

nº81 2011 Publicación para adultos 4,45 € - En Canarias 4,65 €

Cannabis  
Magazine

4,45€

El cannabis de  
la A a la Z

# Cannabis Magazine

La revista de los Profesionales y Amantes del Cáñamo



TE REGALAMOS  
UN CUPÓN DESCUENTO  
PARA SPANNABIS2011

Mira en el interior  
para saber más

**Cultivos Especializados - Automáticas**

Curso de esquejes

Enfermedades no infecciosas del cannabis

Aceite crudo de cannabis

El escándalo Wikileaks y su relación con la política porrera



**PRESENTANDO**



**GENERAL  
ORGANICS®**

**DISPONIBLE EN EUROPA EN MARZO 2011**

PARA MÁS INFORMACIÓN CONSULTAR SU PROVEEDOR HABITUAL O :  
[www.eurohydro.com](http://www.eurohydro.com) - + 33 562 06 08 30 - [Info@eurohydro.com](mailto:Info@eurohydro.com)

**BRINGING NATURE AND TECHNOLOGY TOGETHER**



**Director:**

Agustín Lacalle

**Coordinación:**

Belén González

**Redactor jefe:**

Raúl del Pino

**Publicidad:**

Patricia García / Eléna Perez

**Administración:**

Lorena P. Rumpler

**Colaboradores:**

Alicia Castilla, Alvaro Soldevila,  
Alvaro Zamora, Andrea Mindlin,  
Coquín Artero, David Gutiérrez,  
David Hurtado, Ed Rosenthal,  
Eduardo Hidalgo, Elías Vida,  
Elisa Guerra, Fernando Caudevilla,  
Franco Lojacono, Garzón Marley,  
Gato, Green Light,  
Isidro Marín Gutiérrez,  
Javier Marín, Jim Containerhunter,  
Jordi Pained, José Manuel Menéndez,  
J.C. Ruiz Franco, LaDetroya,  
Leandro Gado, Luis Hidalgo,  
Luis Otero, Massimiliano Salami,  
Noucetta Kehdi, Psicostar,  
Rafael Agulló, Ronald Glas,  
SeedFinder, The Rookie,  
Verónica Pérez, Víctor G. Romano,  
Wernard Bruining, Zoe Berriatúa

**Redacción y Publicidad:**

Av. General, 2

28860 Paracuellos del Jarama  
MADRID - ESPAÑA

**Tel.: +34 91 658 45 20**

**Fax: +34 91 790 38 98**

www.cannabismagazine.es

info@spannabis.com

**Edita:** Feria del Cáñamo, S.L.

**Distribuye:** COEDIS

**Dep. Legal:** M. 50.048-2004

**ISSN:** 1889-5158

**Imagen de portada:**

Sonia Delgado

www.diekatzte.net

La nueva Ley Antitabaco nos trae de cabeza a muchos consumidores, no sólo de tabaco si no también de cannabis. La prohibición de fumar en casi todos los espacios públicos nos lleva a plantearnos la extensión de dicha Ley a espacios como los clubs de fumadores o consumidores de cannabis establecidos en nuestro país. También entendemos que no se podrá fumar en los locales de las asociaciones pro-cannábicas y en muchos otros espacios en los que habitualmente solíamos fumar.

Esta ley ambigua, que atenta contra el derecho de unos y favorece los derechos de otros, está generando estos días un cierto estado de crispación no sólo entre los fumadores de unas u otras sustancias si no también en diferentes medios de comunicación (sobre todo de inclinación conservadora o neo-liberal). No deberíamos dejarnos confundir o engañar por las populistas maniobras de algunos Partidos Políticos o diarios de desinformación que se están apuntando a todo aquello que les puede añadir votos de cara a próximas elecciones: se vuelven pro-saharauis, marxistas, el partido de los trabajadores, defienden el consumo del vino junto al manejo de automóviles, e incluso alguna presidenta de comunidad ha llegado a afirmar que ella está a favor de la legalización del cannabis.

Debemos recordarles a todos estos simpatizantes del populismo de oposición que en el resto de Europa existen leyes mucho más estrictas contra el tabaco. Recuerdo que en un viaje que hice a Japón en algunas calles de Tokio no se podía fumar. Y no valía con hacerse el guiri que no sabe japonés, unos símbolos muy explicativos te lo indicaban por el suelo de algunas avenidas.

Está claro que es una ley extraña, enrevesada, paradójica... pero, por una vez, veremos a todos aquellos que están en contra del cannabis y a favor de otras drogas como el alcohol y el tabaco morder el polvo como lo hemos estado haciendo nosotros durante demasiado tiempo. Es hora de un leve arqueo de nuestras comisuras labiales pues tampoco hay que regocijarse con el mal ajeno que a la vez es nuestro.

Y es que todo viene a colofón de que, el otro día, estaba en un bar, sentado, manteniendo una charla agradable, y mientras apuraba el último sorbo de un tercio de cerveza un escalofrío recorrió mi nuca, algo atizaba mi cabeza en un intento de recordarme que algo fallaba en toda aquella estampa: no había ceniceros!!! no podía fumar!!! ¿qué va a pasar con todos los trabajadores de las fábricas chinas que producen ceniceros con textos como "Recuerdo de Requena"? ¿Y los niños que recogen el algodón con el que se hacen los filtros en la India o en China? ¿Y qué pasará con los más de 156 aditivos químicos que lleva el tabaco? Miedo me da que los excedentes de producción de Hidracina o Metanol se empleen en la fabricación de combustibles para cohetes o aviones militares, que el Naftaleno se use nuevamente para la fabricación de explosivos o el Ácido cianhídrico para ejecutar a más gente en las cámaras de gas. Evidentemente me preocupan los titulares que podrían publicar periódicos como El Mundo: "España incita a la 3ª Guerra Mundial con su Ley Antitabaco", o La Razón: "Por fin España tiene gas para reinstaurar la pena de muerte".

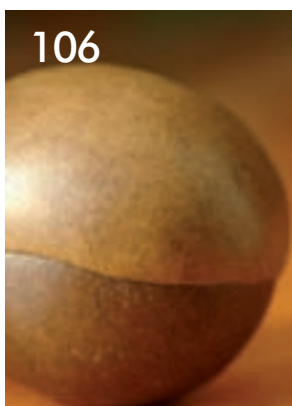
Bueno, todo este desparrame viene porque llevo tres días sin fumar y me muero por fumar un cigarrillo, un pequeño y venenoso cigarrillo, una chusta, algo que llene mis pulmones de humito.

Por cierto, quiero felicitaros a todos aquellos que podréis disfrutar este mes de la cita cannábica más importante a nivel internacional, Spannabis 2011. Si queréis invitarme a un cigarrillo estaré en el Stand número 70 comiéndome las uñas. Pero recordad que para fumárselo hay que salir fuera. 🚬





<b>Noticias</b>	
Redacción	6
IACM	8
Noticias	12
Especial eventos cannábicos	14
<b>CURSOS CM</b>	14
The Greenworld	
Reproducción asexual. Esquejado III Final	20
<b>CULTIVO AVANZADO</b>	20
Jim ContainerHunter	
Cosecha extra-temprana y extra-tardía	28
<b>CULTIVO AVANZADO</b>	28
Luis Hidalgo	
Crianza Cannábica	
Mejora genética vegetal básica.	
Variedades autoflorescentes. Programa de crianza	34
<b>CULTIVO AVANZADO</b>	34
AutoMan	
Cultivo especializado. Automáticas	40
<b>ENFERMEDADES DEL CANNABIS</b>	40
Dr. Grow	
Enfermedades no infecciosas del cannabis	46
<b>SURFEANDO POR INTERNET</b>	46
Jim ContainerHunter	
Bancos de semillas de todo el mundo. Capítulo XXIV	54
<b>LA CATA</b>	54
Ed Rosenthal	
Spoetnik #1, Sputnik, Arjan Strawberry Haze	60
<b>CONSULTORIO CANNÁBICO</b>	60
Gworld Services	
<b>LEGALIDAD</b>	68
Garzón Marley - Estudio Jurídico "BROTONS ALBERT"	
La nueva ley del tabaco y los clubs privados de fumadores	72
<b>CONSULTORIO LEGAL</b>	72
José Juan Martínez Pérez - Estudio Jurídico "BROTONS ALBERT"	74
<b>DIRECTORIO DE GROWS</b>	74
<b>CANNABIS INDUSTRIAL</b>	80
David Hurtado	
Museo y Transformaciones Artesanales del Cáñamo en Callosa del Segura	86
<b>CANNABIS MEDICINAL</b>	86
FAT	
Aceite crudo	90
<b>ARGENTINA</b>	90
Jordi Pained	
El Escandalo Wikileaks	94
<b>HISTORIA</b>	94
Isidro Marín	
François Rebelais y su relación con el cannabis	100
<b>PLANTAS MÁGICAS</b>	100
Luis Otero	
Stevia: la hierba dulce	106
<b>DROGAS INTELIGENTES</b>	106
Juan Carlos Ruiz	
El comedor de Hachis II	110
<b>CONSULTORIO MÉDICO</b>	110
F. Caudevilla	
<b>REDUCCIÓN DE RIESGOS</b>	112
E. Hidalgo	
Fumar alas de mariposa.	118
<b>CANNABIS Y EMOCIONES</b>	118
Psicotar	
El cannabis y la meditación (IV parte)	124
<b>COSMÉTICA CANNÁBICA</b>	124
Dra. Andrea Cynthia Mindlin	
La alternativa nutracéutica	130
<b>COCINA CANNÁBICA</b>	130
La Detroya	
<b>BIBLIOTECA CANNÁBICA</b>	134
<b>REGGAESPAIN.COM</b>	138



*Cannabis Magazine* no se hace responsable de las opiniones emitidas en los contenidos. Prohibida la reproducción total o parcial de textos, fotos o ilustraciones de esta publicación sin la autorización escrita de Feria del Cáñamo, S.L.







LES PRESENTAMOS  
NUESTRO NUEVO LOGOTIPO



Sensi Star®

MÁS DE  
30 COPAS

# 1ER PREMIO HIGHLIFE CANNABIS CUP 2010

\* 1er premio Highlife Cannabis Cup 1999 (Categoría Bio) \* 1er premio High Times Cannabis Cup 1999 (Categoría Indica) \* 2 o premio High Times Cannabis Cup 2000 (Categoría Indica) \* Planta del Año 2003, High Times magazine \* 1er premio Highlife Cannabis Cup 2004 (categoría Bio) \* 2 o premio Highlife Feria Barcelona 2004 \* 3 er premio International Cannagraphics 2005 \* 3 er premio Copa La Bella Flor España 2005 \* 3 er premio High Times Cannabis Cup 2005 \* 2 o premio Champions Cup España 2005

## USO MEDICINAL



EL CANNABIS HA SIDO SIEMPRE UTILIZADO COMO MEDICINA. HA SIDO UNA DE LAS MEDICINAS MAS VALIOSAS PARA LOS HUMANOS DESDE TIEMPOS REMOTOS Y AHORA ES REDESCUBIERTA Y RECONOCIDA COMO TAL POR MÉDICOS Y COPROBADA POR CIENTÍFICOS.

LAS VARIETADES DE PARADISE ESTÁN CUALIFICADAS PARA USO MEDICINAL.

BREEDERS  
SINCE 1994

# Pandora® AUTOFLORECIENTE CON LARGOS COGOLLOS COMPACTOS

Los genes autoflorecientes se mantienen pero por lo demás en una auténtica variedad indica del estilo de Afghani, Spoetnik y Sensi Star. Las plantas son compactas al igual que los aromáticos cogollos.

WWW.PARADISE-SEEDS.COM

Belladonna • Dutch Dragon • Sheherazade • Nebula • Automaria • Jacky White • Sensi Star • Wappa •



Acid • Delahaze • Ice Cream • White Berry • Spoetnik • Indica & Sativa Champions •



finest seed  
collection

PARADISE SEEDS, POSTBOX 377 - 1000 AJ AMSTERDAM - HOLLAND  
TEL: +31 204795422 - FAX: +31 342441027 - E-MAIL: INFO@PARADISE-SEEDS.COM - WWW.PARADISE-SEEDS.COM







## Breves

**Estados Unidos: Nueva Jersey**

El 13 de diciembre el Senado estatal aprobó una resolución para exigir a la administración del gobernador Chris Christie reelaborar sus proyectos de reglamentos para el uso médico del cannabis. Tanto el Senado como la Asamblea han votado que las muy restrictivas normas propuestas no cumplen con la intención de la Legislatura de crear un sistema por el cual los pacientes con ciertas enfermedades puedan tener acceso legal a un medicamento ilegal. Según la constitución estatal, la administración tiene ahora 30 días para volver a elaborar los protocolos de cultivo y distribución de cannabis medicinal. Si se niega, los legisladores podrían votar de nuevo para anular todo o parte de los proyectos propuestos. (Fuente: Associated Press del 13 de diciembre de 2010)

**Holanda: Coffee shops**

Según el máximo tribunal Europeo en un fallo del 16 de diciembre una ciudad holandesa tenía razón al negarse a vender cannabis a los extranjeros, lo que ayudará a los planes del gobierno nacional para frenar la venta de dicha planta a los turistas. El Tribunal Europeo de Justicia dictaminó que el alcalde de Maastricht - ciudad del sur cerca de las fronteras alemanas y belgas y no muy lejos de Francia - tenía derecho a cerrar un Coffee Shop que había vendido cannabis a no residentes. "La prohibición de admitir a los no residentes a los Coffe Shops ... constituye una medida capaz de limitar de forma considerable el turismo de la droga y, en consecuencia, de reducir los problemas que causa", dice en la sentencia el tribunal con sede en Luxemburgo. (Fuente: Reuters del 17 de diciembre de 2010)

**Estados Unidos: Iowa**

Según una nueva encuesta la mayoría de los residentes de Iowa están a favor del uso médico del cannabis. En dicha encuesta el 62 por ciento de los residentes de Iowa se muestran a favor de la legalización del cannabis medicinal, lo que está en consonancia con los resultados de otros estados. (Fuente: Daily Iowan del 8 de diciembre de 2010)

**Ciencia: Disfunción del corazón**

Según investigaciones realizadas en los Institutos Nacionales de Salud de Bethesda, EE.UU., el cannabinoide natural CBD (cannabidiol) atenúa la disfunción cardíaca, el estrés oxidativo, la fibrosis, la inflamación y la muerte celular en modelos animales de miocardiopatía diabética. Los autores concluyen diciendo que "estos resultados, junto con la excelente seguridad y perfil de tolerabilidad del CBD en los seres humanos, sugieren que puede tener un gran potencial terapéutico en el tratamiento de las complicaciones diabéticas y quizás en otros trastornos cardiovasculares". (Fuente: Rajesh M, et al. J Am Coll Cardiol 2010;56(25):2115-25.)

**Ciencia: Estrés**

Investigadores de la Universidad Complutense de Madrid, España, han estudiado en ratones los efectos de un agonista sintético de los receptores CB1 sobre los efectos causados por el estrés. La exposición al estrés y la inflamación provoca daños en las células nerviosas del cerebro, lo que contribuye al daño y muerte celular en las enfermedades neurológicas y neuropsiquiátricas relacionadas con el estrés. Encontraron varios efectos neuroprotectores de los cannabinoides que "sugieren que la activación de los CB1 podría ser una nueva estrategia terapéutica contra las enfermedades neurológicas/neuropsiquiátricas", que involucren ciertas regiones del cerebro y que presenten un componente neuroinflamatorio en su etiología. (Fuente: Zoppy S, et al. Neuropsychopharmacology. 2010 Dec 8. [en imprenta])

**Ciencia: Estrés postraumático**

Según un estudio llevado a cabo en el Centro Nacional para el trastorno de estrés postraumático en Boston, EE.UU., con 142 adultos que sufrían estrés postraumático (EPT) "los consumidores de marihuana con antecedentes de exposición a un trauma y que presentan mayor severidad de síntomas EPT pueden consumirla para hacer frente a los estados de ánimo negativos, debido en parte al menos a una menor percepción de la capacidad para soportar la angustia emocional". (Fuente: Potter CM, et al. J Anxiety Disord. 2010 Nov 17. [en imprenta])

**Ciencia: Ansiedad**

De acuerdo a estudios realizados en la Universidad de Virginia de Commonwealth en Richmond, EE.UU., la inhibición de las enzimas que degradan la anandamida y el 2-AG (2-araquidonoilglicerol) reduce la ansiedad en modelos de ansiedad en el trastorno obsesivo-compulsivo. Estos efectos fueron causados en los animales tanto por el incremento de la anandamida como por los del 2-AG. Por el contrario, en el estudio el THC no resultó muy eficaz. (Fuente: Kinsey SG, et al. Pharmacol Biochem Behav. 2010 Dec 7. [en imprenta])

### Ciencia: Espectacular mejoría en un caso clínico de neuromiotonía (síndrome de Isaac) tratado con THC

Según un caso clínico publicado por un hospital de Nantes, Francia, el THC oral (dronabinol) mejoró los síntomas a un paciente con síndrome de Isaac que no respondía a otros tratamientos. El enfermo era un hombre de 56 años con episodios de sudoración profusa asociada a contracciones musculares de un año de evolución previo a su ingreso hospitalario. Presentaba 2 o 3 episodios de sudoración nocturna al día, de entre 20 minutos y 2 horas de duración, acompañados de intenso prurito. El peso corporal se redujo de 70 a 55 kg durante ese período. Tenía mioquimias generalizadas prominentes, es decir, temblores involuntarios y espontáneos localizados en un paquete muscular dentro de un músculo. Presentaba gran incremento de los anticuerpos contra los canales transmembrana específicos para el potasio. Fue tratado con varios medicamentos, incluyendo inmunoglobulinas intravenosas, pero todos resultaron ineficaces. Al final se le administró THC como monoterapia en dosis creciente hasta alcanzar los 20 mg/día al mes.

El paciente empezó a mejorar tres meses después del inicio del tratamiento. Después de un año las mioquimias desaparecieron por completo, ya no presentó ningún ataque de sudoración y el peso aumentó hasta los 65 kg. Además los anticuerpos a los canales de potasio se normalizaron. Los autores afirman que "la espectacular mejoría se prolongó durante los últimos 2 años y todavía está en curso". El síndrome de Isaac, también llamado neuromiotonía muscular o actividad muscular continua, es un trastorno de hiperactividad de los nervios periféricos motores. En general es considerada como una enfermedad autoinmune causada por anticuerpos contra la placa neuromuscular, lo que da lugar a un incremento de la liberación de neurotransmisores. Los autores piensan que "el mecanismo de acción del dronabinol es mucho más inmunomodulador que sintomático".

(Fuente: Meyniel C, Ollivier Y, Hamidou M, Péréon Y, Derkinderen P. Dramatic improvement of refractory Isaacs' syndrome after treatment with dronabinol. Clin Neurol Neurosurg. 2010 Dec 6. [en imprenta])



VISITA NUESTRA NUEVA PÁGINA WEB  
Y CONSIGUE MUESTRAS GRATIS!

# ATAMI

NATURALLY INNOVATING

Ahorre ± € 20,- comprando una caja!



ATAMI *Box*

ATA *organics* *Box*

BLOOMBASTIC *Box*

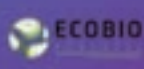
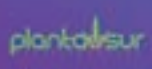
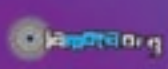


NUEVO

t. +31(0)73 52 23256

[askerwin@atami.com](mailto:askerwin@atami.com)

i. [WWW.ATAMI.COM](http://WWW.ATAMI.COM)





## Fumar un porro, compatible con conducir

**"No queda acreditado que la mera presencia de sustancia influyera en la conducción"**

**La presencia de cannabis en la sangre no siempre "influye en la conducción". Al menos eso es lo que ha estimado un juez de Tarragona que ha ordenado que le devuelvan seis puntos y le retiren la multa de 600 euros a un conductor sancionado por dar positivo en cannabis.**

Ocurrió en 2008 y ahora los tribunales le dan la razón. Un joven fue sometido a un control rutinario de alcoholemia y consumo de drogas en Tarragona y fue sancionado por los Mossos por conducir "bajo los efectos" del cannabis.

Se había fumado un porro cuatro horas antes con varios amigos y los agentes determinaron que no estaba en condiciones de seguir al volante.

Un juez ha determinado que el servicio catalán de tránsito debe retirarle a este conductor la multa impuesta de 600 euros y devolverle los seis puntos que le retiraron. "No está probado" -recoge la sentencia- que el conductor estaba "en un estado físico y mental inapropiado para circular sin peligro" porque "no queda acreditado", "que la mera presencia de sustancia influyera en la conducción".

Y es que los agentes no cumplimentaron del todo la sanción especificando la cantidad de droga, uso y principio activo. Los agentes tampoco recogieron en la denuncia signos externos que demostrasen la incapacidad del joven para ponerse al volante.

Según ha explicado el abogado de la defensa, Carles Herrera, las pruebas de droga, a diferencia de las de alcoholemia, no especifican cantidades y solo indican si el test es positivo o negativo.



## Nace en Extremadura una asociación en defensa de la despenalización de la marihuana

**Cannamex defiende la normalización de su uso, "siempre responsable"**

Extremadura al día

La Asociación 'Cannamex', dice ser una asociación de consumidores y usuarios de marihuana que ha nacido en Extremadura con el objeto de normalizar el consumo del cannabis en la sociedad, abogando por la no prohibición y defendiendo sus "beneficios" lúdicos, económicos, así como terapéuticos de esta planta, bajo su uso "siempre responsable".

Según ha informado este colectivo en un comunicado, 'Cannamex' la conforman un grupo de personas adultas entre los que hay profesionales de diversos sectores que han decidido unirse también para denunciar y combatir la "constante criminalización" que recae sobre los cultivadores de la planta, "cuyo único objeto es disponer de una sustancia sin adulterar, contribuyendo de este modo a la erradicación del tráfico ilegal de esta sustancia".

Este colectivo "cannabico anti prohibicionista" reivindica el empleo medicinal y lúdico de la marihuana, desde el convencimiento de que se trata de una hierba más que, consumida de un modo responsable y convenientemente dosificada, aporta beneficios a enfermos que padecen dolencias como esclerosis, glaucoma, cáncer, anorexia o depresión, entre otras patologías.

Cannamex, ha explicado en su comunicado, que cuenta con una veintena de socios y se organiza de modo asambleario. Ha apuntado que actualmente trabaja en la elaboración de informes con el objeto de contribuir a la difusión de estudios y novedades que surgen en torno al cannabis desde ámbitos como el social, jurídico, sanitario y económico.

Además, están programando diversas actividades que se desarrollarán próximamente con la intención de tener visibilidad y darse a conocer en la región, entre las que habrá charlas, debates, ciclos de cine, conciertos y talleres.

En su corta existencia, Cannamex ha contactado con enfermos a los que prescriben cannabis y médicos que han trasladado la necesidad que tienen relacionadas con sus áreas de intervención, a las que no da respuesta la sociedad. "Esto demuestra que se trata de un colectivo necesario, que no dudará en contribuir con ideas, proyectos y otras iniciativas en divulgar acciones encaminadas a la normalización del empleo de la marihuana y sus derivados como recurso económico, terapéutico y también de ocio", ha señalado este colectivo.

Como presentación, se ha organizado un concurso de logotipos para la asociación, cuyo resultado podrá conocerse la próxima semana visitando la web: [www.cannamex.es](http://www.cannamex.es), aún en construcción.





SORPRESAS, FIESTA, MÚSICA EN DIRECTO.

**FERIA  
SPANNABIS**

**ven**

**A**

**VISITARNOS**

**EVVA**  
*Female Seeds*

**STAND N°17**

**W.W.W.evaseeds.com**



## Un paso más para la legalización del cannabis en Europa

**Tras una audiencia donde se discutía sobre la regulación del cannabis en los estados miembros, la Unión Europea decidió no realizar bloqueos a las iniciativas presentadas por los estados miembros de la UE para cuando se trata de comenzar con una regulación legal del Cannabis entre otras drogas que actualmente son ilegales. La noticia fue comunicada por Dana Spinant que es la nueva coordinadora de la Unidad Antidrogas de la Comisión Europea.**

En la audiencia se consideraron las implicaciones financieras de la descriminalización de las drogas y como impacta la regulación del cannabis en el gasto público.

En el año 2009 la UE publicó un informe que trataba sobre los mercados de drogas ilícitas entre los años 1998 – 2007 teniendo como conclusión que las actuales políticas están fracasando en la reducción de la demanda y oferta de drogas ilícitas y que puedan llegar a generar daños en los consumidores individuales, en su entorno y en la sociedad.

El hecho de que las drogas estén prohibidas en Europa favorece ampliamente al crimen organizado según palabras de un eurodiputado holandés. En el caso de Holanda se están aplicando mayores presiones en los coffeehops entre las cuales está la exclusión de los turistas extranjeros introduciendo países de membrecía, lo que sin dudas incrementará el mercado ilegal.

La regulación legal de cannabis está cada vez más asentada en distintos lugares del mundo y produciendo resultados satisfactorios. Las medidas aplicadas en Holanda y Portugal no han tenido aparejado mayor consumo pero sin embargo se establecieron mejores condiciones de seguridad para los consumidores de drogas. En el país vasco los clubes sociales de cannabis

son una manera de cultivo colectivamente la planta de marihuana para el uso persona siendo reconocido como un modelo exitoso.

La comisión europea lleva a cabo una evaluación de los costos ante la prohibición de drogas como también cuales son los beneficios que puedan tener. A su vez se dejó en claro que la comisión no tiene competencia para la toma de iniciativas que abran el debate sobre la reforma de drogas, la responsabilidad corre por cuenta de los estados miembros de la UE.



## Arjan dueño de GreenHouse Seeds detenido.

En la pasada *High Times Cannabis Cup 2010* celebrada en Ámsterdam fue detenido Arjan, el dueño de GreenHouse Seeds, en el local que dicho banco de semillas tiene en el barrio de Harlem (Ámsterdam).

Arjan fue esposado y llevado a la comisaría del distrito por una dotación de policías uniformados.

Después del desconcierto inicial generado por dicha detención, GreenHouse nos ha hecho saber que Arjan fue retenido durante tres horas y que todo se debió a que lo confundieron con otra persona.





# LEGAL HIGHS



La original desde **1994** y seguimos siendo la mejor

**1<sup>era</sup> tienda On-Line**

con los mejores productos **LEGALES**  
en todos los países que vendemos  
estimulantes legales, productos  
herbales, afrodisíacos y muchos más.



## VENTA

AL POR MENOR / CONTRATO  
AL POR MAYOR / DE FABRICA



vendedor@herbalhighs.com  
Telefono: 0034 911436483

[www.herbalhighs.com](http://www.herbalhighs.com)



# SPECIAL KITHANAH MONTAÑA

¡ALUCINA CON TUS AMIGAS!

ANUNCIADO EN TV

\$ 69

EL KIT SE COMPONE DE UN PAQUETE DE SALVIA DIVINORUM, UN GRINDER PARA PICAR MARIHUANA...

¡MAMI, MAMI, QUISIERO QUE LOS REYES ME TRAIGAN EL KIT DE HANAH PARA SER COMO ELLA!



... UN SET DE EMPOLVADO DE NARIZ (TURULO DE PLATA CON DIAMANTES, ...



... CUCHILLAS DE ORO Y FRASCO DE AROMA DE FIESTA, ...



... UNA PIPA DE CRACK PARA LOS BAJONES...



... CAJITA PARA PASTIS, UNOS VALIUMS PARA LOS SUBIDONES INCONTROLABLES...



¡HEY TIAS, FLIPARLO ES SUPER COMPLETO, VAMOS A PILLAR UNO PARA ESTA NOCHE!

... UNA BUENA RISTRA DE TRIPYS...



... UN PACK DE CONDONES Y UNAS BOLSITAS PARA VOMITAR RECICLABLES.



¡QUE PASES EL PORRO YA, COME!

EL REGALO MÁS VENDIDO DE ESTAS NAVIDADES



®

# ATAMI<sup>®</sup>

APROVECHA TU  
MUESTRA GRATUITA  
GENTILEZA DE ATAMI  
Y  
CANNABIS MAGAZINE

## NATURALLY INNOVATING

### ATA Rootfast

Ata Rootfast es un estimulador de la raíz, 100% vegetal, el cual favorece una óptima producción radicular y aumenta las defensas naturales de la planta. Se puede aplicar en todo tipo de medios.

#### APLICACIÓN

Diariamente durante la 1ra y 2da semana, en cada sesión de regado.

#### DOSIFICACIÓN (1:1000)

1 ml por litro de agua.

#### PRESTE ATENCIÓN

Guardar en sitio fresco y agitar bien antes de usarlo. Mantener fuera del alcance de los niños. Solamente para uso doméstico. No apto para el consumo.

#### DERIVADO(S) DE

Laminara digitata y fosfato amónico.





# Reproducción Esquejado III Final

Por Greenworld





# Asexual

**Llegamos al final de este curso, y después de haber adquirido todos los conocimientos teóricos vamos a ver un ejemplo práctico paso a paso en el que realizaremos esquejes de todos los tipos y además aprovecharemos para “desmembrar” a una madre de dos años que llega a su jubilación. Obtendremos todas las estacas posibles y la dejaremos con una estructura correcta para ponerla en floración y que termine su vida llegando al climax de toda planta de cannabis: con cogollos bien formados y pletóricos de resina, con todos sus aromas y potencia.**



**C**omo en todo en esta vida, resulta mucho más fácil hacer algo cuando se sabe qué es lo que hay que hacer, porqué y cuales son los problemas que nos vamos a encontrar. Cuanto más sepamos acerca de todo el proceso de la tarea que tenemos que realizar, más fluido será nuestro trabajo y más aumentará la posibilidad de éxito y de completar un trabajo bien hecho.

En lo nuestro, ahora tras las dos anteriores entregas del curso deberíamos tener todos los conocimientos teóricos para poder hacer esquejes a tutiplén, y vamos a aplicarlos. Recordemos que no se trata sólo de conseguir enraizar alguna rama de entre muchas, si no que vamos a optimizar todo para que cada rama que cortemos en nuestra vida se convierta en una nueva planta completamente funcional, si ese es nuestro deseo.



## LA MADRE DEL CORDERO

Bueno, ya comentamos todo lo que había que saber acerca de las madres, que si recordamos son plantas que mantenemos por siempre en ciclo vegetativo produciendo ramas que una vez cortadas y enraizadas se convertirán en esquejes o plantas idénticas a la donante. Es como si fuera un árbol frutal que siempre está dando fruta independientemente de la época el año, sólo que en este caso los frutos son las puntas de las ramas y tallos y nuevos brotes.

Estas plantas van adquiriendo una estructura especial a partir del modelado que les aplica el cannabicultor por medio de la **PODA**, como veremos en el próximo curso. En nuestro caso, aprovecharemos y combinaremos las podas con las "extracciones" de esquejes, aunque en ocasiones se hace necesario cortar ramas y coincide que en ese momento no necesitamos más plantas. En estos casos, o las regalamos o simplemente nos deshacemos de ellas, también en el caso de ramas débiles, dañadas o de tallo aún demasiado fino.

Como es evidente, las madres sufren un cierto estrés debido, por una parte, a las constantes podas y, por otra, por el vegetativo continuo durante años. Éste último factor es el que provoca que en la mayoría de los casos haya que "jubilar" a la madre renovándola y haciendo otra desde un esqueje suyo. El caso es que prácticamente todas las variedades acaban entrando en un estado de prefloración constante con el paso de los años, incluso a 24 horas de luz continua. Se estancan produciendo hojas de sólo tres folíolos y acortando cada vez más sus espacios internodales y deteniendo su **CRECIMIENTO APICAL**, haciendo difícilísimo el enraizado al estar en una situación de desequilibrio metabólico.

