Barcelona	El Siroco de la Bruixa	Avda. Meridiana, 578	08030	93 311 28 10
Barcelona	Grow Imagine	Av. Verge de Montserrat, 13	08820	93 378 92 08
Barcelona	Houseplant - Costo BCN	c/ Floridablanca, 134 bajo	08011	93 508 15 45
Barcelona	Hyppy House	c/ Torrent de can Mariner, 8 - 14, tienda 3	08031	93 357 12 49
Barcelona	Kanna-ra	c/ Rambla Prim, 244	08020	93 305 79 50
Barcelona	Sant Yerbasi Grow Shop	c/ Berlínés, 4 bajo	08006	93 603 13 14
Barcelona	Thc Barcelona	Avda. República Argentina, 38 tienda 2	08023	93 417 89 04

# OWS de ESPAÑA

## BARCELONA

Barcelona	The Plant	Plaza Tetuán nº33 bajo	08010	93 244 41 81
Caldes de Montbui	Kultivame	c/ Carrer Santa Teresa, 16	08140	93 865 33 45
Castelldefels	Sativa World Castelldefels	Av. Diagonal, 17 loc. 2	08860	93 664 23 73
Hospitalet de Llobregat	Grow Imagine	Av. Carrilet, 216	08906	93 260 11 54
Hospitalet de Llobregat	La Huerta de Juan Valdés	Travessera de les Corts, 48, tda.	08903	93 448 48 48
Igualada	Sweet Dreams	c/ Montmaneu, 11 Local 3	08700	93 805 21 07
Lliça D'amunt	El Cactus	Ctra. Granollers a Lliçà, km 3	08186	93 841 43 82
Manlleu	OsonaCanem	Passeig Sant Joan nº66	08560	93 851 04 29
Manresa	La Grow Manresa	c/ Caritat, 7 - 9	08240	93 874 04 47
Pineda del Mar	Mount Zion	c/ Roig i Jalpi, 4 Local 4	08937	93 513 60 59
Sabadell	Bitox	Paseig Rubio i Ors nº87 Local 2	08203	93 710 48 12
Sabadell	La Grow Sabadell	Ctra. Barcelona, 18 - 20	08205	93 722 09 43
Sant Llorenç d'Hortons	Nature (Mayorista)	c/ Garbi, nave 5, Pol. Ind. Can Pujades	08791	93 117 30 54
Sentmenat	Aptc Grow	c/ Coromines, 6 local	08181	653 759 473
Terrassa	Sativa World	c/ Voluntaris, 97 local 2	08225	93 735 17 19
Vilafranca del Penedés	La Pipa de la Pau	c/ Muralla dels Vallets, 65	08720	93 538 55 80
Vilanova del Camí	La Paz Green Shop	c/ Ramón Llull, 28	08788	93 807 03 06

## BIZKAIA

Arrigorriaga	El Grow de Jaro	c/ Kurutzea, 11 bajo	48480	94 405 68 37
Basauri	Kenke	c/ Lehendakari Aguirre, 3	48970	94 607 18 45
Bilbao	Skunk Funk	c/ Plaza Barria, 2.	48005	94 415 28 59
Bilbao	Itsuk grow	c/ Ronda, 33 (calle peatonal)	48005	94 416 59 00
Galdakano	Ortue (Mayorista)	Pol. Erletxe Plat.H Edif.2 Pab.6	48960	94 633 40 27
Igorre	Zizare Grow	Lehendakari Agirre, 9 bajo	48140	94 631 55 55
Portugalete	Guaiteca	c/ Cristobal Mello, s/n frente al puente colgante	48920	94 472 04 90

## BURGOS

Burgos	Madre Naturaleza	c/ Concepción, 13 Pasaje	09002	947 20 04 67
Burgos	Planta-Tec Gamonal	c/ Nuestra Señora de Fátima, 22 - 24	09007	679 216 040

## CÁCERES

Cáceres	Houseplant Cáceres	c/ Santa Apolonia, 2	10001	927 22 33 37
Cáceres	Resina grow	c/ Hernando de Soto, 12	10001	927 22 60 39

## CÁDIZ

Algeciras	Ave María Sin Semilla	c/ Emilio Castelar, 22-24 local 3	11201	856 12 39 88
-----------	-----------------------	-----------------------------------	-------	--------------

## CANTABRIA

El Astillero	La Santa Grow Shop	c/ Navarra, 16 a, bajo	39610	942 54 36 60
Torrelavega	Ganesh Growshop	c/ Pablo Iglesias, bloque 6, local 2	39300	942 08 39 79

## CASTELLÓN

Castellón	Dr. Cogollo Castellón	c/ Santo Tomás, 2, local bajo	12004	964 25 37 93
Vallduxó	El Bastonet Grow Shop	c/ Matilde Bel, 28	12600	964 05 34 90
Vinaroz	Cogollo	c/ de la Virgen, 23 bajo	12500	964 82 51 26

## CORDOBA

Córdoba	Secret Silver	Avda. del Arcángel, 13	14010	957 07 05 11
Puente Genil	Karma Grow Shop	c/ Badolatosa, s/n	14500	656 813 953

## CUENCA

Cuenca	Kaya Cuenca	c/ Dalmacio García Izcara, 7	16004	969 69 20 50
--------	-------------	------------------------------	-------	--------------

## FUERTEVENTURA

Corralejo	Big Grow	c/ Antonio Hernández Páez, 14	35660	928 53 74 37
Puerto del Rosario	Big Grow	c/ Manuel Velázquez Cabrera, 21	35600	928 53 33 98
Puerto del Rosario	Fuertecáñamo	c/ La Lucha Canaria, 74	35600	928 86 14 71

Si notas que alguna información concierne a tu grow shop no está correcta envía un e-mail a: [redaccion@spannabis.com](mailto:redaccion@spannabis.com) y la actualizaremos inmediatamente.

## GUIPUZCOA

Bergara	Klorofila	c/ Artekal, 21 Bajo	20570	943 76 04 52
Donostia	Kayadonostia (Mayorista)	c/ Iñigo, 12	20003	943 42 91 55
Donostia	La Mota Pot Sistemak	c/ Portuetxe, 83	20018	943 00 52 13
Donostia	Orlegi Bizitza	c/ Segundo Izpizua, 37 bajo (Gros)	20013	943 57 92 98
Donostia	THC Skunk	c/ San Jerónimo, 8 Bajo	20004	943 42 62 72
Eibar	Yunga Growshop	c/ Ziriaco Aguirre, 2	20600	943 20 38 64
Legazpi	Loratzen	Nafarroa Kalea nº12 Behera	20230	943 73 03 47

## GIRONA

Blanes	Tricoma Blanes	c/ de la Mina, bajos 39	17300	972 33 38 35
Girona	Greenworld	c/ Rutlla, 53	17002	872 08 03 69
Vilamalla	Alchimia	c/ Levant, 32, Pol. Pont del Princep	17469	972 52 72 48

## GRAN CANARIA

San Fernando (Maspalomas)	Cannarybis	Centro Comercial Ronda Local 15 B	35100	928 76 59 21
Vecindario	Cannarybis	c/ Teno, C. C. Parking	35110	928 75 14 07

## GRANADA

Gojar	Cocomang	c/ Veleta, 2	18150	958 59 86 51
Granada	Buenos Humos	Lope de Vega nº1	18002	958 53 65 25
Granada	www.flowerpowergranada.com	c/ Santa Clotilde esquina Turina	18003	958 09 74 20
Granada	Mundo Enteógeno	c/ Arabial, 125 local 2	18003	958 80 55 80
Granada	Yerbagüena	c/ Gobernador Pedro Temboury, 19	18013	671 342 068
Peligros	Planta Sur Distribuciones (Mayorista)	c/ Sierra de Lujar, 1 - Pol. Ind. Asegra	18210	958 50 61 10

## HUELVA

Aracena	El Maestro Cañamón	Av. Andalucía, 3 bajo	21200	678 794 476
Trigueros	Marikilla la Fantástica	c/ Sevilla, 33 A	21620	959 30 72 32

## IBIZA

San Antonio	Djamba	c/ D'es Manyas, 23, nave 9, P. I. Montecristo	07820	971 19 29 27
-------------	--------	---	-------	--------------

## JAÉN

Linares	Mamahemp	Pasaje Fas, local 1º	23700	609 630 695
---------	----------	----------------------	-------	-------------

## LEÓN

Ponferrada	Cannabierzo	c/ Esteban de la Puente, 8	24400	987 41 26 56
------------	-------------	----------------------------	-------	--------------

## LLEIDA

Lleida	Houseplant Lleida	c/ Baro de Maials, 99	25005	973 84 46 32
--------	-------------------	-----------------------	-------	--------------

## LA RIOJA

Logroño	www.yervaguena.net	c/ Duques de Nájera, 97 local	26005	941 22 87 46
---------	--------------------	-------------------------------	-------	--------------

## LUGO

Viveiro	O Caldeiro Máxico	c/ Rosalía de Castro, 27	27850	982 56 06 95
---------	-------------------	--------------------------	-------	--------------

## MADRID

Alcorcón	Neville Grow Shop	c/ Polvoranca, 84	28923	91 644 32 93
Algete	Iberocanna Grow Shop online	c/ Granado, 2	28110	650 197 733
Aranjuez	Verdemanía	c/ Magnolias, 6 bajo F	28300	91 891 38 58
Brunete	Green Zone	c/ Paz, 7	28690	627 871 470
Casarrubuelos	Planeta orgánico (Mayorista)	c/ Roma, 1, nave 26	28977	902 101 469
Collado Villalba	Plantactiva	Urb. Entresieras, C/ Costa del Sol,4	28400	91 849 38 92
Colmenar Viejo	www.growshoponline.es	c/ Ventanilla, 10 bajo	28770	91 847 35 46
Getafe	Leaf Life	Av. de las Ciudades, s/n, C.C.Getafe 2 loc 69	28903	91 681 81 53
Leganés	Plantania	c/ Bureba, 10	28915	91 688 71 09
Madrid	Big Budha	c/ Jaén, 41	28020	91 535 60 69
Madrid	Cañamán	c/ Guabairo, 26	28047	91 259 14 08
Madrid	Houseplant	c/ La Palma, 42	28004	91 523 23 83
Madrid	Houseplant Vallekas	c/ Santiago Alio, 10 loc. 6	28018	91 223 33 81
Madrid	Mundo Tricoma	c/ Carlos Arniches, 31	28005	91 719 42 36
Madrid	Planta Nostra	c/ Teniente Muñoz Díaz, 6	28056	91 478 14 04
Madrid	Plantania Madrid	c/ Juan Francisco, 17	28025	91 428 40 51
Madrid	Santamaria	c/ Doctor Esquerdo, 71	28007	91 574 62 55
Madrid	Viva María Alegre	Avda. San Luis 94	28033	91 381 88 01
Majadahonda	Leaf Life Majadahonda	c/ Dr. Calero, 19 - C.C. Tutti Centro, loc. 47	28220	91 638 87 38

## MADRID

Paracuellos de Jarama	Leaf Life Paracuellos	Avda. General, 2	28860	91 658 27 46
Rivas Vaciamadrid	CO2 Grow Shop	Ronda Oviedo, 2, Local 4	28523	91 666 11 41
San Lorenzo del Escorial	Grow Shop Escorial	c/ Juan de Austria, 3, loc. 2	28200	91 896 04 07

## MÁLAGA

Antequera	Magia Verde	c/Ciudad de Salamanca, 38 urb. La quinta	29200	952 84 67 42
Arroyo de la Miel	South Plant	Pepa Guerra Valdenebro pasaje Pluton local 8	29631	952 44 59 66
Málaga	Perro Verde	c/ Francisco Jiménez Lomas, 4 loc. 2	29004	952 17 74 88
Rincón de la Victoria	Canna Victoria Grow Shop	Av. del Mediterráneo, 60	29730	951 93 68 48
San Pedro de Alcántara	Ganja de San Pedro	c/ Lope de Mena, 13 local	29670	952 79 90 07

## MALLORCA

Cala Ratjada	Sa Cova D'en Xamana	c/ Leonor Servera, 91	07590	971 56 53 53
El Arenal	Growzone	c/ Lisboa, 3	07600	971 91 84 53
Manacor	Sesqueix	c/ Josep Maria Quadrado, 14	07500	971 55 98 82
Marratxí	Skunks	c/ Cabana, 71 - Pont D'Inca	07141	971 60 86 86
Palma de Mallorca	Bambu Grow Shop's	Polígono Marratxí, c/ Gerres, 44	07141	971 60 56 13
Palma de Mallorca	Biopalma	c/ Gabriel Maura, 17 b	07005	971 91 18 85
Palma de Mallorca	Mallorca Indoors	c/ Adriá Ferrán, 17	07007	971 91 24 96
Palma de Mallorca	Passion Verde	c/ Industria, 54 bajos, loc. B	07013	871 95 32 82
Palma de Mallorca	Skunks	c/ San Magín, 54 - Santa Catalina	07013	971 28 13 28
Palma de Mallorca	Trícoma	c/ Soldado Soberats Antoli, 28A	07010	971 75 89 56
Son Ferriol	Cañamón	c/ Fausto Bonafé, 66	07198	606 02 45 90

## MENORCA

Mahón	Punt Verd	c/ J. A. Clavé	07702	971 35 62 04
-------	-----------	----------------	-------	--------------

## MURCIA

Abarán	El Jardín de la Alegría Jamaica	Avda. de la Constitución, s/n	30550	627 690 445
Murcia	Kaya Murcia (Mayorista)	c/ Simón García, 36 bajo	30003	968 21 98 49
San Javier	Pituso Grow	c/ Maestra Josefa Gomez, 22	30730	968 19 25 68
San Pedro del Pinatar	Malabares Ros	c/ Fuente Álamao, 7	30740	968 18 71 73

## NAVARRA

Iruña	Belar Mota	c/ Compañía, 1	31001	948 22 88 63
Iruña	Kaña Grow Shop	Jarauta, 76 Bajos	31001	948 21 13 86
Tudela	Indika Grow Shop	c/ Murchante, 2 bajo	31500	948 82 82 97

## OURENSE

Ourense	A Túa Experiencia Natural	c/ Cabeza de Manzaneda, 17	32005	988 22 23 27
Ourense	Viva Maria Ourense	Camino Caneiro, 20	32004	988 61 86 53

## PONTEVEDRA

Pontevedra	Viva María Pontevedra	c/ Santa Clara, 3 local	36002	986 10 65 44
Vigo	O Labrego Tolo	c/ Romil, 15 bajo dcha.	36202	886 111 277
Vigo	Viva Maria Vigo	c/ Fragoso, 45	36210	886 12 92 42
Vigo	Viva Maria Vigo	c/ Jenaro de la Fuente, 58	36205	886 13 40 23
Vigo	Viva Maria Vigo (Pontevedra)	Ronda de Don Bosco, 50	36201	986 44 18 72
Vilagarcía de Arousa	Viva María Vilagarcía de Arousa	c/ Cervantes, 10	36600	986 18 95 53

## SEVILLA

Alcalá de Guadaíra	Sin Semilla Sevilla	c/ Jesús del Gran Poder, 31	41002	954 90 79 77
Écija	Sin Semilla Cañapí	Avda. Plaza de Toros, 16A	41400	666 66 75 28
Sevilla	Doble Zero	Alameda de Hercules nº80	41002	95 491 59 37

## TARRAGONA

Calafell	Tierramadre	c/ Igualada, 4	43820	977 69 15 41
Miami Playa	Happy Garden	Av. Cadiz, 14 bajo izd.	43892	977 81 17 33
Tarragona	La Meca Grow Shop	Caputxins nº21 Bajos	43001	977 21 20 66
Villa Franca del Penedés	Kaban L'Herbolari	Apt. de Correos 70	08720	678 769 596

## TENERIFE

La Laguna	Special Plant	c/ Las Carretas, 7	38202	922 25 01 64
Santa Cruz de Tenerife	La Huerta de Mama María	c/ Santiago Cuadrado, 11 y 14	38006	922 28 24 52
Santa Cruz de Tenerife	Mr. Fantasy GrowShop	c/ Santa Rosalía, 59	38002	922 24 51 91

## TERUEL

Teruel	Plantania Teruel	c/ Río Duero, 5	44003	978 611 820
--------	------------------	-----------------	-------	-------------

Si notas que alguna información concierne a tu grow shop no está correcta envía un e-mail a: [redaccion@spannabis.com](mailto:redaccion@spannabis.com) y la actualizaremos inmediatamente.

## TOLEDO

Toledo	Chaouen Grow Shop	c/ Río Jarama, 130, nave 9-02 (Pol. Ind.)	45007	925 23 29 67
--------	-------------------	---	-------	--------------

## VALENCIA

Benetusser	Sin Semilla Benetusser	c/ Fco. Almarche, 6 local	46910	96 376 67 76
Benifallo	Green Devil	Avda. Miguel Hernández, 2 Bajo	46450	96 203 11 55
Beniparrell	Hemp Trading (Mayorista)	Camino del Polio, 51	46469	96 121 60 56
Canals	Agrocanna	Avda. Jaume I, 28 - B	46650	96 224 08 71
Gandía	El Bruixot	Parque de la Estación, 22 local	46700	96 296 13 67
Manises	Cannabislandia	c/ Angel Nadal, 7 bajo Bajo	46940	96 383 04 48
Picassent	L'Hort Tecnic	c/ Buenavista, 49	46220	96 184 12 53
Tavernes Blanques	La Cosa Nostra	Pz. Vicente Estela y Grau, 8 local 4	46016	96 185 20 89
Torrente	Ecomaria	c/ Padre Mendez nº52	46900	96 109 94 61
Valencia	Cañamondo	c/ Serranos, 16, bajo	46003	96 391 43 66
Valencia	Dr. Cogollo Valencia	Pasaje Dr. Serra, 17	46004	96 394 09 75
Valencia	La Fulla	c/ Explorador Andrés, 32	46022	96 344 19 29
Valencia	Planta Hydro	Pz. Enrique Granados, 11 bajo	46018	96 328 39 03

## ZARAGOZA

Zaragoza	Bajo el sol	San Antonio M <sup>a</sup> . Claret 62	50005	976 56 66 72
----------	-------------	--	-------	--------------

Si notas que alguna información concierne a tu grow shop no está correcta envía un e-mail a: [redaccion@spannabis.com](mailto:redaccion@spannabis.com) y la actualizaremos inmediatamente.

## Índice de anunciantes

A túa Experiencia Natural	135	Growshoponline	135	Perro verde	135
Advanced Seeds	16,17	Growzone	119	Planeta Orgánico	59
AK Natura	119	Hablemos de Cannabis	131	Planta Nostra	135
Asturgrow	135	Hesi	101	Planta Sur	29
Atami	11	Houseplant La Palma	125	Plantactiva	137
ATC Biologic	113	Iberocanna	113	Plantania	125
Barney's Farm	147	Kanna-Ra	135	Planta-T	137
Big Bhuda	137	Kenke	119	Pura Terreta	135
Big Grow	133	Kultivame	133	Resina Grow	133
Buddha Seeds Bank	47	La Cosa Nostra	133	Santamaria	133
Cannabiogen	67	La Fulla	119	Sensi Seeds	63
Cannabis Café	135	La Grow Manresa	119	Sesqueix, S.L.	135
Cannabismagazine.es	83	La Grow Sabadell	133	Sinsemilla Sevilla	135
Cañamondo	137	La Huerta de Mamá María	135	Skunks Marratxi	137
CO2 Grow Shop	119	La Marihuana.com	135	Skunks Palma	119
Dinafem	65	La Meca Grow Shop	135	Sweet Dreams	133
Diosa Planta	47	La Paz Green Shop	137	Sweet Seeds	79
DrGrow	53	Leaf Life Getafe	133	TH Seeds	131
El Bastonet Growshop	119	Leaf Life Majadahonda.	135	THC Barcelona	137
El Grow de Jaro	133	LOA Yerbas mágicas	131	The Bulldog Amsterdam	59
Eva Seeds	7	Los Cogollitos	113	The Flying Dutchmen	145
Expocannabis 2010	71	Luxiluma	41	The Plant	133
Expocannabis Sur 2010	146	Madre Naturaleza	137	Tierramadre	133
FAC	119	Mater-Terra	137	Viva María Alegre	133
Flower Power	125	Mount Zion	133	Voodoo Trading	65
Fuertecáñamo	137	Mr. Fantasy	137	Vulkania Seeds	113
Ganja San Pedro	133	Mundo Enteógeno	137	World of Seeds	4,5
General Hydroponics Europe	2	Mundo Ganja	135	Yervagüena.net	119
Green Devil	119	Mundo Tricoma	137	Yunga Growshop	119
Green House Seeds Co.	61,148	Nirvana Seeds	35		
Grow in Berlin	67	OsonaCanem	137		



# Sweetseeds®

Semillas Feminizadas



Major banco de semillas  
EXPOCannabis 2007



Major banco de semillas  
Spain 2008

**Autoflorecientes**

Nueva

## Big Devil®

Variedad autofloreciente y feminizada de talla alta, como respuesta a la demanda de nuestros clientes que solicitaban autoflorecientes de mayor porte. Hemos seleccionado esta genética que alcanza una altura de 1 a 1,5 metros. Plantada en exterior, en suelo y con abundantes horas de sol puede llegar a superar los 2m de altura. Buena producción de cogollos resinosos y compactos. Aromas incensados y afrutados con toques Skunk.

Autofloreciente: 100%. THC: 18%. CBD: 1,2%. CBN: 0,3%.  
Prod. Interior: 400-500 g/m<sup>2</sup> / Prod. Exterior: 40-250 g/planta.  
Floración Interior: 6 semanas. Cosecha Interior / Exterior: 3 semanas desde la germinación. Altura: 1-2 m.

3 unt. 25€ / 5 unt. 42€ / 10 unt. 84€

Nueva

## Fast Bud®

Variedad autofloreciente de abundante y aromática resina. Estas plantas alcanzan una altura entre 40 y 90 cm. Potente efecto y aromas dulces con tonalidades exóticas procedentes de su herencia Diesel. Nuestra autofloreciente de más rápida floración.

Autofloreciente: 100%. THC: 16%. CBD: 0,8%. CBN: 0,4%.  
Prod. Interior: 400-500 g/m<sup>2</sup> / Prod. Exterior: 20-60 g/planta.  
Floración Interior: 5 semanas. Cosecha Int. / Ext.: 7 semanas y media desde la germinación. Altura: 40-90 cm.

3 unt. 19,50€ / 5 unt. 32,50€ / 10 unt. 65€

**NUEVO**  
Ed. Coleccionistas  
Autoflorecientes

## Speed Devil®

Variedad autofloreciente feminizada. El inicio de su floración es independiente de la estación del año y del fotoperíodo, pudiendo cultivarse todo el año. Floración super rápida. Su estatura no sobrepasa los 80 cm. Aroma dulce almizclado con tonos que recuerdan a levaduras y queso.

Autofloreciente: 100%. THC: 15%. CBD: 1,2%. CBN: 0,5%.  
Prod. Interior: 300-450 g/m<sup>2</sup> / Prod. Exterior: 15-50 g/planta.  
Floración Interior: 5 semanas.  
Cosecha Interior / Exterior: 2 meses desde la germinación. Altura: 40-80 cm.

3 unt. 24€ / 5 unt. 40€ / 10 unt. 80€

## Black Jack®

Uno de nuestros híbridos más potentes y productivos Black Domina x Jack Herer. Intenso aroma a Haze incensado. Gran vigor híbrido.

Indica/Sativa 50%-50%.  
THC: 18-21%. CBD: 1%. CBN: 0,6%.  
Prod. Interior: 500-600 g/m<sup>2</sup> / Exterior: 500-700 g/planta.  
Floración Interior: 7 semanas. Cosecha Exterior: principios Oct.

3 unt. 19,50€ / 5 unt. 32,50€ / 10 unt. 65€

## S.A.D.®

Autopolinización de una de nuestras madres más potentes y aromáticas, genética Afgana de intenso aroma dulce y almizclado.

Indica/Sativa 90%-10%.  
THC: 18-20%. CBD: 1,8%. CBN: 0,5%.  
Prod. Interior: 400-500 g/m<sup>2</sup> / Exterior: 300-500 g/planta.  
Floración Interior: 9-9 semanas.  
Cosecha Exterior: finales de Septiembre.

3 unt. 18,50€ / 5 unt. 30,50€ / 10 unt. 61€

## Cream Caramel®

Cóctel de nuestras mejores Indicas Blue Black x Magic Leaf Indica x White Rhino. Sabor dulce y a caramelo, relajante y antidepresivo.

Indica/Sativa 95%-5%.  
THC: 18-20%. CBD: 1,8%. CBN: 0,6%.  
Prod. Interior: 400-500 g/m<sup>2</sup> / Exterior: 300-400 g/planta.  
Floración Interior: 8-9 semanas.  
Cosecha Exterior: finales de Sept., principios Oct.

3 unt. 24€ / 5 unt. 40€ / 10 unt. 80€

## Jack 47®

Híbrido entre dos de las más potentes variedades de todos los tiempos, Jack Herer x AK-47. Planta súper productiva y de efecto muy intenso. Aromas dulces, cítricos e incensados.

Indica/Sativa 20%-70%. THC: 18-24%. CBD: 1,8%. CBN: 0,6%.  
Prod. Interior: 500-600 g/m<sup>2</sup> / Exterior: producción máxima.  
Floración Interior: 7 semanas y media. Cosecha Exterior: finales de Oct.

3 unt. 33€ / 5 unt. 55€ / 10 unt. 110€

## Ice Cool®

Desarrollada a partir de una línea NYC Diesel, gran potencia y producción con un curioso y fuerte aroma a sirtes azules y perlas azules exóticas. Fuerte efecto analéptico que descubre la mezcla de sirtes en su piscina genética.

Indica/Sativa 40%-60%. THC: 20-22%. CBD: 0,7%. CBN: 0,3%.  
Prod. Interior: 400-500 g/m<sup>2</sup> / Exterior: 200-250 g/planta.  
Floración Interior: 9 semanas. Cosecha Exterior: finales de Sept.

3 unt. 29,30€ / 5 unt. 48,80€ / 10 unt. 97,50€

## Botafumeiros®

Variedad de genética principalmente sativa y de muy alta producción. Ancestros asiáticos y Haze. Rápido crecimiento y alta producción. Efecto alegre, estimulante y lúdico.

Indica/Sativa 20%-70%.  
THC: 18-20%. CBD: 0,7%. CBN: 0,1%.  
Prod. Interior: 400-600 g/m<sup>2</sup> / Exterior: 400-800 g/planta.  
Floración Interior: 10 semanas.  
Cosecha Exterior: mediados - finales de Oct.

**De Nuevo Disponible**

3 unt. 26,50€ / 5 unt. 44€ / 10 unt. 88€

## Wild Rose®

Hibridación de Rosetta Stone x HOG. Aromas frescos y cítricos con tonos dulces de gominola. Fácil cultivo, corta floración y sabor exquisito.

Indica/Sativa 30%-70%.  
THC: 15-20%. CBD: 1,4%. CBN: 0,8%.  
Prod. Interior: 400-500 g/m<sup>2</sup> / Exterior: 300-500 g/planta.  
Floración Interior: 9 semanas.  
Cosecha Exterior: mediados de Oct.

3 unt. 21€ / 5 unt. 35€ / 10 unt. 70€

## Ganesh Spirit®

Híbrido indico-sativa de rápida floración, desarrollado a partir de un clon elite de genética sativa procedente de las montañas del Norte de la India. Aroma afrutado y especiado. Su sabor descubre tonos cítricos, frescos y anisados.

Indica/Sativa 40%-60%.  
THC: 18-20%. CBD: 0,8%. CBN: 0,4%.  
Prod. Interior: 400-600 g/m<sup>2</sup> / Exterior: 400-700 g/planta.  
Floración Interior: 8 semanas.  
Cosecha Exterior: principios-medios de Oct.

3 unt. 21€ / 5 unt. 35€ / 10 unt. 70€

## Green Poison®

Variedad híbrida principalmente Indica y de muy alta producción. De aroma y sabor exquisitos, fuerte efecto, alta producción de flores y resina. Por su muy rápida floración se anticipa a los ataques de hongos. Sabor afrutado y floral.

Indica/Sativa 70%-30%.  
THC: 15-20%. CBD: 0,8%. CBN: 0,4%.  
Prod. Interior: 500-600 g/m<sup>2</sup> / Exterior: 300-500 g/planta.  
Floración Interior: 7 semanas.  
Cosecha Exterior: mediados-finales de Sept.

3 unt. 22,50€ / 5 unt. 37,50€ / 10 unt. 75€

## Mohan Ram®

White Widow x S.A.D. 51

Indica/Sativa 80%-10%.  
THC: 18-21%. CBD: 1,4%. CBN: 0,8%.  
Prod. Interior: 400-500 g/m<sup>2</sup> / Exterior: 300-500 g/planta.  
Floración Interior: 8 semanas.  
Cosecha Exterior: finales de Septiembre.

3 unt. 20€ / 5 unt. 33€ / 10 unt. 66€

## Psicodelicia®

Clon EE.UU. x Planta Nepali

Indica/Sativa 30%-70%.  
THC: 15-20%. CBD: 0,9%. CBN: 0,4%.  
Prod. Interior: 400-600 g/m<sup>2</sup> / Exterior: 400-700 g/planta.  
Floración Interior: 8 semanas.  
Cosecha Exterior: finales de Sept., principios de Oct.

3 unt. 19,50€ / 5 unt. 32,50€ / 10 unt. 65€

## Sweet Tai®

Super Tai x Early Skunk

Indica/Sativa 30%-70%.  
THC: 18-19%. CBD: 0,8%. CBN: 0,4%.  
Prod. Interior: 300-400 g/m<sup>2</sup> / Exterior: 300-500 g/planta.  
Floración Interior: 8 semanas.  
Cosecha Exterior: finales de Sept., principios de Oct.

3 unt. 17,50€ / 5 unt. 29€ / 10 unt. 58€

## Flash Back #2®

FLO x White Widow

Indica/Sativa 40%-60%.  
THC: 15-20%. CBD: 0,9%. CBN: 0,5%.  
Prod. Interior: 400-600 g/m<sup>2</sup> / Exterior: 300-500 g/planta.  
Floración Interior: 8-8 semanas.  
Cosecha Exterior: finales de Sept., principios de Oct.

3 unt. 19,50€ / 5 unt. 32,50€ / 10 unt. 65€

## Ed. Coleccionistas #1

8 semillas (2 por variedad): S.A.D. 51 - Psicodelicia - Black Jack

38€

## Ed. Coleccionistas #2

8 semillas (2 por variedad): Cream Caramel - los Cool - Sweet Tai

47€

## Ed. Coleccionistas #3

8 semillas (2 por variedad): Mohan Ram - Flash Back #2 - Double white

37€

## Nuevo Ed. Coleccionistas #4

8 semillas (2 por variedad): Jack 47 - Green Poison - Wild Rose

51€

Visita nuestra nueva web y descubre nuestras novedades  
[www.sweetseeds.es](http://www.sweetseeds.es)

Nuevas Variedades 2010

**Sweet Cheese**

**Double White**

**Sweet Fruit**

Black Jack x Cheese White Skunk x White Widow

Ya disponibles!

# RECETAS BÚLGARAS

por LaDetroya



La gastronomía búlgara es la gran desconocida de Centroeuropa. Su cocina está muy poco influenciada por Occidente, aunque sí, en cambio, por la turca. Es muy rica en variantes. En Vratza conozco un restaurante que ofrece más de 100 opciones distintas en el menú.

Junto a los platos que proponemos a continuación, en una mesa típica búlgara no pueden faltar el yogur, el queso de cabra (parecido al Feta), ni el pan blanco. Tampoco una fuente grande presidiendo, compuesta de ensalada de tomate, pepinos y cebolla y aderezada con perejil fresco.

A pesar de tener acceso al Mar Negro y muchos ríos, el pescado no es plato común en Bulgaria, curiosamente.

Su gastronomía se suele regir por los productos de temporada, ya que muchos hogares se autoabastecen (sobre todo en el campo). En invierno se utilizan predominantemente la col, la patata y

las legumbres como componentes principales de los platos, al igual que las castañas, los albaricoques secos y las ciruelas pasas. En primavera, en cambio, se utilizan más la cebolla y el ajo, la espinaca, los guisantes y otros ingredientes de temporada. Mientras que en invierno se consume la carne de animales más viejos, como el carnero, en primavera se prefiere la de los más jóvenes, como el cordero.

En muchos hogares se acostumbra a tomar un chupito de aguardiente (Rakija) antes de la comida. Aunque puede pasar muchas horas sentada alrededor de la mesa, dedicada a degustar este "aperitivo", no necesariamente come toda la familia a la vez, sino más bien por tandas, al gusto de cada uno.

Así que ya sabéis: Para completar este menú búlgaro que os proponemos, nada mejor que hacer un brindis de aguardiente para empezar ù y que os aproveche

## SOPA MARIANA DE JUDÍAS (BOB-TSCHORBÁ)

### INGREDIENTES :

- 1 paquete de judías blancas o pintas (a ser posible pequeñas),
  - 1 cebolla,
  - 1 tomate,
  - 1 pimiento (rojo o verde),
  - 50gr de mantequilla mariana,
  - Especies y hierbas: Perejil, hierbabuena y sal.
- Dejar las judías en remojo la víspera.

Lavar y picar los demás ingredientes en trozos no demasiado finos. Cocer las judías en agua con sal 20 minutos, añadir entonces las verduras picadas.

Cuando las judías se hayan ablandado, añadir la mantequilla mariana, el perejil y la hierbabuena picados, dejar un par de minutos más al fuego.

Echar un chorrito de vinagre, probar el punto de sal y añadirle algo más de mantequilla si se estimase necesario. Listo.



## POLLO MARIANO A LA CERVEZA (Pile s Bira)

### INGREDIENTES(PARA 2 PERSONAS):

- 1 pollo pequeño,
- ½ kg de patatas,
- ½ l de cerveza,
- 100gr de mantequilla mariana,
- Especies y hierbas: Orégano y sal.

Ir calentando el horno para que alcance los 180°C.  
Hacerle al pollo un corte longitudinal y abrirlo por la mitad como un libro.  
Cortar las patatas crudas en barritas (algo más grandes que para patatas fritas o pommes frites) y distribuir las en un recipiente para horno. Repartir por encima la mitad de la mantequilla mariana fría cortada en lascas muy finas y salar las patatas.  
Embadurnar la parte exterior del pollo con el orégano y sal. Colocarlo sobre las patatas con el lado abierto mirando hacia arriba. Verter la cerveza por encima.  
Introducir en el horno y dejar unos 30 minutos, dependiendo del tamaño del ave. Entonces darle la vuelta al pollo, repartir por encima la otra mitad de la mantequilla mariana y volver a meter en el horno media hora más.



## CARACOLA DE HOJALDRE Y CALABAZA (Baniza)

### INGREDIENTES:

- Masa de hojaldre,
- 500gr de calabaza pelada y rallada gruesa,
- ½ taza de aceite mariano,
- El zumo de medio limón,
- 100gr de nueces picadas,
- 1 huevo batido,
- Canela y azúcar o miel.

Calentar el horno a 180° C.

Mezclar en un bol la calabaza cruda rallada con el zumo de limón, las nueces picadas, la canela y el azúcar o la miel. No pongo cantidades, porque deberá ser al gusto de cada uno, según lo golos@ que se sea.

Si la mezcla resultase demasiado húmeda y gotease incluso (dependerá de lo fresca que sea la calabaza a rallar), añadir miga de pan deshecha hasta obtener una mezcla más consistente y rectificar entonces añadiendo más canela y azúcar o miel.

Extender la masa de hojaldre en un rectángulo lo más fino posible sin que se rompa y salpicar con los dedos de aceite mariano. Rellenar con la mezcla de calabaza, enrollar hasta envolverla y cortar. Ir haciendo así varios rollos finos de hojaldre rellenos de calabaza y colocarlos en círculos concéntricos en un recipiente de horno redondo.

Pintar la caracola de hojaldre de huevo batido con un pincel, introducir en el horno y dejar hacerse entre 20 minutos y media hora.



# ANUNCIATE EN NUESTRA

[www.cannabismagazine.es](http://www.cannabismagazine.es)

INTERNET CAFE



OPEN  
24 HOURS

Más de 700 visitas diarias  
Más de 20.000 visitas al mes  
90.000 páginas vistas al mes  
300.000 visitas al año  
Web 2.0 interactiva

Es tú oportunidad  
escribe a  
[info@spannabis.com](mailto:info@spannabis.com)

o llama al  
91 658 45 20

# Cannabis Magazine



# caspa

# PARA PARAR LA CASPA RAPAR

Anda para acá, anda para allá, la  
blanca avanza hasta la calva

Por la Dra. Andrea C. Mindlin (Universidad de Buenos Aires)



Anda más bello que una cabellera brillante, reluciente, aireada, moviéndose al son del viento o de unas poderosas curvas femeninas. Espectáculo de lujuria en las retinas, ha sido holgadamente aprovechado por las agencias de publicidad de todo el globo a propósito de los múltiples productos que la industria produce para la higiene y belleza capilar.

Tan atractiva imagen se puede malograr, si al primer vistazo ya nos encontramos con unos pequeños corpúsculos blancos como si fueran provistos por una liliputiense nevada que acosa no sólo en invierno sino en cualquier época del año. Nada más antiestético, embarazoso y desagradable como cotidiano y habitual. Situación debida al enemigo público número uno de cualquier pelambre hasta ese momento sana y fuerte: la tan molesta caspa.

Situación que inhibe y desata nerviosismo porque el mal nunca avisa y en momento puede tornarse fatídico. Durante un ágape social, una reunión laboral o aún íntima se le va a ocurrir a esas pequeñas e inmundas escamas salirse del cuero cabelludo y deslizarse por ese pelo peinado que con tanto esmero hemos producido.

La caspa, esa lluvia blanca que se derrama como papel picado después de un carnaval carioca tiene diversos orígenes y diferentes causas. Nunca es un problema aislado sino que suele ser una combinación de varios agentes causales, hasta uno tan obvio e inevitable como el calor. Y no solo la canícula estival: puede desatarse por sombreros demasiado abrigados o carentes de ventilación.

## LAS NIEVES EL ESTÍO

Pero antes de saber como se origina, primero vamos a averiguar de qué se trata. En donde solemos encontrar caspa, fundamentalmente, es en el cuero cabelludo (o en los hombros una vez caída) pero no es en la única parte de nuestro cuerpo donde podemos encontrarla.

El cuero cabelludo es la piel que reviste el cráneo del ser humano y, como su nombre lo indica, se halla más o menos cubierta de folículos pilosos. Es diferente de la piel de otras partes del cuerpo simplemente por el motivo de que bajo la misma existe una estructura altamente transitada, formada por una ramificación enorme de vasos sanguíneos y que es la responsable de las

grandes hemorragias que causan las heridas que se producen aquí.

Van a ser cinco las capas que forma el cuero cabelludo, piel (a su vez constituidas por una epidermis, dermis y capa subcutánea), el tejido conjuntivo denso (donde se



apoya la piel), la aponeurosis epicraneana, que es la que posee la anunciada gran

cantidad de vasos sanguíneos que irrigan al cuero cabelludo, el tejido conjuntivo laxo y el pericráneo, la más externa es la epidermis, que es donde se insertan los folículos pilosos. De allí emergen los pelos, por ser la que esta en contacto con el medio ambiente y a merced de éste y sus caprichosos cambios será la que más alteraciones sufra.

La epidermis es la que en este tema más nos interesa a pues precisamen-

### CUANDO APARECE LA TAN INDESEABLE CASPA LO ACONSEJABLE ES TRATARLA MEDIANTE UNA ARTILLERÍA DE MÓDICAS RECOMENDACIONES CASERAS

te su disfunción va a ser la responsable de la aparición de la caspa.

Esta capa más externa de la piel del cuero cabelludo, está formada por células que se renuevan constantemente, es decir nacen, crecen y luego por un proceso metabólico complejo, pasan por un proceso de maduración específica (pierden la capacidad de dividirse, se vuelven más duras y planas) hasta formar la capa protectora impermeable denomi-

nada estrato córneo. Las células córneas o corneocitos (nada que ver con córneas ni cuernos), se desprenden continuamente de la superficie de la piel en una continua descamación.

Normalmente, la epidermis del cuero cabelludo, como la del resto del cuerpo, se renueva regularmente cada veintiocho días (¡Oh, cuántas funciones metabólicas responden a ese lunar ciclo!). Este cambio es tan microscópico que transcurre inadvertido; sin embargo, hay ocasiones en las que la liberación de corneocitos es masiva y visible, como ocurre en el caso de las personas que padecen el problema de la caspa.

La caspa (Pityriasis capitis), de ahí su nombre, se define como una descamación excesiva del cuero cabelludo acompañada de una picazón leve pero sin signos clínicos de inflamación. El mecanismo de aparición de la caspa es consecuencia de un aumento de la velocidad de descamación de la epidermis. El fenómeno puede tener muchos orígenes, desde nervioso, alérgico o simplemente cambios bruscos de temperaturas que hacen que la epidermis del cuero cabelludo empiece a funcionar y a descamarse, proceso que es natural pero que eventualmente puede desarrollarse de una forma anómala.



## NO TODO LO QUE BLANQUEA ES CASPA

Es bastante habitual que para una mirada poco entrada, el diagnóstico de caspa pueda confundirse con el de la dermatitis seborreica, debido a que presentan síntomas semejantes, fundamentalmente picazón y descamación. Sin embargo, a diferencia de la caspa, la dermatitis seborreica se caracteriza por una inflamación y descamación en áreas con una alta concentración de glándulas sebáceas, como el cuero cabelludo, cejas, frente, pestañas, detrás de las orejas y a los lados de la nariz.

A diferencia de esas patologías dermatológicas, es preciso tener en consideración que no la hay de un solo tipo de caspa. La ciencia ha detectado fundamentalmente dos variantes. Una que se denomina *Pytiriasis simplex* o forma seca y otra denominada otra denominada *Pytiriasis steatoides* o forma grasa.

La primera, la caspa seca, es la más frecuente y se presenta como escamas finas, de un tono blanco-grisáceo, más o menos adherentes, que pueden desprenderse después del peinado o de forma espontánea, y quedar entre los tallos del pelo y caer sobre la ropa. Las personas que sufren este tipo de caspa presentan



un cuero cabelludo seco, falto de brillo y áspero.

En el segundo tipo de caspa, la caspa grasa, el cabello presenta un aspecto aceitoso y brillante, con escamas amarillentas, más gruesas y adherentes. Se presentan empapadas en una película de grasa y su aparición puede ser concomitante a la caída del cabello.

Si bien están bien marcadas las diferencias de estas dos tipos de caspa, todavía

para la ciencia son inciertas las causas. A no desesperar: sí se conocen determinados factores que las pueden desencadenar, como la alimentación rica en grasas, la ansiedad, el estrés o el clima. Estadísticamente se ha constatado que, contra lo que circula en el saber popular, durante los meses de invierno la aparición de la caspa es más virulenta y decrece en el verano.

Otra de las teorías que explicarían la aparición de la caspa es el hecho que el cuero cabelludo tiene una determinada flora bacteriana. Sí señoras y señores: los *homo sapiens* tenemos muchos microorganismos en nuestro cuero cabelludo que le son propios y es normal que existan.

Lo anormal aparece cuando alguno de estos distintos microorganismos prolifera más que otro y en forma más abundante, como es el caso del *Pityrosporum ovale*. El aumento de este microorganismo en detrimento de los demás, desencadena un desbalance en la flora microbiana normal, que se torna más evidente en directa proporción al incremento de la grasitud del cuero cabelludo, es decir cuánta más cantidad de glándulas sebáceas hay mayor producción de grasa tienen.



## LA MALA GRASA

Pero como (casi) todo tiene solución, aún la caspa, sobre todo si confiamos en nuestro buen amigo el aceite de Cannabis Sativa. Podemos usar este versátil aceite para mejorar las condiciones de nuestro cuero cabelludo y consecuentemente mitigar o hacer desaparecer la tan poco glamorosa caspa.

En el mercado hay cientos de champúes con productos químicos como el ketocozol o zinc piritiona, que son específicos para combatir de forma muy agresiva al poco bienvenido huésped.

Sustancias que sin dudas van a combatir la bacteria, siempre en función de determinadas circunstancias. No vaya a ser, como siempre recalcamos, que el remedio sea peor que la enfermedad, muchas veces lo que suele ocurrir con los productos lanzados por laboratorios multinacionales, para quienes pareciera que todos los males tienen cura... con su nuevo lanzamiento.

Pero ¿que pasa si no se obtienen los efectos anunciados/ esperados? Es decir, tenemos en muy buena salud nuestra flora microbiana del cuero cabelludo y empezamos a combatir la caspa con estos productos. El desbalance de la flora lo estamos provocando nosotros, entonces habremos sumado otro problema al de la caspa, y la tendremos ad eternum,

Cuando vamos al dermatólogo pocas veces (o casi ninguna diría en mi experiencia) he visto que el médico haga algún análisis microbiano para saber de que origen es la caspa. Se limita a esgrimir su carísima lapicera y receta uno de estos productos. Que, además, por lo general, suelen ser bastante onerosos tanto para el bolsillo del consumidor como para la seguridad social.

Lo que sí recomienda mi experiencia cannabica es algo mucho más sencillo, barato y del uso del sentido común, que como todo el mundo sabe es el menos común de los sentidos

Primero cuando aparece la tan indeseable caspa lo aconsejable es tratarla mediante una artillería de módicas recomendaciones caseras. Luego, por supuesto, y recién si la aficción persiste, se deberá consultar a un profesional en dermatología.

Buena parte de los champúes comerciales, una de las complicaciones que producen es justamente la eliminación de la oleosidad natural que el cabello necesariamente ha de tener para man-



## LA MALA ALIMENTACIÓN PUEDE SER LA CAUSA DE LA CASPA, ESPECIALMENTE CUANDO OCURRE UNA DEFICIENTE METABOLIZACIÓN DE LOS CARBOHIDRATOS Y DE LAS GRASA

tenerse brillante, sano y protegido de las agresiones del medio ambiente.

Las formulaciones de champú comerciales actúan básicamente tal como lo hacen los detergentes con el que lavamos la vajilla, separando la grasa en pequeñas gotitas las cuales luego son arrastradas más fácilmente en el enjuague, este proceso químicamente se denomina

emulsificación de las grasas. Pues la salud del cuero cabelludo, tanto sea como para combatir la caspa como para mantenerlo sano depende del equilibrado balance de la grasa que genera naturalmente el mismo.

¡El aceite desengrasa!

Como es bien sabido, el aceite de Cannabis Sativa contiene un balance ideal de ácidos grasos esenciales Omega 6 y Omega 9. Tal propiedad ha de ser la responsable de equilibrar la grasa del cuero cabelludo, situación que esta descontrolada cuando tenemos caspa.

Podemos sumar la particularidad del aceite de Cannabis Sativa que es un muy buen antimicrobiano, no agresivo para la piel del cuero cabelludo, ya que no va a barrer toda la flora microscópica del cabello, lo que provocaría un mal mayor.

Hay otros aceites esenciales que también son muy útiles para combatir la caspa como el romero (*rosmarinus Officinalis* sp) o el aceite de Jojoba, que se aplican





sobre el cuero cabelludo antes del lavado o bien agregarse al champú.

Para el uso de estos aceites esenciales, es importante no usarlos puros, sino diluirlo en un carrier, transportador o diluyente como el Aceite de Cannabis Sativa. Sumamente apto para estos fines, no solo va a servir como diluyente de otros aceites sino que además va a aportar vitaminas A y E.

Lo conveniente al preparar una mezcla de aceites esenciales es no usar más de veinte gotas en total -entre los dos aceites, sumados- por cada 60 mililitros de aceite de Cannabis Sativa utilizado como diluyente.

Otra forma de usar el romero es preparar una tintura para el enjuague, para lo cual solo necesitamos hojas de romero secas o frescas, una jarra o recipiente grande y alcohol (o en su defecto el vodka que tenemos en nuestras casas que sirve muy bien para este propósito, entre otros).

Las tinturas se preparan a partir de hojas secas o frescas con una mezcla de alcohol y agua, 25 por ciento, es decir si se hace cien mililitros de mezcla alcohol/agua se pondrán veinticinco mililitros de agua y setenta y cinco mililitros de alcohol. Si se usan hojas frescas se recomienda utilizar el doble de cantidad que si se usan secas.

Se ponen las hojas secas (o frescas) en un recipiente de vidrio preferentemente oscuro, se agrega la mezcla alcohol/agua hasta que tape totalmente las hojas. Tras

lo cual es menester sellar el recipiente y guardarlo en un lugar fresco al abrigo de la luz a fin de dejar reposar la mezcla durante dos semanas y sacudir el recipiente que contiene la mezcla una vez cada tanto, o sea, cuando uno se acuerde.

Además de aplicar el aceite de Cannabis Sativa junto con el de jojoba para luego darse un enjuague con tintura de romero, lo importante es saber como aplicarlo.

Poner nuestra mezcla de aceites en un plato hondo que permita mojar los dedos en él y masajear suavemente el cuero cabelludo durante unos dos o tres minutos.

#### TERMINADO A MANO

El masaje va a ayudar a mejorar la circulación en el cuero cabelludo, ya que unas de las razones por la que puede haber una desmedida descamación del mismo es la mala circulación. Esta última situación muchas veces también es responsable de la caída del cabello. Suele suceder en múltiples oportunidades que aquellos tratamientos larguísimos y carísimos que ofrecen por televisión para evitar la caída del pelo no son mas que un tónico de uso externo para la circulación, a lo que se suman las sesiones de masajes, ya sea con un casco especial o con vibrador de usos múltiples, en vez de aplicar los ágiles dedos.

Luego del masaje no hace falta enjuagar, ya que si el estuvo realizado correctamente, el pelo no quedará graso, Si se desea lavar es preciso permitir que actúe al menos una hora y luego lavar con un

champú suave, de esos que usan los bebés, al cual se le puede agregar unas gotitas de aceite de Cannabis y luego enjuagar con tintura de romero.

Pero como la procesión también va por dentro, cambiando la alimentación podemos atacar a la infesta invasora.

La mala alimentación puede ser la causa de la caspa, especialmente cuando ocurre una deficiente metabolización de los carbohidratos y de las grasa. Para contrarrestar esta situación resulta conveniente agregar en la dieta alimentos que contengan vitamina B6, uno es por supuesto el aceite de Cannabis Sativa. Se le puede agregar a las ensaladas una cucharadita, dará rico sabor además de su beneficio nutricional. La levadura nutricional y el germen de trigo crudo también son buenos portantes de vitamina B.

Otro elemento muy importante para combatir la caspa es el azufre, que lo vamos a encontrar en grandes cantidades en la cebolla y en el huevo.

La piel, al ser el órgano mas expuesto del cuerpo, es la que recibe y decodifica todas las señales, aún las emocionales. Y el estrés tan de moda en este convulsionado mundo pareciera ser el causante de muchas de nuestras dolencias y afecciones. No hay nada mejor que relajarse y tomarse la vida con más calma, aun cuando parezca que vamos no solo perder el pelo sino la cabeza de la noche a la mañana. Pero no las mañas. 🍀



# INFORMACIÓN JURÍDICO-PRÁCTICA PARA CULTIVOS DE CANNABIS





**E**n este número de la revista, vamos a dar algunos consejos desde el punto de vista de la práctica judicial más acorde a la realidad de la planta del cannabis, al objeto de adentrarnos en ella y extraer las líneas de actuación que nos permitan cultivar sin ningún tipo de problemas y para el caso de que los tengamos, que las consecuencias jurídicas sean las mínimas.

Vamos a intentar que estas líneas sean lo más claras posibles, pese a la complejidad técnica que en algunas ocasiones tiene la ciencia del Derecho. No queremos ser solamente teóricos, sino que en la medida de lo posible, vamos a plasmar el presente artículo sobre casos prácticos que hemos llevado de primera mano.

Como podréis observar a lo largo del artículo y según hemos indicado en otras ocasiones, no podemos establecer una fórmula válida para todos los casos, sencillamente porque no la hay.

#### **NÚMERO DE PLANTAS Y PESO.**

De nuevo, debemos partir de la idea de que, la ley no es clara ni concisa. Es más, como venimos diciendo la jurisprudencia tampoco es clara, pero debemos acudir a la misma y estudiar caso por caso, piedra angular de este artículo, para obtener resultados jurídicamente favorables. No obstante intentaremos dar un poco de información sobre el controvertido artículo 368 del Código Penal.

Debemos tener en cuenta tres aspectos. En primer lugar, como muchos de vosotros sabréis, no se establece un número determinado de plantas a partir de las cuales se considera delito o no. En segundo lugar, nos encontramos ante un delito de peligro abstracto, es decir, que no hace falta que nos pillen vendiendo para que se considere delito la tenencia de las plantas.

En consecuencia, de este último aspecto a tener en cuenta, se deriva el tercero; la intencionalidad. El juez valora si la tenencia de las plantas lo es para el tráfico ilegal o para su consumo propio. Se tienen en cuenta varias circunstancias para poder deliberar en consecuencia, por lo que se han de estudiar los casos concretos y las circunstancias del mismo. Veamos, aunque sea de manera breve, los distintos elementos que los jueces tienen en cuenta para valorar la intencionalidad de la persona que tiene las plantas, es decir, si las tiene con la intención de traficar o para su propio consumo.

Los jueces, en sus sentencias, valoran la cantidad que se tiene y el consumo de la persona. Es evidente, que si hacemos una plantación de 90 plantas para nosotros solos, es complicado salir airosos de la situación. Lo

que aconsejamos es que se haga una valoración entre lo que se consume y lo que va a sacar con la plantación. En relación con estos datos apuntamos el dato que el Tribunal Supremo, estimó consumos de hasta 20g diarios. Así, por medio del Pleno del Tribunal



Supremo, en su Acuerdo del Pleno de la Sala Segunda de fecha de 19 de octubre de 2001; Sobre la Cantidad de notoria importancia de drogas tóxicas, estupefacientes o sustancias psicotrópicas, se establece que la cantidad a partir de la cual se puede tener como una

## **no se establece un número determinado de plantas a partir de las cuales se considera delito o no**

cantidad notoria en el caso del cannabis lo es a partir de los 10 kilogramos. Dicha cantidad, como se explica en el Acuerdo citado, se extrae a partir del cálculo de 500 dosis diarias, que se establecen a su vez en 20 gramos.

En algunos casos, una persona con una sola planta ha sido condenada en sentencia y otras, con cincuenta plantas consideraron que era para su propio consumo. Como el lector puede observar, la cantidad de plantas es solo un indicio a valorar por los jueces, aunque lo sea el más importante.

#### **PUBLICIDAD DEL CULTIVO.**

Muchas de las sentencias de nuestros tribunales, apuntan hacia el cultivo en lugares públicos, es decir sin escondernos, como

indicio de no tener la plantación con el objetivo de traficar. Se puede deducir con facilidad que quien tiene unas plantas a la vista de terceras personas no se va a poner a delinquir y mostrar públicamente como se esta delinquiendo, sería absurdo. Con este razonamiento en muchas de sus

jurídica y del arbitrio que origina una legislación poco precisa en la materia. No obstante, es evidente que el hecho de cultivar a escondidas da más garantías de que no te pillen. Por supuesto que hay gente que planta en su terraza y las tiene a la vista, incluso con tintes reivindicati-

teniendo en cuenta que hay mucha gente que se autoabastece y que suelen ser un número pequeño de plantas.

#### OTROS ELEMENTOS A TENER EN CUENTA.

El merodeo de personas por el lugar donde se encuentra la plantación. El hecho de que entren y salgan de manera constante personas del lugar donde tenemos las plantas, gente esperando en la puerta o dando paseos por alrededor, etc. Los jueces también valoran la ostentación, es decir, si hay un nivel de vida superior al que tendría por sus "ingresos legales". Por ejemplo, una persona que tiene una nomina de 900€ mensuales y que vive en una gran mansión, con vehículos a lo corrupción en Miami. El hecho de pertenencia a una asociación cannabica, que hace publica su relación con la sustancia, se valora de manera positiva, es un indicio de que las plantas no son para traficar. En este sentido se contiene en el informe jurídico coordinado por el catedrático de Derecho Penal de Málaga, José Luis Díez Ripollés y elaborado los profesores Juan Muñoz y Susana Soto, solicitado por el Comisionado para la Droga de la Consejería de Asuntos Sociales de la Junta de Andalucía al Instituto Andaluz Interuniversitario de Criminología

Otros elementos a tener en cuenta, son la tenencia de útiles para estimular el crecimiento de la planta; focos, ventiladores, abonos especiales, etc (estos los hemos puesto juntos porque resulta curioso, pero no suele ser lo habitual, así que tranquilos los cultivadores cuidadosos o avanzados); bolsitas para dividir la



sentencias los jueces entienden que este es un indicio para considerar que no se tenía la sustancia destinada para el tráfico. Por el contrario y siendo buena muestra de la inseguridad jurídica en la que se enmarca el delito contra la salud pública del artículo 368 del Código Penal, nos encontramos muchas sentencias que entienden como indicio de no haber tráfico, por tanto, de no existir una conducta castigable, el hecho de tener las plantas en un lugar escondido. Estas últimas sentencias, exponen que el hecho de tener el cultivo en un lugar privado, supone una acción privada que no quiere trascender a lo público, dándole por tanto, a los efectos de aplicar el concepto salud pública, al ámbito de la publicidad o no del cultivo una importancia a la inversa que las otras sentencias.

vos, pero es complicado que un juez con un mínimo conocimiento de la realidad social, conceda una orden de registro para la incautación de un cultivo,

Como vemos, no podemos concluir que cultivar en lugares escondidos sea más aconsejable que hacerlo en lugares públicos, desde el punto de vista de los efectos jurídicos, donde las plantas se encuentren a la vista de terceras personas. Tras este análisis, hasta el menos de los doctos en derecho, habrá podido comprobar como no hace falta ser un lince para darse cuenta de la inseguridad






sustancia; balanzas de precisión... Los jueces también valoran la resistencia o no que oponga la persona al registro policial, la afición a la planta por la profesión del cultivador... todos estos elementos secundarios valorados en cada caso.