Ésta es justo la situación en que nos encontramos, pero por suerte la ramificación terciaria de la madre está lo suficientemente desarrollada como para ser esquejada, así que vamos a poder obtener una buena cantidad de esquejes y al mismo tiempo dejar una estructura limpia de 4 a 6 ramas principales que son las que pasarán a floración como colofón de la mamá. Posiblemente hubiéramos podido alargar algo la vida como donante útil de la planta a base de podar raíces y trasplantar a tierra rica en nitrógeno, pero nos encontramos con una genética, la panameña, que enraza con mucha facilidad y arranca brutalmente en cuanto

coge tierra, por lo que en un mes, desde el corte de la rama, ya podremos empezar a sacar esquejes contando una semana para enraizar y tres de vegetativo 18/6.

Si por el motivo que fuera necesitáramos más plantas a lo largo del siguiente mes, siempre podemos "multiplicar" lo esquejes ya enraizados y creciendo. Esto es tan simple como cortarles las puntas, tres nudos será suficiente, o si es una variedad que ramifica bien lateralmente pues tirar de las pequeñas ramillas secundarias que hayan podido desarrollarse.

## ENTRANDO EN FAENA

Bien, pues sin más dilación comenzamos nuestra labor reproductora. Tenemos que prever el día que vamos a meternos en el berenjenal para acondicionar los cubos de lana de roca el día anterior. Cubos de enraizado hay de varios tamaños estándar y nosotros usaremos los de 2,5 x 2,5 centímetros (en la parte superior). Para más referencia, la bandeja completa trae 77

cubos, 11 x 7. más pequeños nos permitirán ver antes las raíces pero proporcionan muy poca autonomía. más grandes harán que tardemos más en ver las raíces y aumentan las posibilidades de putrefacción por exceso de humedad en la base del tallo.

El acondicionamiento es tan sencillo como preparar un cubo con agua, ajustar el pH a 5'5 y echar dentro todos los cubos que vayamos a necesitar. Es conveniente que la Ec del agua sea lo más baja posible, lo que significará que no contiene sales disueltas, o muy pocas. Sólo hay que esperar 24 horas y ya se pueden usar los cubos, sin apretarlos ni escurrirlos, eso sí. El motivo de esto es que el pH de los cubos suele ser más alto de 7, con lo que con este sencillo sistema nos aseguramos de que vamos a pinchar los esquejes en un medio con un pH dentro del rango válido, que sería de 6 a 7. Podemos hacer la prueba y medir el pH del agua donde se encuentren los cubos momentos antes de empezar a pinchar ramas.



**Existen otras técnicas de esquejado provenientes de otras plantas como las rosas**





Así que vamos a preparar los materiales de trabajo. Primero, por supuesto, la madre sin la cual todo esto no tendría sentido. Después dispondremos sobre una mesa los siguientes elementos: Tijeras, cutter, una jarra con agua, hormonas de enraizamiento y un mini invernadero de los que se pueden encontrar



en grow shops y zonas de jardinería de las grandes superficies. No es más ni menos que una bandeja que puede contar con calentador o no, con una tapa alta y transparente con dos bocas de aireación graduables en el techo. Si nuestra situación económica es precaria podemos fácilmente fabricarnos uno con varillas de caña y papel film transparente o plástico de cualquier grosor. Como vimos en el capítulo anterior, éste accesorio será de vital importancia para conseguir el nivel más alto de éxito, es decir, 100% de esquejes enraizados.

Pues nada, con todo preparado, bien limpio y a punto, cortamos un trozo de la bandeja de cubos de enraizamiento que entre sin problemas en la bandeja del mini invernadero y colocamos los cubos en sus huecos y nos enfrentamos a la madre para empezar a cortar ramas.

### CORTANDO RAMAS

Como podemos ver en la foto 1, la madre ha sido modelada con una poda central para evitar el crecimiento de ramas en la zona interior y así permitir una mejor entrada de la luz hacia las partes inferiores. En principio, la intención es dejar de 4 a 8 ramas principales, las más gruesas, y el resto de la planta será troceada en estacas y podada para conseguir la forma que deseamos.

En la foto 2 vemos la secuencia de ramas a cortar. Vamos a tomar siempre el mismo punto de vista de la planta como referen-



cia y empezamos por abajo a la izquierda. Cualquier rama que salga directamente del tallo central y tenga menos de 3 milímetros de grosor será cortada al ras del punto de nacimiento. Cuando cortamos una rama, la reservamos metiéndola en la jarra con agua hasta dentro de un rato para que no haya ningún problema de pérdida de turgencia.

## También se pueden realizar los denominados "acodos aéreos"

Subimos por el tallo principal nudo a nudo y entonces ya nos encontramos ramas gruesas. En principio deberíamos haber pelado casi completamente unos 15 - 20 cm desde la base del tallo principal hacia arriba, lo cual nos vendrá muy bien para mantener la humedad baja por encima del sustrato y evitaremos ciertas plagas a las que les gusta un sustrato calentito y sombreado. Cuando damos con una rama gruesa la vamos siguiendo y hacemos lo mismo que con el tallo principal, es decir, cortando todos los brotes y pequeñas ramas con tallos finitos y/o que se encuentren en una posición desventajosa (sombra de otra rama, **ESTIRAMIENTO FOTOTRÓPICO...**)

Una vez hemos terminado, dejamos la madre que tendrá aún que ser limpiada más en detalle (ver foto 3) y comenzamos a seleccionar ramas. En el capítulo anterior vimos los distintos tipos de esqueje atendiendo a la zona de la planta de donde han sido cortados, así que sabiendo este dato, daremos preferencia a los brotes más jóvenes y menos callosos. El proceso es el mismo para cualquier tipo de esqueje: muy conveniente una longitud de alrededor de 15 cm y 3 o más nudos, aunque es perfectamente posible enraizar brotes de 2 ó 3 centímetros y un nudo o ninguno sin ningún problema. A la hora de ir troceando las ramas, hay gente a la que le gusta dar el corte en ángulo de 45 grados, lo cual no es ni perjudicial ni beneficioso, si acaso facilita ligeramente la labor de inserción en el cubo de lana de roca sobre todo en ramas muy tiernas o flexibles.

Cuando tenemos una porción de rama ya de la medida adecuada, limpiamos de brotes y hojillas la parte inferior que introduciremos en el cubo. Cuanto más tallo podamos meter, mejor, o sea, que lo ideal sería limpiar la longitud equivalente a la altura del cubo, independientemente de los nudos que se incluyan en ese espacio. Lo volvemos a meter en agua unos segundos y luego pasamos la parte a pinchar por la hormona de enraizamiento que puede ser líquida, sólida, en polvo o en gel. Cada cual tiene sus preferencias, pero lo cierto es que las líquidas son las más eficientes y fáciles de usar.

Le damos hormona siguiendo las instrucciones del fabricante y lo pinchamos en el cubo que, si no trae orificio en el centro es conveniente hacer uno con un alambre o un imperdible gordo para meter por ahí la rama y que no sufra o se parta accidentalmente. Ya solo nos queda rebanar las hojas principales por la mitad de los **FOLIOLOS** para evitar una transpiración excesiva que dificultaría el mantenimiento de la turgencia en los primeros días.



Cuando tenemos todas las ramas pinchadas, colocamos la tapa del mini invernadero y colocamos este en una zona de luz no muy intensa y con un mínimo de 18 horas de luz. A más horas de luz, más rápido enraízan. No hace falta nebulizar, ya que en cuanto la humedad en el interior llegue al 70% podremos observar todas las ramas tiesas y con buen aspecto.

Mantenemos el invernadero cerrado tres días y quitamos la tapa. Dependiendo de las condiciones ambientales, los esquejes se empezarán a poner mustios en poco más de una hora, así que antes de ese momento hay que dar un nebulizado de gota finísima, con lo que la mayoría de ellos aguantarán 3 ó 4 horas. En el momento en que vemos que se empiezan a poner changos, ponemos otra vez la tapa de mini invernadero y al poco se vuelven a recuperar. Ahora abrimos ligeramente las aberturas de ventilación y observamos la reacción que suele ser buena.



Al día siguiente repetimos la operación procurando alargar cada vez más los tiempos sin tapa, hasta que se pueda prescindir de ella, lo que suele coincidir con la primera regada de los cubos tras la inserción inicial. Podemos darla con jeringa, a mano o nebulizando. El tema es no empapar a degüello los cubos pues como ya sabemos, necesitamos un golpe seco para que comience el proceso de callogénesis y la posterior producción de raíz.

Si todo está correcto, alrededor de los 7 días veremos que comienza un claro amarilleo en las hojas de los esquejes, señal de que ya empiezan a metabolizar y transformar savia, o sea que su sistema vascular está recuperado y seguramente ya existen raíces adventicias, pero esperaremos un par de días más hasta ver como salen físicamente por las paredes de los cubos, momento en que ya podemos trasplantar al medio de cultivo que vayamos a utilizar, procurando evitar en lo posible cambios bruscos de pH. Mientras, podemos dar un ligerísimo abonado al regar los cubos para acelerar todo el proceso.

### Otros Sistemas

Existen otras técnicas de esquejado provenientes de otras plantas como las rosas, sin embargo no suelen ser muy útiles en el esquejado de cannabis por su necesidad de mucho más tiempo para producir raíz. Por ejemplo, se pueden hacer **INJERTOS** como en los árboles, pero con la característica de que cada rama que se injerte en el pie principal mantiene sus características y genética inalteradas, por lo que realmente no tiene mucha utilidad en canabicultura salvo como curiosidad.

También se pueden realizar los denominados "acodos aéreos" que es una forma de conseguir que una rama eche raíz sin cortarla. Para ello limpiamos de brotes y hojillas unos 6 centímetros en la zona central de la rama y le hacemos unas mínimas escarificaciones sin llegar a penetrar los conductos por los que circula

la savia y le ponemos una gotita de hormona líquida o embadurnamos con hormona en polvo. Preparamos un trapo y lo rellenamos de tierra húmeda, no empapada, y con él y la rama pelada hacemos un paquete como un "caramelo" asegurando los extremos con una brida o atados con cuerda a la rama. Seguramente el lector ya imagina el resultado: Tras unos quince o veinte días retiramos el paquete y... BUALÁ (Voilà en la lengua de napoleón) de la parte pelada han brotado un montón de blancas y bonitas raíces. Sólo hay que cortar por debajo y a plantar toda la rama.

Para terminar, un sistema similar al anterior y que tarda un poco menos es el acodo en tierra. Cogemos una rama baja y flexible que llegue de sobra al sustrato, le damos el mismo tratamiento que en el acodo aéreo pero ahora en vez de ponerle el paquete de tierra, enterramos la parte pelada directamente en la misma tierra de la maceta y colocamos algo con peso encima para que se mantenga ahí aunque su tallo madre o rama principal crezca. En unos diez días según variedades y estado metabólico podemos quitar el peso y horadar la tierra con delicadeza debajo, descubriendo que la rama ha enraizado. Limpiar y cortar liberando la rama y a trasplantar.

Luego vienen los sistemas automatizados, aeros, hidros, etc... pero el manejo de estos quedará para el curso de cultivo sin sustrato. Mientras tanto, y ya que hemos visto una madre y la hemos despiezado para obtener esquejes, a partir del próximo número comenzaremos con un Curso de Poda en Canabicultura en el que aprenderemos no sólo a hacer madres sino que conoceremos la manera de modelar nuestras plantas de cultivo para optimizar el aprovechamiento de la luz dependiendo de las dominancias índica/sativa, entre otras interesantes técnicas.

Nos vemos en la Spannabis!!!!!!!!!!!!!! 🌿

## GLOSARIO

### CRECIMIENTO APICAL:

Desarrollo de las puntas de la planta. El cannabis produce una hormona en la punta de crecimiento (ápice) del tallo primario o principal que provoca que ninguna otra rama de la misma planta la supere en altura. Podando la punta de crecimiento provocamos que todas las ramas secundarias sean independientes en su crecimiento.

**FOLIOLLO:** Cada uno de los "dedos" que juntos forman una hoja de cannabis. Estas pueden tener desde 1 sólo foliolo hasta 11 ó 13 en las líneas más sativas, siempre en número impar.

### ESTIRAMIENTO FOTOTRÓPICO:

Elongación de las distancias intermodales debido a la escasez de luz o a una excesiva densidad de plantas por m<sup>2</sup>

**INJERTO:** En algunas especies vegetales como algunos árboles frutales se puede integrar un esqueje de un árbol en otro diferente (pie principal) al objeto de obtener frutos con carga genética modificada de forma natural por la misma planta sin intervención humana. Por ejemplo, en Venezuela se injertan ramas de peral o manzano en los bananeros que acaban dando pequeñas bananas con cierto toque a pera o manzana.

**PODA:** Técnica mediante la cual se eliminan las partes bajas e improproductivas de una planta y se van cortando ramas de manera estratégica para aprovechar mejor los recursos de la planta y del entorno, como la luz.



plantasur  
D I S T R I B U C I O N E S

VENTA AL MAYOR DE:

Grinders

Vaporizadores

Distribuidores oficiales  
de los mejores bancos de

Semillas

Básculas

Cultivo

Parafernalia

envios en  
24 horas

Tel. 958 506 110 - Fax. 902 876 557  
www.plantasur.com - info@plantasur.com







# COSECHA EXTRA-TEMPRANA y EXTRA-TARDÍA

## Capítulo (IX)

Por Jim ContainerHunter

Como esto siga así, esta serie va a dejar de llamarse “Cultivo Extra-Temprano y Extra-Tardío”, ya que he concluido las consideraciones relacionadas con el primer epígrafe y todavía no he llegado a las del segundo, así que sigo en una especie de tierra de nadie temporal. Cosas que tiene estructurar las entregas por orden cronológico, qué queréis que os diga...

La historia comenzó por las cosechas de primavera y las genéticas no autoflorecientes recolectables en agosto y principio y mitad de septiembre (en materia de final de septiembre, aquí tenéis la tabla correspondiente, elaborada por presión popular). Y de autoflorecientes y retrasar o forzar el cogollado también he hablado. Eso sí, que conste que todavía me estoy centrando en el cultivo de exterior, lo relacionado con el de interior vendrá cuando acabemos con las aventuras al aire libre.

Así pues, ya que se supone que estamos en torno al mes de octubre, que no tiene nada de temprano ni de tardío y cosechar maría en él está más visto que los saltos de esquí del 1 de Enero, seguimos abordando hábiles trucos válidos para todos los meses del año. Por lo tanto, nos explayaremos en:

# TRATAR A LAS PLANTAS CON NUTRIENTES Y ADITIVOS GUAPIS

y, sobre todo, en

## LA ALFA-BETA PROTEÍNA HALO HARPIN (GRAN INVENTO)

El último grito en materia de investigación botánica es el *Halo Harpin*, que se aplica cinco ó seis veces a lo largo de la vida de la planta. No obstante, hablar de él tiene dos cosas malas para este humilde y drogoncio redactor. Una es que obliga a una introducción un poco demasiado larga para mi gusto y puede que para el vuestro, pero vale mucho la pena porque vais a aprender un huevo. La otra, que el jodío invento mola tanto que citar sus virtudes no se acaba nunca y suena a publlirreportaje cosa mala, pero yo os juro por la lencería de mi bellísima novia que ni le han pagado a la revista ni a mí un simple eurito por esto.





Empecemos. En inglés llaman *Harpin* a ciertas proteínas raras producidas por patógenos bacterianos, sobre todo la chunga bacteria *Erwinia amylovora*, causante del tan grave como aparatoso *fuego bacteriano* (letal para manzanos, nísperos, membrillos y, sobre todo, perales). A diferencia de los pesticidas convencionales, las *Harpin* no atacan directamente a la plaga; lo que hacen es provocar una respuesta en el sistema inmunológico de la planta “disparándolo” a lo bruto para que se enfrente con mayores potencia y efectividad contra enfermedades fúngicas, bacterianas y víricas, así como a parasitaciones (sobre todo por nematodos, es decir, gusanajos). Se usan mucho en grandes instalaciones agrarias, sobre todo en EE UU, ya que son totalmente inofensivas para los animales y el medio ambiente, a diferencia de los pesticidas químicos (como los *bromuros de metilo*, muy efectivos como plaguicidas pero asaz tóxicos y venenosos para las aves, los mamíferos, los acuíferos y el medio ambiente). De hecho, están consideradas como parte de la familia de la “agricultura ecológica”.

Lo bueno es que el doctor *Zhongmin Wei* (1) descubrió en los laboratorios *Steven Beer* de Cornell -Ythaca, Nueva York- en 1992 que algunas *Harpins*,

además de incrementar la actividad del sistema inmunológico de algunas plantas, también aumentaban su crecimiento, sus niveles de fotosíntesis y varios parámetros vitales más.

La *Halo Harpin* es una *Harpin alfa-beta proteína* (o sea, de segunda generación), que no debe ser confundida con las proteínas *Harpin EA* (las de primera generación, de las cuales procede), muy utilizadas en la agricultura estadounidense con marcas como *Messenger* (comercializado por la empresa *Eden Bioscience* (1)), *HarpN'Tek*, *PHC* y *H&T* (ídem, por *PlantHealthCare* (2)) y *Green Guard* (ídem, por *Gardens Alive* (3)). Es una proteína extra-celular ácida, termoestable y rica en glicina, compuesta por nada menos que 403 aminoácidos carentes de cisteína y desarrollada a base de 4 “regiones activas” de sendas *Harpin EA*, lo cual aumenta su estabilidad y espectro de eficiencia a la par que permite reducir su dosificación. Los fitorreceptores de la planta lo interpretan como un patógeno y reaccionan en consecuencia, activando -sobremanera- una serie de procesos fisiológicos y bioquímicos.

El resultado no sólo revierte en que el vegetal aumente su crecimiento y ponga su sistema inmunitario por las nubes, en-

frentándose contra cualquier agresor externo como la kriptonita agredía a Superman. También incrementa su absorción de macro y micro nutrientes (sobre todo, la de calcio), la actividad de su fotosíntesis, su tolerancia a diversas formas de stress, la elongación de sus células, la expansión de sus paredes celulares y el transporte y reparto por sus diversos tejidos de proteínas y azúcares, así como su vigor en general. Además, su utilización durante la fase vegetativa reduce sobremanera el riesgo de botrytis durante la floración e incrementa su resistencia a las bajas temperaturas e incluso heladas.

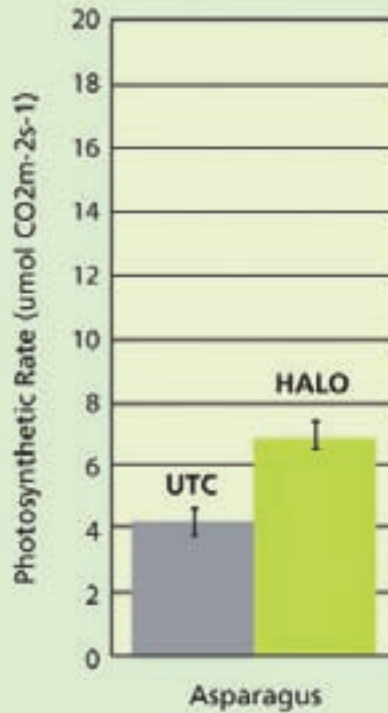


están consideradas como parte de la familia de la “agricultura ecológica”



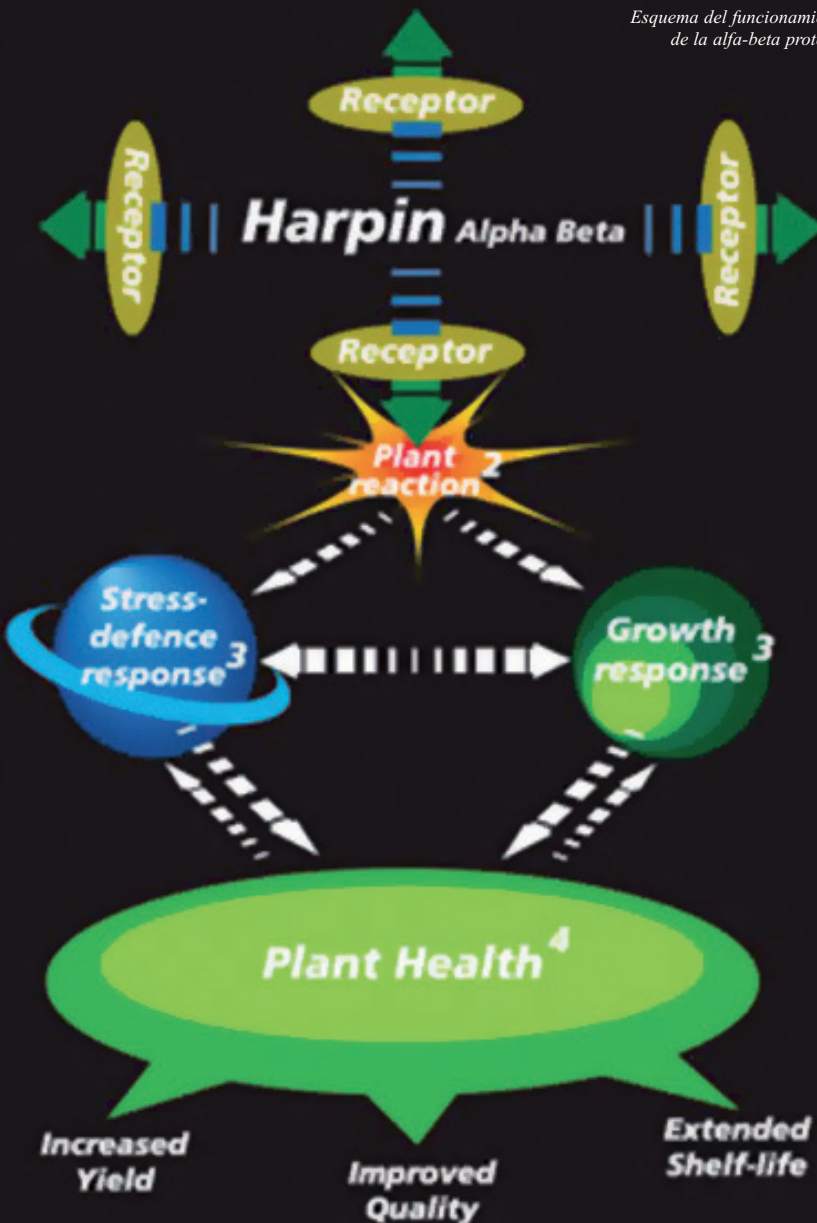
## Photosynthetic Activity in HALO Treated Asparagus

**62% increase in photosynthetic activity**



*Incremento de la actividad fotosintética en espárragos tratados y sin tratar con Halo Harpin*

*Esquema del funcionamiento de la alfa-beta proteína*



**su utilización durante la fase vegetativa reduce sobremedida el riesgo de botrytis durante la floración**

Además, el producto comercial incorpora varios micronutrientes adicionales (sobre todo manganeso, zinc y cobre), especialmente quelatados con polisacáridos para que se liberen lenta y gradualmente durante diez días.

El fabricante asegura que la NASA se ha interesado tanto por el producto que ha realizado pruebas con él en su *Ames Research Center* de Moffett Hill, California. Allí se dedicaron a medir la actividad de una muestra representativa de tomates *Marglobe* de 3 semanas de edad en cámaras de crecimiento herméticas y monitorizadas con medidores ultraprecisos *Li-Cor LI 6400XT* (4). Al día siguiente de una única aplicación foliar de una solución de 20 ppm (partes por millón) de *Halo Harpin* la actividad fotosintética de los *Marglobes* había aumentado en un 19'8%, subiendo hasta un 25'4% tres días después. Quedó claro también un manifiesto aumento en la absorción de CO<sub>2</sub> y los niveles basales. Pero lo mejor es que los tomates tratados con *Halo Harpin* produjeron un 86'42% más de cosecha (medida en peso) que los que no lo habían recibido y eran usados como "sujetos de prueba".

*Harpin* afirma haber comprobado el beneficioso efecto de su *Alfa-Beta proteína Halo* con distintas subespecies de espárrago, trigo, tomate, tabaco, vid, fresa, mora, césped y plantas ornamentales.

**COMO PASA CON TODOS LOS PRODUCTOS, HAY QUE SABER UTILIZARLO (y no es tan complicado)**

Hay que aplicar el *Halo Harpin* por spray foliar (usarlo en riego no parece valer para nada, ni bueno ni malo), con una dosificación de 20 gramos por litro de agua. El producto viene en polvo y se vende en botes de 100 gr (aunque lo distribuye Hydrogarden y sólo lo he ciberencontrado en [www.cultivomarihuanas.com](http://www.cultivomarihuanas.com), a 35 euros) y en cajas de 5 bolsitas de 5 gr cada una (éstas las he ciberlocalizado en [www.telegrow.com](http://www.telegrow.com) a 7 euros). Una de dichas bolsitas, pues, sirve para preparar medio litro de agua (incluso para un litro, aunque la solución no será tan efectiva).

Lo suyo es emplearlo en cinco ó seis momentos claves en la vida de la planta: dos ó tres veces durante el crecimiento y luego en la inducción a la floración, la mitad de floración y la pre-cosecha. También parece adelantar y acelerar la floración, al igual que aumentar tanto el tamaño de la planta (sistema radicular incluido), así como el peso,





número y volumen de los cogollos como la potencia de los tricomas de éstos. Y aumentar el vigor de los esquejes recién cortados de la planta madre, así como la fuerza y velocidad con que éstos desarrollan acto seguido sus raíces. Más aún, parece ser beneficioso para el germinado de las semillas si se emplea en el momento de empaparlas en agua para que desarrollen la raíz (primero hay que sumergirlas en una solución concentrada de una parte de *Halo Harpin* por nueve de agua durante media hora, luego enjuagarlas y pasarlas a agua limpia).

Y esto sólo para hablar del *Halo Harpin*, uf. Pensad que todavía quedan unos cuantos aditivos y truquitos interesantes que os tendré que contar con el tiempo. Como, por ejemplo, incorporar un agente humectante a todas las aplicaciones foliares (aunque es FUNDAMENTAL que sea no iónico), añadir el *D Block* de *Canna* al tanque de nutrientes para evitar obstrucciones en los canales de riego, darle algo de *DryFlower Green Up* de *Hydrogarden* a los esquejes mientras arraigan... Por no hablar de los ácidos húmicos y fúlvicos y unas cuantas quisicosas más. 🌿

1- El doctor *Zhongmin Wei* (un fiero con más de 100 patentes internacionales de diversos procesos y productos harpinosos a sus espaldas y página web en <http://www.spoke.com/info/p1OxVPL/ZHONGMINWei>) comenzó su carrera en la cátedra de *Patología Vegetal* de la *Universidad de Nanking* (China) y el

*Laboratorio de Genética Molecular de la Academia China de Ciencias*, y acabó llegando a *Vicepresidente y Jefe de Investigación de la citada Eden Bioscience*, empresa de fertilizantes muy High-Tech para agricultura y jardinería con sede central en *Bottel* (Washington). Tristemente, la empresa cerró en junio de 2009, aunque todavía están acabando de vender los últimos stocks que les quedaban en los almacenes (podéis comprobarlo todo en [www.edenbio.com](http://www.edenbio.com)). Por lo tanto, es vuestra última oportunidad para obtener sus famosos plaguicidas *N-Hibit* contra los nematodos en el caso de que algún tipo de plaga de gusanos asquerosos os esté arrasando el huerto y algún productillo chulo más.

2- Los productos de *PlantHealthCare* ([www.planthealthcare.com](http://www.planthealthcare.com)) se consiguen sin problemas en España y Portugal, ya que, aunque la empresa es de *Pittsburg* (Pennsylvania), tiene una delegación en *Chiclana* (Cádiz). Aparte de distintos tipos de *Harpins* y fertilizantes enriquecidos con ellos, su catálogo consta de hábiles abonos para plantas acuáticas y los más variados hongos micorriza, tricondermas y bacterias rizosferas. Si te gusta cultivar con micorrizas te interesará su revolucionario abono *Myconate*, especialmente desarrollado para favorecer el crecimiento de éstas.

3- El catálogo de *Gardens Alive* ([www.gardensalive.com](http://www.gardensalive.com)), empresa de *Lawrenceburg* (Indiana), es tan variado como entretenido y divertido de contemplar -durante días-, lo cual recomiendo encarecidamente. Tienen de todo y más; si te va el cultivo de guerrilla hay repelentes de conejos, topes y ciervos; si lo tuyo es la lucha biológica venden mariquitas...

fabrican y venden los más variados plaguicidas, ecologiquices, trampas para todo tipo de insectos, casitas para ranas, nidos y comederos para pájaros, semillas de tropicales vegetales ornamentales y comestibles, sopotocientos fertilizantes, instrumental de cocina flipante y no sé qué más.

4- El *LI-6400XT*, que sustituye a los antiguos *LI-6200* y *LI-6400*, es portátil y está fabricado por la empresa norteamericana *LI-COR* (radicada en *Lincoln-Nebraska* y con delegaciones en *Frankfurt-Alemania* y *Cambridge-Gran Bretaña*). Es uno de los medidores de emisión de gases más renombrados del mundo pero queda lejos de la capacidad adquisitiva del cannabicultor medio ya que cuesta una pasta gansa, así como 5.000 dólares. Sirve para un montón de cosas y una es evaluar los niveles de actividad de los más variados parámetros de todas las especies vegetales, como fotosíntesis, transpiración, conductancia de los estomas o concentración de  $CO_2$  en los sub-estomas. Si entre los muy muchos accesorios ciencia-ficcionescos -carísimos- que se le pueden conectar se incluye un fluorómetro -idem, eadem- puede medir valores como los  $F_v/F_m$ ,  $\phi_{PSII}$ , *ETR* (ó *J*), *qp* ó *qN*, sobre los que reconozco no tener ni la más guarra idea de qué narices van. Si a alguien le interesa la jugada por estar estudiando para agrónomo, biólogo, bioquímico o analista, o bien currela en una instalación agraria de las de un montón de hectáreas o un laboratorio tocho, puede ponerse en contacto con el fabricante vía [www.licor.com](http://www.licor.com) para apuntarse a los cursos de formación que éste monta todos los años en *EEUU* y *Europa*. El catálogo de *Li-Cor*, tan amplio como variado, incluye los sensores y aparatejos de medición ultra-ultra-precisa más inverosímiles.