De la valoración de todos esos datos, los jueces deliberan y concluyen si hay o no intencionalidad de tráfico ilegal por

parte de la persona que tiene las plantas de cannabis. Como vemos, la legislación y la jurisprudencia en este campo del derecho son más que ambiguas, no pudiendo dar, en este artículo, una respuesta clara al respecto.

Supuesto esto, de todos es sabido que de la planta de marihuana, solamente son útiles las sumidades floridas de las plantas hembras o cogollos tras un proceso de secado. Pues bien, los tribunales no tienen en cuenta estos criterios, es más no hay un criterio claro seguido por todos los tribunales. Partiendo de esta base, muchos juristas nos echamos las manos a la cabeza, al comprobar por nosotros mismos, que hay una verdad material y otra que es la que aplican los jueces y tribunales. En un Estado Social y Democrático de Derecho, en el que son valores superiores del ordenamiento jurídico la libertad, la igualdad, la justicia y el pluralismo político, no nos podemos

permitir el lujo de la inseguridad jurídica porque en la práctica se están ocasionando injusticias a particulares, que en ningún caso se deben permitir.

En conclusión y teniendo en cuenta que sobre esta materia no hay una legislación clara, sino todo lo contrario, es difícil dar consejos. Por eso, consideramos que lo mejor, en nuestra humilde opinión, es dar información sobre el tema. Ese es el objetivo pretendido con este artículo, dar información al lector para que, en base a su situación personal, valore las distintas posibilidades, con sus consecuencias jurídicas y actúe en consecuencia. Desde estas líneas y a partir del estudio de la materia, se deduce una tremenda inseguridad jurídica e invitamos a los poderes políticos que nos representan a que se desvistan de prejuicios e intereses políticos y que se tomen en serio un cambio legislativo en esta materia. 

# LEGALIDAD

## CONSULTAS

Muy buenas!

Antes que nada, quería felicitaros por la revista y agradecer esta sección por ofrecer a la comunidad cannábica más transparencia y más libertad de defensa.

El tema de mi consulta es que tras leer la sección del número de la revista que regalábais en spannabis y habiéndolo recibido una preciosa propuesta de iniciación por parte de la policía, me quedo parado antes de ponerme a redactar mi carta de alegaciones porque, como dicen los firmantes GiM abogados (pág 98):

"Nuestro consejo es que no se hagan alegaciones, porque van a poner de sanción la incautación de la droga y ninguna multa económica (1er WTF?). El riesgo que conlleva el escrito de alegaciones, es que se complique el asunto por cualquier circunstancia y pongan multas aunque no es lo normal (2do WTF?). Bueno, es una decisión que debe valorar el perjudicado, en cualquier caso espero que estas líneas sirvan de ayuda (3er WTF?)"

Me descargué la famosa "Pequeña guía para recurrir grandes multas" en la que encontré explicaciones e incluso modelos de cartas para recurrir y todo con el patrocinio de Cannabiscafé... pero claro, ahora ya no sé que hacer...

Otro problema subyacente es que el modelo de la guía, como primera alegación niega rotundamente que los agentes hubiesen encontrado nada y de facto lo encontraron pero ni siquiera era mío, el hachís estaba en mi coche, en un compartimento abierto que hay en el lado del acompañante, lado que ocupaba un amigo mío antes de que lo registraran. Le dije al policía que era de mi amigo y éste lo admitió, pero le habían encontrado marihuana en el bolsillo y le dijeron: "pues si dices que es tuyo te vamos a llevar 48 horas al calabozo y te van a dar un bocadillo de polla bien calentito" así que, obviamente, se quedó en su sitio.

Por cierto que les debe gustar más la marihuana, porque a él no le ha llegado nada... lo que no sé yo es si no atender al diálogo, amenazar y todas esas cosas entran en lo que se conoce como buena praxis policial, ni que decir tiene la asignación de multas (en este caso aleatorias 1 pa mí otra pa tí) para llenar cupos de extras salariales. La disyuntiva es que si por su actuación podría salvar mi bolsillo y exponerlo en mis alegaciones (aceptando por tanto la existencia de dicha

sustancia) o alegar lo que dice el abogado que escribió la guía (total inexistencia) o no hacer alegaciones tal y como dicen GiM abogados.

Lo estoy pasando un poco mal con este tema, me ayudaría bastante una respuesta antes de que pase el plazo pertinente, me quedan 13 días...

Muchas gracias nuevamente!

Pez

Estimado compañero, gracias a ti por ser lector de Cannanis Magazine y por hacernos llegar tus consultas. Las consultas que se hacen son sobre casos concretos, por lo que no podemos establecer una fórmula válida para todos, puesto que no hay dos casos iguales.

El caso concreto del que nos hablas y que se publicó en la edición pasada, no tiene nada que ver, según me cuentas, con el tuyo, el cual voy a tratar de responder de la manera más clara posible. Como bien dices, a la compañera que le respondíamos la edición pasada le aconsejamos que no presente escrito de alegaciones porque acordaron la incautación de la droga, pero no pusieron sanción económica y como no queríamos complicar más la situación en la que se encontraba, decidimos que lo mejor era no presentar alegaciones.

No obstante lo indicado, según nos comentas, han incautado el hachís que encontraron en el vehículo, por lo que debes comprobar si en la carta que has recibido, además de la incautación, van a poner o no sanción económica. Cuando dicen que se quedan con las drogas incautadas y que no van a poner sanción económica lo mejor es no alegar (este es el caso concreto sobre el que nosotros respondíamos). Pero, si por el contrario no dicen nada sobre la sanción económica te aconsejamos que presentes alegaciones.

Entrando en cuáles son las alegaciones pertinentes, aquí nos encontramos ante un juego estratégico y derechos que hay que articular de la mejor forma posible, teniendo el derecho a no decir la verdad dentro de nuestro derecho de defensa reconocido en el artículo 24 de la Constitución Española. En este sentido, independientemente de lo que halla pasado, lo mejor es como se expone en la guía auspiciada por el Cannabis Café, negar los hechos, en cuanto a que encontrarán sustancia alguna (lo que en puridad no se sabe pues no consta el análisis de lo incautado

Ponemos a vuestra disposición un e-mail: [legalidad@cannabismagazine.es](mailto:legalidad@cannabismagazine.es) donde nuestro abogado, responderá a vuestras consultas sobre legalidad.

para determinar si se puede considerar sustancia estupefaciente o no). Esto obligará a los agentes actuantes a ratificarse en la denuncia, pues se presume la verdad en las manifestaciones de los agentes salvo que se nieguen o en su caso se demuestre lo contrario.

En segundo lugar, si alegas que la sustancia fue encontrada en un compartimento abierto del vehículo, perderás posibilidades que anulen la multa por otro motivo como lo es el de registro ilegal. En este sentido, los jueces no ponen pegas al registro del vehículo, por entender que no pertenece al ámbito de la intimidad y por tanto protegido por el artículo 18.1 de la Constitución Española. Otra cosa es que sea en la guantera, en donde se podría plantear pero nosotros no conocemos pronunciamientos judiciales al respecto. Así, lo que si han considerado en algunas ocasiones los jueces que supone registro ilegal es el registro de bolsillos, bolsos, carteras, en donde una persona tiene objetos y efectos pertenecientes a su intimidad por tanto entiendo que podría ser la línea de defensa más viable en tu caso.

Por otro lado, hemos de proponer pruebas, como lo pueden ser de un testigo para que corrobore los hechos, lo que nos valdrá para dar credibilidad a nuestra versión por un lado y para alegar vulneración del derecho a defensa para el caso que no lo admitan. Dile a tu amigo, como consejo práctico, que no le van a avisar para declarar seguramente, por eso es conveniente que lo pongas con sus datos en tu escrito de alegaciones. Asimismo también es conveniente que solicite un análisis de la sustancia con expresión de T.H.C., pues casi nunca lo hacen y, por algunos jueces se entiende, que sin eso no se puede considerar sustancia estupefaciente. Por último, las alegaciones deben versar sobre el principio de proporcionalidad. Es decir, debido a la poca entidad de la sustancia incautada, en base a este principio y al art 131,3 LRJAP PAC, la sanción económica resulta desproporcionada al presente caso. Es conveniente solicitar la revocación de la sanción, en el caso de que se imponga, en base al principio y al artículo indicado y sobre la base del art 30 de la ley indicada. Puedes mencionar la exposición de

motivos de la Ley Orgánica sobre Protección de la Seguridad Ciudadana, diciendo que el objetivo de la ley no debe ser recaudatorio sino resocializador, con lo que bastaría, como venimos diciendo, la incautación de las sustancias. O, en su caso que lo sea la menos posible para el caso que sea mayor a 300 euros.

Esta es una posible estrategia, pero también puedes optar por, en vez de negar los hechos, indicar que no es tuya y proponer de testigo al acompañante que mencionabas, lo que es compatible con el resto de alegaciones. Y puedes utilizar como modelo la guía que citabas.

Desde nuestra humilde profesión hacemos lo posible porque no se cometan más injusticias de este tipo, además de luchar desde el activismo, por la legalización de las drogas. Bueno, como siempre espero que estos consejos prácticos, te sirvan de ayuda. 🌿

José Juan Martínez Pérez Abogado del Estudio Jurídico Brotons Albert

# ***GiM***abogados

Especialistas en multas, por tenencia de cannabis,  
por conducción bajo los efectos del cannabis  
y en asuntos penales relacionados con la misma planta.

[e.j.brotonsalbert@icali.es](mailto:e.j.brotonsalbert@icali.es)





Por Jordi Pained



PESE A LA ARREMETIDA DE LOS SECTORES REACCIONARIOS

# SURGE UNA NUEVA CULTURA CANNABICA

ESPEJISMOS MÚLTIPLES EQUIPARAN A UN CHAVAL QUE INCENDIÓ A SU MUJER CON QUIEN TIENE UNA PLANTITA EN EL BALCÓN, EN UNA ARREMETIDA MEDIÁTICA QUE APUNTA MÁS CONTRA LOS GOBIERNOS PROGRESISTAS (EN ALGUNOS ASPECTOS) QUE CONTRA EL PACÍFICO PORRERO. SIN EMBARGO LOS USOS Y COSTUMBRES DE LOS CONSUMIDORES SE MODIFICAN EN POS DE OBTENER PLANTAS POR FUERA DE LOS CIRCUITOS DEL NARCOTRÁFICO. UNA OPCIÓN ECOLÓGICA Y SALUDABLE, ATENTA A LA REDUCCIÓN DE DAÑOS.

El 30 de diciembre de 2004 un incendio provocado por una bengala disparada desde el público desató un voraz incendio en la discoteca República de Cromagnon en el barrio de Once de la ciudad de Buenos Aires. Murieron 193 personas (más que en los atentados de Atocha) y 1432 resultaron heridas durante el recital de la banda de rock Callejeros. La Justicia condenó al manager del grupo, al responsable del local y a pocos funcionarios, absolviendo a la banda. Pero el fuego marcaría la existencia de todos los que estuvieron allí, a sus familiares y amigos.

Seis años después, es decir hace un par de meses, el mismo baterista de Callejeros, Eduardo Vázquez, en un más que confuso episodio, quemó con alcohol a su esposa Wanda Taddei, que falleció a los pocos días. Estuvo demorado por la policía menos de una semana y salió, procesado, pero en libertad. Aproximadamente treinta días más tarde el mismo músico fue preso al negarse a comparecer por la tenencia de una planta de Cannabis en su domicilio. Luego de unos días, y tras abonar una fianza de menos de mil euros, volvió a quedar procesado, pero en libertad. Raras equivalencias.

Contradicciones que empapan el sistema judicial, azuzado por presiones políticas y posiciones ideológicas que hacen de las sustancias psicotrópicas fértil terreno donde dirimir pugnas intestinas, no

siempre transparentes. Que un sujeto quede suelto tras matar a su mujer y vaya entre rejas por una plantita de marihuana, lo dice todo. Todo menos adjudicar los acontecimientos al karma del fuego o a fumarse un porrito.

Pese a que ya han pasado casi siete meses desde que la Corte Suprema de Justicia produjo una acordada que despenaliza la tenencia de sustancias psicoactivas para consumo personal y que ya se han concretado dos bodas entre personas del mismo sexo por primera vez en la Argentina, las controversias se cuelan por los resquicios legales y la polémica no cesa.

## CUNDE AL AUTOCULTIVO

Dentro del mundillo cannábico, sin embargo, se experimenta una discreta euforia mientras se aguardan las leyes correlativas a la decisión de la Corte Suprema. Un inusitado entusiasmo parece haberse desatado por el cultivo hogareño y la escasez de semillas ha pasado a ocupar el sitio que hasta hace apenas un año atrás monopolizaba la obtención de porro. Pues hasta ahora, los habituales del cáñamo debían surtirse de una intrincada red de dealers que ofrecían lo que en el argot local llaman el "compacto". Se trata de los conocidos ladrillos de marihuana prensada que, lejos de portar cogollo, contiene hoja y tallo, por cierto mezclado con sustancias sospechosas como pesticidas y amoníaco. La cuestión es que con este producto

resulta difícil, si no imposible, saber qué se está fumando. Acaso mejor ignorarlo, pues en muchas oportunidades la resaca del día después mostraba una importante fatiga muscular, migrañas y desarreglos gastrointestinales. En otros términos: abundante basura.

La posibilidad de contar con la propia planta en una maceta comienza a motivar en la actualidad un rápido cambio de usos y costumbres. Sin ir más lejos, se detectan distintas clases de reacciones, de las más lógicas a las más desopilantes. Entre las primeras se encuadra la creación de diversos clubes de cultivo donde se intercambian experiencias y las escasas semillas de calidad que pueden encontrarse en el mercado, ya que los incipientes jardineros recién están comenzando a cosechar sus primeras producciones de cogollos y sus correspondientes simientes.

De las iniciativas más o menos disparatadas se destaca una campaña que gira principalmente por internet, denominada "Pro Comportamiento Humano", en mofa de otra homónima llevada a cabo por organizaciones moralistas hace un par de décadas que por su elevada pacatería quedó grabada –y ridiculizada– en la memoria de la población. Consiste en deshacerse de las semillas que abundan en los "compactos", arrojándolas o enterrándolas en lugares públicos, como a la vera de las vías de ferrocarril, con la (vana) esperanza de que desarrolle una



adaptación fenotípica y el Cannabis crezca en forma silvestre hasta transformarse en plaga.



Delirios aparte, lo cierto es que buena parte de los incipientes cultivos urbanos tienen lugar en los balcones, por el momento camuflados con otras especies, siempre cuidando priorizar la cuota solar. Pero la mayor abundancia se está presentando en los alrededores de la gran ciudad, en el conurbano bonaerense y en los alrededores de las principales capitales provinciales como Córdoba, Mendoza o Rosario. Sucede que el cambio climático ha afectado severamente esta sección del continente

americano, cuya región subtropical ve extender los veranos, acortarse los inviernos, aumentar la humedad y elevar en varios grados la temperatura media. Condiciones que, si bien no son óptimas, resultan suficientes para obtener resultados sumamente satisfactorios.

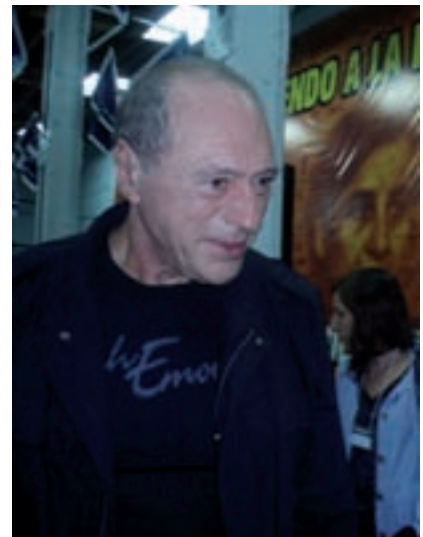
linderos donde apenas se siembran medio centenar de metros cuadrados. En las escarpadas yungas del norte argentino, grupos de consumidores se juntan para las tareas agrícolas: dismantlan un sector reducido mediante el sistema de roza, preparan el terreno y prueban suerte con

## LA POSIBILIDAD DE CONTAR CON LA PROPIA PLANTA EN UNA MACETA COMIENZA A MOTIVAR EN LA ACTUALIDAD UN RÁPIDO CAMBIO DE USOS Y COSTUMBRES.

Por su parte, el cultivo indoor no se halla masivamente desarrollado como en Europa o los EEUU, dado que los equipos y sistemas deben improvisarse con lo que se encuentra a la mano, la energía eléctrica es onerosa y los espacios, reducidos. A años luz de las innovaciones tecnológicas como el método hidropónico, la Argentina en particular y Latinoamérica en general, aguardan la aparición y desarrollo de equipos de avanzada. Los más que escasos locales de venta al público de parafernalia cannábica (menos de una decena en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires) evitan poblar sus escaparates con los rudimentarios sistemas existentes y sólo algunos, por encargo y con lista de espera, se atreven a obtener el material.

De allí la proliferación de sembradíos a cielo abierto en los jardines suburbanos como también en algunos campos

disímil resultado. El espíritu que anima a los plantadores urbanos y rurales es el



mismo: quebrar el monopolio de los traficantes y obtener una materia prima de la mejor calidad posible. Incluso, fumones veteranos con prole veinteañera prefieren proporcionarle a sus hijos productos varietales antes de arriesgarlos a consumir porro de dudosa procedencia, en condiciones riesgosas que exigen in-

## DENTRO DEL MUNDILLO CANNÁBICO, SIN EMBARGO, SE EXPERIMENTA UNA DISCRETA EUFORIA MIENTRAS SE AGUARDAN LAS LEYES CORRELATIVAS A LA DECISIÓN DE LA CORTE SUPREMA.

cursionar en zonas marginales, siempre reguladas por las policías locales.

En sectores de clase media, el promedio de edad en que se comienza el contacto con el porro ronda los diecisiete años y son estas renovadas generaciones las que impulsan desde abajo un cambio cultural.



“Estupefacientes y Justicia Penal”, a la sazón principal impulsor de la célebre acordada despenalizante, suele ser el principal blanco de sus ataques.

Es preciso tener en cuenta los antecedentes de los políticos que encabezan el hostigamiento. Entre estos se destacan los tucumanos Delia Pinchetti y Carlos Zalazar, provenientes del partido Fuerza Republicana del ex general Antonio Domingo Bussi, quien acumula ya dos condenas a cadena perpetua por delitos de lesa humanidad, perpetrados durante la última dictadura militar (1976-1983), cuando se desempeñó como gobernador de la provincia. Participa del coro el actual senador Carlos Saúl Menem, dos veces Presidente de la República, adalid del desguace del Estado mediante la rifa de las empresas públicas, contratante de la



Iniciados por lo general en el consumo de “compactos”, una vez que prueban cogollo casero raramente anhelan volver a recurrir a proveedores de menor calidad.

### SIGUE LA CONTRAOFENSIVA

La Iglesia Católica y sus eternos aliados de los partidos políticos de derechas son quienes con mayor virulencia han reaccionado a los nuevos vientos que refrescan la escena latinoamericana. El juez de la Corte Suprema Raúl Eugenio Zaffaroni, quien a mediados de marzo convocó un importante seminario sobre

impagable deuda externa nacional y procesado por múltiples acusaciones de corrupción, por el momento protegido tras sus fueros parlamentarios. Se destaca asimismo el ex gobernador de la provincia de San Luis y a cargo del Poder Ejecutivo durante un par de semanas, Adolfo Rodríguez Saá, inolvidable artífice del default en que precipitó la economía en 2002. Otro adalid de la cruzada antidroga es el ex gobernador de la provincia de Salta Juan Carlos Romero, otrora compañero de habitación universitaria de George W. Bush, a quien uno de los foros del diario La Nación le endilga estar “in-

vestigado por la DEA por narcotráfico”, a partir del sinnúmero de pistas de aterrizaje clandestinas que cruzan su provincia norteña. “A lo mejor tiene miedo que se le acabe el negocio”, anuncia el forista que firma Peter Capussotto, para agregar que “el autocultivo es la mejor manera de luchar contra el narcotráfico. Lo que quieren estos senadores es que si querés consumir vayas a comprarle a los narcos. Además tener plantas para el consumo propio se encuadra dentro de los límites del art. 19...no sólo lo digo yo lo dicen dos fallos de la Cámara Federal Porteña que absolviéron en distintas causas a gente que tenía plantas y que se demostró que eran para consumo personal”.

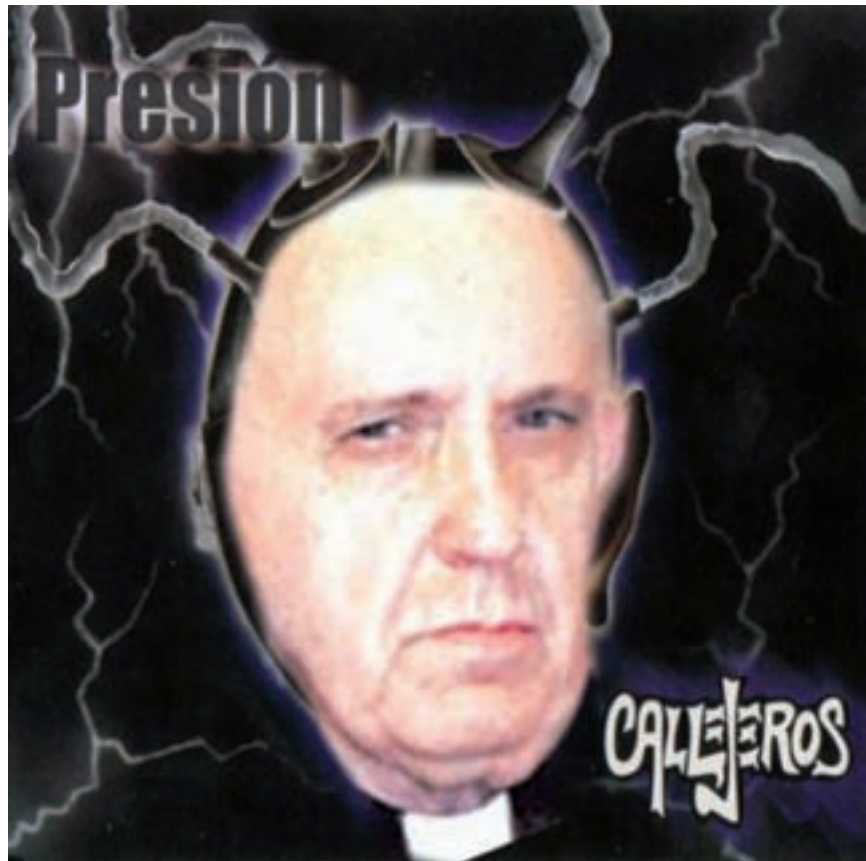
## LA IGLESIA CATÓLICA Y SUS ETERNOS ALIADOS DE LOS PARTIDOS POLÍTICOS DE DERECHAS SON QUIENES CON MAYOR VIRULENCIA HAN REACCIONADO A LOS NUEVOS VIENTOS QUE REFRESCAN LA ESCENA LATINOAMERICANA.

“Esto es un delito de acción pública”, estalla la senadora Liliana Negre de Alonso (PJ disidente-San Luis), aliada a Rodríguez Saá y a Menem mientras le hace eco el salteño Agustín Pérez Alsina (Partido Renovador): “aquí hay incitación al consumo y a la producción de drogas”, en referencia a Zaffaroni.

Para la Iglesia la represión y la prohibición del consumo son políticas de Estado (Vaticano) y abarca desde el Nuncio Apostólico hasta los curas que predicán en las chabolas. La arremetida tiene lugar en una intrincada trama política de franca oposición al gobierno democrático y sus iniciativas flexibilizadoras que incluyen el matrimonio homosexual y el aborto. Sus vicarios vienen anunciando un futuro apocalíptico de zombies drogados saqueando ciudades y violando ancianitas pese a que, a medida que pasan los meses, nada de ello se desata. Más bien todo lo contrario. Sin embargo las embestidas lejos están de detenerse. El arzobispo de Buenos Aires, cardenal Jorge Bergoglio, declaraba al cierre de la presente edición de CM, que en la ciudad de Buenos Aires prima “la agresión y la violencia, el descontrol y la corrupción”, al exhortar a los sacerdotes a “ungir de bondad” un territorio donde “el mal” está por encima del bien común, y la droga se “adueña” de los jóvenes, que “necesitan y reclaman a gritos que alguien los unja y les revele que pertenecen a Cristo, que sus dueños no

son ni la marihuana, ni el paco, ni la cerveza...". En esta dimensión los eclesiásticos locales siguen a pie juntillas las premisas más ortodoxas vertidas desde Roma, para quien todas las drogas son iguales pues impulsan al individuo a "un modo de situarse en la existencia y a conductas que confinan (sic) con el individualismo y el egocentrismo, y que llevan a encerrarse en sí mismos, aún permaneciendo en medio de los demás, pero sin lograr realmente comunicarse con ellos". A fin de combatirlas, los prelados promueven "un estilo de vida fundado en el mensaje del Evangelio y en el descubrimiento de Dios, que proponen para desarrollar en los jóvenes su vida interior, mediante la oración, la vida sacramental y sobre todo la celebración eucarística, que nos hace entrever la vida eterna y bienaventurada con Cristo, revelando el sentido pleno de nuestra existencia humana", entre otras iniciativas igualmente prácticas y actuales. Como para tranquilizar los ánimos, el cardenal ya había advertido a sus feligreses: "no tienen idea de lo grave de la propuesta tenebrosa de las drogas, esa corrupción que se reparte incluso en la esquina de las escuelas".

Los trágicos sismos que sacuden la región han de ser réplicas del temblor que les produce a los porreros vernáculos el miedo por tanta amenaza celestial. 🌿



# HESI - Estilo de vida para las plantas



HESI Plantenvoeding, Landgraaf (NL), hesi@orange.nl, www.hesi.nl



# LAS MIL Y UNA NOCHES Y EL CANNABIS EN AL-ANDALUS

EXISTE UNA OBRA CLAVE DE LA LITERATURA "ORIENTAL": QUE ES "LAS 1.001 NOCHES" ESCRITA EN EL VALLE DEL NILO ENTRE EL AÑO 1400 Y EL 1500. ES UNA COLECCIÓN DE HISTORIAS DE AUTOR DESCONOCIDO QUE CORRÍA DE FORMA ORAL DESDE EL SIGLO IX; ESTÁ CONSTITUIDA POR GRUPOS DIFERENTES GRACIAS A LA APORTACIÓN DE DIFERENTES PUEBLOS. ES UN SOBERBIO CUENTO CREADOR DE TODA UNA MITOLOGÍA DE OGRS, GENIOS -O DJINNS-, CABALLOS VOLADORES, BRUJOS MALVADOS, GHULES, ALFOMBRAS MÁGICAS, PRINCESAS CON ATUENDO DE HAREM...



E

l argumento principal es: Debido a la absoluta traición de su mujer, a la que amaba ingenuamente, el Sultán Schahriyar se vuelve un misógino asesino: decide casarse todos los días, y, tras "beneficiarse" a su nueva esposa, la entrega a la cimitarra del verdugo. La hija del gran visir, Sherezade, decide sacrificarse para evitar la constante matanza de vírgenes: accede a casarse con el Sultán, pero esa noche, tras consumir su matrimonio, comienza a contarle una historia que le engancha tanto, que no puede permitirse no conocer el final (Soler Insa, 1981:188) (Abel, 1980) (Lozano, 1998:29).

Por ello, Sherezade es perdonada por un día, para que pueda finalizar el relato. Todas las siguientes noches al terminar el cuento anterior comienza uno nuevo que nunca concluye esa misma noche por lo que el Sultán decide perdonarle la vida una noche más. De esa forma, Sherezade consigue prolongar su vida durante 1.001

noches, hasta que, por fin, el sultán se enamoró de ella y decidió cancelar el decreto anterior. Ella le narró un sin número de cuentos, enlazados entre sí a modo de lacerías árabes, en los que encontramos personajes de la talla de Aladino, Simbad o Ali-Babá. Los cuentos de las 1.001 noches fueron llevados a Occidente de la mano del explorador y orientalista Sir Richard Burton, que tradujo, adaptó, y en muchas ocasiones censuró el contenido de algunos relatos, publicándolos bajo el título: "Arabian Nights". Existen muchas referencias al hachís, Sherezade personifica la seducción de la mente por el espíritu del hachís; mientras que Diznarda, su hermana menor, actúa como apuntadora y cuida de que la hookah o copa del sultán esté siempre llena de hachís. Ella conoce los efectos que tiene el hachís sobre la mente, cómo incita la imaginación y hace pasar el tiempo más despacio. Logra no sólo evitar su propia

muerte, sino incluso la de todas las vírgenes del reino.

En ella se narra la historia del rey joven de las Islas Negras y de su mujer que utiliza cannabis (en una mezcla de vino con banj, que es un extracto de beleño más otros narcóticos naturales en una base de cannabis) para que le produzca sueño a su esposo. Los siervos del rey comentan:

"Has de saber que esa pérdida pone siempre algo en la copa en que bebe nuestro amo todas las noches antes de acostarse. Le echa banj y le hace dormir con eso. En tal estado, no puede saber lo que ocurre, ni a dónde va ella, ni lo que hace. Entonces, después de darle a beber el banj, se viste y se va, dejándole solo, y no vuelve hasta el amanecer. Cuando regresa, le quema una cosa debajo de la nariz para que la huela, y así despierta nuestro amo de su sueño..." (Mañoso/Cortés, 2000:45).



LOS COMEDORES DE HACHÍS

Otra historia que Sherezade le contó al Sultán fue el cuento del comedor de hachís que se había quedado en la pobreza como resultado de gastar todo su dinero en hachís y en mujeres. Un día tomó hachís en un desierto baño público y cayó en un sueño que le transportó a un cuarto encantado lleno de flores bonitas y con olores de perfumes exóticos. Él se dio cuenta que era un sueño y que seguía en el baño. Se vio llevado a otro cuarto lujoso lleno de cojines suaves, con una chica. Cuando estuvo a punto de abrazarla y de ponérsela entre sus muslos despertó de su sueño por la risa de los presentes. Y escuchó a alguien que le decía: "Despierta, tú, bueno para nada. Ya es mediodía y sigues dormido". El mendigo abrió los ojos y se encontró en la orilla de la piscina del agua fría, rodeado de una multitud que se reía de él, pues tenía el agujijón a punto y el taparrabos se le había deslizado de la cintura. Entonces supo que esto era sólo una confusión de sueños y una ilusión del hachís. Irritado, el mendigo le reclamó al que lo había despertado: "Debiste esperar hasta que lo hubiera metido". El hombre repuso: "Comedor de hachís "¿No te da vergüenza?, mientras tú duermes, tu miembro está despierto", luego lo abofeteó hasta que se le puso colorada la nuca. Ahora el mendigo se moría de hambre, aunque ciertamente había saboreado el placer en su sueño. La moraleja del cuento: "Estaba hambriento y probó en sueños el sabor de la felicidad" (Lozano, 1998: 71).

Existen muchas referencias al hachís, Sherezade personifica la seducción de la mente por el espíritu del hachís

Otro cuento de las 1001 noches (este es de la noche 798) es la de los dos comedores de hachís. Había un hombre en una ciudad que era pescador como su oficio y comedor de hachís como su mayor afición. Cuando ganaba algo de dinero gastaba un poco en comida y el resto en hachís. Tomaba hachís tres veces al día: por la mañana con el estómago vacío, al mediodía y a la puesta de sol. Una noche de luna llena tomó más de la cuenta y se fue al río a pescar. Un perro picó en su cebo y el pescador creía que era un gran pez; empezó a tirar y al final acabó en el agua. Pidió ayuda y pasaron un par de soldados que se rieron de él. El pescador les maldijo y los soldados le dieron una soberana paliza y se lo llevaron para que lo ajusticiara el kadi. Éste al enterarse que era comedor de hachís le dio cobijo. Después de descansar el pescador fue invitado a una cena por el kadi. Después de la cena el kadi le invitó a hachís y comieron tanto como para destruir a un elefante de 100 años. Cuando el hachís empezó a hacerles efecto se desnudaron y empezaron a bailar, cantar y a realizar mil extravagancias. Aparecieron el sultán y el visir disfrazados para que no le reconociesen y los cogieron desnudos, ellos siguieron con mucha guasa e incluso el pescador intenta orinar sobre el sultán y su visir.

A la mañana siguiente, para rematar la aventura, el sultán mandó llamar al cadi y a su amigo el pescador... Como el cadi sabía que el sultán acostumbraba a recorrer la ciudad disfrazado de inmediato malició quienes eran sus visitantes de la víspera y cayó de rodillas gritando: "¡Mi señor, mi señor! El hachís comió esas faltas de delicadeza, no yo". Pero el







pescador, debido a que no dejaba de tomar a diario hachís y seguía bajo sus efectos, así que dijo con cierta agudeza: “¿Y eso qué? Tú estás en tu palacio esta mañana y nosotros estábamos en el nuestro anoche.”

El rey encantado por la contestación: “¡Ah!, el más dulce parlanchín del reino: como los dos somos sultanes en esta ciudad, me parece que es mejor que de aquí en adelante te quedes conmigo en mi palacio. Si sabes contar historias, confío en que de inmediato endulzarás nuestros oídos con una muy buena.”

A lo que replicó el pescador: “Con gusto lo haré en cuanto hayas perdonado a mi kadi”. De esta manera, el sultán le ordenó al kadi que se levantara y lo perdonó, para que se reintegrara a sus ocupaciones. (Robinson, 1999:114)

#### LAS TIERRAS DEL AL-ÁNDALUS

En el siglo X en Al-Andalus el califa Al Hakam II, emprendió la reforma de prohibir el consumo de vino en su población, lacra social muy extendida en el reino. Pensaba arrancar todos los viñedos de Al-Andalus. Pero su iniciativa no se llevó a cabo, fue convencido que sería peor ya que existían licores más fuertes y peligrosos que el vino (el aguardiente de higos) y el comercio de vino a los cristianos le era rentable a los musulmanes.

En los siglos X-XI el consumo de cannabis fumado en pipa era normal en Al-Andalus. Para ello se basa en el estudio de varias pipas procedentes de Medina Azahara y de la Alcazaba de Badajoz (Lozano, 1990:119) (Valdés, 1984:141-152). Se han descubierto pipas en yacimientos datados en esa época, en Zaragoza y Córdoba, cuando aún no se conocía el tabaco en Europa (3).

Una vez conocido el secreto de los chinos de fabricar papel los árabes comienzan a fabricar papel en Persia y Arabia en el siglo VIII. En el siglo IX los molinos para fabricar papel se extendieron por Al-andalus (4). En el 1150 los musulmanes habían esta-

blecido los primeros molinos de liado y enriado de cáñamo. Rápidamente fueron construidos más molinos en Valencia y Toledo. Ibn al- Awwam escribe que el cáñamo se utiliza como materia prima para hacer papel para escribir (Lozano, 1998:12). Este arte pasará al resto de Europa a partir del siglo XVI (Abel, 1980: 7-9) (Frazier, 1991:52).

El sevillano Ibn al-Awwam (siglos XII-XIII) dice que se hacían con el cáñamo hilos y cordeles, y los cazadores de la región de Toledo lo usaban para fabricar redes con el fin de cazar conejos (Lozano, 1998:12).

El botánico musulmán Ibn al-Baytar al-Malaqi (falleció en Damasco en 1248) nació en Málaga en una fecha desconocida, hijo de padres adinerados ya que se

permitió el lujo de viajar por tierras remotas. Estudió en Sevilla pero pronto abandonó las tierras de al- Andalus. Ibn al-Baytar viajó a Grecia, el Norte de África y Oriente. Su obra, Libro que compendia el conocimiento sobre los medicamentos y los alimentos (5), es una de las mayores colecciones de medicamentos simples que ha llegado hasta hoy en día. Es uno de los más ricos repertorios de su género en árabe. En el apartado dedicado al cannabis enumera los testimonios de Dioscórides, Galeno y de otros médicos y botánicos anteriores a él. Es el primer científico que habla del cannabis indica (6) y es uno de los autores más citados en los tratados monográficos árabes sobre el hachís (Lozano, 1998:26). Atravesó Egipto donde vio por primera vez el hachís comido y su impresión fue





"Las personas (los sufíes) que lo usan (el hachís) habitualmente han demostrado sus efectos perniciosos, debilita sus mentes llevándolos a ser maníacos, a veces, incluso hasta la muerte" (Walton, 1938:13).

Estos comentarios reflejaron la opinión de los musulmanes de clase alta con respecto a los sufíes. A partir del siglo XIV, brotes fundamentalistas (mayoritariamente antisufíes) empezaron a considerar al cannabis como una droga de renegados, propia de infieles y de maleantes (Escotado, 1994:35-38). Hasta que el poder católico eliminó de cuajo esta costumbre árabe. Después de expulsar a los musulmanes de España el conocimiento del papel pasó al resto de Europa, a Francia, Italia, Alemania, Inglaterra; todos ellos utilizaban el sistema chino inventado por Ts'ai Lun.

Los poetas musulmanes españoles no empezaron a escribir escritos sobre el hachís hasta la primera mitad del siglo XIV. Según Rosenthal el consumo de hachís estaba ampliamente extendido en 1360 en Granada (Matthews, 2002:102). En el siglo XV la cultura nazarita estaba más adelantada que la castellana o la aragonesa. Las ciudades nazaríes tenían baños públicos, calles pavimentadas, bibliotecas pero nada podían hacer frente a la presión militar cristiana. La segunda mitad del siglo XV para la península Ibérica será crucial ya que después de la unión dinástica de los reinos de Aragón y de Castilla, en la figura de los Reyes Católicos, el último escollo para ser una potencia internacional es el pequeño reino musulmán de Granada. La guerra contra el territorio de Granada (formado

mala. Advirtió que los principales consumidores eran sufíes. Éstos tenían una forma especial de preparar el hachís; primero cocían las hojas (serían los cogollos porque no creo que las hojas tuvieran tanto poder narcótico) hasta que estuvieran secas; luego lo frotaban entre las manos formando una pasta, lo rodaban en forma de pelotas y se lo comían en forma de píldoras. Otros secaban las hojas, lo tostaban y lo mezclaban con sésamo y azúcar. Ibn al-Baytar anota en su diario:

En los siglos X-XI el consumo de cannabis fumado en pipa era normal en Al-Andalus



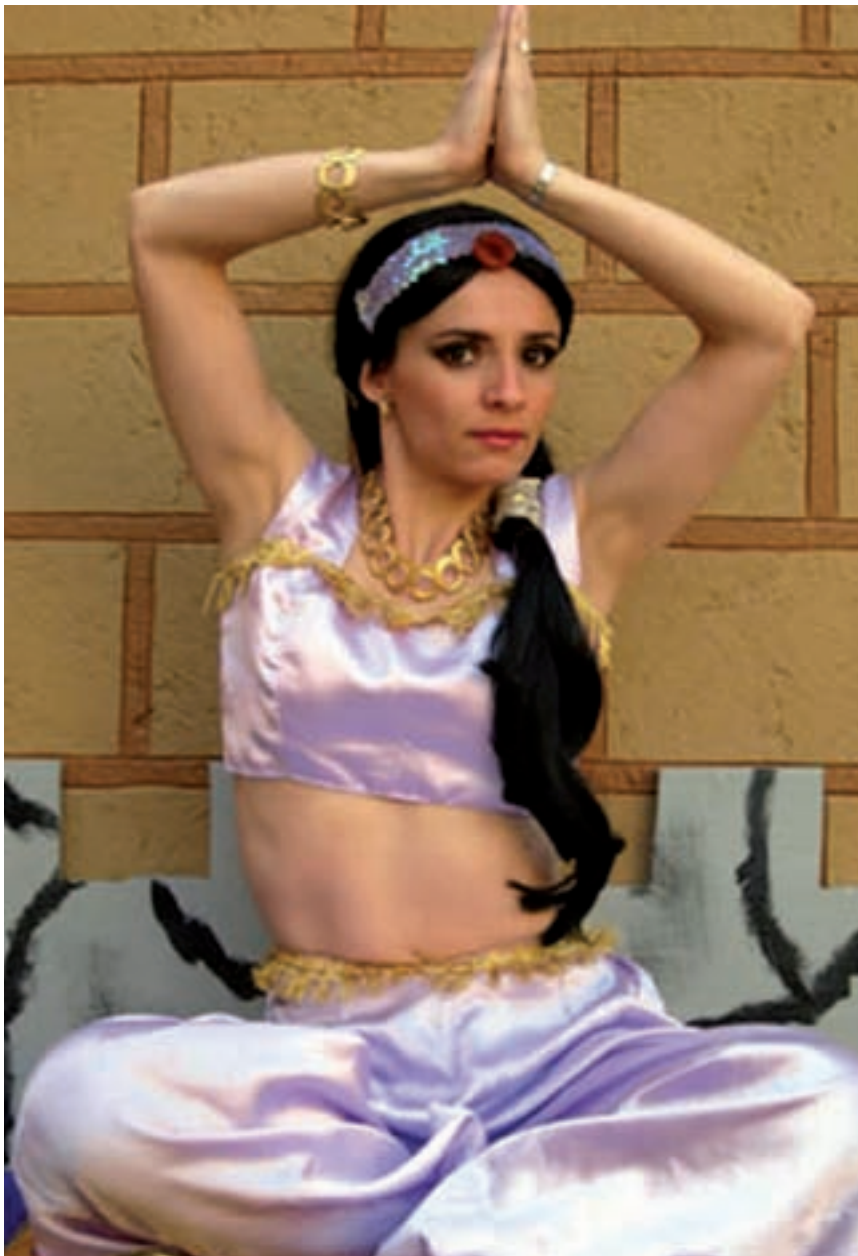


por 500.000 personas) dura diez años. El último rey musulmán de Granada, Boabdil, entrega la ciudad a los cristianos a cambio de que se respetasen sus propiedades, religión, costumbre y leyes; este trato no fue respetado (Nacher, 2001: 38). El musulmán que había convivido en la Península durante ocho siglos es derrotado y expulsado (7), la ciudad de Granada cae en 1492. Sus costumbres son prohibidas (ropas, alimentación, habla y, sobre todo, religión). Los musulmanes del reino de Granada y los mudéjares (8) tienen que convertirse al cristianismo para no ser expulsados. Ellos serán el chivo expiatorio de la población cristiana (Nacher, 2001:39). Parece increíble que los Reyes Católicos teniendo ascendencia mora y judía (fueron denunciados públicamente por ello por el papa Pío IV), así como la nobleza española, acusados por el cardenal Mendoza en 1560, trataron tan



mal a estos grupos sociales (Nacher, 2001:45).

El cáñamo era una droga de grupos muy determinados por fe religiosa (sufíes) y de condición social (de pequeños campesinos, jornaleros, siervos urbanos y demás clase baja). 🌿



#### BIBLIOGRAFIA

- Abel, E.L. *Marihuana: The first 12,000 years*. Plenum Press, Nueva York (1980)
- Escohotado, A. *Las drogas: de los orígenes a la prohibición* Alianza, Madrid (1994)
- Frazier, J. *The Great American Hemp Industry*. Ed. Solar Age Press. Peterstown, West Virginia (1991)
- Lozano Cámara, I. *Solaz del Espíritu en el hachís y el vino y otros textos árabes sobre drogas*. Universidad de Granada, Granada (1998)
- Mañoso Flores, J. y Cortés Blanco, M. *Perspectiva histórica de las drogas desde un punto de vista militar*. Agencia Antidroga. Comunidad de Madrid, Madrid (2000)
- Matthews, P. *La cultura del cannabis*. Alianza Editorial, Madrid (2002)
- Nacher Malvaioli, G. *Don Cristóbal Colón*. Edición electrónica Santuarios.com (2001)
- Soler Insa, P.A., Sole Puig, J. R. *San Molina, L.L. Bernardo, M. Toxicomanías un enfoque multidisciplinario*, Ed. Fontanella S.A. Barcelona (1981)
- Valdés Fernández, F. *Aproximaciones a los orígenes del hachís en al-Andalus*, en *Estudios de Historia y Arqueologías Medievales III y IV* (1984)
- Walton R.P. *Marijuana. America's new drug problem*, J. B. Lippincott Co., Nueva York (1938)



# CACTUS SAN PEDRO: MESCALINA NATURAL (II)

Por Luis Otero

**S**obre los efectos del san Pedro dice el especialista Anthony Henman: "Es un sentimiento de bienestar, un poco como el éxtasis, de mucho amor para todo el mundo, y una actitud muy positiva ante la vida". Asegura que nunca ha visto a nadie con un mal viaje de san Pedro: "la mescalina puede ser fuerte pero es una cosa muy segura" (Henman 2007). Nunca ha muerto nadie de sobredosis de mescalina o de san Pedro a pesar de que una persona tomó dos gramos de mescalina pura (Berger 2004). Experimentos hechos con animales han mostrado una D.L. 50 (Dosis Letal en el 50% de los casos), de 100 miligramos de mescalina por kilo de peso del animal.

Una mujer europea nos contó el uso medicinal que hacía del cactus *Trichocereus peruvianus* (como le llaman los botánicos a una de las variedades o especies). A esta mujer se le había muerto un familiar muy querido, pero le resultaba imposible llorar porque tenía un bloqueo emocional, de modo que decidió tomar San Pedro para liberar sus emociones y pasar el duelo, de lo contrario -nos dijo- me va a salir un cáncer o algo malo. Tras ingerir la pócima mescalínica se produjo la catársis: liberación de tensiones y emociones, hipersensibilidad, expansión de la consciencia y finalmente -tras doce horas de viaje psiquedélico- renacimiento espiritual, paz, tranquilidad y serenidad.

Mucha gente ha intentado tomar san Pedro pero su sabor muy amargo y la consistencia gelatinosa de su cocimiento les ha echado para atrás. Estos problemas pueden ser esquivados gracias al nuevo método de preparación del san Pedro, ideado por Anthony Henman.

## "LA MESCALINA PUEDE SER FUERTE PERO ES UNA COSA MUY SEGURA"

### SAN PEDRO PARA CINCO.

Cada ejemplar de san Pedro tiene una cantidad distinta de mescalina, por lo que las cantidades pueden variar bastante: entre diez y cincuenta gramos de tejido verde seco por persona. Tomando como media 300 gramos de tejido verde fresco, que tras secarse se reducen a solo 20 gramos, tendríamos unos 300 miligramos de mescalina que serían suficientes para un viaje intenso emocionalmente, aunque no siempre produzca visiones. Tomar diez veces más cantidad produce un efecto solo un poco más fuerte. Lo importante es llegar a ese mínimo de 300 mg de mescalina, que algunos autores elevan a 500 mg -medio gramo- para un viaje intenso (Ott 2000). Para evitar problemas estomacales y digestivos hay que seguir una serie de pasos.

1-Congelar y descongelar. Se pesa el tejido verde seco de san Pedro hasta alcanzar los cien gramos (que equivaldrían a 1500 gramos de cactus fresco). Se mete en el congelador y al día siguiente se saca a un plato y se espera a que se descongele. Así se rompe la dura estructura celular del cactus. Una vez descongelado se pone a cocer en un cacharro con agua.

2-Cocer a fuego medio durante unas dos horas, tanto si es cactus fresco como seco, o pulverizado. Si no se ha congelado y descongelado hay que cocerlo varias horas más.

3-Licuar y colar. Tras apagar el fuego y una vez que se ha enfriado, se mete en una licuadora para romper las duras fibras del cactus. Luego se cuela. Este



paso se puede saltar si el material de partida es tejido verde seco molido, en polvo.

4-Reducir el volumen de líquido: Se pone al fuego hasta que el líquido se reduzca por evaporación y pueda entrar en una botella de tres cuartos de litro. Una vez reducido se podría beber si se filtra varias veces a través de un colador de tela, de los de café, pero quedan unos últimos pasos que lo hacen más digerible.



## CADA EJEMPLAR DE SAN PEDRO TIENE UNA CAN- TIDAD DISTINTA DE MESCALINA

5-Reposar y fermentar. Se echa el caldo en una botella y se tapa. A los dos días se le quita el tapón a la botella y se oirá salir el gas generado por la fermentación. Se vuelve a cerrar la botella y cada dos días se repite la operación hasta que ya no salga gas, "hasta que deje de echarse pedos". No conviene agitar la botella porque por decantación se irá separando el líquido rico en mescalina,

que flotará en la parte superior, y la parte vegetal gelatinosa que reposará al fondo de la botella.

6-Separar y reducir. Para sacar el líquido de la botella sin agitarla, lo mejor es meterle una sonda o tubito de plástico o pequeña manguera y tras aspirar dejar que vaya por el tubito hasta otra botella situada más abajo, como se hace para

trasvasar gasolina de un tanque a otro. Al final tendremos la antigua botella con la pasta gelatinosa, y la nueva botella solo con el líquido rico en mescalina. No hay más que verter éste líquido en un cazo y calentarlo a fuego lento hasta que quede reducido a cinco chupitos o hasta la casi completa evaporación del agua, en cuyo caso tendremos una pasta negra: alquitrán de mescalina, que algunos secan pulverizan e introducen en cápsulas de gelatina (de venta en farmacias y tiendas de productos químicos y material de laboratorio, donde también se venden sondas de plástico para goteros).





#### RECETAS DE COCINA CON SAN PEDRO.

Barton (1994) recomienda cortar en tiras la capa verde del cactus y aderezarla con sal, zumo de limón y cilantro picado. ¿Alguien se podrá comer eso? Según Barton es su receta favorita por lo fácil que es de preparar, no dice nada del sabor. La ensalada de san Pedro es fácil de preparar: cien gramos de tejido verde troceado, dos cucharadas de vinagre de sidra y se deja macerar en la nevera una hora. Se puede añadir perejil picado al gusto.

#### SAN PEDRO FRITO.

Los trozos de tejido verde seco de san Pedro se pueden freír a fuego medio hasta que los bordes se doren y salgan pequeñas ampollas marrones en su superficie. Salar un poco. Dice Barton que el contraste entre el exterior crujiente y el interior gelatinoso es bastante agradable.

#### SAN PEDRO AL VAPOR.

Sofreír el tejido verde seco troceado. Con aceite de oliva, un diente de ajo y media cebolla picada, mantened la sartén tapada a fuego medio-suave unos diez minutos. Conviene agitarla para que no se pegue, luego se destapa y se cocina otros quince minutos hasta que el jugo se haya evaporado parcialmente y el cactus esté ligeramente dorado. Así se reduce el volumen de cactus por evaporación de su contenido acuoso. Es según Barton la receta con mejor sabor. El amargor queda reducido pero nunca eliminado.

#### SOBRE LA POTENCIA DE LOS CACTUS.

Muchos libros sostienen erróneamente que los cactus cultivados en Europa tienen niveles muy bajos de mescalina (como Berger 2004). Eso será en el norte de Europa, porque el desierto de Almería y en general toda la costa mediterránea tiene un clima ideal para cultivar las distintas especies o variedades de lo que se conoce genéricamente como "San

Pedro". Henman asegura haber recolectado un cactus san Pedro en La Torrassa (Barcelona), que resultó de efectos tan potentes como cualquiera de los que había probado en el Perú. Lo encontró en un terreno abandonado, donde nadie le daba ni agua ni abono y a pleno sol, estaba casi cayéndose. Parece ser que es la sequía prolongada y una situación de estrés lo que hace que los cactus produzcan más mescalina. Si esta teoría se confirma lo importante no sería que el cactus fuera pachanoi o peruvianus, más bien lo necesario sería un año de sequía completo antes de cosechar el cactus. Aguanta bien la sequía, el frío, incluso bajo cero y la humedad (no se pudre fácilmente), es mucho más resistente que el peyote. Los análisis hechos hasta ahora parecen confirmar la teoría de Henman: el pachanoi seco dio de 0,1 a 2,375% de mescalina, mientras el afamado peruvianus solo alcanzó un 0,82% (Pardanani 1977). Estos datos son incompletos porque nunca indican si se analizaron los cactus tras un largo período de sequía o no, ni tampoco su edad o que parte del cactus analizaron: ¿todo o solo el tejido verde seco?. Lo que si se sabe es que la mescalina encerrada en el cactus No caduca, se logró detectar en un peyote reseco encontrado en una tumba de unos mil años de antigüedad (Ott 2000). Un kilo de san Pedro seco serviría de materia prima para extraer en laboratorio entre tres y doce gramos de mescalina pura (Gottlieb 1977). Hay quien ha hecho bioensayos psiconáuticos con tejido verde seco de pachanoi pulverizado: con dos a cuatro gramos se siente una suave estimulación que dura de seis a ocho horas, funcionando como un auténtico tónico. Con 5 a 6 gramos además del efecto tónico se siente empatía, mientras 10 gramos del polvo dan un efecto claramente psicodélico aunque con pocas visiones, pero muy emotivo (Rätsch 2005).

Por especies los pocos análisis hechos darían estos datos:

*Trichocereus pachanoi*: 0,1% a 2,375% de mescalina del peso seco del cactus.

*Trichocereus peruvianus*: 0% a 0,82%

*Trichocereus puquiensis*: 0,11% a 0,50%  
Cuatro análisis en Ayacucho, Perú (Serrano 2008)

*Trichocereus cuzcoensis* = *schoenii*:  
0,14% a 0,22% (Serrano 2008).

*Trichocereus bridgesii*: En Bolivia se dice que esta especie es usada de forma tradicional por los nativos, y también por los jóvenes de la capital, La Paz, "por sus efectos estimulantes sobre la psique" (Rätsch 2005). Hay quien dice -sin aportar cifras de análisis- que tiene "más o menos el

mismo contenido de mescalina que el T. pachanoi” (Berger 2004). Su aspecto exterior es muy similar al peruvianus.



Según Henman pachanoi, peruvianus y cuzcoensis serían igual de potentes y alcanzarían un mayor porcentaje de mescalina si son expuestas a pleno sol y un año de sequía completo antes de la cosecha. La principal diferencia sería que el pachanoi tiene espinas cortas (y en la variedad cultivada carece de espinas), mientras el peruvianus muestra unas grandes, duras y puntiagudas espinas. La familia Trichocereus está formada por más de 80 especies, de las



cuales 30 dieron positivo en mescalina pero solo 5 tienen cantidades apreciables y hasta ahora aun no se han estudiado todas. Lo demás sería mitología y leyendas urbanas. 🌵

### REFERENCIAS.

Barton, Steve. 1994

[http://www.erowid.org/plants/cacti/cacti\\_preparation2.shtml](http://www.erowid.org/plants/cacti/cacti_preparation2.shtml)

Berger, Markus. 2004. *Cactus enteógenos*. Ediciones Cánamo. Barcelona, página 222.

Gottlieb, Adam. 1977. *Peyote and other psychoactive cactus*. The 20th. Century alchemist. USA.

Henman, A. 2007. *Cánamo 120 diciembre: Anthony Henman y el San Pedro bendito*.

Ott, J. 2000. *Pharmacotheon. Los libros de la liebre de marzo*. Barcelona, 2ª edición.

Pardanani y McLaughlin, 1977. *Cactus Alkaloids XIX. Mescaline and related compounds from Trichocereus peruvianus*. *Lloydia* 40(6): 585-590.

Rätsch, C. 2005. *The encyclopedia of psychoactive plants. Ethnopharmacology and its applications*. Park Street press. USA

Serrano, Carlos. 2008. Citado por *The Entheogen Review* n°3. La revista enteógena desapareció. “Avances en la Fitogeografía química del género *Trichocereus* en el sur de Perú. *Quepo* 22: 29-35.





# KILLERBOMB

## Lucha biológica

Depredadores naturales  
en dosis adecuadas  
contra plagas de:

en  
**24h**

- Araña roja • Trips
- Pulgón • Mosca blanca
- Minador de las hojas .....

Cosechas libres de pesticidas  
y otros productos tóxicos



info@atcbiologic.com  
www.killerbomb.com  
tlf: 629 65 79 59  
925 50 12 12

Aplicaciones Técnicas y de Control Biológico  
para invernaderos y autocultivos

www.iberocanna.com

¡¡ Se acabò pagar portes !! 