# MODALIDADES QUE PUEDEN/PODRÍAN RECOLECTARSE A FINAL DE SEPTIEMBRE /MUY PRINCIPIO DE OCTUBRE (en condiciones de carencia de polución lumínica y no utilización de Ácido Jasmónico/Jasmonato de Tolueno)

Nombre	Procedencia	Genética
Slyder	Sagarmatha	Afghana de Kyber Pass X Northern Lights)
Passion #1	Dutch Passion	Amstel Gold (Indica procedente de California)
Texada Timewarp	Next Generation Seed Co.	Legendaria genética canadiense
Avalon	Next Generation Seed Co.	Afghana X Blueberry
BC Big Bang	Next Generation Seed Co.	Mayormente indica, sin más datos
Sputnik 1.0	TGA Subcool	Apollo XIII ((Jack Herer X Haze) X P75 [desconocida]) X Black Russian (Blackberry X AK47)
The Church	Greenhouse	Swiss Sativa Skunk X Super Skunk X Skunk X Northern Lights
True Blue	DJ Short	Retrocruce de Blueberry
Blue Velvet	DJ Short	Purple Thai X Afghana
Afghani Skunk	Pukka Seeds	Afghana X Super Skunk
Afghani Milk	CH9 Female Seeds	Afghana X Power Plant X Jack Herer
American Dream	Sensi Seeds	100% indica, sin más detalles
Ed Rosenthal	Sensi Seeds	Afghana X Norte de la India X Super Bud Tailandesa X Africana X Mexicana X Jamicana
Ata Tundra	Seedsman	Alaskeña X Kazashiana
B-Bud	Vancouver Island	Blueberry X Birmana (Blue Burmese) Seed Co.
Americano	Enterprise Seeds	Skunk X Northern Lights
Betazoid	Enterprise Seeds	Grapefruit X Northern Lights X Sativa africana
Island Sweet Skunk	Enterprise Seeds	Fenotipo inusual de Skunk#1
KC 33	KC Brains	Tailandesa X Brasileña
KC 36	KC Brains	Híbrido sativa/indica, composición secreta
KC 39	KC Brains	100% indica, composición secreta
Cyber Crystal	KC Brains	100% indica, composición secreta
Huron	Dr.Greenthumb	Niagara (sativa) X White Widow
Millenium	Homegrown Fantaseeds	100% indica, sin más datos
Posh (Pija)	Cash Crop Ken	Honey Pot Kush X Kish (selección de Shiskeberry)
The Hog	T.H.Seeds	Célebre 100% indica
M-K Ultra	T.H.Seeds	Los Angeles Skunk X G-13
Northern Lights	Nirvana	Northern Lights X Big Bud X (Afghana X Skunk#1)
Martian mean	DNA Genetics	G 13 Haze X Sharksbreath (Black Green Widow X Skunk #1) X Jamicana
Flo	DJ Short	Purple Thai X Afghana
Lady AK	Sustraia Seeds	Selección de AK-47 ((Colombiana X Mexicana) X (Tailandesa X Afghana))
Serious 6	Serious Seeds	Principalmente sativa, sin más datos
Brainwarp	Secret Valley Seeds	Selección de Texada Timewarp celebrísima indica/sativa de Canadá/EUU)
Smelly Berry	Underground Originals	Blues (desconocida) X Blueberry
Killer Skunk	Underground Originals	Blues (desconocida) X Smelly Berry
Sadhu	Mandala Seeds	Landrace de Cachemira (Norte de la India)
Hashberry	Mandala Seeds	California Indica X Sadhu
Mikado	Federation Seeds	100% indica, sin más datos
Cotton Candy	Federation Seeds	Afghana X Haze
Critical	Advanced Seeds	Critical Mass X White Widow
Ice Kush	Advanced Seeds	Kush X Sativa surafricana
Kaya 47	Advanced Seeds	Fenotipo temprano de AK-47
E-Rocket	Bluehemp	Erdbeer X Alpine Rocket (famosas landraces sativas muy rápidas suizas)
Silverado	Bluehemp	Silver Dream (Purple Dream X Swiss Sativa X Monstera) X Northern Lights #2
Thai-Tao	Asturjaya	Fenotipo ultratemprano estabilizado de thailandesa pura (fuera de catálogo)
Donkey Dick	West Coast Seed Co.	Mayormente indica, sin más detalles
California Hasplant	Dinafem	California Hashplant X Northern Lights
Blue Hash	Dinafem	California Hashplant X Blueberry
Blue Widow	Dinafem	Blueberry X White Widow
Power Kush	Dinafem	Afghana X Skunk #1
Shark Attack	Dinafem	Super Skunk X White Widow
Industrial Plant	Dinafem	Afghana X Tailandesa
Moby Dick	Dinafem	Blueberry X White Widow
Critical Mass	Dinafem	Big Bud X Skunk
Cambodian X Haze	Reeferman Seeds	Camboyana X Haze
Kandahar	Ministry of Cannabis	Kandahar afghana X Skunk
Carnival	Ministry of Cannabis	Haze X sativa secreta
Nepalese Jam	A.C.E	(Asociación de Nepalí X Jamicana Cultivadores Españoles)
K-13 Haze	Philosoper Seeds	Yumboldt X Kali Mist
Gokunk	Philosoper Seeds	Mazar X Skunk
Lemon Stinky F1	Crazy X Seeds	Sensi Star X Chronic
High Tension	World of Seeds	Magobiche Colombiana X (Orange Bud X Black Domina X JackHerer)
Delirium	World of Seeds	Mazar-i-Sharif (landrace de la India) X (Black Domina X Jack Herer)
Obsession	World of Seeds	Pakistaní (Valle del Gilgit) X (Black Domina X White Rhino X Jack Herer)
Amnesia	World of Seeds	Tailandesa (Ko Chang) X (Skunk X Cinderella 99 X Jack Herer)
Stoned Inmaculate	World of Seeds	Chef Chaoen (marroquí pura estabilizada) X (White Widow X Jack Herer)
Star 47	World of Seeds	AK47 X Sensi Star



MODALIDADES QUE PUEDEN/PODRÍAN RECOLECTARSE A MITAD DE SEPTIEMBRE (en condiciones de carencia de polución lumínica lumínica y no utilización de Ácido Jasmónico/Jasmonato de Tolueno)

Mazar Kush	World of Seeds	Afghan Kush X Mazar-i-Sharif
Strawberry Blue	World of Seeds	Strawberry X Blue (sin especificar)
Skunk 47	World of Seeds	AK47 X Skunk
Yumboldt 47	World of Seeds	AK47 X Yumboldt (célebre afghana procedente de California)
Afrodita	Kannabia	Sativa hawaiana X Jack Flash (Jack Herer X Super Skunk) [tiene dos fenotipos y uno es más rápido]
BCN Diesel	Kannabia	Original Diesel (Afghana X Hawaiana) X landrace de Malawi
La Blanca	Kannabia	White Widow X Snow White ((Sudden Death X Master Ice) X [Everest X World Champion])
Lady AK	Sustraia	Selección de AK47
Kronika	Sustraia	Cruce de dos fenotipos de Chronic
Fruity M.Mass	BCN	Critical Mass X Mango Haze
Yummy	Resin Seeds	Yumboldt X G13 Haze
Cannatonic	Resin Seeds	G13 Haze X M.K. Ultra
Sour P.	Resin Seeds	Sour Diesel X Híbrido de G13
White Diesel	Vulkania	New York City Diesel X White Widow
V 2.0	Vulkania	Selección de New York City Diesel
Dhaze	Vulkania	Selección de Northern Lights X Haze
Original AK47	Dr.Grow	Selección de AK47
Dr.Grow's White	Dr.Grow	White Moma (selección de White Russian Widow X Original AK47)
Blue City Diesel	Jordan of the Islands	Blueberry X New York City Diesel
Blue Sage	Jordan of the Islands	Blueberry X S.A.G.E (Sativa Afghani Genetic Equilibrium [es decir, Afgana X Haze])
Blue Shiva	Jordan of the Islands	Blueberry X Shiva Skunk (Northern Lights#5 X Skunk#1 F1)
God Bud	Jordan of the Islands	Famosísima indica canadiense de origen secreto
Blue God	Jordan of the Islands	Blueberry X God Bud
Hashberry	Jordan of the Islands	Blueberry X Hashplant
Sapphire Star	Jordan of the Islands	Blue Hawaiian X God Bud
Nexus	Eva Female Seeds	Brasileña X Sativa (Blue)
Veneno	Eva Female Seeds	Monster (sativa suramericana X G13 Hashplant) X Papa's Candy (Laosiana X Pakistán)
High Level	Eva Female Seeds	Landrace de Lesotho X Skunk/Haze
TNT Kush	Eva Female Seeds	Landrace de Pakistán estabilizada
Pink Plant	Eva Female Seeds	High Level X TNT Kush
Jamaican Dream	Eva Female Seeds	Landrace jamaicana estabilizada
Masa Crítica	Pit Bully	Variación Afgana X Skunk de Critical Mass
4 Best 4 You	Pit Bully	White Widow X Skunk X Haze X Northern Lights
Big Laughing	Dr.Greenthumb	Mayormente indica, sin más datos
Chumaluma	Dr.Greenthumb	Mayormente sativa, sin más datos
Jazz	Dr.Greenthumb	Mayormente sativa, sin más datos
Oh!Zone	Dr.Greenthumb	Chemo X OG Kush
Spiritual Punk	Samsara	Northern Light X Mazar
Black Jack	Sweet Seeds	Black Domina X Jack Herer
Sweet Afghani	Sweet Seeds	Selección de Black Domina Delicious (S.A.D)
Ganesh Spirit	Sweet Seeds	Híbrido índico/sativo partiendo de genéticas del norte de India
Mohan Ram	Sweet Seeds	S.A.D X White Widow
Ice Cool	Sweet Seeds	Evolución de New York Diesel
Sweet Thai	Sweet Seeds	Thailandesa X Early Skunk
Psicodelicia	Sweet Seeds	Sativa desconocida procedente de EEUU X Early Skunk
Cream Caramel	Sweet Seeds	Blue Black (genética secreta) X Maple Leaf (Indica afgana) X White Rhino (India x Brasileña X Afgana)
Snow Fruit	Sweet Seeds	Indica de origen secreto
Caramelo	Delicious Seeds	Lavender X (selección de Indicas)
Durweiss	Greendevil Genetics	Durban Poison "genuina de África" X Edelweiss suiza
Orange Kush	Greendevil Genetics	Selección de Orange Bud X O.G. Kush (Chemdawg X {Lemon Thai X Hindu Kush de Pakistán})
Angel Heart	Mr.Nice Seedbank	Mango Haze X Afghan Skunk
Black Widow	Mr.Nice Seedbank	Fenotipo inusual de White Widow
Ash	Mr.Nice Seedbank	Afghan Skunk X Afghan Haze
Devil	Mr.Nice Seedbank	Afgana X Afghan Skunk
Critical Haze	Mr.Nice Seedbank	Afghan Haze X Critical Mass
Early Haze	Mr.Nice Seedbank	Early Queen X Afghan Haze
Master Haze	Mr.Nice Seedbank	Master Kush Skunk X Afghan Haze
G13 Widow	Mr.Nice Seedbank	G13 X Black Widow
Master Kush x Skunk	Mr.Nice Seedbank	Master Kush X Skunk
Shark Shock	Mr.Nice Seedbank	White Widow X Skunk#1
Walkabout	Mr.Nice Seedbank	Thailandesa X Haze X India X varias Early Skunks X Nueva Guinea X varias mexicanas
Shit	Mr.Nice Seedbank	Retrocruce de Skunk/Hawaiana
Spice	Mr.Nice Seedbank	Hawaiana Sativa X Hawaiana Indica
Nanda Devi	The Real Seed	Landrace pura del valle nepalí Company de Kumaoni (sin estabilizar)
Garhwali Jungle	The Real Seed	Landrace pura del nacimiento del Company río Ganges, en las selvas del Himalaya India (sin estabilizar)

\* Esta tabla no incluye ninguna White Widow porque hay varias docenas de bancos que la tienen, con o sin variaciones entre ellos, y listarlos todos no aporta nada en este caso. Os basta con saber que suele estar lista para estas fechas (más las de algunos Bancos que las de otros) y que, por regla general, es Brasileña X Sur de la India

\* La Tanzanian Magic de African Seeds (landrace que crece a gran altitud) parece imposible de conseguir (tristemente) al haber cerrado dicho Banco (tristísimamente)

\* No está citada ninguna genética de Soma Seeds porque dicho banco, pese a la gran fama de su creador, no introduce en sus páginas web ni el más mínimo dato sobre fechas de recolección en exterior (el Soma es tan raro, el tío...)



## NUESTRA SELECCIÓN GENÉTICA

ADVANCED SEEDS PONE A TU DISPOSICIÓN UNA GRAN SELECCIÓN DE LAS MEJORES GENÉTICAS CANNABICAS DEL MUNDO. HEMOS ESCOGIDO LAS MADRES MÁS PRODUCTIVAS, RESINOSAS Y AROMÁTICAS PARA TODOS NUESTROS CRUCES CON EL FIN DE GARANTIZAR GENÉTICAS FEMINIZADAS Y AUTOFLORESCIENTES MUY ESTABLES Y COSECHAS DE CALIDAD.



TODAS NUESTRAS VARIETADES ESTAN DISPONIBLES EN FORMATO DE 1 SEMILLA AHORRA COMPRANDO SOLO LAS QUE NECESITAS



[WWW.ADVANCEDSEEDS.COM](http://WWW.ADVANCEDSEEDS.COM)



**ICE KUSH**  
FEMINIZED



**EARLY WIDOW**  
FEMINIZED



**CRITICAL**  
FEMINIZED



**BIODIESEL MASS**  
FEMINIZED AUTOFLOWERING



**AUTO KAYA 47**  
FEMINIZED AUTOFLOWERING



**SWEET DWARF**  
FEMINIZED AUTOFLOWERING



**KAYA 47**  
FEMINIZED



**TOP 69**  
FEMINIZED AUTOFLOWERING



**LOW GIRL**  
FEMINIZED AUTOFLOWERING



**HAZE MIST**  
FEMINIZED



**BLACK DIESEL**  
FEMINIZED



**JACK PLANT**  
FEMINIZED

ICE KUSH 6,0 € / U. EARLY WIDOW 6,5 € / U. CRITICAL 6,5 € / U. BIODIESEL MASS 8,5 € / U. SWEET DWARF 8,0 € / U. KAYA 47 8,0 € / U. TOP 69 8,5 € / U. AUTO KAYA 47 8,0 € / U. LOW GIRL 6,5 € / U. HAZE MIST 8,5 € / U. BLACK DIESEL 8,5 € / U. JACK PLANT 8,0 € / U.



# Crianza Cannábica

---

Mejora Genética  
Vegetal Básica

Variedades  
Autoflorecientes  
Programa de crianza

Texto y fotos por Luis Hidalgo.





Tras los últimos capítulos dedicados a conocer la teoría, a partir de este número vamos a comprobar cómo podemos obtener una variedad automática de manera práctica y más allá, la modificaremos para que su producción no disminuya de manera apreciable si florece con 12 horas de luz en vez de las 20 habituales necesarias para las autoflorecientes. Los medios necesarios para llevar a cabo el proceso no son tan gravosos como podría parecer en principio si realizamos la mayor parte del programa en interior, lo cual es hoy en día perfectamente posible gracias a los continuos avances que presenta la industria del sector. Como siempre, el mayor obstáculo es la cuestión legal.

**E**fectivamente, para producir semillas es necesario mantener ejemplares vivos hasta el final de su ciclo vital, y como hemos visto a lo largo de la serie, en un proyecto de crianza con el objetivo de obtener un híbrido, una línea pura o una variedad sintética, el número de parentales con los que trabajamos tiene una alta importancia.

Esta claro que existen caminos para acortar los procesos y simplificarlos. Debido a la especial idiosincrasia de la cannabiscultura y de su fin, la simiente comercial en este sector no debería porque tener que cumplir la mayoría de requisitos legales y de certificación precisos para poder comercializar una nueva variedad, y más en concreto con los relacionados con la descendencia.

Si nos paramos a analizar los motivos que han promovido la explosión de la cannabiscultura casera así como el perfil del cannabiscultor mundial, nos damos cuenta de que estamos hablando de un producto hortícola de autoconsumo en semiclandestinidad, por lo que el fruto es consumido usualmente entre cosecha y cosecha, y lo que se busca es que estas sean lo más rápidas y productivas posibles

#### **EL MARAVILLOSO UNIVERSO DE LA CRIANZA**

A lo largo de los últimos años se ha podido comprobar que a medida que el cannabiscultor va adquiriendo experiencia en el arte del cultivo controlado y compara sus frutos con los de otros cannabiscultores, se va volviendo más exigente y obtiene mejores resultados con el tiempo, debido, entre otras cosas, al trato con diferentes variedades que le han ido enseñando a interpretar la forma en que las plantas reflejan de forma externa su estado orgánico, necesidades o excesos y, en definitiva, su estado en cada momento de su ciclo como ser vivo.

Sin embargo, a pesar de que las semillas de cannabis son por lo general varias veces más caras que las de la inmensa mayoría de simientes vegetales en mercado de la agri-

cultura, el cannabiscultor casero rara vez produce sus propias semillas, pues su objetivo es la recogida del fruto y no suele arriesgarse a plantar semillas no garantizadas "vox populi" si su economía se lo permite, prefiriendo invertir en ellas sus recursos económicos en vez de hacerlo en mejora y adaptación de las instalaciones para realizar selecciones masales, polinizaciones y, en definitiva, la obtención de semillas de las que saldrán (en teoría) plantas con las características que en su momento definimos como objetivo del proyecto de crianza.

Otro factor que provoca el desinterés por la producción de simiente por parte del cannabiscultor medio es la facilidad del cannabis para ser reproducido asexualmente mediante un simple y económico proceso de esquejado. De cualquier planta mediana se pueden cortar multitud de ramas que producirán raíces con unos requisitos mínimos. A partir de ese momento, contamos con una serie de ejemplares idénticos a la planta madre, sexados y de ciclo más rápido que las plantas de semilla, pues su reloj biológico y sus edad metabólica coincide con los del donante o planta madre. En este mismo número se completa el Curso de Esquejado de Cannabis Magazine en el que se han expuesto multitud de pormenores sobre el tema del clonado por esqueje.

La conclusión a la que llegamos es que, hoy por hoy, el uso que se le da a la semilla de cannabis es mayoritariamente para "producción y consumo" y sólo un reducidísimo número de cannabiscultores se dedican a la crianza por motivos profesionales o vocacionales, de manera que su trabajo es indiferente e incluso desconocido para la mayoría de los usuarios. Al mismo tiempo, esos pocos criadores, en cuanto comienzan a adquirir conocimientos huyen de la mayoría de las variedades comercializadas precisamente por su procedencia/descendencia indefinida y su base genética mil veces mezclada e hibridada y autofecundada que complica de forma extrema hasta lo imposible la obtención de algo nuevo o diferente a partir de ellas.

**el uso que se le da a la semilla de cannabis es mayoritariamente para "producción y consumo"**



### EL MATERIAL DE PARTIDA

Todo el que haya seguido este ensayo tendrá claro que cuanto más puros, es decir, homocigóticos sean los parentales que intervendrán en el programa de cría, más homogénea debería ser la descendencia si los cruzamos entre sí a lo largo de varias generaciones. Pero al mismo tiempo, mientras en cada generación aumenta la homogeneidad, aún seleccionado de forma adecuada también aumenta la debilidad general de la población y en concreto una de las características que más nos interesan, que es el quimiotipo, responsable del contenido y proporción de cannabinoides.

El motivo es que resulta difícil disponer del número suficiente de individuos como para que aparezcan ejemplares que superen a la media para un carácter determinado con lo cual, en un momento dado se llega a un techo sólo superable al seguir plantando en el intento de obtener un parental que "mejore" en ese carácter tanto a los primordiales, o con los que se inició el proyecto, como a los de la generación actual, siempre sin modificar o degradar la respuesta del resto que es donde se haya otra de las dificultades. Si en un momento dado se manifiesta ese ejemplar, tendremos la posibilidad de mejorar la línea pura que estamos trabajando.

Entonces, lo que debemos considerar es el nivel de homogeneidad que queremos asegurar, en cuantos caracteres y con que fuerza de transmisión hereditaria. En el momento en que esos objetivos se cumplen, podemos asegurar que la manejabilidad del híbrido a producir será muy alta, y más importante, también lo será la predictibilidad de los resultados en la descendencia reduciendo de manera dramática los ensayos de prueba y error.

Yendo aún más allá, lo ideal sería dar un paso más y utilizar esas líneas puras no para iniciar la producción del híbrido comercial, que es lo que sucede usualmente en la crianza profesional de cannabis salvo contadas excepciones. Bajo el punto de vista del autor, una vez estabilizadas y mejoradas, esas líneas puras son perfectas candidatas para la creación de una variedad sintética a partir de ellas, que como se expuso, aunque se caracteriza por sus líneas primordiales, es nueva y única y al mismo tiempo reproducible, altamente estable y con fuerte heredabilidad.

Es a partir de la variedad sintética creada de la combinación de los híbridos producidos con las líneas primordiales o bien

**Es evidente que existen variedades comerciales con más pureza o menos hibridación que otras**







con otra u otras variedades sintéticas conseguidas de donde se pueden obtener los mejores híbridos F1 con alta heterosis y basados en algo que se considera original y no una copia o reproducción de una línea singular ya existente: las variedades sintéticas.

#### **LA IMPORTANCIA DE NUESTRO OBJETIVO**

Si usualmente nos formamos una imagen ideal del resultado final que esperamos conseguir, en un proyecto como el que vamos a desarrollar, se hace imprescindible que los objetivos se encuentren perfectamente definidos y en detalle, teniendo en cuenta que los cambios de última hora o a mitad del proyecto suelen desembocar en la pérdida de tiempo y esfuerzos, así que debería estar todo atado y bien atado para evitar imprevistos relativamente obvios por un lado y, por otro, que el camino a seguir sea realmente respetado en todo momento superando las más que posibles tentaciones que sufriremos de por ejemplo, cambiar la dirección de un cruce programado porque “nos lo dice nuestro instinto”

Así pues, teniendo en cuenta las preferencias mayoritarias del cannabicultor medio o principiante, vamos a considerar como demanda básica del mercado actual de la cannabicultura casera para autoconsumo los siguientes factores: producción, velocidad, potencia y aromas por ese orden. Por mucho empeño que se ponga, un proyecto de crianza con pretensiones de algo más que una descendencia que no sólo cumpla con esos requisitos en su primera generación, si no que supere la media en alguno de ellos manteniendo un equilibrio en el resto, no es nada recomendable iniciarlos con variedades híbridas comerciales.

Es evidente que existen variedades comerciales con más pureza o menos hibridación que otras. Es con estas con las que deberíamos iniciar nuestro proyecto como último recurso si no disponemos de líneas puras o fácilmente depurables. Si queremos hacer un trabajo serio y eliminar en gran medida el “factor suerte” no nos quedará más remedio que evaluar esas variedades para determinar su validez, lo que nos obliga a un paso previo de selección y/o mejora simultánea.

Por otra parte, si bien es cierto que por diferentes motivos hoy en día es complicado, aunque no imposible, conseguir semilla de una línea pura y con caracteres deseables, el cañamón a granel aún se consigue con relativa facilidad en algunos de los países tradicionalmente productores. A pesar de que tendremos igualmente que realizar un paso previo de selección y/o mejora donde primará la evaluación de la descendencia de tres a cinco generaciones con el fin de verificar que los caracteres deseados se mantienen a lo largo de ellas con una potencia hereditaria razonable.

Cuando disponemos de al menos tres líneas con las que trabajar que podamos considerar sólidas, podemos o intentar mejorarlas, o reproducirlas para disponer de la



suficiente simiente para afrontar las diferentes combinaciones que necesariamente realizaremos para obtener nuestra variedad sintética autoflorecente. Pero como bien sabemos, es indispensable un objetivo claro que será el "leit motiv" de todo el proyecto.

### ¿QUÉ PRETENDEMOS REALMENTE?

No debemos confundir el fin que pretendemos dar a las simientes finales del híbrido con el ideal de híbrido que deseamos, esto es, las características que queremos que reúna. La finalidad de las semillas determinará una forma u otra de trabajo en base a la cantidad final producida de ellas, tiempo de producción, intervalo entre recolecciones y otros, mientras que la creación del híbrido en sí es independiente de todos esos factores si en nuestro proyecto prevalece la solidez del híbrido final antes de comenzar el proceso de producción para su comercialización.

Vamos pues a establecer un objetivo que represente el resultado final deseado y unos valores hipotéticos de partida que representarán a las líneas base con las que iniciaremos el trabajo, y con los que jugaremos como si fueran reales en el proyecto de crianza. De la misma forma, introduciremos distintas variables que nos acerquen dentro de lo posible a las que nos podemos encontrar cuando llevemos a la práctica el proyecto.

En el siguiente capítulo analizaremos en profundidad el objetivo definido para nuestro proyecto ("goal") estudiando sus matices, pero de momento podemos decir que el híbrido final ha de ser autoflorecente de manera indispensable y que no debe tardar más de 65-70 días desde la plantada de la semilla en acabar de madurar. Debe ser de porte medio alto, con una producción como mínimo de 20 gr / planta con un entorno de 600W en indoor y de 90 - 100 gr en exterior plantando a mediados de mayo en el sur de España, y acabando con alrededor de 1 metro o metro y veinte de altura a mediados de julio.

La cuestión de la feminización ya comentamos que en nuestro proyecto no será un fin sino un medio por lo que realmente no tiene mucha relevancia a nivel crianza y la veremos en su momento como una opción, así que aparte de lo comentado, habrá que buscar individuos potentes y tempranos en las selecciones masales y por supuesto eliminar todo rastro de enanismo, usualmente producido al manifestarse un carácter recesivo tras ejercer una alta presión endogámica. Por último, en cuanto a sabor y aroma no seremos determinantes dejando un poco a la autoselección sus características siempre que estas cumplan unos mínimos y eliminando todo aquel material con toques desagradables y neutros sobre todo en combustión.

Para terminar, deseamos introducir alguna novedad que haga realmente única a nuestra variedad sintética autoflo-



reciente y tras estudiar los distintos problemas de cultivo que aún producen algunas de éstas variedades, decidimos intentar una variación realmente interesante para los cannabicultores de interior: La posibilidad de pasar a un fotoperiodo de 12/12 una vez que han empezado a florecer por sí mismas sin pérdida de cosecha manteniendo además su característica "nativa" de hacerlo con 20 horas de luz continua al día.

Por supuesto, los métodos y técnicas que se expondrán no son dogmáticos, y pueden ser mejorados con seguridad,

pues la creatividad del ser humano no tiene límites. Simplemente se pretende acercar al cannabicultor que lo desee una forma realista y practicable de crianza, una posibilidad para producir sus propias semillas de calidad.

Así pues el próximo mes continuaremos con nuestro programa práctico de crianza haciendo un análisis profundo del objetivo y los medios que necesitamos para conseguir algún resultado razonable de forma "casera" en interior. Hasta entonces, un saludo. 🍀



# Distribuimos semillas y productos de cultivo a growshops desde Galicia

## Trasladamos nuestra tienda

Nueva dirección: C/ Galileo Galilei, 4B. 15008 A Coruña (Spain). Tlf: (+34) 981 243 049  
Visita una web diferente: [www.diosaplanta.com](http://www.diosaplanta.com)



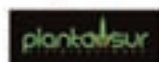
Diosa Planta

Nuestra especialidad es el cultivo



**CarbonActive**  
future filters  
Swiss Made

mayorista



[www.carbonactive.ch](http://www.carbonactive.ch)



# Automáticas

**A veces resulta difícil distinguir entre lo que está de moda y lo que realmente es una novedad con futuro y continuidad. Sucede con los cantantes y actores, a los que vemos en televisión en algún concurso, graban un disco y nunca más se les vuelve a oír ni a saber nada de ellos, o con aquella ropa que compraste porque todo el mundo la llevaba aunque no te gustara el color. El universo cannábico no es diferente, y de vez en cuando aparecen innovaciones que en unos casos se establecen y permanecen en el tiempo y en otros desaparecen por no tener una utilidad real.**

**A**unque se sigue considerando una sustancia ilegal y su cultivo sin licencia está prohibido, la evolución del mercado legal del cannabis, en los últimos años, ha sido bastante espectacular por estas latitudes y sólo hay que coger cualquier revista de las que se publican o simplemente salir a la calle para ver que existen tiendas especializadas por todas partes con todo lo necesario para que podamos empezar un cultivo de cualquier tamaño y tipo: Microcultivos, armarios o habitaciones completas. Desde hace seis años se vienen celebrando distintas Ferias de Muestras especializadas sobre este sector (cannabis) en recintos oficiales en las principales capitales como Madrid, Barcelona y, este último año, también Málaga, todas ellas con decenas de miles de visitantes y cobertura positiva en radio, prensa y televisión a nivel nacional.

En estos encuentros comercial-cannábicos se suelen mostrar las principales novedades del sector en todos los aspectos referentes al cannabis, desde ropa de cá-

ñamo hasta los más sofisticados sistemas automatizados de cultivo pasando por las más increíbles aplicaciones y desarrollos en nutrición, control y optimización, y por supuesto, lo último en genéticas representado en las semillas de cannabis resultantes de nuevos proyectos.

## REGULAR, FEMINIZADA, AUTOMÁTICA

Al fin y al cabo, para cultivar hacen falta semillas, convirtiéndose éstas en el elemento indispensable, pues incluso si se cultiva desde esqueje, el origen primigenio de ese esqueje ha sido una planta de semilla. Al principio sólo si conocías a algún militar norteamericano o a algún marinero podías conseguir semillas de sus lugares de origen o de algún cogollo importado y cargado de semillas, por supuesto muy lejos

de la potencia y calidad que se puede encontrar hoy en día. Más tarde en Holanda se podían conseguir yendo allí a por ellas o enviando dinero en un sobre que a veces se perdía por el camino; después se normalizó el sistema de venta, apareció Internet y a partir de ahí cualquiera tiene acceso a las semillas de cannabis de calidad.

La consecuencia directa no se hizo esperar. Bien es sabido que los habitantes de países mediterráneos suelen ser de gran inventiva, creativos e inquietos y para corroborarlo, en el nuestro comenzaron a surgir los denominados "bancos de semillas" que se dedican en teoría a realizar cruces e híbridos con distintas razas de cannabis que se adapten a distintos tipos de cultivo (interior, exterior...) y que cumplan unas normas comerciales no escritas, pero que son

EXISTEN MUY POCOS ESQUEJES SELECCIONADOS QUE RINDAN LO MISMO QUE UNA BUENA AUTO PLANTADA EN MAYO





Texto y Fotos: AutoMan



las que desean la mayoría de los que van a cultivar cannabis por primera vez.

La cosa no se quedó ahí, pues no sólo se creaban híbridos nuevos o variedades mejoradas, sino que en menos de dos años se desarrolló la técnica de inversión sexual para hembras de cannabis mediante un sistema muy sencillo y al alcance de cualquier persona con interés. Ésta es la base de las que se denominan “semillas feminizadas” y que en principio producen solamente hembras.

No vamos a entrar en el duro debate que existe actualmente sobre este tipo de variedades pero, lo que está claro, es que el mercado y el cliente final mandan, y lo que en su momento parecía una moda pasajera se ha consolidado con el tiempo hasta el punto de que los bancos de semillas más o menos “históricos” y puristas han acabado presentando sus variedades más clásicas y premiadas en formato feminizado, tras ver como las ventas de sus regulares de toda la vida han caído en picado debido a la demanda de las femeninas que además han sido digamos “versionadas” desde las originales por parte de otros bancos, ya que al no existir ningún tipo de regulación a nivel de patentes o variedades nada impide sacar una variedad con cualquier nombre

Algo parecido ha sucedido con el tema de las nuevas variedades automáticas o autoflorecientes que ignoran el fotoperiodo y florecen por sí mismas cuando les llega el momento independientemente de las horas de luz que estén recibiendo. Aparecieron hace tres años y nadie creía en ellas pero,





hoy en día, todos los bancos incorporan una o varias marcas automáticas. Sin embargo sólo existen 4 ó 5 bancos especializados nada más que en autos, uno de ellos en nuestro país.

### PLANTAS INDEPENDIENTES

Una de las características de la planta de cannabis es que para florecer necesita diez horas de oscuridad o más dependiendo de su procedencia geográfica y más en concreto de la latitud de origen. Cuanto más cercana al ecuador (paralelo 0) más horas de oscuridad, que disminuyen a medida que nos alejamos de él hasta el punto de que existen líneas muy al norte que son capaces de florecer en cuanto notan un ligero aumento de las horas de oscuridad e incluso que ignoran completamente el fotoperiodo comenzando su floración de forma automática cuando le llega el momento, usualmente tras 30/45 días de crecimiento vegetativo.

Este tipo de variedades se engloban dentro de las denominadas "cannabis Rudelaris" que es uno de los tipos de cannabis conocidos además de la sativa, la índica y la chinensis. Otra de sus propiedades es que no suelen tener mucha potencia ni tampoco aromas o sabores debido a que hablamos de plantas "silvestres" que se han ido cañamizando con el tiempo y las polinizaciones libres entre ellas. Sin embargo, la posibilidad de florecer fuera de su época y de su entorno les da una gran potencialidad a la hora de conseguir híbridos con líneas normales o "clásicas" si mantenemos las características de éstas y añadimos la floración automática.

Los primeros en conseguirlo o al menos hacerlo de manera pública fueron los criadores del banco inglés Joint's Doctor con su variedad Lowryder, pero tanto la calidad comercial como los rendimientos no eran muy buenos, por lo que poco después apareció la Lowryder #2 que solventaba estos problemas. Entre tanto diversos criadores de todo el mundo comenzaron a realizar pruebas con estas nuevas variedades independientes del fotoperiodo para intentar conseguir híbridos que manteniendo esa característica muestren al mismo tiempo las propiedades organolépticas y la potencia de las de toda la vida y sobre todo sin perder velocidad.

Así pues, podemos decir que las variedades automáticas fueron desarrolladas básicamente para el cultivo en exterior en cualquier época del año, produciendo plantas bajas y muy discretas que acaban muy rápido, la mayoría de las variedades actuales acaban entre 60/80 días desde la



germinación hasta la cosecha con unos rendimientos de hasta 100 gramos/planta, aunque lo normal es quedarse sobre los 50 gr/planta si la metodología del cultivo no se ha optimizado para las automáticas. Hacemos notar que la cuestión de la velocidad para terminar es la más importante después de la autofloración ya que si tardaran más tiempo dejarían de ser interesantes al encontrar variedades clásicas con un plazo similar sumando el tiempo de todas las fases necesarias (esquejado, vegetativo etc...) que nos proporcionarán una mayor producción. En cambio, existen muy pocos esquejes seleccionados que rindan lo mismo que una buena auto plantada en mayo, recogida en julio y bien cultivada en exterior.

### Y EN INTERIOR ¿CÓMO FUNCIONAN?

Si bien como decíamos más arriba, estas nuevas variedades automáticas estaban pensadas para ser cultivadas en el exterior, su tremenda velocidad para completar todo su ciclo desde la plantada a la cosecha llama la atención también para su cultivo en interior, teniendo en cuenta que los híbridos clásicos más rápidos del mercado no bajan de los 55 días de floración a los que hay que sumar aproximadamente otros 30 de crecimiento vegetativo, lo que nos lleva a los 85 días que fácilmente se pueden convertir en tres meses y medio a poco que se nos presenten algunas complicaciones como plagas, sobrefertilizacio-

nes y demás que, como ya sabemos, penalizan en tiempo hasta que la planta se recupera de lo que sea que haya sucedido.

Incluso aún trabajando con esquejes tendremos que darles un mínimo de 15 días de vegetativo tras el trasplante una vez han enraizado. Si además hemos hecho este proceso por nosotros mismos, contemos otros 10 días más para el enraizado, con lo que volvemos aproximadamente a los mismos tiempos que en el caso anterior. Así nos encontramos que en teoría con las automáticas podríamos llegar a realizar 6 cosechas al año en vez del máximo de 4 que se pueden hacer con las clásicas, con lo que si los rendimientos son semejantes obtendremos una ventaja razonable con las auto.

Pero como siempre sucede con el cannabis, una ventaja siempre viene acompañada de un hándicap, y en el caso del cultivo indoor de automáticas es la potencia lumínica. En exterior, durante su fase vegetativa y gracias a la luz solar consigue desarrollar una estructura lo suficientemente grande y robusta como para ofrecer unos rendimientos de cosecha en seco más que razonable siempre que sean plantadas cuando los días se van haciendo más largos, es decir, las horas de luz van subiendo. De esta forma, cuando empieza a florecer y hasta la cosecha, cada vez recibe más luz potenciando los cogollos y endureciéndolos, pudiendo acabar con 14 horas si se ha plantado en el sur de Europa a partir del 15 de mayo. Y estas horas de luz no son iguales que las de interior debido al espectro lumínico de las bombillas que utilizamos y su potencia, ínfima en comparación con la que llega del Sol incluso en un día nublado.

IREMOS ANALIZANDO DISTINTOS TIPOS DE CULTIVO  
ORIENTADOS A DIFERENTES FINES ASÍ COMO DIVERSAS  
TÉCNICAS Y METODOLOGÍAS



# Buddha s e e d s

[www.buddhaseedbank.com](http://www.buddhaseedbank.com)



White Dwarf



Red Dwarf



Quasar



Deimos

## CarbonActive future filters aire limpio fácilmente



### Pro-line

de 1000m<sup>3</sup> /h  
a 3000m<sup>3</sup>/h

**Pro 3000**  
3000 m<sup>3</sup>/h, 18 kg  
H = 600 ø = 500 mm  
Conexión = 315 mm



- Nueva técnica de filtrado
- Neutraliza completamente los olores
- Vista útil de hasta 2 años
- Instalación sencilla por una sola persona
- Más pequeño y ligero que los filtros convencionales
- Sin polvo de carbón
- Equipado con piezas de fijación para un fácil montaje
- Embalado en caja
- Sin pérdida de presión
- Con pre-filtro especial
- Pro-line cubierto con gasa de protección
- Pro-line y prefiltro con cierre velcro

### Mini-line

de 200m<sup>3</sup> /h  
a 1000m<sup>3</sup>/h

**Mini 1000**  
1000 m<sup>3</sup>/h, 4 kg  
H = 560 ø = 275 mm  
Conexión = 200 mm



Disponible en las tiendas principales

[www.carbonactive.ch](http://www.carbonactive.ch)



Teniendo en cuenta que la mayoría de los cultivos de interior funcionan con 400W por metro cuadrado, y aunque fueran 600W, el rendimiento de cualquier planta clásica con sólo 14 horas de luz desde la germinación cae en picado acortando ligeramente el tiempo total ya que la mayoría de variedades clásicas de dominancia indica comenzarán a florecer enseguida, con una estructura aún poco desarrollada como para ofrecer cogollos razonablemente densos y pesados. De hecho, salvo técnicas especializadas para el cultivo de sativas puras en las que se germina a 12/12 y se mantiene ese régimen lumínico hasta el final, en el resto de los casos se recomiendan 18 horas de luz por 6 de oscuridad para mantener un crecimiento vegetativo constante y mantenido ya que con menos se estirarán las distancias intermodales y cuando la pongamos a florecer bajando las horas de luz a 12 tendremos una planta fina y larguirucha con poquísimos nudos.

### CULTIVOS ESPECIALIZADOS

En éste número comenzamos con el primer capítulo de esta serie, a lo largo de la cual iremos analizando distintos tipos de cultivo orientados a diferentes fines así como diversas técnicas y metodologías para obtener el máximo rendimiento cuando cultivamos de una manera, digamos “no tradicional”, en comparación con las fórmulas de cultivo generales que se suelen explicar en manuales y cursos. Hemos decidido comenzar con un cultivo de variedades automáticas debido a que, tras pasar el periodo de “la moda”, está claro que han venido para quedarse y con un poco más de tiempo veremos avances aún más espectaculares en la hibridación con variedades clásicas o intermedias, que son aquellas que sin ser automáticas sí que son muy sensibles a cualquier variación al alza de las horas de oscuridad comenzando a florecer al mínimo cambio.

Tras analizar la información aparecida al respecto en revistas y foros de cultivo hemos llegado a la conclusión de que todavía muy pocos cannabicultores tienen la experiencia suficiente como para llevar al máximo a estas pequeñas joyas del cannabis que, debido a su especial carácter independiente del fotoperiodo y su extrema rapidez, se salen de todas las normas y consejos de cultivo habituales, empezando por el tamaño de la maceta, pasando por la nutrición y terminando en la iluminación y fotoperiodo.

Continuando con este tema, recordamos que las variedades clásicas se suelen



hacer crecer a 18 horas de luz, aunque hay cannabicultores que dejan la luz puesta las 24 horas hasta que deciden pasar a floración. El cannabis soporta perfectamente este régimen continuo y con las clásicas hace que la floración se dispare antes al haber una mayor diferencia repentina en las horas de oscuridad. Entonces podemos llegar a la conclusión de que en el cultivo de interior intentamos compensar la gran diferencia en potencia lumínica suplementando con más horas de luz.

Las variedades automáticas funcionan igual durante el vegetativo siendo necesarias de 18 a 24 horas de luz para que consigan desarrollar todo su potencial de crecimiento en el vegetativo ya que, cuando comienzan a florecer por sí mismas, el proceso es imparable y a los pocos días frenan completamente su crecimiento marcando el tamaño final, mientras que las clásicas continúan creciendo hasta bien entrada la floración. Sin embargo es conveniente guardarnos algunas horas de reserva pues algunas de estas variedades se les pueden frenar un poco la floración alargando ligeramente el vegetativo a base de aumentarles las horas de luz al primer síntoma de preflor.

Para esto, las creceremos con 18 o 20 horas de luz e iremos aumentándola a partir del día 25 desde que la plántula formó el primer par real de hojas. A estas alturas si todo fue correcto la mayoría de las autos deberían estar entre el 6º y el 8º nudo así

que, en cuanto veamos los primeros pelillos de preflor hembra, si son feminizadas, o tras quitar los machos si son regulares, procederemos a aumentar 10 minutos de luz al día, lo que significan 2 horas en 12 días. Si hemos llegado a las 24 horas de luz ya la mantendremos así hasta que la plante acabe la floración y comience con la maduración. Si estamos en 20 aún podemos seguir aumentándola hasta que veamos que definitivamente la planta ha entrado de lleno en la floración.

Y aquí es donde se produce la contrapartida de las autos en interior y es la diferencia de horas de luz durante la floración que se traduce directamente en dinero a la hora de pagar la factura de la luz pues mientras las clásicas sólo gastarán 12 horas de luz durante la floración, las autos van a estar de 20 a 24, o sea, más de 25 días con 6 u 8 horas más de luz, un mínimo de 150 en total. Este “problema” ha sido solucionado por el único banco de semillas ibérico especializado en variedades automáticas, pero como veremos más adelante vamos a prescindir de esa característica pues el resto de variedades auto que vamos a poner en el cultivo no la poseen y sabemos por experiencia que sin esa “segunda marcha” de las automáticas mejoradas un régimen de 12/12 en floración lleva a una producción más bien escasa, por no decir “simbólica”, por debajo de los 10 gr/planta.

En el próximo capítulo entraremos de lleno en el cultivo que os estamos preparando con cuatro variedades automáticas de bancos diferentes, comenzando desde la germinación y siguiendo paso a paso todo el proceso de cultivo explicando cada una de las características propias de estas variedades y la manera de obtener el máximo de cada una de ellas. Saludos pues. 🌿

MUY POCOS CANNABICULTORES TIENEN LA EXPERIENCIA SUFICIENTE COMO PARA LLEVAR AL MÁXIMO A ESTAS PEQUEÑAS JOYAS DEL CANNABIS



— A M S T E R D A M —

**NIRVANA**

\*\*\* Guaranteed Quality \*\*\*

**AUTO**



**NEW!  
AUTO-  
FLOWERING**

**FLOWERING**

**Blue Mystic  
Bubblelicious  
Northern Lights**

**Short Rider  
Jock Horror**


**[www.nirvana.nl](http://www.nirvana.nl)**





# Enfermedades no infecciosas





*Necrosis naranja en un cultivo de maceta en interior.  
En la foto un estado avanzado de la necrosis  
naranja, enfermedad no infecciosa relacionada di-  
rectamente con la acidez de la solución del suelo.*



urante todo el año pasado hemos ido estudiando diferentes patógenos que afectan al cannabis cultivado y le causan una enfermedad. Como vimos al principio de ese mismo año en la introducción a las enfermedades del cannabis, existe un grupo de enfermedades que no tienen un origen patogénico. Este grupo es conocido como enfermedades no infecciosas o enfermedades abióticas. En este tipo de enfermedades no hay ningún microorganismo patógeno detrás de los síntomas que observamos, son causados entre otros por ciertas condiciones ambientales adversas, desajustes del pH o EC de la solución del suelo, o una inadecuada nutrición.

### **Enfermedades no infecciosas**

A continuación vamos a estudiar algunas de las enfermedades no infecciosas más frecuentes en el cultivo del cannabis.

Quiero advertir que diferenciar una enfermedad biótica de una abiótica no es tarea simple, ya que, los síntomas de estas enfermedades, pueden ser fácilmente confundidos con los causados por las enfermedades infecciosas. Por ejemplo, la marchitez por el exceso de agua, es para un neófito igual que la marchitez vascular causada por el Fusarium.

### **Enfermedades causadas por condiciones ambientales adversas**

#### **Por el exceso de humedad**

Una de las enfermedades más comunes con la que se encuentran los cannabicultores menos experimentados, es la apóxia o asfixia radicular. El exceso de humedad ya sea en forma de lluvia o riego en suelos o sustratos que no permita la evacuación rápida del agua sobrante, crea unas condiciones de encharcamiento nada favorables para el sistema radicular de la planta. De hecho, si estas condiciones no son mejoradas en un tiempo límite, es probable que se alcancen niveles intolerables para la respiración de la raíz, causando la asfixia radicular y posteriormente la marchitez completa de la planta. Además estas condiciones de encharcamiento favorecen el desarrollo de otras enfermedades de carácter infeccioso como los hongos radiculares.

Por supuesto mencionar que el granizo y la escarcha dañan severamente al vegetal.

#### **Por la falta de humedad**

Curiosamente los síntomas relacionados con la insuficiencia de agua son muy similares a los causados por el exceso: la marchitez. Cuando no hay suficiente agua para su metabolismo, la planta cierra sus estomas para prevenir la deshidratación, si las condiciones adversas persisten, la planta pierde turgencia (se pone

**Los síntomas relacionados con la insuficiencia de agua son muy similares a los causados por el exceso**

# del Cannabis

Por Massimiliano Salami (drgrow)





Las deficiencias nutricionales están incluidas en el grupo de las enfermedades abióticas. En la foto, una planta de cannabis con síntomas de carencia de calcio.



En los cultivos de interior las corrientes de aire son generadas por los ventiladores, agitan las hojas y ramas. Cuando estas friccionan entre sí repetitivamente aparecen unas lesiones de color gris o marrón, como se aprecia en la foto.

mustia); si las condiciones siguen tan adversas la planta finalmente acabará marchita.

En condiciones de baja humedad la planta no sólo sufre el estrés hídrico, también se hace más sensible al ataque de patógenos infecciosos.

#### Por el calor extremo

Las temperaturas ambientales juegan un papel primordial en el cultivo del cannabis. Existe la creencia de que al cannabis le gusta un ambiente cálido con temperaturas mas bien altas,... - y te comentan tan felices "del calorcito que le da en su ventana...". Por supuesto una temperatura agradable es fundamental para el cannabis, pero las altas temperaturas han demostrado ser nefastas para el metabolismo de la planta. Las temperaturas ideales para los procesos metabólicos de la planta se sitúan entre los 24-26°C. Un incremento de 1-2 grados puede incluso beneficiar su desarrollo, pero un cultivo en condiciones de temperaturas medias de 32-34°C suele terminar con una producción organoléptica de muy baja calidad. A estas temperaturas, las cimas florales casi no desarrollan

tricomas glandulares y los que se desarrollan evaporan su contenido a la atmosfera. El calor extremo, combinado con una baja disponibilidad de agua para la planta hace que las plantas no absorban suficiente CO<sub>2</sub> para todos los procesos metabólicos, como la producción de los precursores de los cannabinoides.

#### Por bajas temperaturas

Las temperaturas óptimas son de 24-26°C, preferiblemente con una inversión térmica de hasta 8 grados entre día y la noche. Las temperaturas diurnas demasiado bajas, inferiores a los 15°C frenan rápidamente el desarrollo de la planta al ralentizar su metabolismo.

#### Por una iluminación excesiva

Las plantas transforman la radiación solar en energía química para la creación de materia orgánica y para otros procesos vegetales. Las hojas actúan como paneles solares, gracias a su estructura química no se recalientan siempre que haya agua disponible para transpirar y refrigerar.

**“en interior nunca hay suficiente luz”.**

Existe una leyenda urbana extendida entre cultivadores que dice: “una iluminación excesiva en interior puede causar quemaduras”. Bajo nuestras experiencias realizadas en exterior, bajo la brutal irradiación solar de las medianías altas de la vertiente sur de la isla de Tenerife, durante el verano 2010, podemos afirmar que el cannabis soporta elevadísimas radiaciones solares, lo que no soportaría un ser humano sin protección solar tipo bloqueo total. Por tanto nuestra conclusión es: “en interior nunca hay suficiente luz”.

Un problema relacionado con la excesiva radiación solar se observa en el cultivo en macetas y contenedores; éstos se recalientan y transmiten esa temperatura a las raíces, dañándolas de forma importante. Si esta infección aparece durante el periodo vegetativo, es posible regenerar el sistema radicular, pero si afecta durante la floración la recuperación es muy complicada. Las plantas afectadas muestran un



Las puntas quemadas de los folíolos de la hoja en la foto, indican que la planta ha absorbido demasiado nitrógeno. Una EC muy alta causa quemaduras también en los bordes de los folíolos, comenzando por las hojas más viejas.

síntoma característico de carencia de nitrógeno. Las raíces dañadas, deshidratadas y recalentadas no pueden absorber el nitrógeno necesario dando lugar a una importante pérdida de producción.

En el mismo ensayo realizado el verano pasado se expusieron al sol varias plantas en contenedores de color diferente y uno de los contenedores fue recubierto por una lámina de Mylar. El hecho de que los contenedores fueran de color diferente no



Fitotoxicidad por pesticidas. En la foto un ejemplo de fitotoxicidad causada por la inadecuada manipulación de un tratamiento a base de aceite neem. La alta concentración en neem aplicado en unas condiciones de elevada temperatura e insolación resultó ser tóxica, mostrando estos síntomas en todas las hojas de la planta.



fue significativo en el desarrollo radicular, ya que todos sufrieron recalentamiento. En cambio, el contenedor recubierto de Mylar evitó el recalentamiento y por tanto tuvo un mejor desarrollo del sistema radicular. El Mylar refleja más del 85% de la radiación lumínica evitando en gran medida el recalentamiento del contenedor.

### Por el déficit lumínico

Cuando una planta de marihuana crece con una iluminación deficiente, ésta tiende a espigar. El espigamiento no es crecimiento, sino alargamiento del tejido, es decir, las células se alargan haciéndose más finas y más sensibles a condiciones adversas y patógenos.

El *Cannabis sativa* L. como acabamos de ver es una planta de sol, le encanta ser achuchada por los rayos solares, por tanto las condiciones de pobre iluminación además del alargamiento de los tejidos, que suelen terminar partiéndose, se han observado otras anomalías en el desarrollo de la planta, como una entrada floración prematura y en otros casos, contrariamente un alargamiento del periodo vegetativo. Además la insuficiencia lumínica implica una disminución de la actividad metabólica de la planta, que lleva a otros problemas relacionados con una baja respuesta de defensa a patógenos y plagas.

### Por el viento

El viento es un factor limitante para cualquier especie vegetal cultivada. Lo primero a tener en cuenta es, que en los cultivos de interior el movimiento del aire (viento) es forzado por los ventiladores. El viento ya sea forzado o no, tiene un efecto negativo sobre las plantas, las deshidrata y la mueve friccionándolas entre ellas. El aserramiento de los bordes de los folíolos de las hojas de marihuana actúa como una lima. Los síntomas más comunes de esta enfermedad abiótica son lesiones de color marrón grisáceo sobre la superficie de las hojas y ramas por fricción. En exterior un viento fuerte puede defoliar una planta de forma severa.

### Por un ambiente estancado

Los ambientes estancados suelen presentarse en invernadero y salas de cultivo de interior con una ventilación insuficiente. Además de los problemas de temperatura y humedad que se puedan generar, un ambiente estancado no favorece la nutrición orgánica de la planta, es decir, al no renovarse el ambiente, éste se carga de oxígeno mientras se empobrece la concentración de CO<sub>2</sub> que frena el desarrollo normal de la planta. No olvidemos que los cannabinoides son todos ellos compuestos formados a base de carbono, por tanto un empobrecimiento de este elemento, tendrá muchas más repercusiones que la parada del crecimiento.

### Enfermedades causadas por salinidad y pH

#### Por una elevada salinidad y sodicidad

El exceso de sales en el agua de riego o en los sustratos es perjudicial para la planta. El exceso de sales (EC muy elevada) crea problemas de presión osmótica en las células vegetales; esto crea una alteración dentro de las células afectadas, que



*Fitotoxicidad por el exceso de abonos orgánicos. El cultivo en maceta con abonos orgánicos es más complejo de lo que muchos cultivadores creen. Las carencias y las fitotoxicidades están al orden del día.*



*Insuficiencia lumínica. En la foto, una planta criada en condiciones de muy poca luz. La falta de luz hace que la molécula de la clorofila no se forme y el vegetal tenga ese aspecto amarillento. También disminuye su reacción ante enfermedades del tipo infeccioso.*



*Temperaturas extremas. La radiación solar no es un problema para una planta de cannabis, pero el recalentamiento del contenedor, hace que se recaliente el sustrato y las raíces, esto puede dañar de forma irreparable el sistema radicular. En la foto una planta con los síntomas típicos de estar sufriendo un recalentamiento radicular.*

terminan necrosando. Los síntomas más característicos que podemos observar en la planta son las quemaduras de los bordes de los folíolos de las hojas más viejas. Esta infección abiótica si no es controlada prosigue afectando a las hojas de mediana edad y finalmente a las más nuevas. Cuando las hojas nuevas muestran síntomas, ya no hay salvación para el vegetal.

En cuanto al sodio como bien sabemos, es un elemento necesario pero en muy pocas cantidades, bueno en cantidades inferiores a las ínfimas.

Una concentración muy elevada de sodio destruye la fertilidad del suelo y desplaza el calcio que hace de puente-enlace en el complejo arcilloso-húmico.

En condiciones de elevada sodicidad una planta de cannabis puede sufrir diferentes problemas y mostrar síntomas muy variados que van desde el cese del crecimiento hasta el amarillamiento y necrosis localizadas.

#### Por una salinidad muy baja

Una salinidad muy baja suele afectar al efecto tampón del pH de la solución de nutrientes y causar varias deficiencias.

También repercute en el peso final de la cosecha, es decir, una EC muy baja dará lugar a una producción más baja.

En cambio, una sodicidad muy baja no afecta negativamente a las plantas.

#### Por fluctuaciones del pH

Como todos sabemos el pH ideal para la nutrición del cannabis tiene un rango que oscila entre 5,5-6,5. Estos valores son normalmente mal interpretados por la mayoría de los cultivadores de cannabis. Por eso vamos a intentar dar un poco de luz a este tema: el rango óptimo de pH es el arriba mencionado, pero hay que añadir más información. Este rango es el que debe tener la solución del suelo (en los cultivos hidropónicos la solución del suelo y de nutrientes coincide). La *solución del suelo* es aquella que se encuentra entre las partículas de tierra y las raíces, y debe tener el pH en el rango correcto.

En los cultivos comerciales la solución de riego (agua o agua + nutrientes) se ajusta según el pH de la solución obtenida por drenaje del cultivo. El método es el siguiente: en cada riego se obtienen muestras de la solución de drenaje, y se le realizan las mediciones para comprobar su estado. Si este no está en el rango de pH adecuado se realizarán los ajustes de pH necesarios a la solución de riego para el próximo turno de riego y corregir dicho pH de la solución del suelo.

Esto implica que si fuese necesario podríamos regar con un pH fuera del rango para compensar el pH obtenido en el drenaje anterior.

Este sistema de ajuste de pH (y para EC también es válido) según drenaje es el mejor sistema para regular y mantener en

**Cuando una planta de marihuana crece con una iluminación deficiente, ésta tiende a espigar**



los parámetros deseados en los cultivos en maceta a base de turba y fibra de coco. Los valores no son 100% reales, son aproximaciones, pero lo suficientemente precisos para usar en la práctica diaria. Durante la floración el cannabis ejerce una presión sobre el pH de la solución del suelo, normalmente tiende a acidificarla. Esta acidez hay que vigilarla, midiendo la solución drenada como hemos expuesto arriba. Una acidez muy elevada (pH: -5) puede causar diferentes problemas de absorción de nutrientes.

Una sintomatología que hemos observado a lo largo de los años, siempre relacionada con la fuerte acidez de la solución del suelo, es la aparición de pequeñas lesiones de color naranja óxido sobre las hojas (entre las nervaduras). Esta afección es bastante común y por eso le hemos dado un nombre, la Necrosis Naranja. Además de esta enfermedad no infecciosa, el pH demasiado ácido o básico interviene negativamente en la absorción, adsorción y disponibilidad de los elementos nutritivos.

### Enfermedades causadas por diversas sustancias químicas

#### Fitotoxicidad por pesticidas y fungicidas

La aplicación de pesticidas y fungicidas pueden causar problemas fitotóxicos a las plantas: los síntomas pueden ser de diferentes índoles, necrosis, amarillamientos foliares, crecimiento anormal, etc. Estos productos además de la materia activa suelen incluir aditivos para mejorarlos. Tanto las materias activas como estos excipientes pueden ser tóxicos para las plantas y por supuesto para las personas. Es primordial hacer una prueba-test del producto, siempre empleando las cantidades aconsejadas por el fabricante, sobre una planta antes de aplicar al resto del cultivo. Un ejemplo de fitotoxicidad por fungicidas, son las quemaduras que genera el exceso de gas procedente de la quema de azufre.

#### Fitotoxicidad por ozono

En la cultura de los cultivos de interior uno de los principales problemas a los cuales nos enfrentamos son los olores que el cannabis desprende durante la fase de floración. Para controlar estos olores existen en el mercado varios tipos de aparatos que purifican el aire. Uno de estos aparatos, muy efectivo pero peligroso para la planta si no es bien ajustado al tamaño de la sala, es el generador de ozono. El exceso de ozono procedente de estos sistemas de tratamientos de olores ha demostrado ser causa de quemaduras en las plantas.

### Enfermedades asociadas a la nutrición

#### Enfermedades nutricionales

Las enfermedades nutricionales engloban tanto a las deficiencias como a las toxicidades. Los elementos inorgánicos usados por las plantas se denominan esenciales,



El espigamiento no es crecimiento, sino un alargamiento de las células y es debido un déficit lumínico. En la foto se observa un caso extremo de espigamiento en una planta de cannabis.

por que todos son necesarios para el correcto funcionamiento del metabolismo de la planta. Cuando alguno de estos elementos es deficiente o absorbido en exceso, el metabolismo de la planta es perturbado, a veces de manera significativa, dando lugar a los conocidos síntomas carenciales o de toxicidad.

Visto que este punto tan interesante es demasiado extenso e importante para tratarlo en este artículo, dedicaremos más adelante, a lo largo de este año, uno o dos artículos para desvelar todos los secretos de la nutrición del cannabis.

#### Fitotoxicidad por metales pesados

Es bien conocida la potencialidad del cannabis para absorber metales pesados. Estos metales no son necesarios para ningún ser vivo y su absorción puede llevar a problemas de salud.

La absorción por parte de la planta de dichos elementos causa fitotoxicidades de sintomatología muy variable. Esta enfermedad no infecciosa se puede presentar cuando se cultiva en bidones de pinturas, etc.

#### Fitotoxicidad por bio-estimulantes

Los bio-estimulantes, son productos ricos en sustancias orgánicas como las vitaminas, los aminoácidos, hormonas vegetales, etc. Aplicar en exceso estas sustancias pueden afectar de forma negativa al metabolismo de las plantas obteniendo crecimientos o paradas no deseadas, al igual que clorosis y, en casos extremos, mutaciones.

### Enfermedades diversas

#### Por una oxigenación muy pobre de la solución de nutrientes

En los cultivos en contenedor es fundamental que el agua o solución de riego sea rica en oxígeno. Un medio de cultivo pobre en oxígeno suele estar saturado de agua, y esto suele causar problemas de asfixia radicular. Los equipos hidropónicos son los más sensibles a este problema, por eso una oxigenación forzada nunca viene mal.

Los síntomas visuales son los mismos que en condiciones de exceso de humedad, las plantas se ponen mustias progresivamente hasta marchitar por completo.

### Feminización

El proceso de feminización del cannabis, es un respuesta fisiológica natural (o inducida) de supervivencia, cuando la planta se encuentra en unas condiciones no óptimas.

La aparición de estas flores está estrechamente relacionada con temperaturas elevadas, con una inversión térmica día/noche insuficiente, o incluso por una plaga como las moscas blancas.

En el último informe elaborado para Vulkaniaseeds, hemos podido comprobar que ciertas variedades, cuando son cultivadas en interior, aquellas cimas más cercanas a la fuente de calor (+o- 25cm debajo una bombilla Green Power de 400W HPS) al poco tiempo desarrollaban pequeñas flores, algunas con capacidad de polinizar.

Un ambiente cargado, estanco y con plagas tiene más probabilidades de que las plantas se estresen y generen flores masculinas sobre un pie hembra.

### Enfermedades causadas por las plagas

#### Plagas

Las plagas pertenecen al grupo de enfermedades no infecciosas, los homópteros como las moscas blancas, los pulgones, las cochinillas, dípteros como las moscas del mantillo y los minadores, ácaros y lepidópteros, son algunos de las plagas más comunes que afectan al cannabis. 🐛

Para más información visita el único portal de Internet sobre el manejo integrado de plagas y enfermedades del cannabis: [www.drgrowonline.com](http://www.drgrowonline.com)

Tus preguntas pueden tener respuestas a través de esta noble revista o consultas@drgrowonline.com

**Agradecimientos: Claudia Santarosa y Fede.**

Referencias:  
Salami. M. 2008. Cannabis sativa L., Dr. Grow's Productions.





....sabes ya lo que vas a plantar este año ?



Islas Canarias

# VULKANIA SEEDS

banco de semillas feminizadas

info@vulkaniaseeds.com

www.vulkaniaseeds.com

[www.facebook.com/vulkaniaseeds](http://www.facebook.com/vulkaniaseeds)

[www.myspace.com/vulkaniaseeds](http://www.myspace.com/vulkaniaseeds)

[www.twitter.com/vulkaniaseeds](http://www.twitter.com/vulkaniaseeds)





# Bancos de



Paradise Seeds - Introducción  
esta página web! Aquí? encontrar? todo lo que necesita  
seeds, ya sea relacionado a cuestiones de cultivos, descargas  
logs. Si tiene preguntas adicionales, comentarios o cualquier  
comunicarnos, por favor háganoslo saber. Toda respuesta  
entes y cultivadores es una herramienta importante para  
mejor servicio que podamos.

Paradise Seeds, siempre he estado involucrado en la crianza de  
s. Desde que comenzamos a cultivar cannabis a



# semillas de todo el Mundo

(capítulo XXIV)

Texto por Jim ContainerHunter

BANCOS DE SEMILLAS QUE NO ESTÁ CLARO DEL TODO SI SON BRITÁNICOS O NO (AL MENOS, DAN SUS PRECIOS OFICIALES EN LIBRAS ESTERLINAS)

## SEEDISM

*Seedism* es un colectivo dirigido por tres cultivadores y presentado en sociedad en la *High Times Cannabis Cup de 2007*. Sus integrantes son "graduados" del archicélebre *Cannabis College de Ámsterdam (1)*, en el cual han desarrollado 10 añazos de esforzada labor (lo que les ha otorgado contactos como para organizar una red de "docenas y docenas" de cannabicultores y *breeders*). Aseguran que sus selectos *fondos genéticos proceden "de todos los rincones del planeta"* y que puede encontrarse información sobre ellos en las webs de las afamadas ONG cannábicas [www.cannabiscollege.com](http://www.cannabiscollege.com), [www.norml.org](http://www.norml.org), [www.un.org](http://www.un.org) y [www.encoded.org](http://www.encoded.org).