# IberoCanna

## Todo para el autocultivo



¡¡ SEMILLAS A PRECIO DE CRIADOR !!  
**10€ 3 SEMILLAS FEMENINAS !!**

KITS FERTILIZANTES:

Bloombastic BOX ATA/TERRA BOX : 30 €

PACK PLAGRON : 20 €

PACK FERTILIZANTES BIOSIZ MINI : 33 €

TRIPACK FLORA : 20 €

ILUMINACIÓN

PHILIPS SON-T-PIA-PLUS 400W : 32 €

400W SYLVANIA GROLUX : 24 €

NAGROLITE MIXTA 250 W : 18 €

EQ.COOLTUBE 600W GROLUX : 112,5 €

Y mucho más!!!, que no te engañen con los precios,  
si has pensado en cambiar de GROW pruebanos :

Regalamos semillas en cada pedido!!, GARANTIZADO!!

www.iberocanna.com / info@iberocanna.com / TLF: 651 19 77 33



## VULKANIA SEEDS

banco de semillas feminizadas

### U 2.0

Crecimiento vegetativo / Growing period: 12-18 d.  
Floración madra / Flowering period: 60-70 d.  
[THC] aprox: 20%  
Sativa

## ...mas que diesel

3 18.00 €    5 30.00 €

10 60.00 €

www.vulkania.seeds.com  
info@vulkania.seeds.com

Vulkania Seeds bank  
en las redes sociales



# FUMADOS PERDIDOS



# Antonio Escobedo: filósofo, escritor y psiconauta (II)



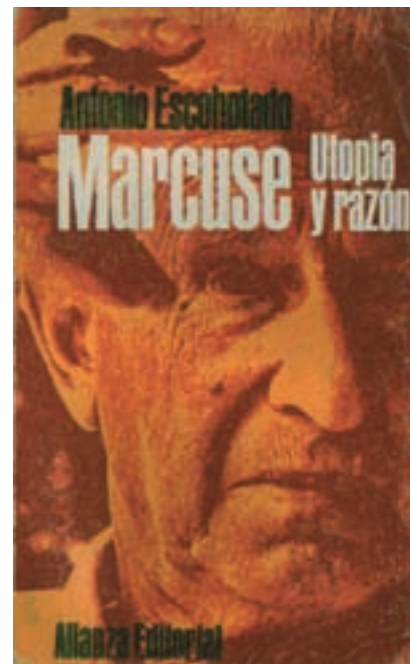
## Llega la fama

En 1991 publica *El espíritu de la comedia* (Anagrama), obra acerca de la sociología del poder político que recibió el Premio Anagrama de Ensayo ese mismo año. En 1997 publica *Retrato del libertino* (Espasa-Calpe), donde describe el exceso como forma de vida, hace una apología a favor de la ebriedad y en contra de su censura, defiende la eutanasia y habla sobre Ernst Jünger y Albert Hofmann, entre otros temas.

En 1999 sale al mercado *Caos y orden* (Espasa-Calpe), un manifiesto epistemológico bien recibido por los críticos y reeditado seis veces en tres meses, un verdadero récord para un libro de este tipo, que además recibió el Premio Espasa de Ensayo en 1999. Sin embargo, cuatro profesores universitarios de física y de filosofía de la ciencia criticaron esta obra desde su academicismo integrista, llegando uno de ellos al extremo de dirigir un escrito a los miembros del premio mencionado. Fue un nuevo golpe de la universidad a Escotado, ya acostumbrado a esto desde su tierna juventud. La universidad española tiene muchos defectos y la endogamia es uno de ellos, cuya manifestación más evidente y sangrante consiste en vetar el acceso a las plazas de profesor a los considerados extraños, y en reservarlas para quienes se han formado en sus centros. El otro gran defecto de los profesores de universidad es arremeter, a base de embestidas dialécticas, contra los extraños considerados intrusos que se atreven a hablar sobre lo que consideran su propiedad exclusiva, contra quienes no han estudiado en sus departamentos y no utilizan su jerga; tal vez porque sienten peligrar sus poltronas, tal vez porque no desean que se demuestre su ignorancia de especialistas en pequeñeces; o quizá simplemente porque les duele que una persona que ha escrito sobre tantas temáticas se atreva con uno de los pocos asuntos a los que ellos han dedicado su vida. Quienes se creen propietarios del conocimiento (de la filosofía de la ciencia, en este caso) no pueden soportar que un 'outsider', gracias a su erudición, estudio y buena pluma, publique sobre temas que consideran sólo suyos<sup>(14)</sup>.

En cuanto a lo personal, los noventa son un poco más calmados para nuestro pensador, ya cincuentón. Sin embargo, su eterno espíritu crítico le sigue creando problemas vitales. Por ejemplo, en junio de 1996 viajó a Argentina para presentar su *Historia elemental de las drogas* y participar en el programa de debate *Memoria*. En el transcurso de éste —como es lógico y habitual en él— reconoció haber tomado muchos tipos de drogas y aconsejado a sus hijos mayores de edad sobre las sustancias que podían consumir. Esto, que afortunadamente sólo sirve para escandalizar a algún bienpensante en nuestro país,

fue motivo para que dos fiscales solicitaran varias medidas de forma inmediata. Un juez federal dictó orden de detención por presunta apología del consumo de drogas, prohibición de salir del país, allanamiento de su domicilio en Buenos Aires y el secuestro de la grabación del programa. La acción judicial y policial fue tan rápida que una brigada de la División de Drogas Peligrosas de la policía se presentó en los estudios de televisión tras la emisión, con la intención de detenerle. Escotado tuvo suerte de que el programa se emitiera en diferido y de encontrarse ya en Madrid. Varios personajes influyentes criticaron públicamente su intervención en el citado programa, entre ellos nada menos que Maradona, quien afirmó que discursos de esa clase animan a los jóvenes indecisos a entrar en el mundo de la droga; y el entonces presidente Carlos Menem, quien declaró —sin reparar en su propia contradicción— que “hay total libertad de prensa y si se transgreden algunas normas del Código Penal, hay que asumir la responsabilidad” (15). Escotado posteriormente respondió a la orden de busca y captura compareciendo en Argentina de forma voluntaria, y la causa fue sobreseída con todos los pronunciamientos favorables.



Volviendo a su trabajo como escritor, en el año 2003 publica *Sesenta semanas en el trópico*, la primera con toques narrativos, tras un año de estancia en el sudeste asiático. Se trata de un libro de diarios y de viajes que contiene numerosas reflexiones sobre pensamiento económico y que alaba los logros del liberalismo. El autor reconoce que este libro nace de una inquietud

sobre “la cuestión de la pobreza y la riqueza en el mundo en el que vivimos”, y de la preocupación por “los resortes o motivos que hacen que en unas partes sobre de todo y en otras falte de todo”.

En cuanto a su labor como docente, en el año 2006 decidió presentarse a cátedras por el área de Sociología. Sin embargo, ya en la primera parte del examen —en la que se valora el currículo— volvió a cosechar siete ceros, a pesar de (o quizá otra vez debido a) su larga trayectoria intelectual. No obstante, él mismo asume la situación y no desea entrar en más polémicas: “Me costó anormalmente ser doctor, coseché otros siete ceros en 1983 cuando quise ser titular, y me jubilé sin llegar al último escalón del oficio. Pero detesto el victimismo y pago sin vacilaciones el peaje de la independencia”

## Un juez federal dictó orden de detención por presunta apología del consumo de drogas, prohibición de salir del país

(8). A fin de cuentas —concluye su reflexión—, se ha mantenido independiente durante toda su vida y ha podido vivir de estudiar, su sueño desde que era niño. En lo que respecta a su relación con las sustancias psicoactivas, actualmente sigue experimentando de forma racional. No son el tema de sus escritos actuales porque ya ha dicho todo lo que tenía que decir —que

es mucho—, pero siguen formando parte de su vida —el cannabis entre ellas—, dando ejemplo de la ilustración farmacológica que siempre ha preconizado.

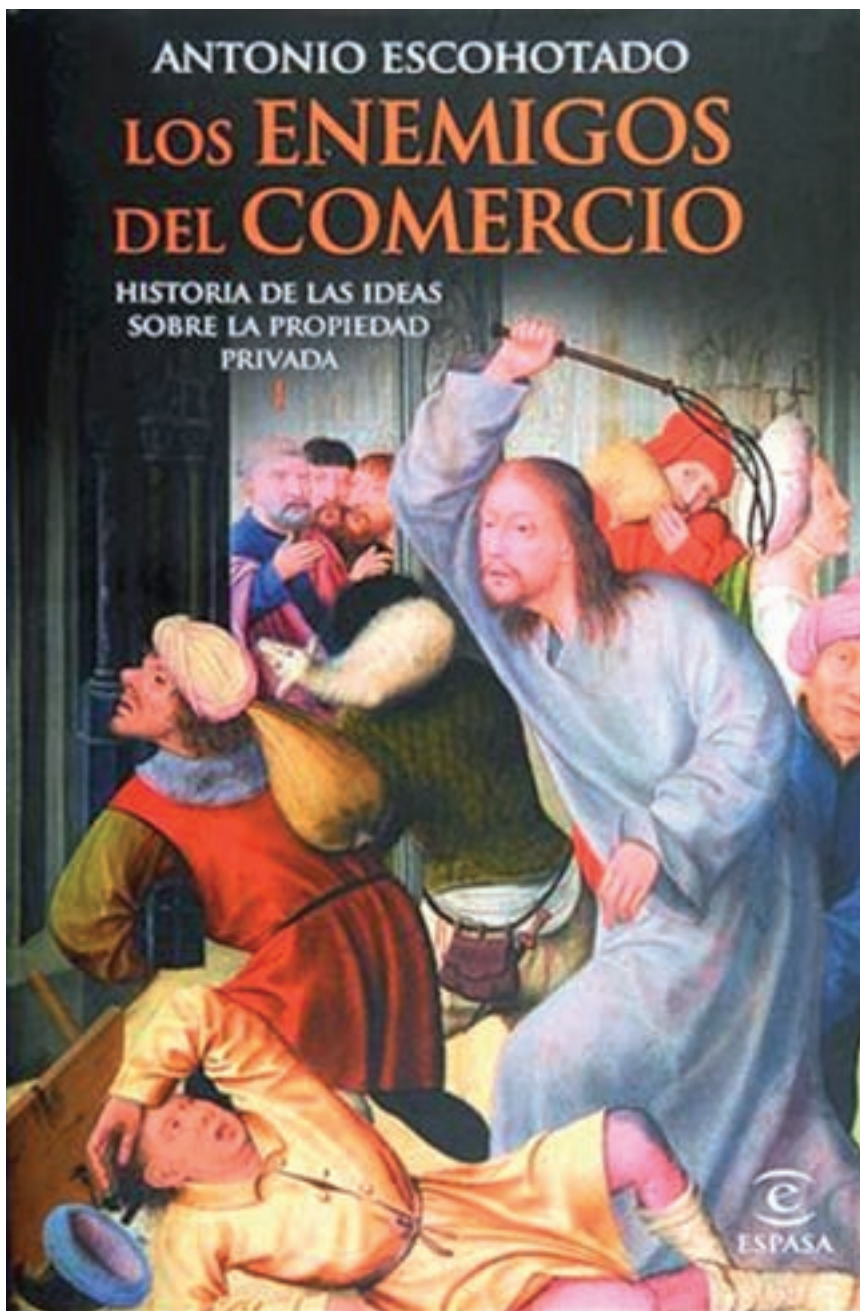
### *La obra de su vida*

Los enemigos del comercio es su última obra. Ha publicado el primer volumen, está redactando el segundo y desea publicar un tercero con las conclusiones. Antes de que saliera al mercado el primero, anunció que el libro se titularía ‘Crítica a la conciencia roja’ o ‘La conciencia roja’, y que analizaría “las categorías de la ideología de izquierdas, que nace en el Evangelio, se consolida con Karl Marx y se diluye con la caída del Muro de Berlín”. De joven, igual que gran parte de la intelectualidad española de los sesenta y los setenta, estuvo próximo al Partido Comunista: “Había que atacar a Franco y la única facción que parecía capaz de hacerle daño era el PC. Efectivamente, me integré en una célula, repartía Nuestra Bandera y Mundo Obrero, iba a algunas manifestaciones a recibir porrazos”. Sin embargo, pronto se dio cuenta de que todo eso no iba con él: “Pero desde el principio, aunque no hubiese estudiado economía, ya me parecía todo aquello de un tosquedad dantesca. Les parecía a mis camaradas un ‘esteticista’, y cuando empezaron las drogas, el sexo y el rock & roll me convertí en un decadente vicioso” (2).

A medida que fue estudiando economía se fue dando cuenta de ‘las memeces’ propias del marxismo, de las otras teorías comunistas y de la izquierda en general. Fruto de sus investigaciones sobre pensamiento social y económico es este libro, al que él mismo llama “la obra de mi vida”. En él hace una historia completa del comunismo, desde sus primeras manifestaciones en Grecia y Roma, pasando por el surgimiento del cristianismo (Jesús fustiga a los mercaderes y los expulsa del templo, imagen utilizada para la portada), y terminando este primer volumen con la Revolución Francesa. Santiago Navajas, en una reseña publicada en el suplemento de libros de Libertad Digital, califica a esta obra como “una especie de Fenomenología hegeliana del Espíritu Capitalista explicada con el lenguaje sencillo y analítico, no por ello menos complejo, de un profesor de Oxford” (16). El segundo volumen arrancará del siglo XIX, momento en que aparecen los teóricos ‘comunistas’ más conocidos: Proudhon, Marx, Bakunin, etc. Actualmente se encuentra redactando esta segunda entrega, una labor titánica que le llevará meses terminar.

### *Labor como traductor*

En cuanto a traducciones, ha realizado muchísimas, entre las cuales podemos destacar la del Leviatán de Thomas Hobbes, libro publicado por Editora Nacional en 1979, que yo compré siendo un adolescente, y gracias al cual leí por primera vez



a Escohotado (traductor) y a Carlos Moya (autor de la introducción, que por su extensión es casi un libro). También es digna de señalar su traducción al español —con un riguroso y documentado estudio preliminar— de los Principios matemáticos de la filosofía natural (1982), la principal obra de Isaac Newton, el científico más influyente de todos los tiempos. También en esta ocasión el corporativismo universitario hizo de las suyas. Un tiempo después de publicarse la versión de Escohotado salió al mercado otra traducción de este clásico, realizada por un profesor de filosofía de la ciencia. Hasta aquí no hay nada extraño: dos personas traducen al español la misma obra. Sin embargo, un compañero de ese docente, antes de que se editara esta segunda traducción, publicó en el diario El País una crítica muy negativa de la versión de Escohotado, en la que se ensañaba contra él y sobrepasaba los límites de la crítica literario-científica. Que el lector extraiga sus propias conclusiones.

## Miscelánea

Escohotado ha sido también divulgador de la obra de Thomas Szasz y Ernst Jünger. Ha traducido al primero: La teología de la medicina (Tusquets), Drogas y ritual (FCE) y Nuestro derecho a las drogas (Anagrama); y ha escrito artículos sobre el segundo (17), además de hablar sobre él en Retrato del libertino. También ha colaborado en numerosos periódicos y revistas, entre ellos El País y El Mundo, por citar los más conocidos.

No acaba aquí su labor intelectual, sino que es autor de la letra de la canción De la piel pa' dentro mando yo, una declaración anti-prohibicionista del grupo de rock experimental Mil Dolores Pequeños. También colaboró en el disco Alta Suciedad (1997), del cantante argentino Andrés Calamaro, en concreto en la canción Nunca es igual.



En los últimos años aparece menos en debates televisivos, pero sí pudimos disfrutar viéndole en los programas Carta Blanca y La noche de Quintero (18).

### BIBLIOGRAFÍA DE ANTONIO ESCOHOTADO

No resulta excesivamente difícil ofrecer una lista de los libros publicados por Escohotado, pero sí de todos sus artículos y contribuciones, por lo numerosos que son. En <http://dialnet.unirioja.es/servlet/busquedacod?db=2&t=escohotado+antonio&i=1> (entrar en <http://dialnet.unirioja.es/servlet/busgador> y buscar por autores "Antonio Escohotado") puede consultarse una extensa bibliografía suya, que seguramente no será completa. De la piel pa' dentro mando yo, manifiesto psiconáutico de Antonio Escohotado (19)

Escucha una cosa que te voy a decir;  
Sólo de la piel pa dentro mando yo.  
Si no hay nadie en casa, escondido en el armario,  
de la piel pa' dentro comienza mi exclusiva jurisdicción,  
puedo elegir en un arrebato de alborozo,  
puede o no cruzar esa frontera.  
Soy un estado mando y soberano sin moneda,  
y las lindes de mi piel me resultan más sagradas  
que los confines de cualquier país.  
El mundo está lleno de bocas hambrientas,  
de estómagos repletos,  
de uñas con ojos que te clavan la mirada,  
y de colonias de hongos,  
que no siempre huelen bien. 🍁 →





REFERENCIAS:

1. Hidalgo, Mariló. "Seducido por el caos". Entrevista en Revista Fusión (<http://www.revistafusion.com/2000/junio/entrev81.htm>).
2. Entrevista publicada en el blog de Javier Abdel-Malek (<http://teresartieda.blogspot.com/2007/09/entrevista-antonio-escohotado.html>, 25 de septiembre de 2007), procedente de los fragmentos de la entrevista de Antonio Ortega publicada en la revista Rolling Stone (nº 32, junio 2002) que no llegaron a publicarse en esta revista.
3. Escohotado, Antonio. "Los alucinógenos y el mundo habitual". En [http://www.escohotado.com/articulosdirectos/los\\_alucinogenos\\_y\\_el\\_mundo\\_habitual.html](http://www.escohotado.com/articulosdirectos/los_alucinogenos_y_el_mundo_habitual.html).

## A mí me sigue interesando consumir drogas y descubrir sus efectos en la mente humana.

4. Tesis doctoral registrada en la Universidad de Madrid 1970, Derecho, 390 págs., T8759. Director: Luis Legaz Lacambra.
5. Usó Arnal, Juan Carlos. "Historia de la psicodelia. 50º aniversario de la LSD". Revista Ajoblanco nº 50, marzo de 1993. En <http://www.imaginaria.org/uso.htm>.
6. González, Maribel. "Aquellos rebeldes: La versión española", segunda parte. Diario El Mundo, Magazine 489 (<http://www.elmundo.es/suplementos/magazine/2009/489/1233748029.html>).
7. Información de la web <http://www.amnesia.es>.

8. Escohotado, Antonio. "Autoexposición académica". En <http://www.escohotado.com/articulosdirectos/curriculum.htm>.

9. Ansótegui, Jimena. Entrevista para Diario de Ibiza, 4 de octubre de 2009. En <http://www.diariodeibiza.es/portada/2009/10/04/mercado-negro-impide-arte-drogas-arte-dosificar/363545.html>.

10. Ver [http://www.imaginaria.org/entr\\_hof.htm](http://www.imaginaria.org/entr_hof.htm).

11. <http://www.muscaria.com/historia.htm>

12. En <http://www.escohotado.com/articles/cartaa-lamadredeuntoxicomano.htm>

13. Entrevista con Juan Rendón, publicada en Revista Loft nº 12, mayo 2003. En <http://www.escohotado.com/articles/consejos-deabuelo.htm>.

14. Izquierdo, Javier. "Leviatán y el atractor extraño. Escohotado, Sokal y la vida editorial". Empiria, nº 3, año 2000. Fernández-Rañada: "Del caos posmoderno". Revista de Libros, 40, año 2000. Peregrín Gutiérrez, Fernando. "A la atención de los miembros del Premio Espasa de Ensayo, 1999". Teira, David. "La divina espontaneidad del caos". Anabasis 3, 2000.

15. J. Aznárez y M. Mora, "Orden de detención en Argentina contra Escohotado por defender la droga". Diario El País, 28/06/1996 ([http://www.elpais.com/articulo/cultura/ESCOHOTADO/\\_ANTONIO/ARGENTINA/Orden/detencion/Argentina/Escohotado/defender/droga/elpepicul/19960628elpepicul\\_2/Tes/](http://www.elpais.com/articulo/cultura/ESCOHOTADO/_ANTONIO/ARGENTINA/Orden/detencion/Argentina/Escohotado/defender/droga/elpepicul/19960628elpepicul_2/Tes/)).

16. Reseña de Santiago Navajas. En <http://libros.libertaddigital.com/jesus-de-nazaret-con>



[tra-los-mercaderes-1276236916.html](http://tra-los-mercaderes-1276236916.html).

17. Ver <http://www.escohotado.com/articles/ernstjunger.htm> y <http://www.escohotado.com/articulosdirectos/goceyexigenciasdelalibertad.htm>.

18. Antonio Escohotado en Carta Blanca: <http://www.youtube.com/watch?v=zTCdX0qCaYo>. Antonio Escohotado en La noche de Quintero: <http://www.youtube.com/watch?v=H5mHg0FB2J8>.

19. Vídeo del tema en <http://www.youtube.com/watch?v=HcJxdjAhLo>.

También hay una breve biografía, bibliografía y algunos enlaces interesantes en [http://es.wikipedia.org/wiki/Antonio\\_Escohotado](http://es.wikipedia.org/wiki/Antonio_Escohotado)



**AK NATURA**  
Grow Shop

**Todo para el Cultivo de Interior y Exterior**

Maria Cristina, 115  
Teléfono 625 047 549  
03660 NOVELDA (Alicante)  
aknatura@telefonica.net

**Yunga**  
growshop

☎ 943 203 864  
[www.yunga.es](http://www.yunga.es)  
c/ Ciríaco Aguirre, 2 - Amaña  
Elbar Gulpuzcoa

**Yerbero**  
SHOP

C/ LEMENDAKARI AGUIRRE nº3  
FRENTE A LOS BARRIOS  
TLF: 94 607 18 45  
benkeypegoo@gmail.com  
C.P. 48970

-ASESORAMIENTO Y PRESUPUESTOS PERSONALIZADOS  
-TRANSPORTE Y MONTAJE

**BASAURI**

**LA GROW**  
cultivo técnico

**TODO LA QUE NECESITAS PARA TU CULTIVO INTERIOR/EXTERIOR. VISITA NUESTRO DEL 8 FEB A POCOS. CADA DOS SEMANAS UN LOTE DE PRODUCTOS.**

☎/WHATS: 9480640000 DEL TEL: 98749411  
[WWW.LAGROWCENTRAL.COM](http://WWW.LAGROWCENTRAL.COM)

RIVAS-VACIAMADRID TORREJÓN DE ARDOZ

**Q2**  
GROWSHOP

RIVAS-VACIAMADRID Rivas urbanizaciones  
Ronda Oviedo nº137 C.P. 28531 TEL: 91 666 11 41  
TORREJÓN DE ARDOZ  
C/ Sábico nº33 C. Comercial "EL PARQUE"  
C.P. 28450 TEL: 91 677 37 74

**VALENCIA**

**la fulla**  
ZONA CEDRO

C/Explorador, Amalza, 32 - T. 96 464 33 29

**EL BASTONET GROWSHOP.COM**

**TU GROW SHOP EN LA VALL D'UIXO**

**605983418**  
GUSTAVO

**GROWZONE MALLORCA.com**

semillas, sustratos, fertilizantes, etc.  
C.J. Lisboa 3, El Arenal, 971 91 84 53

**greendevil**  
cultivos técnicos grow shop

Avda. Miguel Hernandez, 2 Bajo  
Benifato (Valencia) 46450

**+34 962 631 176**  
**+34 675 691 968**

[www.greendevil.es](http://www.greendevil.es)  
info@greendevil.es  
grow\_green\_devil@hotmail.com

**FAC**  
FEDERACION DE ASOCIACIONES CANNABICAS

**INSERTA AQUÍ TÚ PUBLICIDAD**  
**91 658 45 20**

**SHONKS!**  
SMART & GROW SHOPS

**TODO PARA EL AUTOCULTIVO Y MUCHO MAS**

**C/ SAN MAGI 54**  
**ST. CATALINA. PALMA MALLORCA**  
**971 28 13 28**

**YERVAGÜENA**  
TU GROWSHOP EN INTERNET

**ESTE MES LAS SEMILLAS CON UN DESCUENTO DEL 10%**

SERIOS SEEDS - DUTCH PASSION - SENSI SEEDS - GREEN HOUSE - MEDICAL SEEDS - WORLD OF SEEDS - DELICIOUS SEEDS - BARNEY'S FARM  
SOMA SEEDS - ELITE SEEDS - GENHETIK - ELITE SEEDS - PYRAMID SEEDS - POSITRONICS - NIRVANA - SWEET SEEDS - MR.NICE - THC SEEDS  
DINAFEM - PARADISE SEEDS - EVA SEEDS - WHITE LABEL - CANNABIOTEN - VULKANIA - GREEN DEVIL - NY-PRO - DELICATESSEN - DNA  
BIG BUDDHA SEEDS - SAGARMATHA - KIWI SEEDS - HIGHBRED SEEDS - GRASS O MATIC - TODO EN AUTOFLORESCIENTES.

Seminillas de Cannabis  
Extracción  
Alimento y Aditivos  
Sustratos  
Sistemas de Cultivo  
Control de Clima  
Molinos  
Otro  
Ventilación  
Extracción  
Control de plagas  
Cuba biológica  
Fertilizantes y micronutrientes  
Fibras y Accesorios  
Manuals y DVD  
Parafarmacia  
Pesticidas  
Desinfectantes  
Vaporizadores

Haz tu pedido por teléfono o por internet **941 22 87 46**  
En compras superiores a 40€ y menos de 10 kilos ¡Gastos de envío gratis!!

Para hacer tu pedido llámanos GRATIS desde nuestra página web

**WWW.YERVAGÜENA.NET**

# Campañas publicitarias sobre drogas: Líneas de extinción y supervivencia II

Por Eduardo Hidalgo





## 1. INTRODUCCIÓN.

Esta es la primera entrega de una serie de dos artículos en los que se analiza la evolución de las campañas publicitarias sobre drogas realizadas en España a lo largo de las últimas décadas.

## 2. EL PROCESO DE SELECCIÓN NATURAL EN EL HÁBITAT DE LA PUBLICIDAD SOBRE DROGAS.

La publicidad, sea del tipo que sea, viene, siempre, a promocionar un producto. En unos casos, dicho producto es un bien material o un servicio (publicidad propiamente dicha o publicidad comercial). En otros será una idea, un concepto o una actitud (publicidad institucional y propaganda). En el caso que nos ocupa, el producto viene a ser un posicionamiento ante las drogas, que es promocionado con la intención de que el receptor lo haga suyo y actúe en consecuencia. De modo que, en el mercado publicitario de las sustancias psicoactivas, podría decirse que, a lo largo del tiempo, los productos promocionados han sido, fundamentalmente, la abstinencia, el consumo y, más recientemente, el consumo responsable, aun cuando, de estas líneas maestras también han surgido ramificaciones que han tratado de promocionar subproductos o segundas marcas como, por ejemplo, el abuso o como la noción de control o de ausencia de control en el consumo.

La cuestión es que, al igual que sucede en los ecosistemas naturales, en el hábitat publicitario los distintos productos, en función de sus características particulares, tienen diferentes probabilidades de reproducirse y, en última instancia, de mantener la especie y de sobrevivir, dándose el caso de que, como en los procesos de selección natural, serán los productos más aptos y que mejor adaptados estén a su medio los que tendrán mayores probabilidades de supervivencia. En el caso de la publicidad sobre drogas podríamos decir que, dicha aptitud y adaptación al medio, vendrá dada, de una parte, por la naturaleza del producto en sí mismo, y, de otra, por el soporte publicitario de que disponga (técnico, presupuestario, etc.). De modo que, si tomásemos como ejemplo la publicidad de bebidas alcohólicas, la naturaleza del producto vendría a ser la opción o el posicionamiento que quisiéramos promocionar al respecto del alcohol: abstinencia, consumo o consumo responsable, dándose el caso de que, en

función del medio donde se realice la campaña (p. ej.; Arabia Saudí o Alemania) cada una de las opciones tendrá, por sí misma, diferentes probabilidades de supervivencia. A su vez, el soporte publicitario hará referencia a las dotaciones y a las posibilidades con las que se cuente para elaborar y difundir el producto, y, al respecto, basta con tomar en consideración los tan dispares medios técnicos, humanos y económicos de que disponen las empresas alcohólicas, las entidades preventivas y los programas de reducción de riesgos para elaborar sus anuncios (y



evidentemente, las características, la calidad y la apariencia final de esos anuncios). Disparidades que quedan perfectamente reflejadas en las distintas sumas que cada una de estas entidades invierten anualmente en publicidad. Valgan, a modo de ejemplo ilustrativo, los escuetos datos que les ofrecemos a continuación: en el año 2005 la industria alco-

holera invirtió 186 millones de euros en publicidad, mientras que las Comunidades Autónomas invirtieron 52 millones de euros en campañas preventivas. Por su parte, la inversión estatal en programas específicos de reducción de riesgos jamás –ni entonces ni ahora ni nunca– ha sido superior a unos pocos centenares de miles de euros. De igual modo, sólo en el mes de diciembre de 2007, la industria alcohólica invirtió 33,43 millones de euros en anuncios de televisión mientras que, durante el mismo período, se invirtieron 0,45 millones en campañas preventivas. De tal manera que la inversión en prevención durante ese período venía a ser de alrededor de un 1,3% en comparación con la inversión en promoción (la inversión proporcional no ya en campañas sino en programas completos de reducción de riesgos resulta tan irrisoria e infinitesimal que ni siquiera merece la pena molestarse en calcularla).