El catálogo de esta gente tiene varias peculiaridades medio rarísimas. Una (y no la más gorda) es que, siendo *amsterdamiés* (se supone), su página web ([www.seedism.com](http://www.seedism.com)) remita como distribuidores oficiales a los británicos *The Attitude Seedbank* ([www.cannabis-seeds-bank.co.uk](http://www.cannabis-seeds-bank.co.uk)) y *www.puresativa.com*, con lo que sus precios oficiales están todos en Libras Esterlinas -£- (sabed que los del primero son 2£ más caros que los

del segundo en "Naturales" y que también podéis encontrarlas en [www.everyonedoesit.com](http://www.everyonedoesit.com), [www.paradox.com](http://www.paradox.com) y unos cuantos más, todos británicos -creo-; se pillan sueltas en [www.herbiespicknmixseeds.com](http://www.herbiespicknmixseeds.com)/[www.herbiesheadshop.com](http://www.herbiesheadshop.com) -a éste último no compensa comprárselas en paquetes de cinco porque los pone más caros que nadie-). Hay que buscar bien, los precios varían mucho de e-tienda en e-tienda.

Otra rareza gorda de esta peña es que las páginas de algunos de sus distribuidores incluyen bastante más información sobre alguna de sus variedades que la propia web del Banco, vaya desparramo, no juno ná de ná. El caso es que su catálogo consta de 6 feminizadas, 4 "naturales" y tres extraños Mixes.

Empecemos con las "naturales", que cuestan todas 20-25-27 £ (según quién las venda). La **Superglue**, su evolución de la *Northern Lights*, es lo más resinoso que haya engendrado padre, pegajosa como ella sola hasta el extremo de "arruinar al menos un juego de tijeras por cada tanda de manicurado". Produce un balón-melón central ciclópeo-gargantuesco (las afotos



son alucinantes) y unos cuantos cogollos más en las ramas laterales, con mucha producción en poco espacio (ideal sobre todo porque su jumeo “mezcla de pino y caramelo” es discretito y fácil de disimular). Es una índica-sativa 50-50%, de potencia media y efecto “muy social, de lo más agradable y relajante”.

La **Milk** es su propia evolución de la *White Widow*. Han cruzado a sus veteranas madres (“*White Widow* puras, de las primeras, las que desarrolló *Ingemar*”) con la aquí desconocida *Holland F1* (procedente de los albores de la cannabiscultura holandesa). Afirman haber logrado aún más tricomas que con la *WW* original, el cual cubre los cogollos con una densa capa de color “blanquísimo, el mismo que se te queda en la cara si te la clavas sin la debida preparación mental” por su potencia “extrema”. Es de talla media, aunque crece un 40-60% durante la floración, y requiere 3-8 semanas de vegetativo, 9-10 de cogollado y apuntalarle las ramas al final de éste.

**The Gaffa** es “un claro ejemplo de la cruda fuerza y el vigor vegetativo que hacen famosas a las genéticas *afghanas*”. Si se la deja crecer a su aire en exterior (fácil por su buena resistencia a hongos y mohos) suele estar lista a principio de octubre, pillando dos metros de altura; en indoor es “muy fácil de manipular”. En ambos casos su producción es “increíble” y su sabor, “una equilibrada mezcla de pino y eucalipto que mejora con un buen curado”; también es “magnífica” para confeccionar rico hachís porque “incluso las hojas de los cogollos se llenan de tricomas hasta la bandera”. Su “fuerte” efecto es muy físico y corporalmente relajante, “ideal para la meditación inmediata, ya que te deja la mente muy clara y limpia; bajo él puedes ser productivo y poseer suficiente motivación”.

Cierra la lista la **Taste Bud**, otra “superventas” en los Coffe-Shops de dos-tres años a esta parte. Es una selección de *Hindu-Kushes* “que pare los cogollazos más gordotes que hayas visto en toda tu puñetera vida, no siendo raro que produzca más de un gramo por watio en indoor; quizá sea la *OG Kush* (3) de mayor producción que exista”. Afirman que se llama así porque su olor “te hace la boca agua nada más empieza a florecer y su paladar es uno de los más sabrosos posibles”. Dicen que endilga un radical leñazo que te deja sin poder ni levantarte del sofá durante un largo rato, pobre criaturita drogona, lo cual le otorga enormes cualidades medicinales (sobre todo para tratar agarrotamientos musculares y stress).

Seguimos con las rarezas, pues la gama de “Naturales” no coincide ni siquiera en una sola modalidad con la de “Feminizadas”. O sea, no parecen



feminizar su gama “Natural” sino tirar por otros derroteros, ellos sabrán, a mí que mé contáis. Valen todas 40 £ (aquí hay uniformidad).

La “índica súper-productora” **White Skunk** es una *Shiva X Trainwreck* (2), de 8-9 semanas de florecimiento y 3-8 de vegetativo. Dicen que su efecto “de potencia extrema” supone “media hora de actividad mental frenética seguida de una caída libre hacia tu sofá y tu cama con almohada de plumas”. Es de baja estatura, “muchísimo” THC y alta producción de cogollos tricomosos a lo bestia, con pelitos naranja y olor “húmedo y dulce”.

La **AppleJack** es, según ellos, una “superventas” en los Coffe-Shops de su ciudad desde 2001 “que por fin puede conseguirse en formato semilla”. Es una *White Widow X Jack Herer*, sativa-dominante de rápida floración de 8-10 semanas más otras 3-8 de vegetativo y “potencia extrema que te deja girando como una peonza”. Es de estatura media (aunque puede desde “llenar invernaderos” si le das mucho vegetativo a crecer



en huequecitos mínimos). Su humo es “denso”; su sabor, “dulce con retrogusto frutal” y su efecto, “una sutil relajación muscular combinada con un descerebrante vuelo triposo”. Sus “fragantes” cogollos engordan tanto que obligan a apuntalar las ramas.

La **BLZ Bud** es una índica-dominante “extremadamente potente” *G13 X SilverHaze* (¿?) *X Trainwreck* (2), con exacerbados niveles de THC “que hacen sudar la gota gorda a los fumetas más curtidos” (dicen que “no debe ser fumada por pusilánimes o débiles de espíritu” por su inmisericorde coz). Florece con un enorme megacogollazo central y unos cuantos cogolletes más en las -pocas- ramas laterales; su olor y sabor son “una interesante mezcla de tonos dulces, ácidos y especiados”. Su



efecto “empieza con un subidón tremendo que te arrolla sin piedad ni darte tiempo para asumirlo, luego te coscas de que estás o tirado por el suelo o volando, con “flashes” de euforia y una sensación general de ‘¿qué narices pasa aquí?’ mezclada con ‘todo va a volver a ir bien’”. Recomiendan también tener algo cerca donde poder sentarte cuando te la cruje por si te mareas o te fallan las piernas y te calzas un hostión, de puro café que es.

La 50-50% índica-sativa **Twista108** es su propia evolución de la *Twister*, una *Northern Lights#5 X Skunk* descatalogada por *Flying Dutchman* a la que han cruzado con una *Cheese* para lograr “muy altos niveles de producción y potencia”, unidos a un “fuerte” olor y un sabor “tropical, muy dulce y fantástico”. Requiere 10 semanas de florecimiento y 3-8 de vegetativo, creciendo poco durante el encogolle.

La **CheeseWreck**, como su propio nombre indica, es una mezcla de *Cheese* con la “infame” *Trainwreck* (**2**) también llamada *Arcata E-32*), parentales ambos de “devastadora” potencia. Dicen que

niveles de THC y CBD, que la pintiparan para usos medicinales. Su olor es “intenso” y su paladar “muy sabroso, con retrogusto al más dulce hachís”. Requiere sólo 4-8 semanas de vegetativo y 8-9 de floración.

Con los jódíos *Mixes* viene la mayor flipada de todas, cagüenlá. Tienen tres, el específico para exterior, el de sativas y el de índicas, todos de 20 semillas “Naturales” de cuatro tipos, 5 cada una, envasadas por separado y con todo debidamente rotulado. Y si bien la **Indica Selection**, a 75 £ (varía), incluye sus cuatro genéticas no feminizadas, LOS OTROS DOS CONSISTEN EN MODALIDADES QUE NO FIGURAN EN EL RESTO DEL CATÁLOGO (¿¿Quééérrl?? ¿¿Coóóomoorr!??), ACERCA DE LAS CUALES NO PROPORCIONAN APENAS LA MENOR INFORMACIÓN iToooma del frasco, Carrasco, y vuelve a por máás!.

Os lo juro, so gualtrapas, comprobadlo si no me creéis. Si queréis pillar a este personal alguna de las genéticas que cito acto seguido no sus va a quedar más

La **Sativa Selection** de 60-75 £ (ídem), incluye 5 semillas de **South African** (presunta *landrace pura sativa de Swazilandia*, de alta producción y 9-10 semanas de veloz floración, con “fuerte sabor dulce”), 5 de **Sweet Thai** (en principio, *Thailandesa pura* de 11 semanas de cogollado, “único” nivel de THC y “gran potencial de hibridación para obtener nuevas variedades”), 5 de **Kali** (procedente del *Sur de la India*, de 10-11 semanas de floración, “especiado sabor a mango” y “fuerte subidón”) y 5 de **Californian Haze** (híbrido de varias *Afghanas puras* de 8-9 semanas de floración, mucha producción y 20% de THC).

#### TEAM THCTALK SEEDS

www.thctalk.com es un foro de información para cannabicultores en lengua inglesa. Ya que declaran que su idioma oficial es el “inglés americano” se supone que sus fundadores son de EEUU y/o Canadá, aunque sus miembros pueden estar repartidos por todo el Orbe (Intenné es así). En el



tiene “un montón de sabor” y un burro colocón “de fuerza inesperada, gran intensidad psicoactiva y varias horas de duración”. Es una sativa-dominante de 8-10 semanas de floración y 3-8 más de vegetativo, aunque se alarga poco durante el cogolleo. Su aroma es “sorprendente” y su “seco” sabor a queso mejora aún más con un largo curado, igual que su ladrillazo en el cerebro.

La **Killa-Watt** es una 100% índica, cruce de varias *Hindu-Kush* (**3**) especialmente seleccionadas “por su gran vigor vegetativo, su elevada producción y su uniformidad”. El resultado es ideal para cultivadores comerciales que utilicen *Sea of Green* por sus “cogollazos gigantescos”, su elevadísima producción con plantas de poco tamaño y sus sobrados

remedio que comprarles los *Mixes* correspondientes, sus pongáis como y de lo que sus pongáis.

La **Outdoor Selection**, a 65 £ (ídem), se compone de 5 semillas de **Matanuska Lime** (híbrido “*Lemon skunk*” de 7-9 semanas de floración, elevada producción y “fuerte sabor”), 5 de **Purple-Icious** (presunta selección de la aquí desconocida *Californian Purple*, de 8 semanita de floración y “alto nivel de THC”), 5 de **ZeroZero** (*Marroquí X Afghana* de 8 semanas de rauda floración, “extremadamente resinosa” y “de dulce sabor a hachís”) y 5 de **The Full Nelson** (híbrido de diversas genéticas africanas, sin más putos datos que “todas son sativas de floración rápida”, por lo que requiere nomás 7-9 semanas de cogollación para producir un efecto “elevador y energético”).

preciso momento en que me metí en su página decían tener 137 usuarios conectados (35 miembros y 102 invitados); aseguran que su plusmarca es de 446 (el 24-06-10 a las 07:50 AM, sin especificar huso horario) y que a lo largo del día (ya era de noche) el total llegaba a 404.

Pues bien, dicho foro posee una e-tienda (aunque sus precios también vienen en £ Esterlinas, ya no tengo tan claro lo de EEUU/Canadá). Y a través de ella puedes comprar a 25 £ el paquete de diez pepitas del Banco de semillas asociado a/hijo del foro, *Team THCTalk Seeds*, que -de momento- cuenta con una sólo modalidad.

Tal es una “edición imitada”, la **White Diesel**, hija de una madre retrocruce de



*White Widow* y un padre *Sour Diesel* (4) seleccionado entre 25 ejemplares. Afirman que la selección masal y asentamiento/es-tabilización de esta variedad les ha llevado dos años de porme-norizado currele, logrando un cruce F1 muy homogéneo...

...Y que su astral subidonazo “no tiene techo”, recordando “al de las mejores sativas puras asiáticas”, pese a que su floración es de 10 semanas (9 en hidro o coco, aunque declaran que los mejores resultados se obtienen en compost orgánico). Y que es posible obtener de ella un gramo por watio en indoor. Y que es ideal para principiantes porque lo aguanta todo, la tía, aunque puede llegar a duplicar su tamaño durante la floración.

Lo único malo es que no dicen en ninguna parte si es feminiza-da o no, dita sea. Aunque os aseguro que dicho fallo ni mucho menos es única, tanto en Bancos como e-tiendas, hay mucho fumao por el Mundo y más en este sector (lógico). 🍃

1- El *Cannabis College* es una modélica ONG porrera, con muy coquetón chiringuito -que incluye un guapísimo jardín orgánico- sito en un canal en pleno centro de Amsterdam (en la *Oudezijds Achterburgwal 124*, cerca de la estación de Metro de *Neuwmarkt*). Lo rige un grupo de voluntarios fumaos autodenominado *Green Prisoners Release* (con ayuda del activista y casero *Henk Poncin*), con afán de proporcionar la mayor in-formación “correcta, objetiva y honesta” posible sobre el cultivo, clases y usos del *cannabis psicoactivo*, textil e industrial.

El *College* promueve el activismo, proporcionando un lugar “abierto” a las reuniones privadas y públicas. De vez en cuando organiza cursos para personal de *Coffe-Shops*, seminarios médicos para el sector de la sanidad pública, fiestas de presentación de nuevas y únicas variedades de *cannabis*, estrenos de películas y documentales, lecturas de poesía, clases para la Universidad e, incluso, sesiones comunales de vaporización. También mantiene “presencia visual” en marchas pro-legalización, exhibiciones y manifestaciones públicas, casos judiciales y, por supuesto, festi-uales, Copas y concursos del gremio. Unos fieras tan activos como bien organizados.

2- La tremebunda *Trainwreck* (Tk), en principio, debería ser un híbrido Mexicana X Afgghana X Thailandesa, y es una de las genéticas más cañeras y cotizadas de la “vieja guardia” de la *cannabicultura* de EEUU. Fue desarrollada, también en principio, en el bello, hippyón y porrerisimo Condado de Humbolt (está al Noreste de California y da nombre a una gamberra película pro-marihuana de 2008 dirigida por *Darren Grodsky* y *Danny Jacobs*) y sólo estuvo disponible durante mazo de años en formato esqueje hasta que *Homegrown Fantaseeds*, *GreenHouse* y *Royal Dutch Genetics* la sacaron en formato semilla, cada cual con sus propios criterios de desarrollo (*Sagarmatha* también, pero la llama *Cal Train Wreck*; igual que *Breeder Choice Organization*, que la denomina *The Wreck*). La prueba de su valía es que fue elegida como padre o madre de las *Oriental Express* (Tk X Thailandesa) de *Nectar Seeds*, *Cole Train* (*Silver Haze* X Tk), *Kandy Kush* (*OG Kush* x Tk) y *Purple Wreck* (*Purple Urkel* -descatalogadisima- X Tk) de *Reserva Privada California Republic*, *A-Train* (*Afgghana* -*Mazar I Sharif* X Tk), *MK-Ultrawreck* (*Mk-Ultra* X Tk) y *Wreckage* (*S.A.G.E.* x Tk) de *TH Seeds*, *Cheez Wreck* (*Cheese* x Tk) de *Sagarmatha*; *Purple Wreck* (*Purple Urkel* X Tk T4) y *Frost-Wreck* (*Jack Frost* X Tk) de *Golden Seed Co.*, las arriba citadas *CheeseWreck* (*Cheese* X Tk), *White Skunk* (Tk X *Shiva*) y *BLZ Bud* (*G13* X *Sliver Haze* X Tk) de *Seedism*, *Chernobyl* ({Tk X *Trinity*} X *Jack the Ripper*) y *Qrazy Train* ({Tk X *Trinity*} x *Querkle*) de *TGA SubCool*, *Machacar* de *Moscaseeds* (Tk X *C99*), *Chemwreck Kush* ({*Trainwreck* X *OG Kush* (3)} X *Chemdog BX2*) de *Connoisseur Genetics* y *K-Train* (Tk X *Kush*) de *GreenHouse*, por lo menos. Y eso citando sólo los cruces de primera generación.

3- Recordemos que una cosa son las *Kush* puras y otra las *OG Kush*. Todas las *OG Kush* deberían ser oficialmente, en principio, *Chemdawg* X {*Lemon Thai* X *Hindu Kush* X *Pakistani*}. No obstante, como cada criador hace lo que le sale de las napias y luego lo llama como le da la imperial gana...

4- Recordemos también que la *Sour Diesel* es *Original Diesel* X *DNL*; que la *Original Diesel* es *Chemdawg* X {*MassSuperSkunk* X *Sensi Northern Lights* #1} y que la *DNL* es {*RFK Skunk* X *Hawaiiana*} X *Northern Lights*.





# Cannabis Magazine

TE REGALA  
ESTE VALE DESCUENTO  
PARA

Spannabis 2011

VALE DESCUENTO

Spannabis 2011

5 € EUROS

Válido para Spannabis del 25 al 27 de febrero de 2011. Este vale es canjeable en taquilla con la compra de la entrada. El descuento puede ser aplicado a la entrada de 1 día o al bono de 3 días. Los vales no son acumulables. Sólo se admitirá un vale por entrada.

Cannabis Magazine



# Suscríbete a

# Cannabis Magazine

## y te regalamos el Gran Libro de Cogollos 3

Regalo valorado en 22,95 €



**(12 números 47€-45€\*)**  
España y Andorra

\* si firmas dos años de suscripción

**(12 números 67€-65€\*)**  
Europa

**(12 números 100€-95€\*)**  
Resto del mundo

**Es posible pagar por visa**

Envío del libro a Portes Debidos

**Rellena este cupón y envíalo a la redacción de Cannabis Magazine.**

Feria del Cáñamo, s.l. Av. General, 2 - 28860 Paracuellos de Jarama (Madrid)

Suscripción telefónica: 91 658 45 20 / Suscripción e-mail: info@spannabis.com

Transferencia bancaria a BBVA - CANNABIS MAGAZINE:

IBAN ES 64 0182 1246 43 0201532925

Nombre \_\_\_\_\_ Apellidos \_\_\_\_\_

Domicilio \_\_\_\_\_ Teléfono \_\_\_\_\_

Población \_\_\_\_\_ C.P. \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

Datos bancarios: Entidad \_\_\_\_\_ Oficina \_\_\_\_\_ DC \_\_\_\_\_ Nº Cta. \_\_\_\_\_

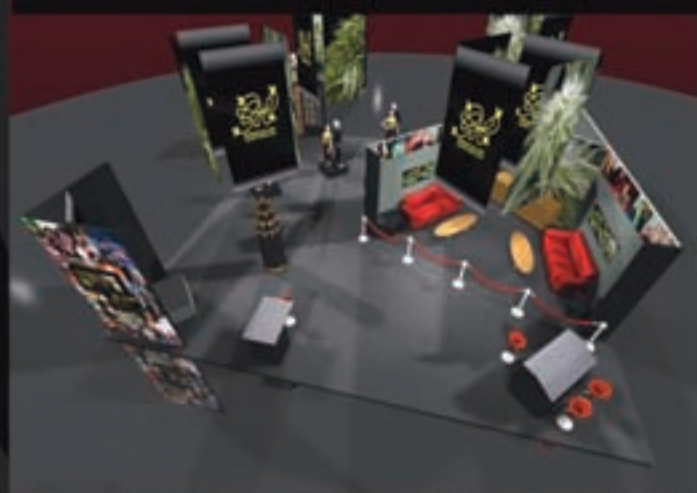


*Green House  
Seed Co.*

STRAIN  
HUNTERS



VISITA NUESTRO NUEVO STAND "GREENHOUSE & STRAIN HUNTERS BOOTH" EN LA SPANNABIS BARCELONA EN LA ISLA 50, LOS DÍAS 25,26,27 DE FEBRERO DE 2011.



[WWW.GREENHOUSESEEDS.NL](http://WWW.GREENHOUSESEEDS.NL)  
[WWW.STRAINHUNTERS.COM](http://WWW.STRAINHUNTERS.COM)



# LA CATAPOR ED ROSENTHAL

SPOETNIK #1 ♀

Paradise Seeds

**S**poetnik #1 es una planta muy versátil con una resistencia excelente a un amplio elenco de problemas hortícolas. Es compacta y proporciona un colocón cerebral tan inusual para ser una índica pura –conciencia meditativa que te sube de nivel, sin la modorra posterior.

En interior, Spoetnik #1 se adapta muy bien a cualquier tipo de estilo de cultivo, con producciones ligeramente superiores en hidroponía o fibra de coco. Paradise recomienda utilizar fertilizantes con grandes cantidades de calcio, hierro y magnesio durante la fase de floración. Cuando irrumpen la floración a una altura de 30cm., finalizará su ciclo con 60cm. de envergadura.

Paradise le puso nombre a esta variedad en honor a la primera nave en órbita de la historia. Spoetnik #1, tiene un espectacular ciclo de crecimiento. Explica el criador: "A pesar de que tiene un ciclo corto de floración, entre 7-8 semanas, su lento comienzo puede provocar preocupación en algunos cultivadores. ¿Está estresada? ¿Va a llevar más tiempo de lo esperado? ¿Será su producción escasa?" Y entonces – ¡voilà! De repente, como de ninguna parte, resurge hacia el día 38-40 del ciclo de floración. Se desarrolla tanto en tamaño que casi puedes ver cómo crece si te sientas a su lado unas horas. Aún mejor, las flores que parecían bastante menudas empiezan a proliferar con preciosos cálizos. Como su nombre lo indica, Spoetnik #1 parece tener los motores entrando en ignición en las dos últimas semanas del ciclo de floración, almacenando todo lo necesario antes de la cuenta atrás, para explotar entonces con un vigor increíble." En el momento de la cosecha, las plantas parecen estar cubiertas de aceite, gracias a su gruesa capa de glándulas. Sus tallos principales se convierten en auténticos cohetes: largos y cilíndricos.

Los cultivadores pueden esperar ver dos clases de fenotipos. Un fenotipo muestra tonos rosados en la resina y en los pistilos, además de tener un refrescante olor a fresas con crema. El otro fenotipo exhibe notas de color púrpura. Su sabor recuerda a la oscura uva corintia, mezclada con un toque astringente y mineral en la calada. Su colocón es más centrado y meditativo. El fenotipo púrpura tiene más dificultad a la hora de cultivarlo que el rosado.

El efecto de esta variedad puramente índica es de un subidón increíble, sin un colapso final. El globo se deja sentir mayoritariamente en la cabeza y en la cara, resultando excelente para días de trabajo, en los que quieras estar un poco fumado, pero sin llegar al aturdimiento. Historias anecdóticas de la comunidad médica de marihuana canadiense sugieren que Spoetnik #1 es una variedad adecuada para pacientes con esclerosis múltiple.

Todo lo necesario antes de la cuenta atrás, para explotar entonces con un vigor increíble." En el momento de la cosecha, las plantas parecen estar cubiertas de aceite, gracias a su gruesa capa de glándulas. Sus tallos principales se convierten en auténticos cohetes: largos y cilíndricos.

Los cultivadores pueden esperar ver dos clases de fenotipos. Un fenotipo muestra tonos rosados en la resina y en los pistilos, además de tener un refrescante olor a fresas con crema. El otro fenotipo exhibe notas de color púrpura. Su sabor recuerda a la oscura uva corintia, mezclada con un toque astringente y mineral en la calada. Su colocón es más centrado y meditativo. El fenotipo púrpura tiene más dificultad a la hora de cultivarlo que el rosado.

El efecto de esta variedad puramente índica es de un subidón increíble, sin un colapso final. El globo se deja sentir mayoritariamente en la cabeza y en la cara, resultando excelente para días de trabajo, en los que quieras estar un poco fumado, pero sin llegar al aturdimiento. Historias anecdóticas de la comunidad médica de marihuana canadiense sugieren que Spoetnik #1 es una variedad adecuada para pacientes con esclerosis múltiple.



## ESPECIFICACIONES

 <b>índica - sativa</b>	100% índica
 <b>colocón</b>	cerebral, claro
 <b>olor y sabor</b>	terroso, uvas negras, metálico
 <b>tiempo de floración</b>	50-55 días
 <b>parentesco de la variedad</b>	Índica (H) x Hembra Índica revertida (H)
 <b>estimación de la producción esperada</b>	500 g/m <sup>2</sup> bajo 600 w/m <sup>2</sup>
 <b>interior - exterior</b>	
 <b>Precio</b>	cara





Skunk #1®

¡También disponible  
como variedad 100%  
femenina!

CONSIGUE LO MEJOR, COMPRA ORIGINALES



**sensiseeds.com**

*Sensi Seeds está muy orgullosa porque la Oficina Neerlandesa de Cannabis Medicinal (proveedor federal de marihuana medicinal legal a farmacias) utiliza genes y variedades de Sensi Seeds Bank.*



# LA CATA POR ED ROSENTHAL

SPUTNIK

TGA Seeds

**S**ubcool llama a esta variedad Sputnik porque es un cruce entre la especie espacial Apollo 13 y una Russian. El satélite original Sputnik I irrumpió en la era espacial cuando la antigua Unión Soviética lanzó este satélite del tamaño de una pelota de baloncesto y lo puso en órbita alrededor de la Tierra en el 1957. La especie Black Russian utilizada para crear Sputnik es un cruce de Blackberry (Somablaze) x AK-47 (Nebu) que viene de una cepa en la que cualquier hembra tornaba en un llamativo púrpura. Como una misión Ruso-Americana combinada con astronautas y cosmonautas, Sputnik ofrece dos fenotipos, similares en características de crecimiento, pero muy diferentes en su naturaleza interna, en su colocón y en su sabor.

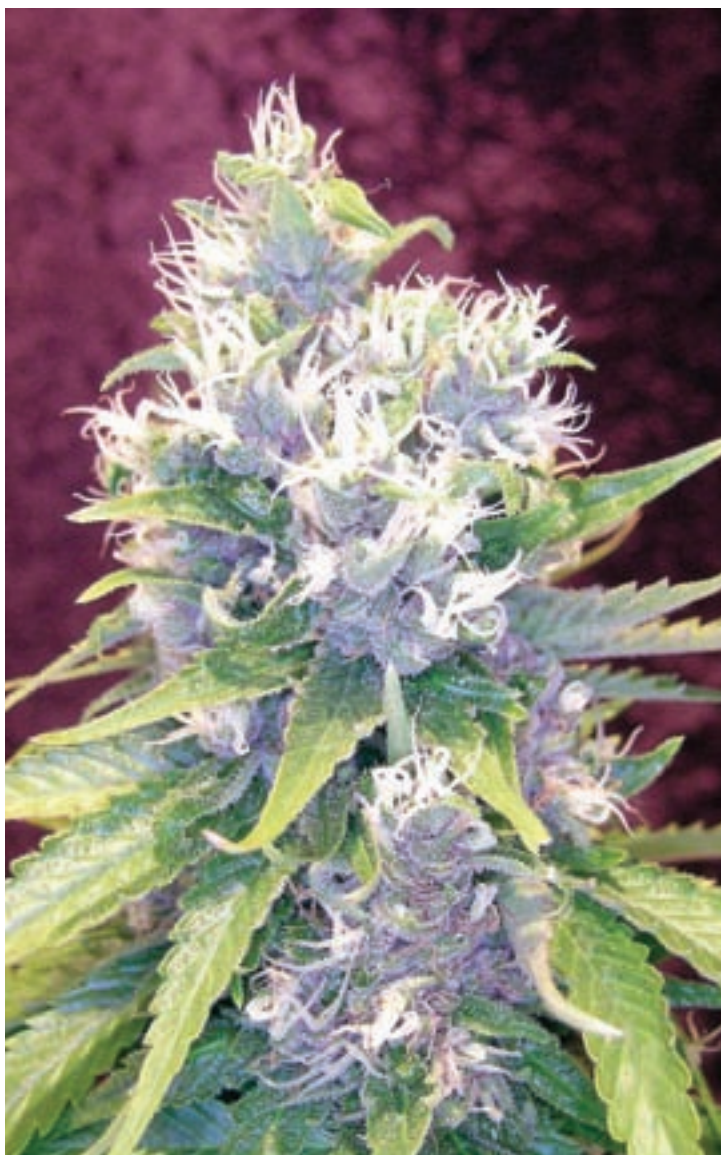
Ambos fenotipos Sputnik se desarrollan bien tanto en jardines de exterior como de interior, con producciones impresionantes. Sputnik germina fácilmente. Comienza de espacio durante su ciclo vegetativo, debido a su influencia Blackberry, pero crece rápido una vez entra en floración. Cuando las plantas empiezan a cogollar con 1m. de altura pueden alcanzar una envergadura final por encima de los 120cm. Subcool recomienda moldear las copas de estas plantas en la clásica forma de candelabro y fijarlas para que la luz alcance sus ramas más inferiores. Configuraciones de arbusto y de sea of green (SOG) son las que mejor se adaptan al perfil de Sputnik. Se desarrolla bien en hidroponía con aporte de nutrientes. A aquellos que cultiven con armarios les encantará como Sputnik ramifica lateralmente para llenar pequeñas superficies. Las hojas de Sputnik son muy anchas, y aserrado su perfil; comienzan teniendo un color verde oscuro, y tienden a tornar lima a medida que la planta va madurando.

A Sputnik no le gusta mucho el calor directo, y prefiere las configuraciones periféricas dentro de la habitación de cultivo. En exterior, no llegará a todo su potencial si se cultiva en regiones con climas fríos. Su lenta recuperación del estrés hace necesario ser paciente a la hora de clonarla. Finaliza su maduración a mediados de septiembre en exterior en la zona norte de California, o tras 8-9 semanas en jardines de interior.



El fenotipo más común de Sputnik hace honor a su padre Black Russian, con una coloración de espectros rojos y un colocón estilo índica. Este fenotipo comienza a cambiar su color sobre la quinta semana y varía de un suave rosa a un magenta vívido en la cosecha. Los cogollos del fenotipo púrpura son grandes, esponjosos y resinosos, casi de color berenjena, con un ligero sabor picante en el paladar. El colocón es profundo, duradero y relajante y tarda muy poco en llegar.

El otro fenotipo se ajusta más a un espectro verde y blanco, con el colocón destructivo tipo sativa de la Apollo 13. Este último fenotipo es mucho más aromático –olor a refresco de vainilla con toques amargos a medida que madura. Sus cogollos son más densos y tienen más forma de pepita que los otros fenotipos. Su colocón produce una sonrisa involuntaria, un viaje de euforia que puede dejar a expertos fumadores embelesados mirando a la pared. También se pueden dar efectos visuales triposos, como ver árboles reales como si estuvieran dibujados. El globo es similar al de Apollo 13, pero con un sabor más dulce y una calidad más psicodélica.

Ambos fenotipos le darán al fumador un potente colocón con toque de dulce beso tras él. Subcool recomienda escribir, pensar, charlar, escuchar música o crear arte como buenas actividades cuando se está en la órbita del Sputnik. Aparecer en público puede resultar más difícil ya que dejarás salir tu lado más bobo.



## ESPECIFICACIONES

 indica - sativa	70S/30I
 colocón	colocón corporal, dormilón, triposo y elevador
 olor y sabor	bayas, pimienta picante
 tiempo de floración	56-63 días/mediados de septiembre
 parentesco de la variedad	Apollo 13 (H) x Black Russian (M)
 estimación de la producción esperada	140 g/planta
 interior - exterior	
 Precio	asequible





DISTRIBUCIÓN DE MATERIAL DE CULTIVO Y PARAFERNALIA DEL FUMADOR



SPANNABIS  
2011  
VISITANOS EN EL  
STAND 97

# VOODOO TRADING

[www.voodoo trading.es](http://www.voodoo trading.es)

986 601 450 / 609 309 297



# LA CATA POR ED ROSENTHAL

(ARJAN'S) STRAWBERRY HAZE ♀

Green House Seed Company

**A**rjan's Strawberry Haze es una sativa mediana de color verde claro. Desciende de los stocks suizos por parte de madre, y de la popular Northern Lights y variedades Mist por parte de padre. Estas semillas están feminizadas, queriendo decir que todas crecerán como hembras formadoras de cogollos. Los cogollos de Strawberry Haze tienen casi el aroma de un caramelo de fresa, y su fumada es de sabor dulce, con un colocón que te eleva una pizca.