Así pues, las probabilidades de reproducción y supervivencia de las distintas especies que pueblan el hábitat publicitario de las sustancias psicoactivas vienen dadas, como decíamos, por la interacción de los tres factores mencionados: el producto en sí, el soporte publicitario de que disponga ese producto, y el medio en el que han de desenvolverse. La cuestión es que dicha interacción varía a lo largo del tiempo en función de los cambios que puedan afectar a unos factores u otros, lo cual determina que la posición que cada producto ocupa en el mercado no es eterna ni estática sino que puede variar en el momento en que se produzca algún cambio que afecte, en un sentido u otro, a su capacidad de adaptación al medio. De modo que, los productos que, hoy, son los más adaptados, los que tienen mayores probabilidades para reproducirse y los que, en última instancia, dominan el mercado, el día de mañana pueden pasar a ocupar posiciones marginales - y viceversa. Así como es igualmente posible que, ante esos mismos cambios, un determinado producto vea afectada su capacidad de adaptación hasta el punto de que sus probabilidades de supervivencia se reduzcan a cero y se extinga.

Se da el caso, por lo tanto, de que, en razón de este proceso de selección natural, todo es posible, incluso que sea David quien gane a Goliath, ya que, en el juego por la supervivencia, no hay ventaja adaptativa que asegure indefinidamente la

supremacía o la capacidad de reproducción. En el momento menos pensado, el tamaño, la altura, y la fuerza pueden verse doblegados por un golpe de ingenio. Los más robustos y potentes soportes publicitarios, las campañas más costosas y las que cuentan con mejores dotaciones técnicas y mayores facilidades y posibilidades para hacer uso de los diversos canales de difusión pueden cosechar el

potencial y teóricamente, actuar del modo que acabamos de describir y dar lugar a resultados como los que acabamos de ver. De igual manera que tampoco es necesario que debamos esperar a la próxima glaciación para que algo así ocurra. Lo cierto es que, de hecho, ustedes mismos ya han sido testigos de este tipo de acontecimientos y no sería de extrañar que aún tengan ocasión de con-

recordar que, en sus orígenes, dicho ecosistema estaba dominado, fundamentalmente, por dos tipos de campañas, que campaban a sus anchas, casi podría decirse que enfrentadas entre sí, pues cada una de ellas trataba de transmitir y promocionar códigos genéticos completamente opuestos, productos que entraban en competencia frontal y directa. Era la época en que la promoción de las bebidas alcohólicas y del consumo de alcohol se realizaba sin miramientos ni contemplaciones, compartiendo escenario, casi de forma exclusiva, con una promoción de la abstinencia realizada, igualmente, a bocajarro y sin medias tintas (p. ej.: "Beber no es vivir. No al alcohol, vive la vida."). Apenas había nexos de unión, intereses comunes o productos promocionados al unísono por los dos grandes agentes publicitarios del momento: las empresas alcoholeras y las entidades preventivas. Si acaso, de hecho, había subproductos más violentos y agresivos, mutaciones de los productos principales que, comportándose como super-depredadores, tensaban aún más las relaciones entre especies.

# LA OPCIÓN DE LA ABSTINENCIA, EN CUALQUIER CASO, CONTINUÓ SIENDO EL PRODUCTO MAYORITARIAMENTE PROMOCIONADO EN EL ÁMBITO DE LAS DROGAS ILEGALES

más estruendoso de los fracasos al tratar de promocionar un producto no apto; mientras que la campaña publicitaria de bajo coste y con pocas posibilidades de emplear los distintos canales de difusión

templar alguno más. A fin de cuentas, éstos son tiempos convulsos y de cambio en el ecosistema de las drogas, y, en consecuencia, la selección natural no es ya que esté en marcha, sino que va a toda

En determinado momento, sin embargo, comenzaron a introducirse pequeños pero importantes cambios que, poco a



puede ir, día tras día, ganando cuotas de mercado al tratar de promocionar un producto que demuestre estar mejor adaptado a los nuevos tiempos. No hay, pues, nada escrito. No lo duden: los insectos pueden heredar el mundo mientras ven cómo los dinosaurios sucumben ante la inesperada caída de un gigantesco meteorito.

Lo cierto, de hecho, es que no es sólo que este proceso de selección natural pueda,

maquina y ha empezado a cobrarse sus primeras víctimas.

3. El proceso evolutivo de las campañas publicitarias sobre bebidas alcohólicas.

Echemos un vistazo, por ejemplo, al micro-ecosistema publicitario de las bebidas alcohólicas y analicemos el proceso evolutivo que han seguido las distintas especies a lo largo de los últimos veinte o treinta años. Empecemos por

poco, vinieron a alterar irremisiblemente el equilibrio de fuerzas entre las distintas especies, entre los diversos productos y subproductos. En primer lugar, ya en el año 1988 se dictó la Ley General de Publicidad, en razón de la cual quedó prohibida la publicidad televisiva de las bebidas alcohólicas de más de 20 grados así como la publicidad alcohólica dirigida a menores de edad y, por último, la publicidad en lugares donde el consumo esté prohibido. Posteriormente, en 1994, se



**Baja el nivel de alcoholemia para evitar  
que muchas personas mueran al año  
en accidentes de circulación  
por culpa del alcohol.**

introdujo la Ley de Actividades de Radiodifusión Televisiva que dictamina que la publicidad "no deberá estimular el consumo inmoderado de bebidas alcohólicas u ofrecer una imagen negativa de la abstinencia o de la sobriedad, ni subrayar como cualidad positiva de las bebidas su alto contenido alcohólico." A estas leyes se fueron sumando, con el tiempo, las legislaciones autonómicas, con las que volvieron a introducirse nuevas restricciones a la publicidad de bebidas alcohólicas. Por ejemplo, en 2004, la Ley de Drogodependencias y Otros Trastornos Adictivos de la Comunidad de Madrid prohibió expresamente la publicidad, directa o indirecta, de bebidas alcohólicas en los siguientes lugares:

- Centros y dependencias de la Administración Autonómica.
- Centros oficiales no dependientes de la Comunidad Autónoma, pero situados en su territorio.
- Centros destinados a menores de dieciocho años.
- Centros y servicios sanitarios, sociosanitarios y sociales.
- Centros docentes, tanto públicos como privados.
- En los establecimientos o recintos de actividades recreativas y espectáculos destinados mayoritariamente a público menor de dieciocho años.
- En los medios de transporte público, así como en los locales o estancias destinados para la espera de estos transportes públicos.

Con esta normativa se prohibió, también, la promoción de bebidas alcohólicas mediante la distribución de información por buzones, correo, teléfono o correo electrónico salvo que éste vaya dirigido nominalmente a mayores de dieciocho años; y se prohibió, asimismo, "el patrocinio y la financiación de actividades deportivas o culturales por parte de personas físicas o jurídicas cuya actividad principal o conocida sea la fabricación, promoción o distribución de bebidas alcohólicas, si ello lleva aparejada la publicidad de dicho patrocinio o la difusión de marcas, símbolos, imágenes o sonidos relacionados con las bebidas alcohólicas, y dichas actividades deportivas o culturales estén dirigidas fundamentalmente a menores de edad." Por último, desde el año 1999 en adelante, se crearon diversos códigos de autorregulación de las actividades publicitarias y promocionales de bebidas alcohólicas. A modo de ejemplo ilustrativo transcribiremos el que, en el año 2004, creó la asociación de Cerveceros de España, en virtud del cual, la industria cervecera se compromete a que:

- Todas las comunicaciones comerciales, tanto en su contenido como en su



forma y difusión, serán realizadas con sentido de la responsabilidad social.

- Tanto los spots televisivos como toda la publicidad expuesta en los medios de transmisión impresa (periódicos, revistas, etc.), mobiliario urbano y vallas publicitarias deberán incluir obligatoriamente el mensaje que manifieste que la moderación constituye una premisa básica para el consumo responsable.
- Las comunicaciones comerciales no describirán situaciones en las cuales se dé la impresión de un consumo abusivo y asociado al consumo de sustancias psicotrópicas y/o de tabaco.
- Las comunicaciones comerciales no indicarán que el consumo de cerveza contribuye a la disminución o desaparición de sentimientos de ansiedad, de conflictos internos o de sentimientos de inadaptación social como resultado de su consumo. Nunca se puede sugerir que el beber cerveza en solitario contribuya a la resolución de estos problemas.
- Las comunicaciones comerciales pueden reflejar el placer de la comunicación, convivencia y confraternización social acompañados del consumo res-

ponsable de cerveza, pero nunca deberán implicar que beber es necesario para tener éxito en la vida social o en los negocios o que los no bebedores son menos aceptados o tienen menor éxito que los que sí lo son. Tampoco deberán fomentar actuaciones agresivas ni comportamientos violentos.

- Las comunicaciones comerciales no reivindicarán o sugerirán que la cerveza puede contribuir al éxito sexual o hacer al bebedor más atractivo sexualmente, ni que pueda ayudar a superar la timidez.
- Las comunicaciones comerciales no se dirigirán nunca a personas bajo tratamiento médico en general y mujeres embarazadas en particular, ni pueden dar la impresión de que el consumo de cerveza tiene cualquier efecto de tipo terapéutico sobre ellas. Tampoco podrán reflejar que el consumo de cerveza mejora el rendimiento deportivo.
- Las comunicaciones comerciales no se dirigirán, bajo ningún concepto, a los menores de 18 años.
- Las comunicaciones comerciales no harán referencias sexistas que desvirtúen el papel de la mujer en la sociedad.

www.PLANTANIA.com

... QUIERES SEMILLAS ??



Plantania GROW SHOP



info@plantania.com

LEGANES 916887109 pedidos@plantania.com  
CARABANCHEL 914284051 carabanchel@plantania.com  
TERUEL 978611820 teruel@plantania.com  
... Y EN TU CASA !!!



houseplant

SUSTRATOS ESPECIALES CONTENEDORES  
SEMILLAS ILUMINACION VENTILACION

y todo lo necesario para la salud de tus plantas

**10% DESCUENTO**  
En todos nuestros productos si llevas este cupón. Es un regalo de HousePlant para los lectores de la Revista Spannabis. Compra mínima 50€ para poder usar el cupón.



HOUSEPLANT MADRID - C/ La Palma 42, 28004 - Madrid - Tel: 91 523 23 83 - info@houseplant.net

# Profesional Seeds

## -DOUBLE JACK-

Semillas Sativa 70% / Indica 30%  
INTERIOR  
Florencia de 60 a 70 días  
Producción de 500 a 600 gr  
THC: 24%  
EXTENSION  
Altura: de 2 a 3 metros  
Cosecha: principios de Octubre  
3 semillas - 24 C  
10 semillas - 70 C



## -PURE POWER PLANT-

Semillas Sativa 60% / Indica 40%  
INTERIOR  
Florencia de 55 a 65 días  
Producción de 500 a 600 gr  
THC: 16%  
EXTENSION  
Altura: de 2 a 3 metros  
Cosecha: A principios de Octubre  
3 semillas - 24 C  
10 semillas - 70 C



Profesional Seeds ofrece una gama de semillas obtenidas con las mejores técnicas de feminización y un programa de cultivo intensivo multietapas ecológicas que permite variedades de semillas potentes y productivas obtenidas a partir de las mejores variedades y siendo 100% femininas

## -WIDOW-

Semillas Sativa 25% / Indica 75%  
INTERIOR  
Florencia de 55 a 65 días  
Producción de 500 a 600 gr  
THC: 16%  
EXTENSION  
Altura: de 2 a 3 metros  
Cosecha: A principios de Octubre  
3 semillas - 24 C  
10 semillas - 70 C



## -CRITICAL WIDOW-

Semillas Sativa 60% / Indica 40%  
INTERIOR  
Florencia de 55 a 65 días  
Producción de 500 a 600 gr  
THC: 16%  
EXTENSION  
Altura: de 2 a 3 metros  
Cosecha: A principios de Octubre  
3 semillas - 24 C  
10 semillas - 70 C



# WWW.FLOWERPOWERGRANADA.COM

LOS MEJORES PRECIOS EL MERCADO

## -ECONOMICO-

- Armario GrowBox 1.2x1.2x1 m
- Lámpara 400 W Ledstar
- Filtro de alta calidad
- Sistema de 400 W
- 1 Reloj Programador

Productos con IVA incluido **175€**

## -BASE-

- Armario GrowBox 1.2x1.2x1 m
- Extractor 2 velocidades 300-300 m3
- Filtro de carbono
- Equipo de 400 W
- 1 Reloj Programador
- Pared Abonos Advanced Hydroponics

**320€**

## -PROFESIONAL-

- Armario GrowBox 1.2x1.2x1 m
- Extractor 2 velocidades 300-300 m3
- Filtro de carbono
- Equipo de 600 W
- 1 Reloj Programador
- Pared Abonos Advanced Hydroponics
- Sistema 335 diámetro

**400€**

TLF: 958 09 74 20

C/SANTA CLOTILDE 42

info@flowerpowergranada.com

# CANNABIS Y RELAJACIÓN

EN EL ARTÍCULO DE ESTE NÚMERO ABORDAREMOS EL USO DEL CANNABIS COMO AYUDA PARA LA OBTENCIÓN DE PROFUNDOS ESTADOS DE RELAJACIÓN, ASÍ COMO DAREMOS UN PEQUEÑO REPASO A LAS PAUTAS A SEGUIR PARA SACAR EL MÁXIMO PARTIDO A LA TÉCNICA DE RELAJACIÓN MÁS SENCILLA Y PRACTICADA, LA DE JACOBSON.



**P**ara comenzar, empezaremos con la definición formal del término relajación. La Real Academia de la Lengua <sup>(1)</sup> define la relajación como: “acción y efecto de relajar o relajarse” El verbo relajar, así mismo, es definido como “Aflojar, laxar o ablandar. Esparcir o distraer el ánimo con algún descanso. Hacer menos severa o rigurosa la observancia de las leyes, reglas, estatutos, etc.”

De lo anterior podemos extraer la idea aproximada de lo que coloquialmente puede ser considerado como relajación: estar tranquilo, con la mente en calma, en un estado de activación bajo, sin seguir rígidamente normas, pautas o costumbres, etc.

Ahora bien, lo hasta ahora expuesto no nos sirve de nada en la práctica. Por ello, vamos a analizar lo que a nivel psicológico y corporal podemos entender como relajación y su opuesto, la activación.

El nivel de alerta o el nivel de activación son términos que indican el grado relativo de energía puesta en marcha, tanto a un nivel psicológico como a un nivel corporal. Se estudian sus niveles dentro de una escala polarizada graduada de menor a mayor activación, correspondiendo el mínimo nivel de activación a aquel compatible con un coma profundo y el nivel máximo a una situación de pánico extremo. Obviamente, en condiciones normales nos movemos en grados intermedios de activación.

El cannabis puede intervenir en estos procesos de activación, tanto a nivel fisiológico como a nivel psicológico, bien modificándolos directamente, bien modificando la interpretación que se les da. Esto puede orientar la situación hacia alguno de los dos polos, por lo que resulta importante el conocer la forma de hacer que nos resulte beneficioso el consumo de cannabis.

La activación o alerta se puede estudiar teniendo presente tres variables fundamentales <sup>(2)</sup>, que son:

**-ACTIVACIÓN:** determina el nivel de alerta y energía corporal y mental, pudiendo ir desde el extremo de máxima activación, típico de un ataque de pánico, al de mínima activación, por ejemplo, durante el sueño profundo.

**-VALORACIÓN:** determina si la situación o vivencia es positiva o negativa.

**-CONTROL:** determina el grado de control que el sujeto puede ejercer en la situación. Puede ser mínimo, como por ejemplo, en una situación social; o máximo, como por



ejemplo, realizando una técnica de relajación en soledad.

La activación es el aspecto fundamental que controlaremos con la relajación y el uso de cannabis. La activación se controla en un área del tronco del encéfalo conocida como Sistema Reticular Ascendente Activador (en adelante, SARA) Depende en gran medida del nivel del neurotransmisor Noradrenalina, aunque hay otros implicados, tales como la dopamina y la serotonina.

El SARA está conectado con la corteza cerebral y, según la estimulación variada que recibe, eleva o reduce el nivel de alerta. Para ello, hay todo un sistema de valoración y evaluación de situaciones, pensamientos, sentimientos, etc, cuya activación y puesta en marcha deriva en la generación de un estado emocional y de activación. Por ello, la práctica de una técnica de relajación, de una técnica de meditación o el uso combinado de cannabis puede modificar la activación fisiológica y generar una reducción manifiesta.

La valoración de una situación hace referencia a la consideración como positiva o negativa de la misma. De esta valoración

se derivaría el grado de activación, relacionado con el grado de importancia de la situación. Por ejemplo, si nos tocara la lotería sería una situación muy positiva que nos podría llevar a un elevado grado de activación o euforia. En contra, el fallecimiento de un allegado en accidente de tráfico nos generaría una elevada activación pero de corte negativo, pudiendo originar ansiedad.

El control es la tercera dimensión a valorar, siendo muy importante tener presente que, a mayor control de la situación, mejor valoración tendremos de la misma y el grado de activación irá más o menos ajustado a niveles óptimos. Estas tres dimensiones se relacionan entre sí.

El cannabis nos puede ayudar en este proceso de valoración de la siguiente forma:

**-SOBRE LA ACTIVACIÓN:** podemos servirnos del cannabis como mediador somático, es decir, como herramienta para ayudarnos a generar una cierta relajación fisiológica en el cuerpo y así servir de puente entre los estímulos y la reacción corporal a ellos, la emoción. El cannabis puede ayudar a incrementar la distancia emocional con las situaciones y recuerdos traumáticos <sup>(3)</sup> de

forma que podamos acceder a ellos desde una posición más relajada y donde el dolor no sea tan intenso, lo cual nos permitirá experimentar el recuerdo de una forma menos dolorosa y así favorecer una elaboración más intelectual de vivencias y sentimientos. Esto mismo podemos aplicarlo a una situación que nos genera ansiedad, al permitir el cannabis un uso como agente relajante, tanto al reducir la activación del cuerpo, como al cambiar la forma en que se experimenta la situación.

## El cannabis puede intervenir en estos procesos de activación, tanto a nivel fisiológico como a nivel psicológico



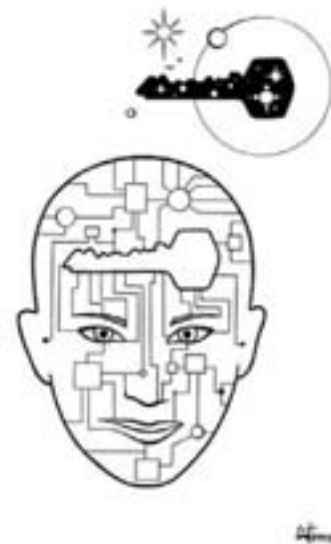
**-SOBRE LA VALORACIÓN:** el cannabis cambia la percepción de las situaciones, de forma que cambia asimismo la valoración que hacemos de ellas. Una parte importante de la valoración como positiva o negativa de una situación depende de los sentimientos que se vayan activando a nivel fisiológico en ese momento, lo que se conoce como "marcador somático". Sería algo así como que al pensar sobre algo podemos anticipar cómo nos sentiremos en esa situación y por ello realizar una valoración intelectual de esa respuesta corporal. El cannabis permite entrar directamente en esos marcadores somáticos al influir directamente sobre la activación fisiológica, sobre las emociones y sobre la valoración que podemos hacer. Veremos esto más adelante, al hablar de la relajación.

**-SOBRE EL CONTROL:** el cannabis puede tener influencia sobre el control de la situación al intervenir sobre los procesos de valoración de la situación y sobre la propia activación.

## CONSIDERACIONES SOBRE LA RELAJACIÓN PROGRESIVA DE JACOBSON

La técnica de relajación muscular progresiva ideada por Edmund Jacobson en 1929 es una de las más practicadas en la actualidad en el campo de la psicología, debido a su eficacia y sencillez de aprendizaje.

Es un método que incide en la percepción de la diferencia entre la tensión muscular provocada voluntariamente y la relajación que aparece cuando cesa la tensión muscular. Es en ese proceso de percepción de la diferencia entre tensión/relajación donde se encuentra el punto clave. El método original de Jacobson ha sufrido con los años revisiones y modificaciones, aunque el principio original de trabajo se ha mantenido hasta la actualidad.



La relajación ejerce una serie de efectos beneficiosos, tanto específicos a la misma, como generales:

### EFFECTOS ESPECÍFICOS DE LA RELAJACIÓN:

- Disminución de la tensión muscular tónica.
- Disminución de la frecuencia e intensidad del ritmo cardíaco.
- Aumento de la vasodilatación arterial  
Incremento del riego periférico y oxigenación celular.
- Cambios en la respiración  
Disminución en la frecuencia, aumento de la intensidad y de la regularidad.
- Disminución de la actividad del sistema nervioso simpático.
- Disminución en la secreción del neurotransmisor noradrenalina.
- Disminución del consumo de oxígeno y mayor eliminación del CO<sub>2</sub>, sin cambios en el cociente respiratorio.



-Reducción del nivel de ácido láctico en la sangre arterial.

#### CAMBIOS GENERALES:

- Disminución en el metabolismo basal.
- Disminución en los índices de colesterol y ácidos grasos en plasma.
- Incremento del nivel de leucocitos.
- Incremento en los ritmos alfa y theta cerebrales.
- Sensación de confort y tranquilidad.

#### PUESTA EN PRÁCTICA DE LA RELAJACIÓN PROGRESIVA <sup>(5)</sup>

El ambiente debe ser tranquilo, libre de distracciones, con temperatura confortable e iluminación tenue. No usar ropa,

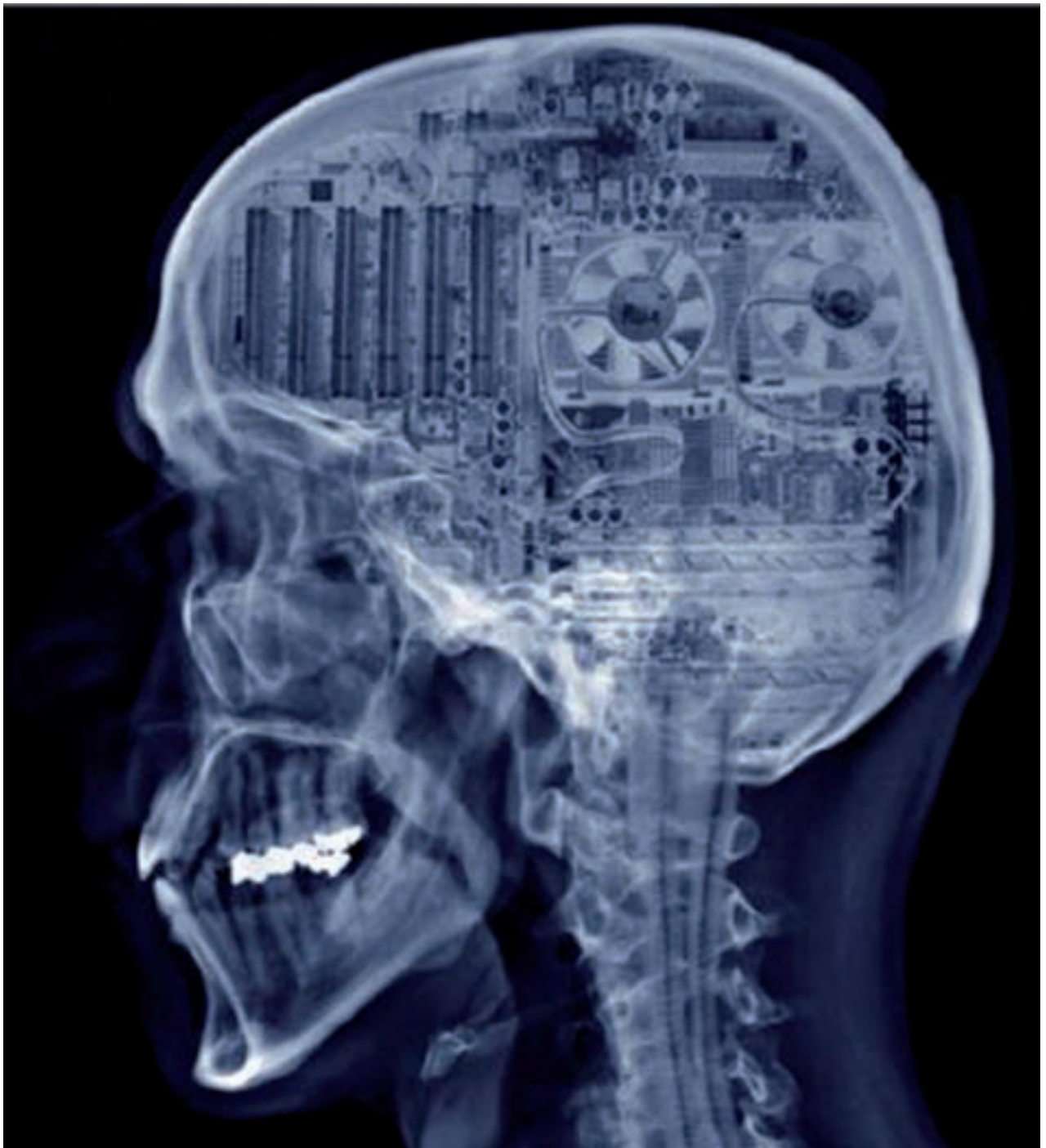
calzado u otros objetos que opriman o molesten. Si se usan lentes de contacto, conviene quitárselas. Postura: Conviene adoptar posturas que favorecen el desarrollo del entrenamiento, idealmente, sentado o tumbado.

La premisa básica es generar una contracción muscular de las zonas que iremos viendo. La tensión muscular debe ir aumentando progresivamente hasta un punto máximo llegado el cual, comenzaremos a soltar poco a poco la tensión. En todo momento se debe dirigir la atención hacia el grado de tensión y relajación que va generándose.

El uso de cannabis nos puede servir para acceder a una mayor sensibilidad hacia el

cuerpo, de forma que podamos amplificar las sensaciones y acceder así a esa percepción de la diferencia de tensión, con lo que el proceso de percibir la diferencia se convierte en una estupenda pauta de control del cuerpo y mente, ya que ambos están enfocados en una misma dirección. Es por ello que puede afirmarse que a través de la relajación del cuerpo accedemos a la relajación de la mente.

El punto clave a observar cuando se utilice el cannabis como catalizador de la práctica de la relajación es centrar la atención con toda la energía posible en el proceso muscular de tensión/ relajación, de forma que los demás procesos mentales se dejen aparte. Debemos fundir el proceso de atención con la contracción / relajación



muscular, de forma que la mente se ve a arrastrada hacia ese sencillo proceso.

Utilizaremos un procedimiento abreviado, con el fin de acceder a estados profundos de relajación a partir de un pequeño número de grupos musculares. Es importante tener presente que la relajación,

mente va aumentando. Llegado el punto de máxima tensión, comenzamos progresivamente a relajar el puño, mientras seguimos respirando de forma profunda. Nos concentramos en la relajación que aparece en los brazos, a la par que adquirimos consciencia de que esa relajación se extiende al resto del cuerpo.

-Abdomen: apretamos el abdomen fuertemente con un movimiento similar al realizado al defecar.

-Ambos muslos: estiramos las piernas, extendiendo las rodillas fuertemente.

-Ambas pantorrillas y pies: levantamos la punta de los pies hacia arriba, manteniendo los talones apoyados en el suelo.



como toda técnica, depende de la práctica constante, por lo que hay que realizarla con cierta disciplina y constancia para que llegue a resultar eficaz.

EL PROCEDIMIENTO QUE PROPONEMOS ES:

1º. Cerrar los ojos. Adquirir una postura cómoda según se ha indicado anteriormente.

2º. Realizar dos ciclos de respiración diafragmática profunda: Inspiramos profundamente, tratando de llevar el aire a la parte baja del abdomen, retenemos unos segundos el aire y vamos soltándolo lentamente.

3º. Comenzamos a tensar la mano y antebrazo de ambos brazos se cierran los puños poco a poco, aumentando gradualmente la fuerza. Concentramos la atención en la sensación de tensión que gradual-

4º. Tensamos la boca poniéndola en posición como de dar un beso mientras cerramos fuertemente los ojos. Concentramos la atención en la sensación de tensión en la cara que gradualmente va aumentando. Llegado el punto de máxima tensión, comenzamos progresivamente a relajar, mientras seguimos respirando de forma profunda. Nos concentramos en la relajación que aparece en la cara, a la par que adquirimos consciencia de que esa relajación se extiende al resto del cuerpo.