Esta planta de montaña está adaptada a climas húmedos y es en general muy versátil, robusta y de fácil cultivo. Varía desde 130-200cm de altura cuando se cultiva en pequeños bidones. Su espacio internodal es reducido y sus hojas, de tamaño medio y redondas. Sus ramas tienden a surgir verticalmente, buscando en línea recta la luz, permitiendo disponer las plantas más cerca una de otra, lo cual es posible al tratarse de plantas larguiruchas. De 3 a 4 plantas por metro cuadrado es una configuración perfecta.

Strawberry Haze se desarrolla muy bien, y proporciona el sabor más intenso a fresa cuando se cultiva en tierra. Los sistemas hidropónicos funcionan bien en cuanto a producción, pero en detrimento de un sabor menos dulce. Green House recomienda echarle una mano cuando necesite nutrientes, ya que esta planta es mucho más sensible a la saturación que la mayoría de sativas. Se ha de comenzar con valores bajos de pH (5.6 en hidro/5.8 en suelo) y lentamente alcanzar el valor de 6.5 al final de la floración. Tras la quinta semana de floración se deben añadir dosis extra de fósforo y potasio. Los valores máximos de EC son de 1.9 en hidroponía y 1.7 en suelo. Por último, se debe pulverizar las plantas al final del ciclo de floración, que tarda unas 10-11 semanas, o hasta mediados de octubre en exterior.

Arjan's Strawberry Haze proporciona cogollos rechonchos, compuestos de redondos cálices que están recubiertos de resina y finos pelos. A parte del esperado aroma dulce a fresa, que resulta más dulce que en otras muchas sativas, esa fragancia también se ha comparado a los capullos de primavera, pétalos de rosa y bayas rojas. Su colocón es de acción rápida, despabilante, creativo y que provoca una sonrisilla placentera. Está recomendada para momentos sociales, al igual que para aquellos más introspectivos. Mandar a paseo la melancolía, hacer el amor, hacer reír a los colegas y crear arte es lo que se recomienda cuando se fuma de esta especie. Arjan's Strawberry Haze fue creada por Arjan entre el 2000 y el 2004, introduciéndola en el mercado en el 2006, tras ganar el 1er premio entre las variedades de Green House, en su evento Very Important Smokers Panel en el 2005.



## ESPECIFICACIONES

 indica - sativa	70S/30I
 colocón	despejado, creativo, risitas
 olor y sabor	fresa
 tiempo de floración	75 días/ mediados de octubre
 parentesco de la variedad	Sativa suiza (H)/NLS x Haze Mist (M)
 estimación de la producción esperada	500-600 g/m2 en interior 800 g/planta en exterior
 interior - exterior	por debajo de la latitud 45°N
 Precio	cara





## T-Control PP Bi-Level Balasto

### Resumen de las ventajas

- Temperatura máxima ajustable
- Crecimiento sano de la planta
- Menor consumo de electricidad
- Cableado listo para usar, PLUG & PLAY

[www.gib-lighting.de](http://www.gib-lighting.de)



Venta para Alemania • Grow In AG

Fon: +49 (0)30 / 34 99 80 70 • Fax: +49 (0)30 / 34 99 80 73

[www.cannabismagazine.es](http://www.cannabismagazine.es)



Podéis escribirnos vuestras dudas y preguntas a: [consultorio@cannabismagazine.es](mailto:consultorio@cannabismagazine.es), Adjuntando toda la información que podáis sobre vuestras plantas y el cultivo: variedades, tipo de sustrato, estadio en que se encuentran las plantas, PH y EC del agua, abonos utilizados, frecuencia de riegos, fotografías, o cualquier otro dato que nos sirva para identificar el problema.

Por Gworld Services

Muy buenas desde el frío centro.

Me llamo Javier y quería algún consejo sobre lo que me sucede. Llevo dos cosechas en interior con un sodio de 400W y en principio todo bien. El tema es que la lámpara está en una habitación de 12 m2 bien ventilada y he podido funcionar sólo con un ventilador, sin extractores ni nada.



Hola Javi:

Efectivamente, uno de los factores clave al añadir lámparas es la temperatura en el entorno de cultivo. Aunque la humedad relativa del aire también es importante, es mucho más sencilla de controlar a través de humidificadores y deshumidificadores, por ejemplo. Sin embargo, la temperatura es bastante más complicada de controlar, sobre todo a la baja, cuando el ambiente es realmente caluroso.

Por ello, la primera e indispensable medida a tomar es la colocación de 2 ó 3 ventiladores giratorios que muevan el aire dentro del espacio de cultivo evitando así la formación de "bolsas calientes" en determinadas zonas de la habitación. Sin embargo, esto también tiene sus inconvenientes: no todos los ventiladores son iguales y nos podemos encontrar que el motor del ventilador se calienta por encima de la temperatura ambiente. Mal asunto, pues usualmente el motor se encuentra detrás del ventilador con lo que el calor emitido por aquel se dirige directamente sobre las plantas.

En cualquier caso, podríamos considerar los ventiladores como "homogeneizadores" de la temperatura del aire en el entorno al mezclar el aire frío con el caliente. Sin embargo, y sobre todo en espacios amplios, la potencia necesaria para igualar la temperatura de debajo de los focos con la del resto de la habitación suele ser excesiva de forma que el "huracán" es aún más perjudicial para las plantas por exceso de fuerza del viento y la humedad cae en picado.

Así pues, habrá que centrarse sobre los otros dos componentes del cultivo susceptibles de mejorar la temperatura ambiente: la intracción y la extracción. Como es evidente, dejamos fuera de consideración los aparatos de aire acondicionado que eliminan de un plumazo el problema de temperatura pero aumentan considerablemente la factura de la luz con sus más de 1.000 Watios por equipo.

No vamos a entrar aquí en la eterna discusión de si es mejor meter o sacar aire, ya que en las condiciones de las que estamos hablando, es necesario mantener la intracción y la extracción en funcionamiento simultáneo. El aire es un fluido y como tal se comporta, por lo que quizá ayude al lector pensar en como reaccionaría el sistema si en vez de aire fuera agua con lo que estamos trabajando. Las reac-

Ahora he decidido poner 2 focos más, ya que lo cierto es que la cosecha con uno sólo no llega para cubrir mis necesidades de autoconsumo y al encenderlos resulta que donde antes casi no había calor, ahora es insostenible, sobre todo para las plantas, así que me imagino que es el momento de poner extractores. Mi duda surge aquí, ya que la habitación es grande y me han dicho que tendría que poner un monstruo de extractor para vaciarla de calor. ¿Es cierto? Gracias.

ciones son iguales, tanto de flujo, como de presión y de termodinámica en general.

Lo primero es encender los focos y los ventiladores y esperar el momento de máximo calor del día para medir la temperatura en distintos puntos de la habitación. Primero, la temperatura ambiente a una altura media a una distancia neutra de los focos, esto es, lo suficientemente lejos como quedar fuera de la influencia de las bombillas. Damos por supuesto que los balastos se encuentran fuera del espacio de cultivo, ya que en este caso no sirve colocarlos en las partes altas del habitáculo pues el calor que emiten acabará mezclado con el resto del aire dificultando nuestro objetivo.

Una vez hemos tomado la temperatura ambiente, nos acercaremos a los focos y mediremos a cuarenta centímetros justo debajo de la bombilla, si estamos trabajando con equipos de 400W. Por último, mediremos a la altura a la que se encontrarán las macetas o slabs. Podemos aún hacer unas mediciones más manteniendo el termómetro a ésta última altura y subiéndolo los focos de diez en diez centímetros, de forma que podamos establecer cuánto baja la temperatura en raíz a medida que el foco sube.

El objeto de todas estas medidas es que nos evitaremos cometer errores con las orientaciones de la intracción-extracción o la posición de los ventiladores, ya que si al realizar una determinada acción observamos que la temperatura no desciende o incluso aumenta en las zonas que nos interesan que es debajo de los focos. En este caso, deberemos reorientar o reorganizar el sistema, pues es ineficiente.

A continuación comenzamos con la intracción y la extracción, es decir, meter y sacar aire. Como es obvio, debemos utilizar el extractor más grande posible para nuestra economía y nuestro entorno. Hemos de señalar que mientras en otras épocas del año puede bastar con una extracción media, cuando llega el verano se hace indispensable que el flujo de aire caliente desde la habitación a la calle sea lo suficientemente potente como para que "chupe" hasta del último rincón. No entraremos en muchos más detalles sobre la extracción, ya que es un apartado que merece un monográfico completo. Baste decir que conviene sacar el máximo de aire posible en el menor tiempo posible.

Sin embargo, con la intracción existe una cuestión que pocos tienen en cuenta: la difusión del chorro de aire entrante. Usualmente se utiliza como intractor un extractor con boca de 10 o 12 centímetros de diámetro dado la vuelta, lo que suele provocar un fuerte chorro de aire. Ni aún dejando un chorro abierto el intractor, es decir, sin tubo de salida conseguiremos que el chorro de aire se salga de su camino, sobre todo cuanto más cerca de la boca nos encontremos. Volviendo al símil del agua, podemos imaginar una manguera a presión dentro de una piscina.

Lo ideal sería que esa manguera funcionara como una ducha, repartiendo el aire desde su salida por el habitáculo. Además, si a lo largo de la manguera realizamos pequeños orificios veremos como salen finísimos chorros a alta presión que afectan muy poco al caudal total que acaba emergiendo por la punta.

Esperamos haberte aclarado algunos conceptos y que puedas llevar tu interior adelante sin más contratiempos. 🌿



Aló desde Chile:

Me llaman "el Chilombiano" y tengo una duda. Están llegando acá un montón de lámparas fluorescentes y de bajo consumo y estaba pensando en cultivar con estas luces. Mi problema

Ese Chilomber:

El termino "Temperatura del Color" proviene de que cuando calentamos un metal, este pasa por una gama de colores que van desde el rojo al azul, pasando por el rojo claro, naranja, amarillo, blanco y blanco azulado. La temperatura de color se mide en "Grados Kelvin" (K) y es la referencia para indicar el color de las fuentes luminosas (salvo aquellas que tengan de por sí un color señalado).

A los efectos de la temperatura de color, se habla de un "radiante teórico perfecto" denominado "cuerpo negro". El cero de la escala Kelvin equivale a  $-273^{\circ}\text{C}$ , lo que significa que exceden a la escala centigrada en  $273^{\circ}\text{C}$ . Así por ejemplo, una lámpara de  $6500\text{K}$  equivale al color que toma el "cuerpo negro" cuando es calentado a una temperatura de  $6500 - 273 = 6227^{\circ}\text{C}$ .

Las lámparas incandescentes tienen una temperatura de color comprendida entre los  $2700\text{K}$  y  $3200\text{K}$ , mientras que las fluorescentes ofrecen una amplia gama de temperaturas de color entre los  $2700\text{K}$  y los  $6500\text{K}$ .

Existen diferentes formas para representar los colores del espectro visible y sus infinitas posibilidades de mezcla, llevándolas a un modelo matemático. Dentro de los distintos sistemas de representación se encuentran el "Sistema Munsell", el "CIE  $L^*b^*a$ ", el "CIE  $L^*c^*h$ ", el "CIE  $Y, x, z$ ", etc..., siendo el más popular de todos ellos el Sistema "Y, x, z" ó más conocido como "Triángulo Cromático CIE" (CIE - Commission Internationale de L'éclairage).

En el Triángulo Cromático CIE, todos los colores están ordenados respecto de tres coordenadas cromáticas x, y, z, de forma que se cumple la igualdad  $x + y + z = 1$ . Esto significa que a partir de dos coordenadas cualesquiera puede definirse un color ó mezcla de colores. El triángulo presenta una forma curva en su parte superior que es el lugar geométrico de las radiaciones monocromáticas, cerrándose en su parte inferior por una línea recta llamada "línea de los púrpura".

La zona central del triángulo es acromática y sobre ella se pueden localizar los colores de todas las fuentes de luz artificial. El centro de esta zona es un punto blanco donde los valores de las coordenadas x, y, z son iguales entre sí ( $0.333$  cada una). Cuanto más alejado del centro esté el punto buscado, más saturado será el color resultante.

La temperatura del color es el indicativo que nos dan los fabricantes en cuanto al tono general, pero no es determinante en cuanto al espectro real emitido. En el cultivo de cannabis narcótico, normalmente se usan para crecimiento vegetativo los denominados "luz día" con temperaturas de color entre  $5000^{\circ}\text{K}$  y  $6000^{\circ}\text{K}$ . Como el espectro que proporcionan es excesivamente azul, es recomendable combinarlos con los del tipo "blanco cálido" de  $2700^{\circ}\text{K}$  a  $3000^{\circ}\text{K}$  e incluso con los "blanco neutral", de  $4000^{\circ}\text{K}$ . Con una combinación del tipo: Cada cuatro tubos "luz día", dos "blanco cálido" y uno del tipo "blanco neutral". Con esta mezcla conseguimos cubrir de forma eficiente todo el espectro visible para el cáñamo.

También existen fluorescentes más especializados como los gro-lux, dulux o trifósforos (llamados así por la combinación de distintos tipos de fósforo" en su cobertura interior), que aunque aparentemente emiten menos luz, cubren un mayor espectro aprovechable por las plantas.

Estos tubos de amplio espectro disponen de un índice de reproducción cromática excelente, colocándose en el "nivel 1" que va desde 90 a 100 Ra, considerado "muy bueno". Se asemejan en su distribución luminosa a la luz del sol natural, aunque sólo son capaces de ofrecernos un brillo moderado y una temperatura de color (en grados Kelvin o  $^{\circ}\text{K}$ ) de hasta  $6.500$  o  $7.000^{\circ}\text{K}$ . En la siguiente figura podemos observar la curva espectral de una lámpara fluorescente de "espectro total", en concreto el tono de luz 965 BIOLUX de Osram.

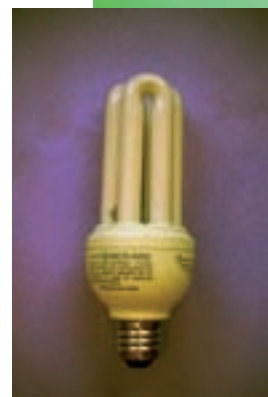
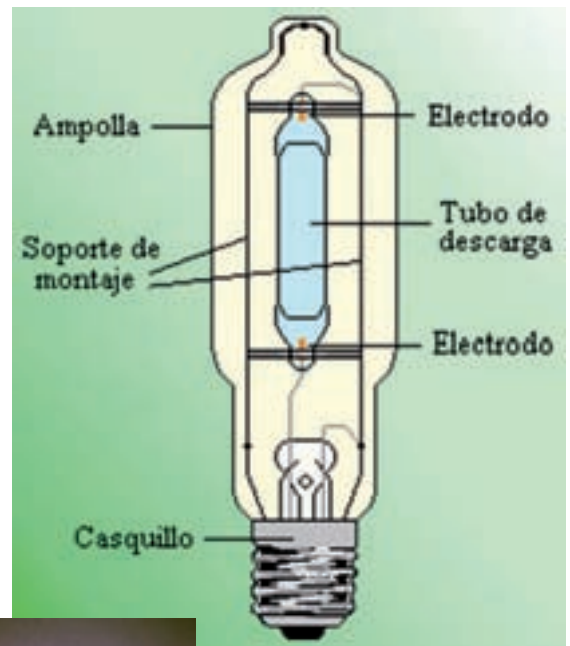
Los fluorescentes que también debemos tener en cuenta son las denominados "trifósforos", que a diferencia de los anteriores, nos van a ofrecer una luz extremadamente clara y brillante así como una temperatura de color de hasta  $10.000^{\circ}\text{K}$ . El índice de reproducción cromática de estas lámparas, aún siendo muy bueno, se sitúa en la escala "1B", que abarca desde 80 a 89 Ra. Este tipo de

es que al ponerme en investigación encontré multitud de datos y conceptos que no comprendí, como lo de la temperatura del color. ¿Qué color, el del tubo o el de la luz? Otra cosa, lo del espectro se refiere a que se verán sombras o iluminación extraña? Estupenda labor la de Ustedes. Gracias

lámparas hay que utilizarlas en combinación con lámparas de luz día y "espectro total", con lámparas "actínicas" de luz azul o con ambas al mismo tiempo. En figura adjunta podemos observar la curva espectral de una lámpara fluorescente trifósforo, en concreto el tono de luz 860 LUMILUX de Osram.

Y para combinar con las anteriores, como ya habíamos comentado anteriormente, podemos utilizar las lámparas fluorescentes "actínicas". Este tipo de lámparas emiten una luz azul, debido a que el pico máximo de emisión se sitúa aproximadamente en los  $430\text{nm}$ , es decir, una longitud de onda que ronda el umbral de radiación ultravioleta de onda larga. Todo esto se entiende mejor si nos fijamos en un modelo de Philips, el TL-03 superactínico, que el propio fabricante denomina "lámpara de rayos UVA". De todas formas, esto no debe preocuparnos en exceso, ya que son indicadas y perfectamente aptas para su uso en cannabiscultura especializada. Como dato anecdótico podemos añadir que una lámpara actínica de  $40\text{w}$ . nominales tiene, como máximo, una potencia de rayos UVA de  $0,25\text{w}$ . Estos niveles tan bajos de emisión nunca llegarán a ser perjudiciales ni para las personas ni para nuestras plantas, más bien al contrario. Por último, los hay específicos para la emisión de UVA y/o UVB, infrarrojos y rayos X, que serán analizados más adelante en relación al cultivo de interior.

Pues nada, ya tienes para entretenerte ;- ) Saludos puees. 🌱





Soy Kepa del norte y querría saber que significan las letras y números y otros dibujitos que se ven en los botes de insecticidas y otros productos fitosanitarios que se suelen usar en el cultivo además de los anti-

plagas químicos, como el STS comercial o algunos complementos líquidos.

Gracias de antemano.

Dependiendo de la categoría en la que se encuentre incluida la sustancia, deberá incluir las siguientes leyendas en el etiquetado:

- a) Primera y segunda categoría:  
Deberá incluir el símbolo "T" y la frase: "R46 Puede causar alteraciones genéticas hereditarias".
- b) Tercera categoría:  
Deberá incluir el símbolo "Xn" y la frase: "R68 Posibilidad de efectos irreversibles".

En general, la clasificación de un producto o agente químico se realiza asignando al mismo una o varias de las características de peligrosidad propias de los productos químicos. Para ello se deben clasificar los riesgos que puedan tener y más tarde evaluar la magnitud de los mismos a partir de los criterios expresados en el Anexo V del R.D. 363/1995 que transpone la directiva 67/1548/CEE y sus posteriores modificaciones.

De cualquier forma, existen unas características básicas del etiquetado indispensables para que cumplan la normativa:

La etiqueta debe ir fijada sólidamente en una o varias caras del envase, de manera que las indicaciones puedan leerse en la posición normal del envase.

Las dimensiones de la etiqueta deberán ser proporcionales a la capacidad del envase.

La etiqueta debe ir adherida en toda la superficie al envase que contenga directamente la sustancia peligrosa.

El color y presentación de la etiqueta será tal que el pictograma o símbolo de peligro sea de color negro sobre un fondo naranja - rojizo, para que destaque claramente.

La etiqueta deberá estar redactada en la lengua oficial del país de destino.

Están prohibidas frases que puedan dar lugar a equívocos, por ejemplo: "no tóxico", "inocuo", etc. En algunos casos se dan excepciones en cuanto a la obligación del etiquetado, alguna de ellas muy conocidas como la bombona de butano.

De la misma forma, todos los envases que contengan sustancias químicas peligrosas han de incorporar en la etiqueta con los siguientes datos:

- Nombre de la sustancia.
- Formula química de la sustancia (nomenclatura I.U.P.A.C.)
- Nombre, dirección y teléfono del fabricante, distribuidor o importador.
- Símbolos de peligro (pictogramas)
- Indicadores de peligro: Frases "R" (riesgos específicos) y frases "S" (consejos de prudencia)
- Número de la C.E.
- Indicación Etiqueta C.E.E.

Otra condición indispensable ya mencionada más arriba es que en la etiqueta habrá de figurar el símbolo o los símbolos de peligro (cuando hayan sido asignados). Estos pictogramas deberán ir impresos en negro sobre un fondo amarillo o anaranjado. Deberán ocupar por los menos la décima parte de la superficie de la etiqueta no siendo en ningún caso inferior a 1cm<sup>2</sup>. Cuando la superficie de la etiqueta lleve más de un pictograma se seguirán las siguientes reglas:

La obligación de poner el símbolo "T" convierte en facultativo los símbolos "Xn" y "C", salvo disposición contraria.

La obligación de poner el símbolo "C" convierte en facultativo el símbolo "Xn".

La obligación de poner el símbolo "E" convierte en facultativo los símbolos "F" y "O".

Los indicadores de peligro asignados a la sustancia también deben aparecer en la etiqueta. Para ello existen unas frases que nos describen la peligrosidad de esa sustancia, como son:

Las frases "R", que indican los riesgos específicos derivados de los peligros y se denotan por una serie de números precedida de la letra R. Los números han de estar bien separados mediante un guión horizontal (-) o bien por una barra inclinada (/). El guión horizontal indica que las afirmaciones son independientes y la barra inclinada que se trata de una afirmación combinada en una única frase de los riesgos especiales.

Las frases "S" nos indican consejos de prudencia en relación con esa sustancia. Se especifican mediante una serie de números precedidos por la letra S que indican las precauciones de seguridad recomendadas. También pueden aparecer sus números separados mediante (-) o una (/) cuyo significado es el mismo que para las frases R. Ejemplos:

- S1- Consérvense bajo llave
- S2- Mantener fuera del alcance de los niños
- S45- En caso de accidente o malestar acudir inmediatamente al médico.

Estos ejemplos son todos obligatorios para todas las sustancias muy tóxicas, tóxicas o corrosivas. S2 y S45 en caso de ingestión acudir inmediatamente al médico, estas dos son obligatorias para todas las demás sustancias que no hayan sido clasificadas únicamente como peligrosas para el medio ambiente.

- R36- Irrita los ojos
- R32- Irrita las vías respiratorias
- R35- Irrita la piel
- R45- Puede causar cáncer
- R64- Puede perjudicar a los niños alimentados con leche materna

En la etiqueta también debe constar el número C.E. en caso de estar asignado. Este número se obtendrá apartir del EINECS (inventario europeo de sustancias químicas comercializadas) o bien del ELINCS (inventario europeo de sustancias químicas notificadas). También se pueden incluir el número C.A.S. (chemical abstracts serve) para facilitar la identificación de las sustancias.

Como excepción a estos requisitos de envasado y etiquetado están los envases muy pequeños que contengan cantidades muy reducidas de sustancias, siempre que previamente se ponga en conocimiento de la autoridad competente sesenta días antes de su comercialización. Un ejemplo de esta excepción es el Tipex.

Hasta la próxima. 🌿



	<b>EXPLOSIVO:</b> Una bomba explotando (E).		<b>COMBURENTE:</b> Una llama por encima de un círculo (O).
	<b>FÁCILMENTE INFLAMABLE:</b> Una llama (F).		<b>EXTREMADAMENTE INFLAMABLE:</b> Una llama (F+).
	<b>TÓXICO:</b> La figura de una calavera sobre líneas cruzadas (T).		<b>MUY TÓXICO:</b> La figura de una calavera sobre líneas cruzadas (T+).
	<b>CORROSIVO:</b> Un ácido en gotas (C).		<b>NOCIVO:</b> Una cruz de San Andrés (Xn).
	<b>IRRITANTE:</b> Una cruz de San Andrés (Xi).		<b>PELIGROSA para el medio ambiente:</b> (N).



# ona

agente neutralizador de olores

Producto de confianza por su excelencia en control de olores...



## ¡Cuándo la 'nada' lo es 'todo'!

### Elimina olores en cuartos y áreas pequeñas



### Elimina olores en cuartos medianos



### Neutralice olores en cuartos y áreas grandes



**ONA es todo lo que en realidad necesita para el control de olores.**

**ONA BLEACH**  
El limpiador fundamental.



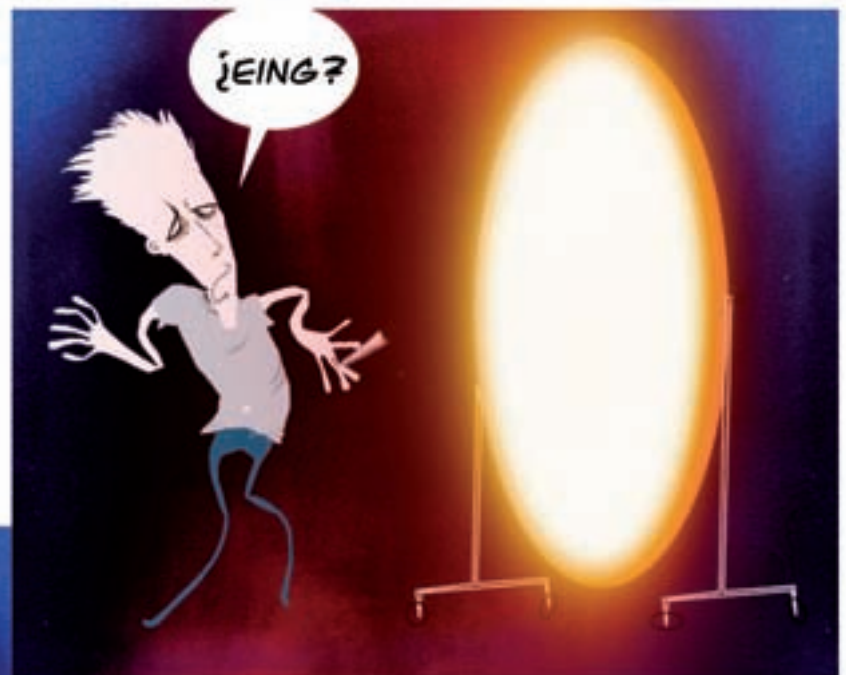
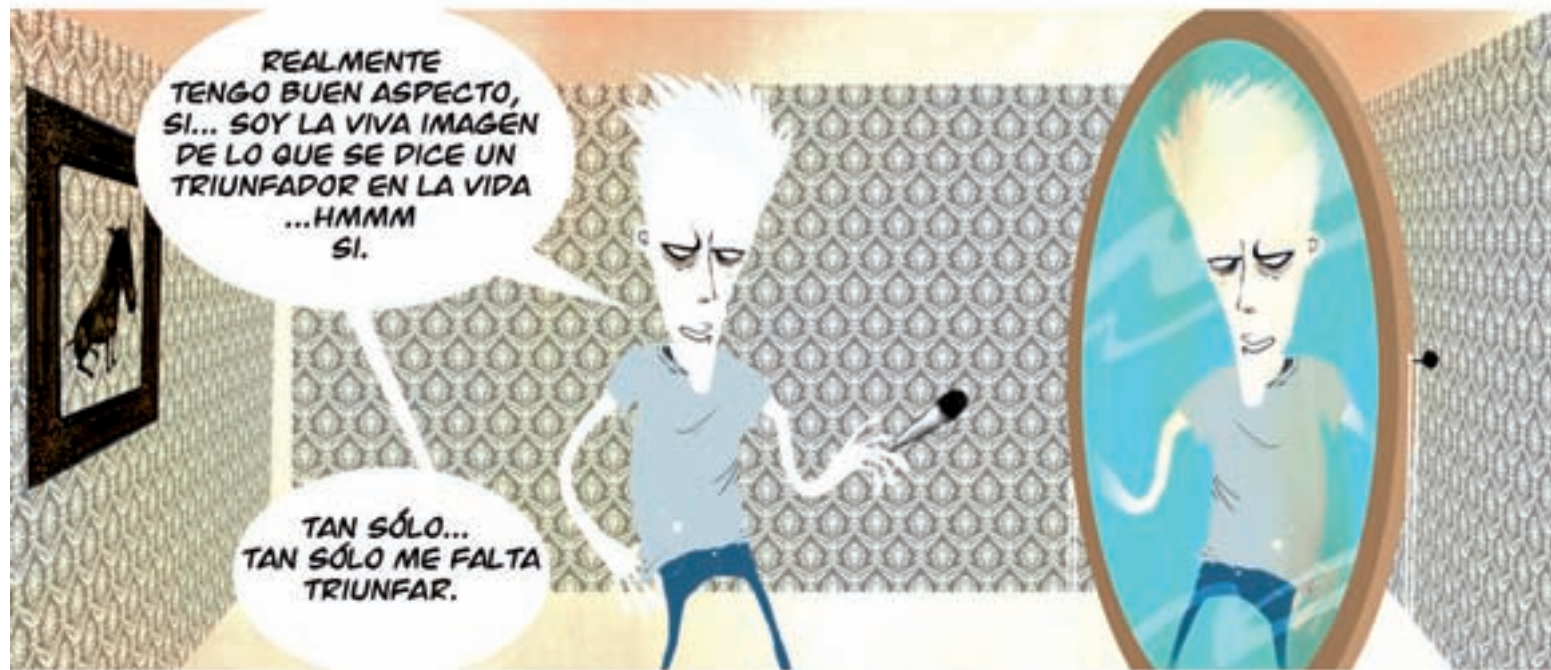
**Easy Grow Ltd.**  
[sales@easy-grow.co.uk](mailto:sales@easy-grow.co.uk)  
[www.easy-grow.co.uk](http://www.easy-grow.co.uk)  
[www.onaonline.com](http://www.onaonline.com)



# SEBASTIAN BLOCK

IN CANNABISLAND

   
Grafic y Dibujos  
ZOE BERRIATÚA





EY! ME MUERO DE CURIOSIDAD POR SABER CÓMO SERÁ MI FUTURO. VOY A TRIUNFAR ESCANDALOSAMENTE, ¿VERDAD?



TENDRÁS UN COCHE... PERO LO APARCARÁS ESTANDO MUY FUMADO...



Y YA NUNCA LO ENCONTRARÁS.

TU PERRO... TE LO DEJARÁS ATADO EN LA PUERTA DEL SUPERMERCADO...



...Y ALGUIEN LO RECOGERÁ.



CONOCERÁS A LA CHICA DE TUS SUEÑOS, PERO ESTARÁS TAN COLOCADO QUE NO LLEGARÁS A LA CITA:

TE EQUIVOCARÁS DE HORA... DE DÍA... Y DE CIUDAD.



EY! ¿HAS VENIDO A CRITICARME LOS PORROS?



NO, NO... AL CONTRARIO. SOLO HE VENIDO A PEDIRTE... UNAS... UNAS CALADAS.

AH, VALE, AQUÍ TIENES!

¿QUÉ PASA EN EL FUTURO? ¿TAN MALA ES LA MARIHUANA ALLÍ?



HIJO!! ¿NO ESTARÁS FUMANDO OTRA VEZ? HUELE A PORRO!! HUELE A PORRO!!!





MAS CLARO QUE EL AGUA

1+1=2

7 REVISTAS+APARECER EN LISTADO GROW SHOP=25€

+

1 MODULO GROW

+

TU IMAGEN EN SPANNABIS MAGAZINE

=

60€

ADEMAS PUEDES APARECER EN NUESTRA  
WEB CON MAS DE 20000 VISITAS MENSUALES  
Y 90000 PAGINAS VISTAS AL MES

NO LO DUDES ANUNCIATE EN

**Cannabis**  
**Magazine**

Más información en [info@spannabis.com](mailto:info@spannabis.com) o llamando al 91 658 45 20





Edición Digital

# Cannabis Magazine

2.0

Más de 2000 visitas diarias

Más de 60.000 visitas al mes

2 millones de páginas vistas al mes

1 millón de visitas al año

Web 2.0 interactiva

Es tu oportunidad

escribe a

[info@spannabis.com](mailto:info@spannabis.com)

o llama al

91 658 45 20

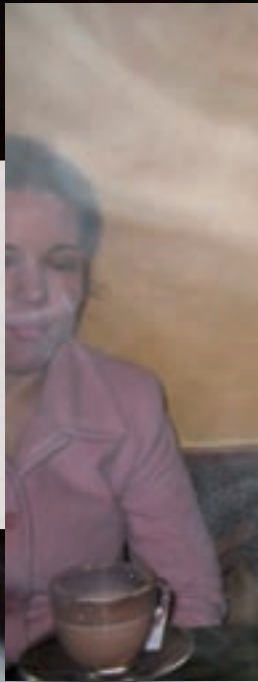
[www.cannabismagazine.es](http://www.cannabismagazine.es)

**CADA DIA SOMOS MAS**



# LA NUEVA LEY DEL TABACO Y LOS CLUBS PRIVADOS DE FUMADORES.

Por Garzón Marley - Estudio Jurídico Brotons Albert.



EN EL ÁMBITO DE LOS CLUBS PRIVADOS DE FUMADORES DE CANNABIS, ES CONVENIENTE TENER EN CUENTA DETERMINADOS ASPECTOS QUE NO SE ESTABLECEN EN NINGUNA LEY





El gobierno ha conseguido sacar adelante con el apoyo de la Izquierda y con la no aceptación de las enmiendas del Senado, una de las leyes que mas polémicas ha suscitado en la presente legislatura; la nueva ley del tabaco.

### **Espacios donde se prohíbe fumar.**

Como todos sabemos, esta ley ha entrado en vigor recientemente. El pasado 2 de enero, todos nos despertábamos algo “resacosos” por aquello de las fiestas del fin de año y no pudimos disipar nuestro dolor de cabeza tomando un café y fumándonos un cigarro en el bar de la esquina. No vamos a hacer en el presente artículo, un análisis íntegro de la ley, sino que lo vamos a hacer respecto de los clubs de consumo, puesto que es en el único lugar de ocio, cerrado donde la ley permite el consumo. No obstante lo indicado, conviene citar el artículo 2 de la ley Ley 42/2010, puesto que en él se establece lo siguiente;

«e) Espacios de uso público: lugares accesibles al público en general o lugares de uso colectivo, con independencia de su titularidad pública o privada. En cualquier caso, se consideran espacios de uso público los vehículos de transporte público o colectivo.

2. A efectos de esta Ley, en el ámbito de la hostelería, se entiende por espacio al aire libre todo espacio no cubierto o todo espacio que estando cubierto esté rodeado lateralmente por un máximo de dos paredes, muros o paramentos.»

### **Salvedad a la regla general: los clubs privados.**

Es en la disposición adicional novena donde se establece la salvedad a la regla indicada, puesto que se permite fumar en los clubs privados de fumadores. Los requisitos para poder fumar en un club privado son; que dicho club se encuentre constituido legalmente, lo que implica la constitución del mismo y su regularización por medio de unos Estatutos, los cuales se deben inscribir en el registro de asociaciones correspondiente; el consumo del tabaco se debe llevar a cabo en la sede social del club, que debe ser un lugar cerrado y que en el interior del club solo se hallen presentes personas asociadas.

En relación con lo indicado, en cuanto a los requisitos para poder constituir un club privado, es necesario que se trate de una entidad con personalidad jurídica, es decir, que se trate de una asociación, la cual podrá llevar a cabo determinados actos con efectos en la vida jurídica de otras personas, bien sean: físicas, jurídicas o



entidades públicas. Dichos actos jurídicos, pueden ser entre otros, el alquiler de un local para establecer la sede social del club, pedir subvenciones a las administraciones públicas... Evidentemente, además de lo indicado, la asociación debe estar constituida por personas con capacidad de obrar y jurídica suficiente y, por consiguiente, no pueden pertenecer al club personas menores de edad. Otro requisito para poder constituir el club privado, es la ausencia de ánimo de lucro y no incluir entre sus actividades u objetivo social, la comercialización o compraventa de cualesquiera bienes o productos consumibles.

En base a lo indicado, como consejo práctico para los que estéis interesados en constituir un club privado de fumadores, es necesario constituirlo legalmente y registrarlo, además de elaborar una lista con los socios de la misma, los cuales son los únicos que podrán entrar dentro de la sede social del club, que es donde se lleva a cabo el consumo. Es conveniente reflexionar sobre si, estos clubs privados de fumadores, pueden disponer de trabajadores que sirvan las copas dentro del local o no. Los argumentos para entender que no

### LA LEY QUE ACABA DE ENTRAR EN VIGOR YA PLANTEA DUDAS

pueden contratar trabajadores que lleven a cabo sus actividades en el lugar donde se produce el consumo, es que vulneraría el principio de igualdad, al permitir que los trabajadores del sector se encuentren en unas condiciones ambientales distintas, dependiendo del centro de trabajo donde lleven a cabo sus actividades. El argumento es coherente, puesto que de no ser de ese modo, podría darse el caso de dos camareros, que se encuentren en condiciones ambientales y por consiguiente de salud, totalmente distintas, con las consecuencias para la salud del trabajador que ello supone. Valla por delante mi voto a favor de una política basada en la pedagogía y en la educación en la convivencia y el respeto al otro, antes que hacer leyes prohibitivas, puesto que cuando se llega a ese punto es porque no han funcionado las normas de convivencia, por distintos motivos, entre los cuales hay una gran responsabilidad de los políticos y también de los ciudadanos, pero este es otro asunto que no viene al caso.

No obstante, a pesar de lo indicado, lo que puede ocurrir en la práctica es que, un determinado bar decida constituirse en club privado de fumadores y seguir con la actividad que estaba llevando hasta la fecha ¿Cómo? Con los instrumentos que la ley nos da. En cuanto el bar se haya constituido en club privado de fumadores, todos los socios deben pagar una cuota







para cubrir los gastos de la asociación, entre los que podemos incluir las bebidas a consumir por los socios del club. Pero surge otra cuestión ¿Se tiene que despedir a los trabajadores del bar? No, porque los trabajadores se deben asociar al club y como todos los demás, puede levantarse e ir a coger un refresco detrás de la barra. No obstante, la cuestión no es clara porque la ley establece la prohibición de fumar en el centro de trabajo y en este caso concreto, dicho centro coincide con el domicilio social del club, que es precisamente donde la Ley permite el consumo.

### **Los clubs privados de consumo de cannabis.**

En el ámbito de los clubs privados de fumadores de cannabis, además de lo indicado con anterioridad, es conveniente tener en cuenta determinados aspectos que no se establecen en ninguna ley, pero que si se indican en distintas sentencias judiciales. En este sentido, “doctrina consolidada considera impune determinados supuestos de consumo compartido, en función de que el bien colectivo de la salud publica no padece cuando el riesgo o peligro para la salud de terceros no concurre, como sucede en los casos de consumo compartido, que se caracterizan por la concurrencia de las siguientes circunstancias; a) que los consumidores que se agrupan han de ser adictos, aunque sea esporádicamente b) el proyectado consumo compartido ha de realizarse en lugar cerrado, para evitar que terceros desconocidos puedan inmiscuirse y ser participantes en el consumo; esto ha sido matizado dando cobijo en ella a los supuestos en que por el lugar apartado y poco frecuentado, bien sea por su propia configuración, bien por la hora y condiciones en que se realiza el consumo común, no sea probable que pueda ampliarse a terceros distintos a los previamente concertados para compartirlo c) la cantidad de droga ha de ser insignificante, debiendo encontrarse dentro de los límites que la jurisprudencia considera que puede estar destinada al autoconsumo d) la participación debe estar referida a un pequeño grupo de consumidores, como acto esporádico e íntimo, sin trascendencia social e) los participantes han de ser personas ciertas y determinadas, único medio de poder calibrar su número y sus condiciones personales y f) ha de tratarse de un consumo inmediato de las sustancias adquiridas.”

Como vemos, la ley que acaba de entrar en vigor ya plantea dudas, puesto que hay supuestos, como el indicado, que no están resueltos y como en otros casos, tendremos que esperar a que los jueces se pronuncien sobre estos y otros supuestos para obtener una respuesta, la cual esperamos sea justa y coherente con las circunstancias de cada caso concreto.





# LEGALIDAD

En este número de la revista, por acuerdo con el Sr. Garzón Marley, hemos decidido, debido al aluvión de consultas que se nos plantean, y teniendo en cuenta la limitación del espacio, dar respuesta a un mayor número de ellas y en concreto las más significativas, con mayor profundidad, para atender a las inquietudes de los lectores;

**Buenas, me pongo en contacto con ustedes para plantearles una cuestión que me ha pasado en mi centro de trabajo. Trabajo en un supermercado de reponedor de productos y después de los 30 min que tenemos para desayunar, me encendi un porro y mi jefe me vio. Después de eso me aviso para que fuese a su despacho y me hizo firmar una carta de despido. Necesito que me ayuden porque desconozco si la empresa puede actuar de ese modo, además no me han dado ningún tipo de indemnización.**

**Saludos.**

Hola compañero, en primer lugar, para poder responderte correctamente necesitamos saber los motivos que ha alegado la empresa en la carta de despido, porque como indica el artículo 55,1 del Estatuto de los Trabajadores, en la carta de despido deben indicar los motivos en los que se basan para proceder al despido. En cuanto que no han procedido al abono de ningún tipo de indemnización, parece ser que se trata de un despido disciplinario, es decir, que has cometido una infracción recogida en tu convenio colectivo catalogada, probablemente como muy grave. Ello implica, que el vínculo que une la relación laboral entre empleador y trabajador, se ha roto por pérdida de la buena fe contractual. En este caso, no te corresponde indemnización alguna, pero lo que si que te deben abonar es la liquidación del finiquito, esto es, el periodo de vacaciones a que tengas derecho y que no halla sido disfrutado y en su caso la parte proporcional de las pagas extras.

En el artículo 54,2,f) del Estatuto de los Trabajadores, se considera incumplimiento contractual la “embriaguez habitual o toxicomanía si repercuten negativamente en el trabajo.” Este artículo, lo debemos poner en relación con el deber laboral básico de “cumplir con las obligaciones concretas de su puesto de trabajo.” Lo

que se incumple, en el caso de que afecte al puesto de trabajo es el deber laboral de trabajar con diligencia: quien esta ebrio o drogado no puede trabajar, no debe hacerlo, no debe ser admitido al trabajo, incluso por fundamento tan esencial como es la prevención de riesgos laborales.

Por lo que nos dices, parece ser que sólo fue un consumo puntual, que no lo habías hecho otras veces, lo que puede ser un argumento para tu defensa, puesto que el artículo indicado establece el concepto de toxicomanía, el cual es definido por la RAE como “habito patológico de intoxicarse con sustancias que procuran sensaciones agradables o que suprimen el dolor”. En este sentido, se ha establecido que fumar tres cigarrillos de marihuana en el trabajo en el espacio poco más de un mes de contrato “revela un habito” STSJ País Vasco 12/12/2000. En cambio también se ha indicado que “la influencia negativa del consumo de drogas o estupefácientes sobre la actividad de trabajo ha de ser real, no meramente hipotética, materializarse de algún modo en perjuicio de la calidad del servicio que presta el trabajador o afectar al nivel de su rendimiento” STSJ Baleares 22/05/2006.

El argumento para tu defensa, podría venir por el hecho de que fue un consumo esporádico, que no habías consumido con anterioridad y que el consumo no repercute negativamente en el trabajo, puesto que no desempeñas un trabajo que comporte un riesgo especial, como es el caso de los conductores de vehículos, donde es evidente el riesgo que provoca el consumo. No estés más preocupado porque, en mi opinión y desde un punto de vista jurídico, entiendo que el despido no puede ser valido porque además, no se ha comprobado que lo que estuvieses fumando sea marihuana, no te han hecho las pruebas oportunas, ni han analizado sustancias algunas, además de lo indicado con anterioridad. 🌿



# LEGALIDAD

## CONSULTAS

**Hola. Os envío esta consulta porque el otro día me paro la policía cuando iba conduciendo en mi vehículo y me registraron todo el coche, la guantera y también un bolso de mano. Quiero saber si el registro es legal.**

**Muchas gracias.**

Buenas.

En relación a la cuestión que nos planteas, hemos de decir que la actuación de los agentes de la autoridad no fue correcta desde el punto de vista constitucional.

Por lo que dices, también procedieron al registro de tus efectos personales, como el bolso de mano, hecho que dice bastante sobre como fue la actuación de los policías. Es conveniente indicar, en relación con estos hechos, que los policías no pueden proceder al registro de manera arbitraria, sino que se tienen que ajustar a lo que dice la ley y para poder proceder al registro personal de un ciudadano, se han de ajustar a lo establecido en el art 19 de la Ley de Seguridad Ciudadana;

“Para el descubrimiento y detención de los partícipes en un hecho delictivo causante de grave alarma social y para la recogida de los instrumentos, efectos o pruebas del mismo, se podrán establecer controles en las vías, lugares o establecimientos públicos, en la medida indispensable a los fines de este apartado, al objeto de proceder a la identificación de las personas que transiten o se encuentren en ellos, al registro de los

vehículos y al control superficial de los efectos personales con el fin de comprobar que no se portan sustancias o instrumentos prohibidos o peligrosos. El resultado de la diligencia se pondrá de inmediato en conocimiento del Ministerio Fiscal”.

Establece pues, este artículo, una habilitación a las fuerzas y cuerpos de seguridad de proceder a un registro y control superficial de las personas y vehículos que transiten por la vía pública siempre que dichas diligencias se practiquen para el descubrimiento y detención de los partícipes en un hecho delictivo causante de grave alarma social, no estando pues habilitados para proceder al registro y cacheo de una persona para la hipotética sanción de una infracción administrativa, como sería nuestro caso.

La diligencia de cacheo (definida por la STS de 7 de Julio de 1995 {RA 5389} como el registro de una persona para averiguar si oculta elementos que puedan servir para la prueba de un delito) se ha considerado que, de conformidad con lo preceptuado en los arts. 11 de la L.O. 2/86, de Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado y 19 y 20 de la L.O. de Protección de la Seguridad Ciudadana, supone para el afectado un sometimiento legítimo a las normas de policía, condicionada a que no sea fruto de la arbitrariedad o del desafuero, sino racional y proporcional a la situación. Ello sea dicho con todas las cautelas, puesto que no es jurisprudencia unanime. 🇺🇦

José Juan Martínez Pérez. Abogado del Estudio Jurídico Brotons Albert.

## *GiM*abogados

Especialistas en multas, por tenencia de cannabis,  
por conducción bajo los efectos del cannabis  
y en asuntos penales relacionados con la misma planta.

[e.j.brotonsalbert@icali.es](mailto:e.j.brotonsalbert@icali.es)

Ponemos a vuestra disposición un e-mail:  
[legalidad@cannabismagazine.es](mailto:legalidad@cannabismagazine.es)  
donde nuestro abogado responderá  
a vuestras consultas sobre legalidad.



# Los MEJORES GROWS de ESPAÑA

DÓNDE ENCONTRAR CANNABIS MAGAZINE POR SÓLO 4,45 euros

	Nombre	Dirección	Teléfono	
<b>A CORUÑA</b>				
A CORUÑA	DIOSA PLANTA	C/ GALILEO GALILEI, 48	15008	981 24 30 49
A CORUÑA	HERBA MÍSTICA	C/ COMERCIO, 14, BAJO DCHA.	15010	633 533 431
FENE	EL 420	RUA DA FRAGA, 11	15500	981 34 90 80
SANTIAGO DE COMPOSTELA	VIVA MARÍA SANTIAGO	AV. ROSALÍA DE CASTRO, 116	15706	981 53 14 84
<b>ALBACETE</b>				
ALBACETE	KAYA ALBACETE	AVDA. RAMÓN MENÉNDEZ PIDAL, 39 BAJO	02005	967 24 35 82
<b>ALICANTE</b>				
ALICANTE	MUNDO GANJA	C/ ESPOZ Y MINA, 6 LOCAL CENTRO	03012	655 65 86 74
ALICANTE	PURA TERRETA GROW SHOP	C/ SANTO DOMINGO, 34	03005	96 608 46 08
ALFAZ DEL PI	LA MARIETA GROW SHOP	C/ BENIDORM, 3	03580	96 686 04 67
BENIDORM	BLUE STONE SANCTUARY	C/ MURCIA, EDIF. GEMELOS, 20 LOC. 34	03503	96 585 58 70
BENISSA	NPK GROW SHOP	AV. PAÍS VALENCIÀ, 84, BAJO DERECHA	03720	96 573 33 86
CALPE	SIBARITAS GROW SHOP	PLAZA IFACH, EDIFICIO GARVIMAR FASE 3	03710	96 587 46 38
ELDA	YERBAGUENA	C/ FRANCISCO ALONSO, 4	03600	96 538 19 76
JAVEA	MARÍA DE LA OH!	C/ VIRGEN DE LA SOLEDAD, 21 B	03730	96 579 66 95
LA NUCIA	GREEN PLANET	CTRA. BENIDORM - LA NUCIA, C.C. ROYAL PARK, 12	03530	96 687 37 26
NOVELDA	AK NATURA GROW SHOP	C/ MARÍA CRISTINA, 115	03660	625 047 549
ONDARA	PENSA EN VERD	AV. DR. FLEMING, 16 BAJO	03760	633 104 449
SAN JUAN	NYABINGHI GROW	C/ NOTARIO SALVADOR MONTESINOS, 3	03550	96 637 28 10
<b>ALMERIA</b>				
ALMERIA	SINSEMILLA ALMERIA	UNIVERSIDAD DE TEXAS Nº17	04005	950 25 49 88
ALMERIA	MUNDO MACONHA	C/ PATERNA DEL RIO, 22	04007	950 20 65 86
EJIDO	CULTURE THC	C/ MARCO AURELIO, 5 LOC.	04700	950 48 39 94
<b>ASTURIAS</b>				
GIJÓN	EL JARDÍN URBANO	C/ INFIESTO, 24 BAJO	33207	985 09 50 72
OVIEDO	MIMARIA	C/ CAPITÁN ALMEIDA, 21. BAJO	33009	985 20 42 66
<b>BADAJOS</b>				
ALMENDRALEJO	MATER-TERRA	C/ VENEZUELA, 14	06200	924 66 26 09
BADAJOS	BABYLON	C/ MELENDEZ VALDÉS, 18	06001	924 22 41 49
BADAJOS	MEDICINAL PLANT GROW SHOP	Pz. VIRGEN DE LA VICTORIA, 8	06010	924 26 33 70
BADAJOS	VERDE QUE TE QUIERO VERDE	C/ VICENTE DELGA ALGABA, 92 BAJO	06010	924 22 32 02
DON BENITO	HOUSEPLANT DON BENITO	PLZ. JUAN SÁNCHEZ CORTÉS, BAJO 1	06400	679 693 719
MÉRIDA	MATER-TERRA	C/ MARGARITA GARCÍA DE BLANES, 4	06800	924 31 70 62
<b>BARCELONA</b>				
BARCELONA	CANEM BARCELONA	C/ ALMOGAVERS, 157, BAJO 1º	08018	93 300 82 17
BARCELONA	CBD GROW SHOP	C/ ALMOGAVERS, 157, BAJO 1º	08018	93 300 82 17
BARCELONA	GROW IMAGINE	AV. VERGE DE MONTSERRAT, 13	08820	93 378 92 08
BARCELONA	HOUSEPLANT - COSTO BCN	C/ FLORIDABLANCA, 134 BAJO	08011	93 508 15 45
BARCELONA	HYPPY HOUSE	C/ TORRENT DE CAN MARINER, 8 - 14, TIENDA 3	08031	93 357 12 49
BARCELONA	KANNA-RA	C/ RAMBLA PRIM, 244	08020	93 305 79 50
BARCELONA	SANT YERBASI GROW SHOP	C/ BERLINÉS, 4 BAJO	08006	93 603 13 14
BARCELONA	THC BARCELONA	AVDA. REPÚBLICA ARGENTINA, 38 TIENDA 2	08023	93 417 89 04
BARCELONA	THE PLANT	PLAZA TETUÁN Nº33 BAJO	08010	93 244 41 81
CALDES DE MONTBUI	KULTIVAME	C/ CARRER SANTA TERESA, 16	08140	93 865 33 45





## BARCELONA

CASTELDEFELS	SATIVA WORLD CASTELDEFELS	AV. DIAGONAL, 17 LOC. 2	08860	93 664 23 73
HOSPITALET DE LLOBREGAT	GROW IMAGINE	AV. CARRILET, 216	08906	93 260 11 54
HOSPITALET DE LLOBREGAT	LA HUERTA DE JUAN VALDÉS	TRAVESSERA DE LES CORTS, 48, TDA.	08903	93 448 48 48
IGUALADA	SWEET DREAMS	C/ MONTMANEU, 11 LOCAL 3	08700	93 805 21 07
LLIÇA D'AMUNT	EL CACTUS	CTRA. GRANOLLERS A LLIÇA, KM 3	08186	93 841 43 82
MANLLEU	OSONACANEM	PASSEIG SANT JOAN Nº66	08560	93 851 04 29
MANRESA	LA GROW MANRESA	C/ CARITAT, 7 - 9	08240	93 874 04 47
PINEDA DEL MAR	MOUNT ZION	C/ ROIG I JALPI, 4 LOCAL 4	08937	93 513 60 59
SABADELL	BITOX	PASEIG RUBIO I ORS, 88-90	08203	93 710 48 12
SABADELL	LA GROW SABADELL	CTRA. DE BARCELONA, 5	08201	93 722 09 43
SENTMENAT	APTC GROW	C/ COROMINES, 6 LOCAL	08181	653 759 473
SITGES	SATIVAWORLD	C/ BONAIRE, 19	08870	938 111 055
TERRASSA	SATIVAWORLD	C/ VOLUNTARIS, 97 LOCAL 2	08225	93 735 17 19
VILANOVA DEL CAMÍ	LA PAZ GREEN SHOP	C/ RAMÓN LLULL, 28	08788	93 807 03 06

## BIZKAIA

ARRIGORRIAGA	EL GROW DE JARO	C/ KURUTZEA, 11 BAJO	48480	94 405 68 37
BILBAO	SKUNK FUNK	C/ PLAZA BARRIA, 2.	48005	94 415 28 59
BILBAO	ITSUK GROW	C/ RONDA, 33 (CALLE PEATONAL)	48005	94 416 59 00
IGORRE	ZIZARE GROW	LEHENDAKARI AGIRRE, 9 BAJO	48140	94 631 55 55
PORTUGALETE	GUAITECA	C/ CRISTOBAL MELLO, S/N FRENTE AL PUENTE COLGANTE	48920	94 472 04 90
SANTORTZI	PACHAMAMA	C/ HERMANOS LARRARTE, 10	48980	94 483 78 00

## BURGOS

BURGOS	PLANTA-TEC GAMONAL	C/ NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA, 22 - 24	09007	679 216 040
--------	--------------------	--------------------------------------	-------	-------------

## CÁCERES

CÁCERES	HOUSEPLANT CÁCERES	C/ SANTA APOLONIA, 2	10001	927 22 33 37
CÁCERES	RESINA GROW	C/ HERNANDO DE SOTO, 12	10001	927 22 60 39

## CÁDIZ

ALGECIRAS	AVE MARÍA SIN SEMILLA	C/ EMILIO CASTELAR, 22-24 LOCAL 3	11201	856 12 39 88
-----------	-----------------------	-----------------------------------	-------	--------------

## CANTABRIA

EL ASTILLERO	LA SANTA GROW SHOP	C/ NAVARRA, 16 A, BAJO	39610	942 54 36 60
TORRELAVEGA	GANESH GROWSHOP	C/ PABLO IGLESIAS, BLOQUE 6, LOCAL 2	39300	942 08 39 79
SANTOÑA	EL JARDÍN PERDIDO	C/ ORTÍZ OTAÑEZ, 31	39740	942 68 17 51

## CASTELLÓN

CASTELLÓN	DR. COGOLLO CASTELLÓN	C/ SANTO TOMÁS, 2, LOCAL BAJO	12004	964 25 37 93
VINAROZ	COGOLLO	C/ DE LA VIRGEN, 23 BAJO	12500	964 82 51 29

## CIUDAD REAL

CIUDAD REAL	PASSION GENETIC	C/ QUEVEDO, 3	13004	654 935 828
-------------	-----------------	---------------	-------	-------------

## CÓRDOBA

CÓRDOBA	SECRET SILSER	AVDA. DEL ARCÁNGEL, 13	14010	957 07 05 11
PUENTE GENIL	KARMA GROW SHOP	C/ BADOLATOSA, S/N	14500	656 813 953
VILLARRUBIA	SERIOUS GREEN GROW SHOP II	AVDA. DE LA CONCORDIA, 6 LOCAL	14710	957 50 96 93

## CUENCA

CUENCA	KAYA CUENCA	C/ DALMACIO GARCÍA IZCARA, 7	16004	969 69 20 50
--------	-------------	------------------------------	-------	--------------

## GUIPUZCOA

BERGARA	KLOROFILA	C/ ARTEKAL, 21 BAJO	20570	943 76 04 52
DONOSTIA	KAYADONOSTIA	C/ IÑIGO, 12	20003	943 42 91 55
DONOSTIA	LA MOTA POT SISTEMAK	C/ PORTUETXE, 83	20018	943 00 52 13
DONOSTIA	ORLEGI BIZITZA	C/ SEGUNDO IZPIZUA, 37 BAJO (GROS)	20013	943 57 92 98



## GUIPUZCOA

DONOSTIA	THC SKUNK	C/ SAN JERÓNIMO, 8 BAJO	20004	943 42 62 72
EIBAR	YUNGA GROWSHOP	C/ ZIRIACO AGUIRRE, 2	20600	943 20 38 64
LEGAZPI	LORATZEN	NAFARROA KALEA Nº12 BEHERA	20230	943 73 03 47

## GIRONA

BLANES	TRICOMA BLANES	C/ DE LA MINA, BAJOS 39	17300	972 33 38 35
GIRONA	GREENWORLD	C/ RUTLLA, 53	17002	872 08 03 69
VILAMALLA	ALCHIMIA	C/ LEVANT, 32, POL. PONT DEL PRINCEP	17469	972 52 72 48

## GRAN CANARIA

SAN FERNANDO (MASPALOMAS)	CANNARYBIS	CENTRO COMERCIAL RONDA LOCAL 15 B	35100	928 76 59 21
VECINDARIO	CANNARYBIS	C/ TENO, C. C. PARKING	35110	928 75 14 07

## GRANADA

GOJAR	COCOMANG	C/ SAN ROQUE, 36 BAJO	18150	958 50 34 96
GRANADA	BUENOS HUMOS	LOPE DE VEGA Nº1	18002	958 53 65 25
GRANADA	WWW.FLOWERPOWERGRANADA.COM	C/ SANTA CLOTILDE ESQUINA TURINA	18003	958 09 74 20
GRANADA	MUNDO ENTEÓGENO	C/ ARABIAL, 125 LOCAL 2	18003	958 80 55 80
MOTRIL	DON CAÑAMÓN	C/ SAUCE, PLAZA EL MAYORAL, BAJO 2	18600	693 345 080
PELIGROS	PLANTA SUR DISTRIBUCIONES	C/ SIERRA DE LUJAR, 1 - POL. IND. ASEGRA	18210	958 50 61 10

## HUELVA

TRIGUEROS	MARIKILLA LA FANTÁSTICA	C/ SEVILLA, 33 A	21620	959 30 72 32
-----------	-------------------------	------------------	-------	--------------

## JAÉN

LINARES	MAMAHEMP	PASAJE FAS, LOCAL 1º	23700	633 506 945
---------	----------	----------------------	-------	-------------

## LEÓN

PONFERRADA	CANNABIERZO	C/ ESTEBAN DE LA PUENTE, 8	24400	987 41 26 56
------------	-------------	----------------------------	-------	--------------

## LLEIDA

ALCOLETGE	TEST I LLAVOR, S.L.	AV. GENERALITAT, 3	25660	973 19 75 07
LLEIDA	HOUSEPLANT LLEIDA	C/ BARO DE MAIALS, 99	25005	973 84 46 32

## LA RIOJA

LOGROÑO	WWW.YERVAGUENA.NET	C/ DUQUES DE NÁJERA, 97 LOCAL	26005	941 22 87 46
---------	--------------------	-------------------------------	-------	--------------

## LUGO

LUGO	KETAMA GROW SHOP	C/ MONTERO RÍOS, 74	27002	680 778 235
VIVEIRO	O CALDEIRO MÁXICO	C/ ROSALÍA DE CASTRO, 27	27850	982 56 06 95

## MADRID

ARROYOMOLINOS	FOUR ELEMENTS	C/ DEL POTRO, 14 - BAJO 1	28939	91 689 99 08
ALCORCÓN	NEVILLE GROW SHOP	C/ POLVORANCA, 84	28923	91 644 32 93
ALGETE	IBEROCANNA GROW SHOP ONLINE	C/ GRANADO, 2	28110	650 197 733
ARANJUEZ	VERDEMANÍA	C/ MAGNOLIAS, 6 BAJO F	28300	91 891 38 58
BRUNETE	GREEN ZONE	C/ PAZ, 7	28690	91 815 99 34
CASARRUBUELOS	PLANETA ORGÁNICO	C/ ROMA, 1, NAVE 26	28977	902 101 469
COLLADO VILLALBA	PLANTACTIVA	URB. ENTRESIERRAS, C/ COSTA DEL SOL,4	28400	91 849 38 92
COLMENAR VIEJO	WWW.GROWSHOPONLINE.ES	C/ VENTANILLA, 10 BAJO	28770	91 847 35 46
GETAFE	LEAF LIFE	AV. DE LAS CIUDADES, S/N, C.C.GETAFE 2 LOC 69	28903	91 681 81 53
LEGANÉS	PLANTANIA	C/ BUREBA, 10	28915	91 688 71 09
MADRID	BIG BUDHA	C/ JAÉN, 41	28020	91 535 60 69
MADRID	CAÑAMÁN	C/ GUABAIRO, 26	28047	91 259 14 08
MADRID	HOUSEPLANT	C/ LA PALMA, 42	28004	91 523 23 83
MADRID	MUNDO TRICOMA	C/ CARLOS ARNICHEs, 31	28005	91 719 42 36
MADRID	OCAÑAMO	C/ OCAÑA, 26	28047	91 461 31 53
MADRID	ONE LOVE GROW	C/ SANTIAGO ALIO, 10	28018	91 776 93 34
MADRID	PLANTA NOSTRA	C/ TENIENTE MUÑOZ DIAZ, 6	28056	91 478 14 04
MADRID	SANTAMARIA	C/ DOCTOR ESQUERDO, 71	28007	91 574 62 55
MAJADAHONDA	LEAF LIFE MAJADAHONDA	C/ DR. CALERO, 19 - C.C. TUTTI CENTRO, LOC. 47	28220	91 638 87 38
PARACUELLOS DE JARAMA	LEAF LIFE PARACUELLOS	AVDA. GENERAL, 2	28860	91 658 27 46
RIVAS VACIAMADRID	CO2 GROW SHOP	RONDA OVIEDO, 2, LOCAL 4	28523	91 666 11 41
TRES CANTOS	GREENGROW	C/ SECTOR ISLAS, 13	28760	91 806 47 63