5º. Seguiremos aplicando estas mismas pautas (tensión – relajación – atención – respiración) en cualquier grupo muscular que queramos, pero sugerimos los siguientes:

-Hombros, pecho y parte superior de la espalda: bajamos la barbilla contra el pecho y subimos los hombros hacia arriba.

## La técnica de relajación muscular progresiva ideada por Edmund Jacobson en 1929 es una de las más practicadas en la actualidad en el campo de la psicología

En un mundo como el actual, donde se propugna el consumo y la rapidez como paradigmas de la vida correcta se hace necesario el ampliar el espacio interno y reducir la constante competición por ganar la carrera del tiempo. Las técnicas de relajación permiten controlar el exceso de activación mental y corporal y adecuarlo a las demandas reales de la situación. Tómense tiempo antes de actuar para realizar un par de respiraciones profundas y centrarse en un estado relajado de cuerpo y mente. 🌿

### NOTAS

1. <http://buscon.rae.es/draeI/>

2. Fernández Abascal, E. G. et als (2003) *Emoción y motivación, la adaptación humana, Vol. I. Madrid: Centro de estudios Ramón Areces.*

3. Ver Cannabis Magazine nº 70, páginas 136 a 140.

4. Labrador, F. J.; Cruzado, J. A. y Muñoz, M. (2005). *Manual de técnicas de modificación y terapia de conducta. Madrid: Pirámide. (págs. 368 a 372)*

5. Aparte de la metodología simplificada que proponemos, recomendamos consultar el siguiente enlace:

<http://www.psicologia-online.com/autoayuda/relaxs/contenidos.htm>

# PLANTAS MAGICAS

600304508

VENTA X CORREO

L.O.A.  
Apdo. 699  
20080 DONOSTIA  
loalv@euskalnet.net



PAGA AL CARTERO

[www.euskalnet.net/loalv/plantasweb](http://www.euskalnet.net/loalv/plantasweb)



T.H. Seeds  
Amsterdam's Finest



## PIENSA A LO GRANDE

Demostrado: plantas más grandes.

Un grupo de cultivadores expertos de Colombia probaron de manera profesional 127 variedades de 14 empresas holandesas de semillas. Las tres variedades más productivas procedían de T.H. Seeds. También observaron que las variedades de T.H. Seeds fueron las más densas y fáciles de manejar, además de ser las que botarían más TDS. Al cultivar las semillas High Times y Gribble.

### YA DISPONIBLES:

++ Nuevo emvasado  
++ Variedades feminizadas  
Mk-Ultra<sup>®</sup>, S.A.G.E.<sup>®</sup>, A-train<sup>®</sup>,  
Burmese Kush<sup>®</sup> y Kushage<sup>®</sup>.



T.H. Seeds<sup>®</sup> Amsterdam. [info@thseeds.com](mailto:info@thseeds.com), [www.thseeds.com](http://www.thseeds.com)  
Distribuidores españoles: Leaf Life S.L., +34 91 6582746, [www.leaflife.com](http://www.leaflife.com)  
Planta sur Distribuciones, +34 958 506110, [www.plantasur.com](http://www.plantasur.com)  
Hipersiemillas.com, +34 647 331122, [www.hipersiemillas.com](http://www.hipersiemillas.com)



98.8 FM

[www.radio988.com](http://www.radio988.com)

## MÉDICO

Dr. Fernando Caudevilla

## CONSULTORIO

**A mi mujer le han diagnosticado un cáncer de mama y estamos bajo tratamiento de quimioterapia, la primera sesión le sentó más o menos bien, pero la segunda fue un desastre, vómitos, diarrea...Tuvo una tercera, donde le bajaron las dosis y reforzaron el tratamiento antiemético, también lo pasó mal pero más atenuado. La fama del cannabis para controlar los vómitos no sé si es cierta o no, tenemos una próxima sesión de quimio y quisiera saber primero si nos puede ayudar en algo, y segundo que formas de administración habría, porque es una persona que nunca ha fumado y no bebe alcohol.**


El tratamiento de muchos tipos de cáncer tiene una de sus bases en la quimioterapia. Se trata de fármacos que atacan de forma más o menos selectiva a las células cancerosas pero que también produce efectos en las células sanas del cuerpo. Las náuseas y vómitos son uno de los efectos más incómodos y frecuentes, y en ocasiones limitan la eficacia de este tratamiento. En muchas ocasiones las náuseas son más desagradables para el paciente que los propios vómitos, o bien aparecen efectos como sabor amargo o metálico en la boca, repugnancia a la comida, arcadas... Algunas personas desarrollan reflejos psicológicos de tipo condicionado por los cuales al pensar en la quimioterapia o antes de recibirla experimentan estos efectos. Para el tratamiento de las náuseas y vómitos inducidos por quimioterapia existen distintos tipos de fármacos. Los más habituales son los antagonistas de los receptores de serotonina 5HT-3 (ondansetrón, granisetron, dolasetron...) o el aprepitant.

El uso de cannabis para tratar este problema parte de la observación de muchos pacientes que refieren la mejora de sus síntomas con marihuana fumada. El descubrimiento del Sistema Cannabinoide Endógeno durante la pasada década ha relanzado las investigaciones con

cannabinoides sintéticos. Existen suficientes datos que avalan el uso de tetrahidrocannabinol sintético, la nabilona o el spray de THC/CBD como una opción farmacológica más. Sin embargo las posibilidades terapéuticas de la marihuana nunca han sido evaluadas desde un punto de vista científico (fundamentalmente por motivos de tipo moral) y las recomendaciones que se pueden ofrecer son muy generales.

En este sentido, si los cannabinoides sintéticos son claramente eficaces, es lógico suponer que los procedentes de la planta puedan aportar similares beneficios. La vía de administración es uno de los problemas fundamentales, ya que los cannabinoides se absorben de forma errática por vía oral y su duración en el organismo es difícilmente predecible. En el caso de tu mujer la vía fumada tampoco parece una opción deseable ya que nunca la ha utilizado. El uso de un vaporizador permite conseguir concentraciones eficaces a través de la vía inhalatoria y evita además los problemas asociados a la combustión de sustancias orgánicas.

Tampoco es posible ofrecer recomendaciones cien por cien fiables con respecto a las variedades más adecuadas, dosis y tiempos de administración. La experiencia de muchos usuarios es que tres o cuatro administraciones durante los primeros días del ciclo de quimioterapia suelen controlar los síntomas en muchas personas, aunque hay que tener en cuenta factores como el sexo, peso, experiencia previa con la sustancia...

Pero los derivados del cannabis pueden considerarse como una opción terapéutica más, con sus indicaciones, interacciones y posibles efectos adversos. Lo que para unos pacientes es adecuado, en otros puede producir efectos adversos o escasa eficacia. En cualquier caso no son esperables efectos negativos con respecto a la evolución de su enfermedad, por lo que, llegado el caso, puede ser sensato probar si el resto de opciones terapéuticas no son suficientemente eficaces. 

**SANTA MARIA**  
CULTURA CANNABICA  
Smart & Grow Shop  
DE LUNES A VIERNES  
DE 11:00 A 14:30  
Y DE 17:00 A 20:00  
SÁBADOS  
DE 11:00 A 14:30.  
TEL.: 91 574 62 55  
DR. ESQUERDO, 71. 28007 MADRID  
santamaria2001@terra.es

**La GROW**  
cultivo técnico  
TODA LA QUE NECESITAS PARA  
TU CULTIVO INTERIOR/EXTERIOR.  
VISITA NUESTRA WEB O Pasa a VERLOS.  
CADA MES SUBIMOS UN LOTE DE  
PROYECTOS.  
DISTRIBUIDOR DE BARRIO DEL AJO TEL: 913009498  
WWW.LAGROWCENTRAL.COM

**BigGrow**  
Fuerteventura  
C/ Antonio Hernández Peza, nº 14  
35660 Corralejo  
TEL: 978 188 812  
C/ Manuel Velázquez Cabrera, nº 21  
35600 Puerto del Rosario  
TEL: 928 533 398  
e-mail: biggrow@gms.es  
www.biggrow.es

**VIVA**  
Mario Alegre  
grow shop  
FERTILIZANTES  
SEMILLAS  
MÉTODOS DE  
CULTIVO  
MEDIDORES  
PARAFERNALIA  
Tel./Fax: 91 381 88 01  
c/ San Luis, 94 - Madrid 28033  
barrio de hortaleza

nueva dirección  
**tierramadre**  
grow shop  
c/ Igualada 4  
CALAFELL  
www.tierramadre.es 977 691 541

**El Grow de Jaro**  
Todopara  
tu Planta  
Tel./Fax 944 056 837  
c/ Rutilzea, 11 ARRIGORRIAGA BIZKAIA  
www.elgrowdejaro.es  
info@elgrowdejaro.es

**KULTIVAME**  
Carrer Santa Teresa . 16  
08140 Caldes de Montbui  
BARCELONA  
93 865 33 45  
www.kultivame.com

**SWEET DREAMS**  
Los mejores bancos de semillas.  
Todo sobre el cultivo del Cannabis.  
Aparatos y accesorios para el cultivo  
y mucho más...  
Montmarquet, 11 - 08700 Igualada  
- BARCELONA -  
Tel/Fax: 93 805 21 07

**REZINA**  
GROW  
Tu Grow en Cáceres  
Disponemos de todo lo  
necesario para el cultivo  
Hernando de Soto 11,  
10 002 Cáceres  
Tel. 927 22 60 29  
www.rezina-grow.es rezina-grow@hotmail.com

www.leaflifegetafe.com  
Envíos a España en 24 Horas!  
A Madrid el mismo día!  
**Leaf Life**  
Getafe  
Calle de San Juan 11, Getafe,  
Madrid 28200 (España)  
Tel: 91 681 81 53  
91 681 81 53

**thePlant**  
www.growtheplant.com  
93 244 41 81

**La Casa Nuestra**  
Kits de cultivo  
Fertilizantes y sustratos  
Hidro y aeropónica  
Parafernalia  
Semillas  
Tel. 96 185 20 89 - c/ Castellón, 3  
TABERNES BLANQUES - Valencia  
fernandbud@hotmail.com  
GROW SHOP

INSERTA  
AQUÍ  
TÚ  
PUBLICIDAD  
91 658 45 20

WWW.GROWMOUNTZION.COM  
**GROW SHOP**  
MOUNTZION  
91 619 14 16 PINEDELA MARELLA TEL: 93 533 88 99

**LA GANJA**  
C/ SAN PEDRO ALCANTARA - MALAGA - burbugalia@hotmail.com TEL FAX: 952 78 90 07 - ESPAÑA - C/ LOPE DE VEGA

## Teonanácatl. Hongos enteogénicos de Norteamérica. Extractos de la Segunda Conferencia Internacional sobre Hongos Alucinógenos

Robert Gordon Wasson & Richard Evans Schultes & Albert Hofmann & Jonathan Ott & Jeremy Bigwood  
Estudiosos del Tema

**Resumen:** Extractos de la *Segunda Conferencia Internacional sobre Hongos Alucinógenos*, celebrada del 27 al 30 de octubre de 1977 en Port Townsend. Incluye una introducción de J. Ott y las conferencias de R.E. Schultes, Albert Hofmann y R. G. Wasson, sobre la historia del redescubrimiento del Teonanácatl. Contiene también un apéndice de identificación de hongos enteogénicos en Norteamérica, así como una guía de cultivo de psilocybes.

### COMENTARIO

*Esta es una edición de coleccionista, con una tirada de 250 ejemplares numerados y firmados por Jonathan Ott. Editado en tapa dura, con sobrecubierta y encuadernación en tela. Incluye una separata de 7 láminas con ilustraciones del Hongo.*

Este libro contiene varias ponencias presentadas en la *Segunda Conferencia Internacional sobre Hongos Alucinógenos*, celebrada en Port Townsend del 27 al 30 de octubre de 1977. En ellas encontraremos a tres grandes figuras de la enteogenia: Richard Evans Schultes, Robert Gordon Wasson y Albert Hofmann, co-participes en el redescubrimiento del *Teonanácatl*, el enteógeno fúngico de numerosas culturas chamánicas y religiosas tanto de América como de Eurasia. A estos autores se añaden Jonathan Ott como aglutinante y también redactor, Jeremy Bigwood y Andrew Weil.

En cierta manera podríamos decir que esta edición conmemora el redescubrimiento del hongo sagrado. Jonathan Ott abre el estudio ofreciendo una introducción histórica al tema, para dejar paso a R.E. Schul-

tes, el padre de la etnobotánica, con un relato sobre los primeros pasos que llevaron al redescubrimiento del hongo enteogénico y a su identificación botánica. R.G. Wasson, con su maravillosa pluma y su don para comunicar en palabras y frases la maravilla de la experiencia mística, ofrece una rememoración de sus primeros pasos en el campo de la etnomicología y su encuentro con María Sabina en la culminante velada de 1955, así como una disertación sobre el significado de la experiencia enteogénica y su posible relación con diversos cultos religiosos ancestrales.

Por su parte, Albert Hofmann, creador de la LSD-25, narra su relación con Heim y Wasson, a finales de los años 50, y describe el proceso que le llevó a aislar e identificar los principios activos de los hongos mágicos mexicanos: la *psilocibina* y la *psilocina*. Hofmann fue contactado por el micólogo francés dado que este creyó que Hofmann, al estar familiarizado con los estudios de otro enteógeno, sería la persona más adecuada para enfrentarse al misterio químico de los hongos. Y así fue.

Jonathan Ott y Jeremy Bigwood se encargan de las secciones de identificación botánica de los hongos (en principio los que se dan en Norteamérica, pero algunos también pueden encontrarse en Europa -como el *Psilocybe semilanceata*), así como una completa guía de cultivo en interior de los psilocybes (manual que se inicia con una reseña histórica sobre anteriores publicaciones, y abarca detalladamente todo el proceso). Por último, Andrew Weil, el famoso 'doctor naturalista' autor de varios libros sobre plantas psicoactivas, presenta una guía de uso de los hongos -necesaria en una sociedad que carece de tradiciones en relación al empleo de hongos enteogénicos.

En definitiva, una edición muy cuidada en la que encontraremos numerosos textos relacionados con el redescubrimiento en occidente de los hongos maravillosos.

### SOBRE LOS AUTORES

#### Richard Evans Schultes

Eminente etnobotánico, ecologista y persona sumamente interesada por la espiritualidad indígena. R. E. Schultes está en la raíz de casi

todos los trabajos y descubrimientos sobre enteogénos en el siglo XX.

#### Albert Hofman

Químico suizo, humanista y creador de la LSD.

#### Robert Gordon Wasson

Padre de la etnomicología, redescubridor del culto del hongo en México, y principal exponente del estudio de la relación de los enteogénos con los orígenes de la religión.

#### Jonathan Ott

Etnobotánico independiente, autor de varias obras sobre enteogénos, así como organizador de congresos y seminarios.

### Ficha del libro

**TÍTULO:** Teonanácatl. Hongos enteogénicos de Norteamérica. Extractos de la Segunda Conferencia Internacional sobre Hongos Alucinógenos

**AUTORES:** Robert Gordon Wasson & Richard Evans Schultes & Albert Hofmann & Jonathan Ott & Jeremy Bigwood

**EDITORIAL:** Estudiosos del Tema

**PRECIO:** 75 euros

**PÁGINAS:** 160

**Formato:** Encuadernación en tela con sobrecubierta

**Tamaño:** 15 x 22 cm

**Año edición:** 2010

**Lugar de edición:** Barcelona

**ISBN:** 978-84-613-7415-1

**Valoración:** ●●●●●

**Una edición de lujo de unas conferencias históricas sobre el redescubrimiento del Teonanácatl.**



Puedes adquirir este libro en:  
[www.muscaria.com](http://www.muscaria.com)

**PLANTANOOSTRA.COM**  
 C/ Teniente Muñoz Díaz - Nº 6 - 28018 - MADRID  
**91 478 14 04** 4 años de experiencia  
 SIN ANÁLISIS



**VALLEKAS**  
 FILTRO DE OSMOSIS - BUTTERFLY - PROPERGATER  
 DOWN LIGHTER - KIT 400 MEXICO - KIT 400 MEXICO  
 HIDROPONIA - TANITA - MEDICIÓN -  
 LITERATURA Y PARAFERNALIA



**pura terreta**  
 growshop natural

**ALICANTE**  
 966 08 46 08 Local  
 puraterreta@hotmail.com



**SIN SEMILLA**  
 SIN ANÁLISIS  
 91 478 14 04

Todo en autocultivo y  
 artículos del fumador...



**Leaf Life**  
 www.leaflifemaja00.com

C/Dr. Calero19 C.C Tutti-Centro Loc 47  
 leaflifemaja00@hotmail.com



**EXPERIENCIA NATURAL**  
 www.experiencianatural.com

www.experiencianatural.com  
 www.zerobias-de-marijuana.com  
 C/ Cabeza de Manzaneda 17, bajo  
 32005 Ourense. 988 222 327

**GROWSHOPONLINE**  
 Todo para  
 tu cultivo



tlf: 918473546  
 Colmenar Viejo - Madrid  
 www.growshoponline.es



**mundo ganja**  
 MC

especializados en cultivo biológico  
 TLF: 955 65 86 74 TLF-FAX: 965 14 49 00  
 C/ Espoz y mina n 6 Isléhas para todos 03012 ALICANTE

**LA HUERTA DE MAMÁ MARÍA**  
 GROW SHOP CÁDIZ



922 28 24 52 - 607 92 75 39  
 alquimista77z@yahoo.es  
 www.lahuertademamamaria.com

www.PerraVerdeGrowShop.com



Estella-Lizarra: 948.55.05.62  
 Málaga: 952.17.74.68



**La Mecca**

10% de descuento al hacer tus compras en...  
 www.lamecca.net



**KANNA-RA**  
 GROWSHOP

Ramblo Prim, 244 - 08020 Barcelona  
 93 305 79 50  
 kanna\_ra@hotmail.es

GROW SHOP



**SESQUEIX**  
 todo para tu cultivo  
 www.sesqueix.com

Entra en la red...

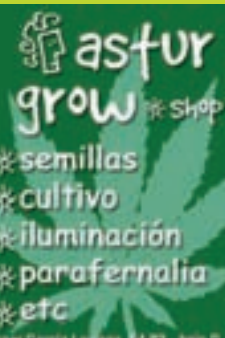


www.lamarihuana.com  
 www.cannabislandia.com  
 www.elbaletoverde.com  
 www.alsemillero.com

LA BIBLIA DE LAS VARIEDADES  
 LA BIBLIA DE LAS VARIEDADES



**BUBBLE GUM**  
 APRENDIENDO A CULTIVAR MARIJUANA  
 ANEXO LINDO Y CON GRATIAS  
 www.kannaragrow.net



**astur grow shop**

- \* semillas
- \* cultivo
- \* iluminación
- \* parafernalia
- \* etc

C/ Gaspar García Lezana, 14 P2 - bajo D  
 33210 Gijón (Asturias) - Telf.: 984 398 958

## Pupila abierta al infinito.

### Ocho experiencias con el hongo

Susana Muñoz Mesa  
Lulu.com

**Resumen:** Colección de 8 experiencias psiconáuticas con el hongo *Psilocybe cubensis*. Estos relatos, narrados con intensidad poética y sinceridad, son un viaje de autoconocimiento, un adentrarse en uno mismo para reconocer lo que hay en el otro lado del espejo. Con aceptación y capacidad para maravillarse.

#### COMENTARIO

Quizá la mejor presentación de este libro de relatos psiconáuticos sea la misma introducción del libro:

*«Nada de lo que viví fue distinto de lo que yo soy aquí y ahora. El hongo me tomó de la mano como una abuela experimentada y sabia en los misterios de la vida, y me mostró sin tapujos todo lo que había en mi interior. Lo que yo deseaba descubrir y aquello que yo no quería ver. Todo sin excepción me lo puso por delante de un modo amplificado con una escenificación grandiosa de colores, imágenes, emociones intensas, sensaciones corporales magnificadas... para que fuera imposible apartar la mirada y escaparse. Las veces que me resistí a aceptar lo que había para mí, sufrí. Igual que ocurre en la vida. Cuando me entregué al instante presente sin querer o imaginar que fuera e otra forma, la existencia se tornó un flujo continuo de energía, de amor y de éxtasis.»*

El viaje de autodescubrimiento comienza con una pregunta: ¿qué siento aquí y ahora? Y con la voluntad firme de entrar dentro del corazón y descubrir la verdad, donde sentir es la única brújula posible en la exploración y la planta sagrada es el aliado del mundo vegetal que amplifica la conciencia.

Con una prosa visual de metáforas poéticas y de colores luminosos, esta historia nos embarca en el viaje de autoconocimiento de una estudiante de psicología gestalt y el encuentro misterioso con una planta de poder, el hongo *Psilocybe cubensis* mexicano. Dentro de un contexto terapéutico y con la supervisión de un chamán urbano, Sara probará el hongo para acceder a su propio inconsciente y revisar los asuntos más acuciantes de su personalidad con la lupa de la conciencia acrecentada. Así obtendrá la respuesta a la pregunta existencial de ¿quién soy yo?... pero todo lo que el hongo va a mostrarle de un modo amplificado ante sus ojos no va a ser fácil de asimilar. Ella verá lo mejor de sí misma y lo peor... y tanto su luz como su oscuridad le pertenecen...

#### Ficha del libro

**TÍTULO:** Pupila abierta al infinito.

**Ocho experiencias con el hongo**

**AUTOR:** Susana Muñoz Mesa

**EDITORIAL:** Lulu.com

**PRECIO:** 19,95 euros

**PÁGINAS:** 220

**Formato:** Tapa blanda

**Tamaño:** 15 x 23 cm

**Año edición:** 2008

**Lugar de edición:** Internet

**Valoración:** ●●●●●

**Unos excelentes y sinceros relatos psiconáuticos de viajes hacia el corazón del propio ser.**



Puedes adquirir este libro en:  
[www.muscaria.com](http://www.muscaria.com)



**cañamondo**  
*Greenshop* semillas de cannabis para coleccionistas



Sección 14 bajo seg.  
 28014 Madrid, España.  
 Tel./Fax: 96 391 43 88  
 info@cañamondo@hotmail.com  
 www.cañamondo.com

**big budha**

FERTILIZANTES  
 ILUMINACIÓN  
 EXTRACCIÓN  
 SUSTRATOS  
 SEMILLAS  
 BLUNT  
 BONGS



GROW SHOP DISTRIBUTION  
 WWW.BIG-BUDHA.COM  
 Tel. 91 5356069  
 Mail: info@big-budha.com - big\_budha@hotmail.es  
 C/ JARA 44 41 - 28020 MADRID  
 SERVICIO AL CLIENTE Y GUARDIA CANIBAL

kit cultivo:  
 Arrieteo 200g Silver Leaf 2x20g PH-Drochimento 0.5 l  
 80 Nutrición 4000W PH-Fluorolite 0.5 l  
 Extractor 200w/h Terra Vega 1 l  
 2 Programadores digitales Terra Flora 1 l  
 Termohigrómetro Compost 0.5 l  
 80 galletas ph 200g Terra 7 l



SEMILLAS DESCUENTOS HASTA 15%  
 BARCELONA DESCUENTO

LLAMAMOS AL 958 805580 o VISITA NUESTRA WEB: WWW.MUNDOENTEOGENO.COM  
 c/ Arribas, 125 Local 2 - 18003 GRANADA

**SONACANEM**  
 Sant Joan de Noya (LLEIDA)

Tel: +34 961 272 061 - 961 272 062  
 Tel./Fax: 938 510 429

El mejor resultado con el **substrato** perfecto  
**JORGE CERVANTES** lo avala y prepara en su último dvd



**mr fantasy**  
 smart grow shop

**10 AÑOS**

**922 245 191**

**Fuerte Cañamo**  
 Todo en Biocultivos y cultura del Cannabis

La Lucha Canaria, 74  
 35600 Puerto del Rosario  
 Tel.: 928 861 471  
 info@fuertecanamo.com  
 www.fuertecanamo.com

www.Mater-Terra.com

**7**

Primera Comunidad SmartCannábica

**SEMILLAS Totalmente GRATIS**  
 Por registrarte en el foro

www.Mater-Terra.com

¿CULTIVAS?



**THC BARCELONA.COM**  
 C. República Argentina número 38, 08023 Barcelona  
 93 417 89 04 www.thcbarcelona.com

**LA PAZ**  
 Green Shop

CULTIVO TECNICO

c/ Ramon Llull nº 28,  
 Vilanova del Camí (Barri la Pau)  
 Telf: 938070306  
 email: lapazgreenshop@gmail.com

Horticultura Técnica  
**PLANTACT**  
 Supermercado del Cultivo

C/ Arturo nº 11, 03007  
 tel: 966 59 60 76

**NUOVA TENDA**

Abierto de lunes a sábado  
 9:00 a 14:00 y 16:00 a 20:30

**ALICANTE**



**SHOPS**  
 SMART & GROW SHOPS

TODO PARA EL AUTOCULTIVO Y MUCHO MAS

**C/ CABANA 71**  
 PONT D'INCA. MARRATXI  
 MALLORCA  
**971 60 86 86**

**Madre Naturaleza**  
 cultivo y malabares

Tlf. 947 200 467  
 C/ Concepción, 13 (pasad.)  
 49002 BURGOS  
 cultivo@madrenaturaleza.com

INSERTA  
 AQUÍ  
 TÚ  
 PUBLICIDAD  
 91 658 45 20

Practicamos deportes de alto riesgo

Tierras  
 Hielo  
 Cava  
 Roca

semillas  
 productos  
 Bricos  
 del mundo

**plantactiva**  
 Grow Market

196 Entreverde  
 C/ de San N4  
 Colindaleza Madrid  
 28040 - Madrid

91 848 38 82  
 939 762 072  
 info@plantactiva.com  
 www.plantactiva.com

**MUNDO TRICOMA**  
 Tu tienda en el rastro



www.mundotricoma.es  
 Te lo enviamos a cualquier parte del mundo

91719 42 36 - 902 50 12 87  
 Carlos Arniches 31 28005 Madrid

# GANJA

# Y:

# REGGAE



**J**amaica es una isla del caribe, que es conocida en todo el mundo por su música, sus playas y su marihuana asociada siempre al rastafarismo, quizás sea lo mas barato, que podemos encontrar allí junto con la música.

Allí casi todos los cantantes de la isla tienen una canción dedicada a la hierba, como John Holt con su "Police in helicop-



ter" o Peter Tosh pidiendo la normalización del cannabis en su conocido tema "Legalice it".



El kutchie, el tu-sheng peng, el kee kee y los mil nombres que recibe la marihuana

en la isla forman parte del día a día de muchos artistas jamaicanos.

Pero, ¿qué pasa en la península?, ¿qué relación tiene la marihuana con el reggae nacional?

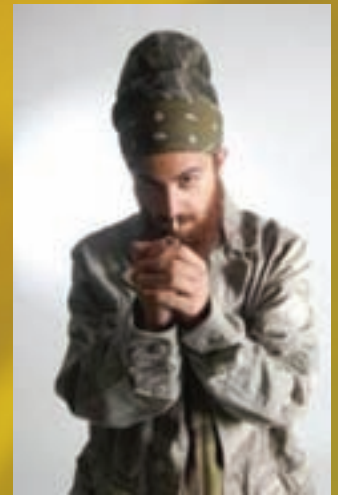
Chulito Camacho canta "fuma ganja por la mañana" y una sala llena de gente responde "fuma ganja toda la semana", a ritmo de "one drop" Morodo canta "díganme, que problema tienen con la hierba del rey" y la multitud responde "no me dejan fumar y me persiguen con su ley"

Muchos son los artistas nacionales que cantan a la planta. El artista valenciano Supa Bassie versiona en "Dame mi Weed" al artista jamaicano Gipsy King conocido por su canción "Gimmi my Weed" al cual le rinde un gran tributo, creando una versión comparable con la original. Swan Fyahbwoy volvió a la carga el año pasado con "Fuma weed" (Inna Di Flames, 2009)



después de que años anteriores reventara pistas de baile con el tema "Por Fumar", el cual le sirvió de carta de presentación, causando una revolución en la escena nacional.

Uno de los grandes del reggae en España es Hermano Ele, Ex-componente del mítico grupo la Puta Opepe, volvía a la carga este año con un nuevo Lp llamado "Malo Hasta el Hueso" en el cual ya nos encontramos en el tercer track "Dedos Amarillos", donde nos ofrece su visión de los fumadores sin material...no podía faltar un Ganja Tune de este calibre en un Lp de un miembro de la disuelta Puta Opepe, ellos en "Vacaciones en el Mar" su primer



disco allá por el año 1996 desafiaban a toda España a fumar en “Desafío Total” o te hablaban de las toses que fumar te da en “Escupe La Flema”.

En 2007 en combinación con Hector Banton volvía a la carga con “Hay Hachis” haciendo un cover bastante divertido de Nino Bravo bajo una producción del sound system alemán Pow Pow llamada “Shanty Town Riddim” basada en el conocido tema de Desmond Decker.

Años anteriores Hermano Ele alteraba el panorama hip-hop con su estilo raggamuffin y su tema “Brilla, roja, llama” (La Gran Ele). En esos tiempos de maquetas en cintas de cassette para la gente que escuchaba hip-hop no había muchas más referencias estatales en lo que se refiere a raggamuffin, e internacionalmente llegaba lo más cercano que teníamos, que en ese momento era Londres, de la mano de artistas como London Posse, Daddy Freddy o Musical Youths con su “Pass the Duchie” versionando al trío más famoso de la música reggae, Mighty Diamonds en uno de sus temas conocidos “Pass the Kutchie”

Los veteranos Potato hacían una referencia a la planta en su tema “Miguelín el Cashero”, basado en el tema de Eric Monty Morris “Sammy Dead” y mucho más explícitamente en el tema “Plántala”.

Siguiendo dentro del estilo Ska tenemos a los valencianos Ki-sap, de los cuales también podéis escuchar temas en valenciano como “Marihuana On Estas” o en castellano como “Ganja Smoka”, interpretado por Itai Erik uno de sus vocalistas al cual podemos ver también por Valencia junto a varios sound systems de la zona.

Ke No Falte dejó grandes temas antes de su separación uno de ellos fue “Ke Rule” donde sutilmente hablan de la planta.

Otro veterano como Ras Kuko (vocalista de Cañaman) sigue cantando a la planta



en su tema “Mala Fama” perteneciente a su último Lp en solitario “Respect”, pero junto a su formación original también a cantado varias veces letras para los fumadores como en “Legalización”. Bajando al sur de España concretamente a Málaga, ciudad de Reggae, cuna de



grandes artistas del género, tenemos a Pinnacle Rockers los cuales hacen un tributo a la marihuana en “Planta Santa”. Otro Artista de la ciudad es Ras Boti, quién también tiene otra canción dedicada a la planta llamada “Ganja”. En Málaga también reside Ras Jouqmahi, reconocido productor de la escena, cuyo último trabajo ha sido “Compartiendo” el nuevo álbum de Shabu One Shant y Little Pepe. Respecto al tema que nos ocupa produjo “Ojos Rojos Riddim” donde podíamos encontrar temas como “One More Spliff” del Jamaicano Malyjah.

Otro gran productor nacional es el ya nombrado Chulito Camacho. Aparte de su faceta de cantante ya mencionada, como productor acaba de sacar una recopilación llamada “Cannabis Sound Machine”, en la que podemos encontrar artistas como Newton, Dosis En Bruto, Hermanos Herméticos, Dakaneh, Guante Blanco y el mismo Chulito Camacho entre muchos más.

Pero remontándonos atrás en el tiempo una de las primeras recopilaciones sobre canciones de “Ganja” fue “Música Para Fumar” en el año 2004 donde podíamos encontrar una fusión entre artistas españoles y panameños. La recopilación incluía canciones de artistas como Makamersim, Morodo, Eric More Fire, Bossy D, Rapsuskley y grandes combinaciones de Newton el artista Dominicano afincado en Madrid en un tema con Hermano Ele y en otro con Kafu Banton.

Respecto a la nueva escuela podemos encontrar artistas como Dakaneh, el cual en su primer CD “Bravo The Mixtape” cuenta con dos canciones a la planta “Préndelo” y “Todo El Mundo Lo Prende” este último es un tema especial dedicado

a la fiesta Ganja Time, la cual hace también referencia Lion Sitte en otra canción de su último álbum “332” y la canción es “Si La Gente Pide Ganja”.

Ganja Time no es solo una fiesta referente para todos los fumadores, también lo es para todos los amantes del reggae y del dancehall. Veintiocho ediciones desde el año 2002 por las que ha pasado todo el panorama nacional e importantes figuras de la escena internacional.

En el ámbito de los soundsystems españoles podemos encontrar varias mixtapes como “A Plant Called Maria” de la serie “Keep the Vybz High” mezclada por Warrior Vybz de Barcelona, “Ganja Anthems” mezclada por Dj Drez de Kachafayah Sound, o “420”, la mixtape de Smoka Sound mezclada exclusivamente con discos de 45 pulgadas. Y por último este 2010 llegaba la mixtape de Dj Krea llamada “Ganja Tunes”. Donde da un buen repaso a clásicos y no tan clásicos.

Como habéis visto la relación de la marihuana con el reggae es bastante grande también en la península, prácticamente todos los artistas de diferentes generaciones tienen una canción dedicada a la Santa. El Reggae nacional apuesta fuerte por la marihuana y no va a parar, Babilón no podrá con la hierba, ni con el reggae.

Me despido con una pequeña estrofa de una canción de Screw Driver uno de los grandes dj de los 80 en Jamaica. “See dem a come deh we nah run. Dem a ganja murderer”.

Reggae Spain  
info@reggaespain.com  
www.reggaespain.com

# CANNABIS

Por Redacción

## Goldfrapp

### "Head first"

Goldfrapp, el dúo inglés de música electrónica formado por Alison Goldfrapp y Will Gregory, regresa con nuevo disco, "Head First".

"Head First" es el viaje más potente de Goldfrapp hasta la fecha, una rápida ráfaga de optimismo de sintetizadores, euforia y fantasía para crear canciones de Pop con brillantes reminiscencias de los 80. Letras optimistas y esperanzadoras, que refuerzan la ilusión por vivir, y una producción estelar, despegan a toda velocidad y nos lleva en un viaje hacia el corazón del 2010.

Escrito y producido por los componentes de la banda, Alison Goldfrapp y Will Gregory, el álbum se grabó a lo largo del 2009 en Bath y en Londres. Goldfrapp, son considerados auténticos iconos musicales británicos modernos que marcan tendencia.

"Rocket" es el primer sencillo.



Fecha lanzamiento: 23 de marzo de 2010

Título Original: "Head first"

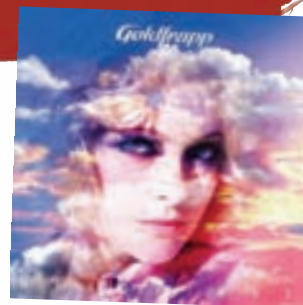
Artista / Grupo: Goldfrapp

Género: Electrónica

Tipo grabación: Estudio

Formato: CD

9 Tracks



## Yousou N'Dour

### "Dakar-Kingston"

El cantante y compositor senegalés Yousou N'Dour, todo un icono mundial por su compromiso en asuntos sociales y culturales, regresa con "Dakar-Kingston". Se trata de un álbum homenaje a Bob Marley en el que el africano reconstruye los clásicos del líder rastafari.

Para la grabación del disco Yousou se ha rodeado de los mejores: Tyrone Downie, viejo amigo de Marley y miembro de los Wailers además de productor de un sin fin de músicos, como compañero de viaje en el proyecto; Earl «Chinna» Smith, colaborador del legendario Burning Spear aporta su guitarra; Las voces de Patrice y la cantante Ayo aparecen en sendos temas, también la banda Morgan Heritage participa en otro.

La grabación del álbum se ha desarrollado entre París y Kingston. La mayoría de los temas incluidos son revisiones de antiguas canciones.



Fecha lanzamiento: 16 de marzo de 2010

Título Original: "Dakar-Kingston"

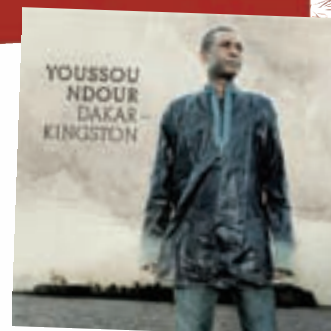
Artista / Grupo: Yousou N'Dour

Género: New Age - Reggae

Tipo grabación: Estudio

Formato: 1 CD

13 Tracks



# Jorge Drexler

## "Amar la Trama"

"Amar la Trama" es lo nuevo de Jorge Drexler. Un disco que está compuesto por 12 canciones y que lo produce Matías Cella.

Para la ocasión cuenta con tres colaboraciones especiales: La voz y el órgano de Ben Sidran en la versión del clásico "I don't worry about a thing", la guitarra española de Josemi Carmona en "Las transeúntes" y un desolador dúo junto a Leonor Watling en "Toque de queda".

Producido por Matías Cella, el álbum está compuesto por una docena de temas y va acompañado por un DVD con el documental "La trama circular", dirigido por el realizador argentino Ariel Hassan, donde documenta la grabación de cada tema.

"Una canción me trajo hasta aquí" es el primer single.



Fecha lanzamiento: 16 de marzo de 2010  
Título Original: "Amar la Trama"  
Artista / Grupo: Jorge Drexler  
Género: Cantautor  
Tipo grabación: Estudio  
Formato: 1 CD + DVD  
12 Tracks



# Delafé y las flores azules

## "Las trompetas de la muerte"

Con "Las trompetas de la muerte" empieza una nueva etapa del grupo formado por Oscar D'Aniello y Helena Miquel, que junto al músico Dani Acedo y el grupo The Pinker Tones unen sus fuerzas y firman este nuevo trabajo, donde tras la marcha del grupo de Marc Barrachina (Facto) para lanzar su proyecto personal, intentan ir un poco más allá reinventándose sin perder el estilo original del grupo.

En este disco se mezclan canciones llenas de luz, alegría y festividad con 'hits' que nos harán bailar en los próximos años. Los vientos (trompeta, trombón y saxo) tienen un gran protagonismo e importancia, de ahí el juego de palabras del título del disco, ya que las trompetas de la muerte también son unas conocidas y sabrosas setas.

"Espíritu santo" es el primer single del disco.



Fecha lanzamiento: 23 de marzo de 2010  
Título Original: "Las trompetas de la muerte"  
Artista / Grupo: Delafé y las flores azules  
Género: Hip Hop - Pop  
Tipo grabación: Estudio  
Formato: 1 CD  
12 Tracks



# AGENDA

FUENTES

[www.ticketmaster.es](http://www.ticketmaster.es)

## CONCIERTOS Y FESTIVALES RECOMENDADOS

sáb, 01/05/10; Walking With Dinosaurs; Palacio de Deportes de la Comunidad de Madrid

sáb, 01/05/10; Siniestro Total; RockStar Live – Megapark, Barakaldo, Vizcaya

sáb, 01/05/10; Franz Ferdinand; Palma Arena, Palma de Mallorca, Illes Balears

sáb, 01/05/10; Walking With Dinosaurs; Palacio de Deportes de la Comunidad de Madrid

sáb, 01/05/10; VNV Nation; Sala Heineken, Madrid

sáb, 01/05/10; Fito Y Fitipaldis; Ferial Las Norias, Logroño, La Rioja

sáb, 01/05/10; Aaron Thomas; Centro Cultural Medina Elvira, Atarfe, Granada

sáb, 01/05/10; Bono Aaron Thomas + Second; Centro Cultural Medina Elvira, Atarfe, Granada

sáb, 01/05/10; Port O'Brien; Doka, San Sebastián, Guipúzcoa

sáb, 01/05/10; Alejandro Sanz; Plaza de Toros Los Califas, Córdoba

sáb, 01/05/10; Estopa; Cubierta multiusos de Ávila, Ávila

dom, 02/05/10; Walking With Dinosaurs; Palacio de Deportes de la Comunidad de Madrid

dom, 02/05/10; Jorge Drexler; Jardines del Alcázar, Córdoba, Córdoba  
vie, 30/04/10 - dom, 02/05/10; Viña Rock 2010; Recinto Ferial Villarrobledo, Albacete

lun, 03/05/10; Robert Fripp + Theo Travis; Sala Apolo, Barcelona

mar, 04/05/10; Niño Josele; Luz de Gas, Barcelona

mar, 04/05/10; Gil Scott Heron; Bikini, Barcelona

mié, 05/05/10; Gil Scott Heron; Joy Eslava, Madrid

jue, 06/05/10; Pennywise; Sala Apolo, Barcelona

jue, 06/05/10; Walking With Dinosaurs; Palau Sant Jordi, Barcelona  
jue, 06/05/10; Coti; Capital Lounge Club, Orense



jue, 06/05/10; The Unthanks; Sala Heineken, Madrid  
jue, 06/05/10; Nacho Vegas; Kafe Antzokia, Bilbao, Vizcaya  
jue, 06/05/10; Shurama; Sala El Sol, Madrid  
vie, 07/05/10; Exist Trace; Salamandra - Sala 1, Hospitalet de Llobregat  
vie, 07/05/10; Eldorado - Inordem - Still Nasty; Ritmo y Compás, Madrid  
vie, 07/05/10; Fito Y Fitipaldis; Ciudad Deportiva La Albuera, Segovia

vie, 07/05/10; Morodo; Bikini, Barcelona

vie, 07/05/10; O'Funk'illo; Jardines del Alcázar, Córdoba



vie, 07/05/10; Standstill; Joy Eslava, Madrid  
vie, 07/05/10; The Romantics; Sala Heineken, Madrid  
vie, 07/05/10; Coti; Sala Datura, Vitoria, Álava  
vie, 07/05/10; Despistaos; Sala Q, Sevilla

vie, 07/05/10; El Barrio; Plaza de la Música, Las Palmas de Gran Canaria

vie, 07/05/10; Ilan Chester; Sala Vivero, Málaga

vie, 07/05/10; Jere; Sala Un Sur, Valencia

vie, 07/05/10; The Unthanks; La Fábrica de Chocolate, Vigo, Pontevedra

vie, 07/05/10; Ilegales; Sala Gamma, Murcia

vie, 07/05/10; Paulina Rubio; Plaza de Toros de Benidorm, Alicante

vie, 07/05/10; The Cabriolets; Sala 12 y Medio, Murcia

sáb, 08/05/10; Energy Rock - Fusion Metal; Coso Polivalente, Puertollano, Ciudad Real

sáb, 08/05/10; Barón Rojo; Sala La Riviera, Madrid

sáb, 08/05/10; Doctor Deseo; Sala Heineken, Madrid

sáb, 08/05/10; Freestyle; Plaza de Toros de Cehegin, Murcia

sáb, 08/05/10; Jorge Drexler; Auditorio Municipal de Ceuti, Murcia

sáb, 08/05/10; Mestizos; Auditorio Casa de la Cultura de Burjassot

sáb, 08/05/10; Quique González; Palacio De Congresos De Madrid

sáb, 08/05/10; Soziedad Alkoholika; Auditorio Municipal de Covaleda, Soria

sáb, 08/05/10; Walking With Dinosaurs; Palau Sant Jordi, Barcelona

sáb, 08/05/10; Wax Tailor; Sala Caracol, Madrid

sáb, 08/05/10; Fondo Flamenco; RockStar Live – Megapark, Barakaldo, Vizcaya

sáb, 08/05/10; Ilegales; Jardines del Alcázar, Córdoba

sáb, 08/05/10; Ismael Serrano; Palacio de Congresos de Valencia

sáb, 08/05/10; Loredana Groza; Palacio Vistalegre, Madrid

sáb, 08/05/10; Little Nemo; Salamandra - Sala 1 Hospitalet de Llobregat

sáb, 08/05/10; Nacho Vegas; Sala Movie, Ainzoaín, Navarra

sáb, 08/05/10; Ariel Rot; Sala Círculo de Arte, Toledo

sáb, 08/05/10; Eco; Sala Razzmatazz 3, Barcelona

sáb, 08/05/10; El Barrio; Parking del Parque Marítimo, Santa Cruz de Tenerife

sáb, 08/05/10; Revolver; Industrial Copera, Granada, Granada

sáb, 08/05/10; Ilan Chester; Sala Vannity, Sevilla, Sevilla

sáb, 08/05/10; The Locos; Garafe Tía María, Murcia

dom, 09/05/10; Walking With Dinosaurs; Palau Sant Jordi, Barcelona

dom, 09/05/10; The Romantics; Bikini, Barcelona

dom, 09/05/10; Estopa; Pavelló Nou dels Camps Elisis, Lleida

dom, 09/05/10; Rufus Wainwright; Palacio Euskalduna, Bilbao, Vizcaya

dom, 09/05/10; Ilan Chester; Sala Apolo, Barcelona

lun, 10/05/10; Skatalites; Joy Eslava, Madrid



mar, 11/05/10; Skatalites; Sala Apolo, Barcelona  
 mar, 11/05/10; The Blasters; Casino, Gijón, Asturias  
 mié, 12/05/10; Skatalites; Kafe Antzokia, Bilbao, Vizcaya  
 mié, 12/05/10; We Have Band; Ramdall Music Live, Madrid  
 jue, 13/05/10; The Sunday Drivers; Sala Apolo, Barcelona  
 jue, 13/05/10; Coti; Teatro CASYC, Santander, Cantabria  
 jue, 13/05/10; Ismael Serrano; Palacio de Congresos de Granada  
 jue, 13/05/10; The Blasters; Sala Razzmatazz 3, Barcelona  
 jue, 13/05/10; Joe Grushecky; Sala Wah-Wah, Valencia  
 jue, 13/05/10; We Have Band; La (2) de Apolo, Barcelona  
 jue, 13/05/10; Shonen Knife; Sala Matisse, Valencia  
 vie, 14/05/10; Transatlantic; Sala Razzmatazz 2, Barcelona  
 vie, 14/05/10; Berri Txarrak; Sala Apolo, Barcelona  
 vie, 14/05/10; Fito Y Fitipaldis; Complejo Deportivo La Arboleja, Mula, Murcia  
 vie, 14/05/10; Mayer Hawthorne; Bikini, Barcelona  
 vie, 14/05/10; Shonen Knife; Sala BeCool, Barcelona  
 vie, 14/05/10; Alejandro Sanz; Bizkaia Arena – BEC, Barakaldo - Bilbao, Vizcaya  
 vie, 14/05/10; Ariel Rot; Sala Mirror, Valencia  
 vie, 14/05/10; Estopa; Pabellón Municipal Rafael Florido, Almería  
 vie, 14/05/10; The Blasters; Sala La 3 Club, Valencia  
 sáb, 15/05/10; Despistaos; Sala Razzmatazz 2, Barcelona  
 sáb, 15/05/10; Doctor Deseo; Sala Apolo, Barcelona  
 sáb, 15/05/10; Fito Y Fitipaldis; Polideportivo Municipal de Burjassot, Burjassot  
 sáb, 15/05/10; Ismael Serrano; Palacio De Congresos De Madrid  
 sáb, 15/05/10; Miquel Abras; Luz de Gas, Barcelona  
 sáb, 15/05/10; The Blasters; Sala Rock Kitchen, Madrid  
 sáb, 15/05/10; Viana Rock; Polideportivo Municipal, Viana, Navarra  
 sáb, 15/05/10; Vila Rock 2010; Recinto Feria Castellón, Castellón  
 sáb, 15/05/10; Benjamin Biolay; Sala Miguel Ángel Clarés, Murcia  
 sáb, 15/05/10; Ilegales; Kafe Antzokia, Bilbao, Vizcaya  
 sáb, 15/05/10; Marlango; Centro Cultural Medina Elvira, Atarfe, Granada



sáb, 15/05/10; Mayer Hawthorne; Sala Heineken, Madrid  
 sáb, 15/05/10; The Cabriolets; Moby Dick Club, Madrid  
 sáb, 15/05/10; Alejandro Sanz; Recinto Ferial de Navarra – REFENA, Pamplona, Navarra  
 sáb, 15/05/10; Estopa; Plaza de Toros de Murcia, Murcia  
 sáb, 15/05/10; Loquillo; Auditorio Roquetas de Mar, Almería  
 sáb, 15/05/10; Shonen Knife; Sala Gruta 77, Madrid  
 dom, 16/05/10; Coti; Gran Teatro de Cáceres, Cáceres  
 dom, 16/05/10; Ismael Serrano; Palacio De Congresos De Madrid  
 dom, 16/05/10; Mark Lanegan; Joy Eslava, Madrid  
 dom, 16/05/10; The Blasters; Azkena, Bilbao, Vizcaya  
 dom, 16/05/10; Mayer Hawthorne; Kafe Antzokia, Bilbao, Vizcaya  
 dom, 16/05/10; Roberta Flack; Sala Narciso Yepes, Murcia  
 dom, 16/05/10; Ilan Chester; Sala Heineken, Madrid  
 lun, 17/05/10; Mark Lanegan; Bikini, Barcelona  
 mar, 18/05/10; Cibelle; Sala Heineken, Madrid  
 mié, 19/05/10; Cibelle; Sala Apolo, Barcelona  
 mié, 19/05/10; Iguana Tango; Sala Caracol, Madrid  
 jue, 20/05/10; Ariel Rot; Bikini, Barcelona  
 jue, 20/05/10; Langhorne Slim; Sala BeCool, Barcelona  
 jue, 20/05/10; Ilegales; Sala Camelot, Salamanca

jue, 20/05/10; Un Pingüino En Mi Ascensor; Premier Terraza, Majadahonda  
 vie, 21/05/10; Wyoming Y Los Insolventes; RockStar Live - Megapark, Barakaldo, Vizcaya  
 vie, 21/05/10; Fito Y Fitipaldis; Complexe Larida - Gardeny, Lleida  
 vie, 21/05/10; Sa Dingding; Joy Eslava, Madrid  
 vie, 21/05/10; Langhorne Slim; Moby Dick Club, Madrid  
 vie, 21/05/10; Los Suaves; La Mirona, Salt, Girona



vie, 21/05/10; Ariel Rot; Sala Oasis, Zaragoza  
 vie, 21/05/10; Coti; Granada 10, Granada  
 vie, 21/05/10; Estopa; Plaza de Toros de Antequera, Málaga  
 vie, 21/05/10; Ilan Chester; Disco NDB (Noche De Bohemia), Paterna  
 sáb, 22/05/10; Gogol Bordello; Sala Razzmatazz, Barcelona  
 sáb, 22/05/10; Fito Y Fitipaldis; Pista de Atletismo Fuente de la Niña, Guadalajara  
 sáb, 22/05/10; Despistaos; Sala La Riviera, Madrid  
 sáb, 22/05/10; Los Suaves; Sala Jimmy Jazz, Vitoria-Gasteiz, Álava  
 sáb, 22/05/10; Losdelgas; RockStar Live – Megapark, Barakaldo, Vizcaya  
 sáb, 22/05/10; Barricada; Palacio Municipal de Deportes de Huesca, Huesca  
 sáb, 22/05/10; Eli Paperboy Reed; Garaje Tia María, Murcia  
 mar, 25/05/10; Mira Awad; Luz de Gas, Barcelona  
 mar, 25/05/10; Au Revoir Simone; Bikini, Barcelona  
 mar, 25/05/10; Simphiwe Dana; Sala Galileo Galilei, Madrid  
 mar, 25/05/10; Tiziano Ferro; Sala La Riviera, Madrid  
 mié, 26/05/10; Jamie Cullum; Sala La Riviera, Madrid  
 jue, 27/05/10; Ariel Rot; Joy Eslava, Madrid  
 jue, 27/05/10; Senzacionarium; Opium Cinema, Barcelona  
 jue, 27/05/10; Jamie Cullum; Sant Jordi Club, Barcelona  
 jue, 27/05/10; Kase O Jazz Magnetism; Sala El Tren, Granada  
 vie, 28/05/10; Fito Y Fitipaldis; Albergue Municipal de Mérida, Badajoz  
 vie, 28/05/10; Najwa; Joy Eslava, Madrid  
 vie, 28/05/10; Morodo; Sala Jimmy Jazz, Vitoria-Gasteiz, Álava



vie, 28/05/10; Alejandro Sanz; Coliseo Ciudad de Atarfe, Granada  
 vie, 28/05/10; David Bisbal; Plaza de Toros de Roquetas de Mar, Almería  
 vie, 28/05/10; Estopa; Pabellón Cubierto Camilo Cano, La Nucia, Alicante  
 vie, 28/05/10; Kase O Jazz Magnetism; Sala Eventual Music, Málaga  
 sáb, 29/05/10; Barón Rojo; Sala Razzmatazz, Barcelona  
 sáb, 29/05/10; Despistaos; RockStar Live – Megapark, Barakaldo, Vizcaya  
 sáb, 29/05/10; Fito Y Fitipaldis; Estadio Olímpico de la Cartuja, Sevilla  
 sáb, 29/05/10; Ilegales; Sala Razzmatazz, Barcelona  
 sáb, 29/05/10; Ariel Rot; Kafe Antzokia, Bilbao, Vizcaya  
 sáb, 29/05/10; Doctor Deseo; Rock Star Donosti, San Sebastián, Guipúzcoa  
 sáb, 29/05/10; Estopa; Pabellón Fuente San Luís, Valencia  
 sáb, 29/05/10; The Cabriolets; AzkenaBilbao, Vizcaya  
 jue, 27/05/10 - sáb, 29/05/10; Primavera Sound 2010; Parc del Fòrum, Barcelona



# GOLLO

ROMANO '10

gollocannabis.blogspot.com





[WWW.FLYINGDUTCHMEN.COM](http://WWW.FLYINGDUTCHMEN.COM)



# FLYING DUTCHMEN®

Pioneros de las semillas de Cannabis Holandesas.

¡De la innovación y la experiencia proviene lo excelente!

Preservando clásicos desde el principio, como  
“The Original Haze” y las variedades más puras del  
Skunk, nos permiten ofreceros una fantástica y nueva  
colección de semillas feminizadas.

**Una gran selección de semillas feminizadas disponible!**



# EXPOcannabis SUR

2010

PALACIO DE FERIAS Y CONGRESOS DE MÁLAGA



21, 22 y 23 de mayo

EXPOSICIONES MÚSICA CONFERENCIAS

**Cannabis Magazine**  
www.cannabismagazine.es

  
**BARNEY'S FARM**  
www.barneysfarm.com

  
**Leaf Life**  
www.leaflifemayorista.com

**EXPOcannabis**  
www.expocannabis.com

  
**plantasur**  
www.plantasur.com

  
**Greenhouse Seeds**  
www.greenhouseseeds.nl

  
**HIPERSEMILLAS.COM**  
www.hipersemillas.com

  
**CAÑAMO**  
www.canamo.net

  
**POSITRONICS**  
www.positronicseeds.com

  
**cáñamo**  
España y Portugal  
www.expocannabis.com

  
**PYRAMID SEEDS**  
www.pyramidseeds.com

  
**FIT**  
FERIA INTERNACIONAL DEL TABACO  
www.feriadeltabaco.com

www.expocannabisur.com - info@expocannabisur.com

**BARNEY'S**



Haarlemmerstraat 98,  
AMSTERDAM  
www.barneysfarm.com  
info@barneysfarm.com



*Seed Company*®

**CRIADOR DE CAMPEONES DESDE 1986**

**NUEVO**



**Flower Power** (auto-flowering)

♀ **3** €29 **5** €39 **10** €70

**NUEVO**



**Pineapple Chunk**

♀ **5** €34 **10** €61

**NUEVO**



**Vanilla Kush**

♀ **5** €36 **10** €65

**NUEVO**



**Dr. Grinspoon**

♀ **5** €39 **10** €70

THE WORLD'S LEADING HIGH!



Green House Seed Co.®



CREATORS OF CHAMPIONS

WINNER OF 34 HIGH TIMES CANNABIS CUPS - 2008 & 2009 CANNABIS CUP WINNER WITH SUPER LEMON HAZE!

SEMILLAS FEMINIZADAS A PARTIR DE 15 EURO!!



WHITE WIDOW



EL NIÑO



GREAT WHITE SHARK



HIMALAYA GOLD



WHITE RHINO



SUPER SILVER HAZE



SUPER LEMON HAZE



ARJAN'S ULTRA HAZE #2



ARJAN'S HAZE #1



ARJAN'S HAZE #2



ARJAN'S HAZE #3



ARJAN'S ULTRA HAZE #1



HAWAIIAN SNOW



NEVILLE'S HAZE



GREENHOUSE THAI



NL5 HAZE MIST



A.M.S.



ARJAN'S STRAWBERRY HAZE



TRAIN WRECK



K-TRAIN



BUBBA KUSH



KING'S KUSH



GREEN-O-MATIC



BIG BANG



THE CHURCH



CHEMDOG



GREENHOUSE CHEESE



THE DOCTOR



ALASKAN ICE



DAMN SOUR

VEA NUESTRO DVD GREENHOUSE GROW EN YOUTUBE  
YOUTUBE.COM/GREENHOUSESEEDS

SEMILLAS FEMINIZADAS Y COLOREADAS MEDIANTE UNA REVOLUCIONARIA CAPA CON ESTIMULADOR DE RAICES

WWW.STRAINHUNTERS.COM

WWW.GREENHOUSE.TM

WWW.GREENHOUSESEEDS.NL