## MÁLAGA

ANTEQUERA	MAGIA VERDE	C/CIUDAD DE SALAMANCA, 38 URB. LA QUINTA	29200	952 84 67 42
ARROYO DE LA MIEL	SOUTH PLANT	PEPA GUERRA VALDENEBRO PASAJE PLUTON LOCAL 8	29631	952 44 59 66
MÁLAGA	PERRO VERDE	C/ FRANCISCO JIMÉNEZ LOMAS, 4 LOC. 2	29004	952 17 74 88
RINCÓN DE LA VICTORIA	CANNA VICTORIA GROW SHOP	AV. DEL MEDITERRÁNEO, 60	29730	951 93 68 48
SAN PEDRO DE ALCANTARA	GANJA DE SAN PEDRO	C/ LOPE DE MENA, 13 LOCAL	29670	952 79 90 07
VÉLEZ MÁLAGA	EL JARDÍN OCULTO	C/ HERMANOS PINZÓN, 15-19	29700	645 756 835

## MALLORCA

CALA RATJADA	SA COVA D'EN XAMANA	C/ LEONOR SERVERA, 91	07590	971 56 53 53
MANACOR	SESQUEIX	C/ JOSEP MARIA QUADRADO, 14	07500	971 55 98 82
MARRATXI	SKUNKS	C/ CABANA, 71 - PONT D'INCA	07141	971 60 86 86
PALMA DE MALLORCA	BAMBU GROW SHOP'S	POLÍGONO MARRATXI, C/ GERRES, 44	07141	971 60 56 13
PALMA DE MALLORCA	BIOPALMA	C/ GABRIEL MAURA, 17 B	07005	971 91 18 85
PALMA DE MALLORCA	MALLORCA INDOORS	C/ ADRIÁ FERRÁN, 17	07007	971 91 24 96
PALMA DE MALLORCA	SKUNKS	C/ SAN MAGÍN, 54 - SANTA CATALINA	07013	971 28 13 28
PALMA DE MALLORCA	TRICOMA	C/ SOLDADO SOBERATS ANTOLI, 28A	07010	971 75 89 56
SON FERRIOL	CAÑAMÓN	C/ FAUSTO BONAFÉ, 66	07198	606 02 45 90

## MENORCA

MAHÓN	PUNT VERD	C/ J. A. CLAVÉ	07702	971 35 62 04
-------	-----------	----------------	-------	--------------

## MURCIA

ABARÁN	EL JARDÍN DE LA ALEGRÍA JAMAICA	AVDA. DE LA CONSTITUCIÓN, S/N	30550	627 690 445
MURCIA	KAYA MURCIA	C/ SIMÓN GARCÍA, 36 BAJO	30003	968 21 98 49
SAN PEDRO DEL PINATAR	MALABARES ROS	C/ FUENTE ÁLAMAQ, 7	30740	968 18 71 73

## NAVARRA

IRUÑA	BELAR MOTA	C/ COMPAÑÍA, 1	31001	948 22 88 63
IRUÑA	KANA GROW SHOP	JARAUTA, 76 BAJOS	31001	948 21 13 86
TUDELA	HIDROJAVI	C/ TOMÁS OSTA FRANCÉS, 38	31500	699 729 054
TUDELA	INDIKA GROW SHOP	C/ MURCHANTE, 2 BAJO	31500	948 82 82 97

## OURENSE

OURENSE	A TÚA EXPERIENCIA NATURAL	C/ CABEZA DE MANZANEDA, 17	32005	988 22 23 27
OURENSE	VIVA MARIA OURENSE	CAMINO CANEIRO, 20	32004	988 61 86 53

## PALENCIA

PALENCIA	CHAMÁN	C/ ALFONSO VIII, 8 BAJO	34002	979 10 13 58
----------	--------	-------------------------	-------	--------------

## PONTEVEDRA

PONTEVEDRA	VIVA MARÍA PONTEVEDRA	C/ SANTA CLARA, 3 LOCAL	36002	986 10 65 44
VIGO	O LABREGO TOLO	C/ ROMIL, 15 BAJO DCHA.	36202	886 111 277
VIGO	VIVA MARIA VIGO	C/ FRAGOSO, 45	36210	886 12 92 42
VIGO	VIVA MARIA VIGO	C/ JENARO DE LA FUENTE, 58	36205	886 13 40 23
VIGO	VIVA MARIA VIGO	RONDA DE DON BOSCO, 50	36201	986 44 18 72
VILAGARCÍA DE AROUSA	VIVA MARÍA VILAGARCÍA DE AROUSA	C/ CERVANTES, 10	36600	986 18 95 53

## SEVILLA

SEVILLA	DOBLE ZERO	ALAMEDA DE HERCULES Nº80	41002	95 491 59 37
SEVILLA	SIN SEMILLA SEVILLA	C/ JESÚS DEL GRAN PODER, 31	41002	954 90 79 77

## TARRAGONA

CALAFELL	TIERRAMADRE	C/ IGUALADA, 4	43820	977 69 15 41
EL VENDRELL	TRICOMA BOTANIC	C/ ROQUETES, 41	43700	977 66 99 95
MIAMI PLAYA	HAPPY GARDEN	AV. CÁDIZ, 14, BAJO IZD.	43892	977 81 17 33
TARRAGONA	LA MECA GROW SHOP	CAPUTXINS Nº21 BAJOS	43001	977 21 20 66
VILLA FRANCA DEL PENEDÉS	KABAN L'HERBOLARI	APT. DE CORREOS 70	08720	678 769 596

## TENERIFE

LA LAGUNA	SPECIAL PLANT	C/ LAS CARRETAS, 7	38202	922 25 01 64
SANTA CRUZ DE TENERIFE	LA HUERTA DE MAMA MARÍA	C/ SANTIAGO CUADRADO, 11 Y 14	38006	922 28 24 52
SANTA CRUZ DE TENERIFE	MR. FANTASY GROWSHOP	C/ SANTA ROSALÍA, 59	38002	922 24 51 91

## TERUEL

TERUEL	PLANTANIA TERUEL	C/ RÍO DUERO, 5	44003	978 611 820
--------	------------------	-----------------	-------	-------------

## TOLEDO

TOLEDO	CHAUEN GROW SHOP	C/ RÍO JARAMA, 130, NAVE 9-02 (POL. IND.)	45007	925 23 29 67
--------	------------------	---	-------	--------------





## VALENCIA

ALGINET	EL JARDÍ DE L'ALEGRIA	C/ VALENCIA, 38	46230	96 175 34 48
BENETUSSER	SIN SEMILLA BENETUSSER	C/ FCO. ALMARCHE, 6 LOCAL	46910	96 376 67 76
BENIFALLO	GREEN DEVIL	AVDA. MIGUEL HERNÁNDEZ, 2 BAJO	46450	96 203 11 55
BENIPARRELL	HEMP TRADING	CAMINO DEL POLIO, 51	46469	96 121 60 56
CANALS	AGROCANNA	AVDA. JAUME I, 28 - B	46650	96 224 08 71
GANDÍA	EL BRUIXOT	PARQUE DE LA ESTACIÓN, 22 LOCAL	46700	96 296 13 67
MANISES	CANNABILANDIA	SÓLO VENTA EN INTERNET	46940	96 383 04 48
PICASSENT	L'HORT TECNIC	C/ BUENAVISTA, 49	46220	96 184 12 53
TORRENTE	ECOMARIA	C/ PADRE MENDEZ Nº52	46900	96 109 94 61
VALENCIA	DR. COGOLLO VALENCIA	PASAJE DR. SERRA, 17	46004	96 394 09 75
VALENCIA	LA FULLA	C/ EXPLORADOR ANDRÉS, 32	46022	96 344 19 29
VALENCIA	PLANTA HYDRO	PZ. ENRIQUE GRANADOS, 11 BAJO	46018	96 328 39 03

## ZARAGOZA

ZARAGOZA	BAJO EL SOL	SAN ANTONIO Mº. CLARET 62	50005	976 56 66 72
----------	-------------	---------------------------	-------	--------------

Si notas que alguna información concerniente a tu grow shop no está correcta envía un e-mail a: [redaccion@spannabis.com](mailto:redaccion@spannabis.com) y la actualizaremos inmediatamente.

# Índice de anunciantes

A túa Experiencia Natural	135	Growshoponline	135	Perro verde	135
Advanced Seeds	27	Hablemos de Cannabis	111	Planta Nostra	135
Atami	7	Herbal Highs	11	Planta Sur	19
ATC Biologic	85	Hesi	123	Plantactiva	137
ATC Biologic	135	Houseplant La Palma	137	Plantania	133
Barney's Farm	146, 147	Iberocanna	85	Pura Terreta	137
Big Bhuda	137	Kanna-Ra	135	Repser	143
Buddha Seeds Bank	37	Kultivame	133	Resina Grow	133
Calendario lunar	111	La Casa del Cáñamo	137	Santamaria	133
Cannabis Champions Cup	115	La Fulla	117	Sativa World	135
Cannabismagazine.es	67	La Grow Manresa	117	Sensi Seeds	55
CarbonActive	33, 37	La Grow Sabadell	133	Serious Seeds	85
CO2 Grow Shop	117	La Huerta de Mamá María	135	Sesqueix, S.L.	135
Diosa Planta	33	La Marihuana.com	133	Sinsemilla Sevilla	135
Don Cañamón	133	La Meca Grow Shop	135	Skunks Marratxi	137
Easy Grow - ONA	63	La Paz Green Shop	137	Skunks Palma	117
El Grow de Jaro	133	Leaf Life Majadahonda.	133	Spannabis 2011	105
Eva Seeds	9	LOA Yerbas mágicas	129	Sweet Dreams	133
Expocannabis Sur 2011	79	Mater-Terra	137	TH Seeds	129
FAC	117	Medical Seeds	111	THC Barcelona	137
Flower Power	99	Mount Zion	117	The Flying Dutchmen	145
Four Elements	117	Mr. Fantasy	137	The Plant	133
Ganja San Pedro	117	Mundo Enteógeno	137	Tierramadre	133
General Hydroponics Europe	2	Mundo Ganja	135	Tricoma Botanic	135
Green Devil	117	Mundo Tricoma	137	Voodoo Trading	57
Green House Seeds Co.	53,148	Nirvana Seeds	39	Vulkanía Seeds	45
Green Zone Grow Shop	133	OsonaCanem	137	Vulkanía Seeds	129
Greengrow	117	Pachamama	117	Yervagüena.net	117
Grow in Berlin	59	Paradise Seeds	5	Yunga Growshop	117



# EXPOcannabis SUR 2011

PALACIO DE FERIAS Y  
CONGRESOS DE MÁLAGA

29, 30 de abril y 1 de mayo

EXPOSICIONES  
MÚSICA  
CONFERENCIAS

[www.expocannabisur.com](http://www.expocannabisur.com) - [info@expocannabisur.com](mailto:info@expocannabisur.com)

Cannabis Málaga

[www.cannabisur.com](http://www.cannabisur.com)

EXPOcannabis 2011

[www.expocannabis.com](http://www.expocannabis.com)

Spannabis

[www.spannabis.com](http://www.spannabis.com)

cañamo España y Portugal

[www.expocannabis.com](http://www.expocannabis.com)

CAÑAMO

[www.cañamo.net](http://www.cañamo.net)



Ministerio de  
Agricultura,  
Pesca y  
Ruralidad



Ministerio de  
Sanidad y  
Consumo



# MUSEO Y TRANSFORMACIONES ARTESANALES DEL CÁÑAMO EN CALLOSA DEL SEGURA

Por David Hurtado / Fotos Pedro Gutiérrez





**GALLOSA DEL SEGURA, LA CIUDAD DEL CÁÑAMO, REALIZA TODOS LOS AÑOS UN FESTEJO LOCAL, EN HONOR DE LOS OFICIOS Y TRADICIONES MÁS ARRAIGADAS DE ESTE MUNICIPIO. SE RECUERDAN LAS LARGAS JORNADAS LABORALES PERO TAMBIÉN LOS TIEMPOS FELICES DE ABUNDANCIA, EN TAREAS TRADICIONALES LIGADAS AL CÁÑAMO. SÓLO ALGUNOS OFICIOS DE TODOS LOS EXISTENTES SON REPRESENTADOS. EMBALSADORES Y AGRAMADORES, ESPADADORES, RASTRILLADORES, TEJEDORES, ALPARGATEROS, COSTUREROS, SEGUERAS Y ALGUNOS MÁS SOBRE TODO LIGADOS A LA FABRICACIÓN DE LAS REDES.**

Desde los 60 se abandonó la actividad, pero aún hoy, los más ancianos, no lo olvidan fácilmente tras décadas de labor continuada, y también a pesar de la emigración forzosa sobre todo a países europeos, buscando trabajos que no tenían nada que ver.

Hoy en día, muchos de aquellos emigrantes son jubilados y cada 14 de agosto, se reúnen en su tierra natal para revivir lo que fue un estilo de vida y no solo una profesión u oficio.

Risueños y alegres durante las demostraciones, se hace notar que el espíritu callosino aún late emocionado e ilusionando al recordar su tradición ligada al cáñamo por cientos de años. Despierta la curiosidad de las generaciones que no conocieron la manufactura de esta planta, pero si la recuerdan de sus padres y abuelos.

La vigésimo sexta Demostración Nacional de los Trabajos Artesanales del Cáñamo del 2010 congregó a muchísimo público

gracias a que la tradición es atesorada por la Escuela Nacional de los Trabajos del Cáñamo.

El recinto de la escuela es un bullicio de gente, ya que al comenzar las transformaciones atrae a gran parte del pueblo, sobre todo a los mayores.

Bajo manos expertas el cáñamo se transmuta y los ojos ávidos del público quedan absortos ante la habilidad que, pese al tiempo, parece intacta y casi automática, hasta el punto que los más veteranos, levantan la mirada mientras sus manos continúan con el proceso y, tras unos minutos, ya empiezan aparecer finos hilachos, que casi por arte de magia se transforman en cuerdas, redes o alpargatas.

Primero el agramado, luego el espadado, golpeando la garba para que desprenda los últimos restos de agramiza y, a continuación, el rastrillado, la fase en la que se peina. Por último, el hilado convierte el cáñamo en cabos para redes.



Todo un ritual desarrollado con suma maestría por generaciones que no quieren que se pierda el oficio.

Desgraciadamente es un objetivo difícil de lograr y aunque la Escuela de Trabajos del Cáñamo se está esforzando con gran altruismo, con su director Roque Albert, al frente, aún no tienen clara su continuidad, debido a lo avanzado de la edad de sus participantes y la falta de relevo generacional.

Todo comenzó cuando él, junto con otros jóvenes callosinos amantes de la etnografía, se propusieron recuperar y mantener vivas las actividades ligadas al cáñamo, allá por el año 1981 aproximadamente.

La primera acción fue recopilar, el saber de los antiguos artesanos interesados en el



rescate del Patrimonio Cultural de sus oficios e Historia, sus enseres, herramientas artesanales y todo cuanto fuera posible rescatar del olvido.

Se recorrieron todos los rincones de la comarca recuperando instrumental y todo cuanto pudiera ayudar a reconstruir la historia del municipio ligado a la actividad del cáñamo.

Recopilados suficientes medios y aprovechando las Fiestas Patronales, se organizaron exposiciones y demostraciones en las mismas calles de Callosa, luciendo y embelleciendo la Fiesta Patronal de San Roque.

Se logró tal nivel de iniciativa, participación y apoyo del público que, a raíz de esa primera actividad, el mismo pueblo insistió en agrupar en un Museo todos los utensilios y utillajes que con tanta ilusión y maña fueron usados para el evento, enriqueciéndose enseguida con nuevas donaciones la

colección que el grupo de pioneros había logrado reunir. Al principio, éstos recibieron todo tipo de críticas por su carácter emprendedor poco usual tachándolos de locos y románticos de labores caducas y obsoletas.

Por petición mayoritaria se solicita un espacio para poder agrupar todas las herramientas y útiles con el fin de ir creando el Museo Etnográfico del Cáñamo, pero el consistorio, les deniega dicha petición, como si la iniciativa fuera fruto de la euforia del momento, exigiéndoles como requisito la constitución de una asociación formal. La Asociación del Cáñamo, una vez constituida, tampoco recibió el apoyo prometido y tuvo que realizar mucho esfuerzo altruista cada año e insistir hasta que, por fin, 5 años más tarde lograron que el antiguo matadero fuera donado para Museo del Cáñamo, no sin antes haber utilizado dos locales diferentes para las reuniones y trabajos.

A partir de ese momento el Museo Etnológico del Cáñamo y de la Huerta, fue desarrollando actividades de demostración en las fiestas patronales cada vez más valoradas y reconocidas, no sólo en la comarca sino también fuera de ella, asistiendo público de diferentes localidades de Alicante, Murcia, etc.

Éste atractivo es fruto de la manufactura tradicional de Callosa, indemne al paso de los siglos. Muy anterior a la edad media. Como espectáculo visual, es estupendo ver las doradas fibras largas y resistentes, brillando, recién trabajadas, peinadas con destreza y elegancia. O ver aparecer hilos fuertes y gruesos para tejer redes.

Por esa y otras demostraciones atrae a mucha población de todo el levante, que también cultivó, y se sienten representados, además de otros muchos atractivos eventos que tienen las fiestas de Callosa, como pasajes religiosos locales o incluso un festival de Rock del mismo Segura.

El Museo del Cáñamo atrae tanto público que ya, el patio del museo, es insuficiente y por eso se reparten las demostraciones por todo Callosa.

El Museo, La Escuela, y las demostraciones en vivo de los trabajos artesanales del cáñamo son, junto a las fábricas e instalaciones emblemáticas, el legado de una tradición que el esfuerzo de todos los voluntarios y altruistas han salvado una parte de la historia que habría muerto en el olvido como en tantos otros lugares ha pasado.

Esa es la actitud y el espíritu que animó a todo un pueblo para sumar apoyos y lograr que el museo fuese una realidad, que se estimuló a sobrevivir en los parones, manteniendo su categoría de Capital Histórica del Cáñamo Tradicional. Fue riqueza y vida en la zona hasta la sustitución de cabos, cuerdas y redes por nailon, siendo la primera productora nacional de hilos, cabos, cuerdas y redes de fibra sintética en la actualidad. La industria local desapareció, y era

obligado que de tan gran sector quedara una muestra.

La Escuela del Cáñamo ha pretendido que la gente y municipios a los que acude y que les reclaman como invitados que disfruten realmente de las demostraciones, viendo a los artesanos expresar el oficio antiguo desde siglos, de agramador, espadador o rastrillador.

Las varillas que transforman en fibras largas son las que se usan para el hilado,

## El espadador estaba muy expuesto al polvo que provocaba la canabosis

corchado y finalmente para confección de redes, cuerdas y cabos, que son las industrias principales, pero con la fibra corta que queda como residuo del proceso anterior se muestran las otras industrias artesanales, las de confección de zapatillas, botas, y calzado en general.

El museo trata de recoger una muestra más o menos completa de la vida familiar, laboral y artesano-industrial del pasado, antes del año 1960, porque todo lo relacionado con el cáñamo desaparece, forzando a la migración, y tras 20





años el grupo promotor desempolva la tradición con fotografías antiguas, relatos, libros, documentos, demostraciones, etc.

El museo, muestra la vida de la huerta también, con sus pormenores e instrumentos variados de la época, y todo el

## La declaración de los trabajos del cáñamo como Bien de Interés Cultural es también otra de las luchas de la Asociación del Cáñamo.

recorrido del cáñamo, incluso desde la plantación y cuidados hasta lo anteriormente descrito.

En la historia de Callosa no todo es bueno, y es que la cannabosis, enfermedad del polvo de cáñamo en espacios cerrados reducía la esperanza de vida a 39 años.

El museo está estructurado del siguiente modo.

En la fase agrícola, se describe la vida del agricultor asociada al embalsado, separación química de la fibra, así como el agramado o separación física de la corteza y la fibra.

### EMBALSADO Y AGRAMADO DEL CÁÑAMO

El embalsado que se realiza en los mismos bancales de cultivo es un enriado, es decir, la separación primaria de la fibra larga floemática de la planta, que es la que aprovechamos, de la fibra corta y dura que es en sí misma la varilla, la parte leñosa xilemática.

Por descomposición de la peptinas, ambas se separan. El cáñamo sumergido bajo el peso de piedras, en estas balsas rectangulares, pasaba el tiempo justo, ni más ni menos. Se usaba un método simple, para calcular el tiempo de inmersión, si la varilla sobre la superficie del agua, al ser levantada, tendía a dejar la fibra sobre ella, estaba en su estado óptimo. Las garbas se agrupaban entonces verticalmente en garberas o gar-



bizones, volviendo a repetir el peculiar paisaje de las comarcas dedicadas al cáñamo.

El gramaor, machaca la garba o grupo de varillas, con la agramadora, haciendo saltar la cañamiza o agramiza, quedando la fibra casi limpia. Esta herramienta es un tronco de morera vaciado en V, con cuatro patas, en el que encaja un brazo de madera de olivo con una bisagra y una cuchilla roma a lo largo por la parte inferior, que al bajar y golpear las varillas las quiebra, y separa la madera. La fibra se agrupaba después en fardos.

En la fase industrial, se pasa a representar el hilado y la industria alpargatera con sus secciones antes descritas, incluida las primeras máquinas.

Los callosinos presumen con orgullo en diferentes ferias de todo tipo, y se sienten adecuadamente representados por el museo, que tan bien refleja sus raíces y su tradición.

### EL ESPADADO

Con la espadilla, de madera de olivo, de 60 cm y plana, al hacerla girar e impactar sobre la garba de fibra, apoyada en una madera, se limpiaba de los restos finos tras el agramado,

El espadador estaba muy expuesto al polvo que provocaba la cannabosis, al trabajar en el «Obrao», y que normalmente era un espacio poco ventilado.

### EL RASTRILLO Y EL REPASADO

Era el oficio más delicado, más cotizado y mejor pagado. Callosa era especialista en España en rastrillado respecto otras comunidades cañameras. La garba se peina, separando las fibras largas y valiosas para uso de hilado, de las cortas, que como secundarias y menos valiosas se destinaban a calzado.

El rastrillo es menos fino que la rastrilla, y ambos son maderas rectangulares con



púas clavadas en series paralelas como un peine muy espeso y largo. Se colocaban sobre una mesa estrecha y alta atada para que no se moviera. El grupo de fibras finales, eran largas, finas y de un dorado brillante.

Los rastrilladores también estaban expuestos a la mortal cannabosis, que taponaba los bronquios, por lo que finalmente el bozo protector o mascarilla acabó imponiéndose.

### HILADO, CORCHADO Y FABRICACIÓN DE REDES DE CÁÑAMO.

El Hilador, y su oficial, el menador, mujer o niño generalmente, fabrican hilos con las fibras de cáñamo rastrillado. El Hilador, se pasaba como faja por la cintura, las fibras largas, rastrilladas y limpias, y luego mientras caminaba de espaldas las soltaba poco a poco con extrema pericia, manteniendo un mismo grosor, mientras la rueda no dejaba de girar favoreciendo la formación del cabo, que una vez terminado quedaba sujeto, a la espera de la confección de otro.

Cuando había 3 o 4, se ataban en un extremo y con un cono de madera de tres o 4 acanaladuras, llamado cerrador, el corchador lo iba desplazando, trenzando los cabos en uno sólo, mientras el menador seguía moviendo la rueda.

Este grosor final era el que se usaba posteriormente para tejer redes, trabajo de mujeres elaborado en domicilios o en calles.

### SOQUERAS, COSTUREROS Y ALPARGATERAS

Las sogueras, son como dijimos, las fibras cortas desechadas del rastrillado, las cuales como trenzas de tres guías forman largas sogas llamadas «parejas de soga».

Un simple «Y», de madera, «moso», en donde se trababa la trenza, y una sillita bastaban para trabajar en la entrada de casa o en corro con otras sogueras.

El costurero, después cosía, en un banco alargado, las sogas, haciendo de ellas suelas para calzado. Usaban el punzón, chamaril y almaraz para el acabado de suelas, cosiendo en dos direcciones, al entrar y al salir.

Las alpargateras fabricaban además zapatillas, y botas de suela de cáñamo, y usaban «alsas», tacos, hormas, mordazas, punzón, agujas, rempujo y caballete, como herramientas.

Para ver las demostraciones en video.  
<http://www.youtube.com/watch?v=x0yt3m17M-o>

El Museo del Cáñamo, se quedó pequeño desde el principio, por eso siempre se solicitó alguna mejora para subsanar este grave problema.



Ya en el 2008 se demandaba un espacio adecuado, un «obraor» antiguo, en el centro del pueblo, para facilitar a los monitores de avanzada edad impartir las clases a los alumnos de la Escuela de Cáñamo.

También se solicitó la declaración de Patrimonio Cultural Inmaterial, para que los edificios callosinos ligados al cáñamo recibieran un trato parecido por parte del gobierno de Valencia como el que tuvieron las fábricas de hilar y tejidos en Alcoy. La declaración de los trabajos del cáñamo como Bien de Interés Cultural es también otra de las luchas de la Asociación del Cáñamo.

Finalmente, la solución parece llegar, con la reforma del actual museo, en el que se ha invertido 338.000 euros así como su ampliación de 450 a 900 metros cuadrados.

Se abre una nueva etapa, con mucha ilusión, para esta esforzada agrupación, que estrena museo en diciembre de 2010 tras un año de cierre por reformas y también la Ruta Arquitectónica del Cáñamo de la Comunidad de Valencia que tendrá como sede Callosa. La ruta etnológica de la arquitectura industrial, será

única en España sumando al museo, una balsa de enriar cáñamo, una antigua fábrica de hilado cedida, y la casa del «Obraor» que sería alquilada con opción a compra, y ya se está elaborando un proyecto de rehabilitación de este inmueble histórico.

Desde luego va a ser una tentación tremenda pasar a conocer esta iniciativa tan valorable, teniendo en cuenta lo abandonado que está el cáñamo en toda España, aunque parece que poco a poco va saliendo de esta situación.

La asociación del Cáñamo es una gente realmente admirable que disfruta de compartir y enseñar, darles vuestro apoyo y energía para que sigan animados a luchar como hasta ahora, porque tenemos mucho que agradecerles.

Animaros y pasar a disfrutar de Callosa del Segura. 🍷

- Presentación Power Point por Pedro García Selma en <http://www.lavirtu.com>
- <http://www.laverdad.es>
- <http://www.callosadesegura.es/turismo/ruta-patrimonial>
- Fotografías de Pedro Gutierrez.





www.iberocanna.com

¡¡ Se acabò pagar portes !!



# IberoCanna

## Todo para el autocultivo



Todavía subiendo la Cuesta ???!

Planifica el Exterior...

REGALAMOS FERTILIZANTES POR CADA KIT DE CULTIVO  
APUESTA POR LOS PEQUEÑOS NEGOCIOS.

Y mucho más!!!, que no te engañen con los precios, si has pensado en cambiar de GROW, **PRUEBANOS !!!**

Regalamos semillas en cada pedido!!, **GARANTIZADO!!**

www.iberocanna.com / info@iberocanna.com / TLF: 650 19 77 63



## CONTROL INTEGRADO DE PLAGAS Y ENFERMEDADES DEL CANNABIS

# KILLERBOMB

## Lucha biológica



www.atcbiologic.com

mail: info@atcbiologic.com

tlf: 925 50 12 12



## ¡Semillas feminizadas, ya! ♀



**BUBBLE GUM**

La más premiada



**WHITE RUSSIAN** ♀

La más potente del mercado



**AK-47** ♀

1º Premio 2010, Toronto



**KALIMIST**

La de mayor efecto sativa



**CHRONIC** ♀

Calidad & cantidad

## Resultados garantizados!

Información en español: dmetercultivos1@hotmail.com, tel.: 91 311 2900

www.seriousseeds.com

11 semillas regulares, o  
6 semillas feminizadas  
disponibles en tubo





*“UNA TRADICIÓN HINDÚ SOSTIENE QUE LOS DIOSES LE DIERON AL HOMBRE LA PLANTA DEL CÁÑAMO PARA QUE PUDIERAN OBTENER DELEITE, VALOR Y DESEOS SEXUALES POTENCIADOS. CUANDO EL NÉCTAR O AMRITA GOTEO DESDE LOS CIELOS, BROTO LA CANNABIS. OTRA HISTORIA CUENTA COMO, CUANDO LOS DIOSES AYUDADOS POR LOS DEMONIOS AGITARON EL OCÉANO DE LECHE PARA OBTENER AMRITA, OBTUVIERON CANNABIS COMO*

---

# Aceite Crudo de Cannabis

Por FAT

*UNO DE LOS NÉCTARES RESULTANTES. FUE CONSAGRADA A SHIVA, Y CONSTITUYO LA BEBIDA PREFERIDA DE INDRA. DESPUÉS DE HABER AGITADO EL OCÉANO, LOS DEMONIOS TRATARON DE GANAR EL CONTROL SOBRE LA AMRITA, PERO LOS DIOSES NO LO PERMITIERON Y DIERON A LA CANNABIS EL NOMBRE DE VIJAYA (VICTORIA) PARA CONMEMORAR SU TRIUNFO”*

ALBERT HOFMANN  
Las plantas de los dioses



## Introducción

Lo que sigue es la traducción de la descripción de un método de laboratorio para refinar el aceite crudo y el purificado del extracto básico. El trabajo fue hecho por Roger Adams en 1940 y aparece en la página 118 del volumen 62 del Journal of the America Chemistry Society (Revista de la Sociedad Americana de Química).

En tales experimentos se uso hierba silvestre crecida en Minnesota en la temporada de 1938. Las plantas de cáñamo se cortaron después de empezar a florecer, pero antes de que aparecieran semillas en las puntas de las hembras; se almacenaron en una habitación seis semanas para secarlas, se uso un ventilador para orear y no se observo moho. Un tercio de las plantas de cáñamo secas son tallos, los cuales se sacudieron para sacar las hojas de la planta. Esta marihuana limpia fue extraída con alcohol puro al 95%.

Cuatro recipientes de 20 galones (unos 75 litros), con una capacidad para 23 libras (10,4 Kg.) de material fueron preparados para una extracción a contracorriente. Cada recipiente contenía 61 litros de disolvente, de los cuales 40 eran sacados en cada transferencia, con 20 litros retenidos por el cannabis. Después que el proceso llegara a estabilizarse, el extracto de la cuba#4 soportaba unos dos gramos de sólido por 100 c.c. en cada transferencia. Las transferencias se hicieron una o dos veces al día, según conveniencia. El extracto más concentrado obtenido de esa forma era pasado a un concentrador, donde la mayor parte del disolvente era evaporado al vacío. La temperatura nunca paso de los 50° C. La evaporación se llevo a cabo a 30° C. La disolución concentrada contenía 23,1 gr. de sólidos por cada 100 c.c. de etanol de 95%, y cada centímetro cúbico representaba 4,13 gr. de hierba.

El aceite rojo de estos extractos se obtuvo con los métodos siguientes: el extracto alcohólico se puso en un matraz de Claisen de un litro con un cuello corto y ancho y relleno con lana de vidrio hasta 2/3 de su capacidad. La temperatura del baño se elevo gradualmente de 90° C a 140° C mientras se hacía bajar la presión ligeramente. Se desecho el etanol destilado y el matraz se volvió a llenar hasta dos tercios de su capacidad. Este proceso se repitió hasta que 1600 c.c. de extracto hubieran sido añadidos y el alcohol eliminado. Se elevo entonces la temperatura a 200° C y cuando cesaron las últimas trazas de alcohol, el baño se bajo a los 180° C, y la presión fue reducida a 30 mm. Fue necesario tener cuidado con que no se saliera la espuma. La temperatura se elevo a 200° C hasta que la destilación ceso.

El baño fue luego enfriado a 170° C y la presión se redujo a 2-5 mm. Acto seguido, el producto residual fue destilado. Se necesito mucho cuidado para controlar el baño a la mínima temperatura a la que destila el aceite, e incluso así se advirtió una marcada tendencia a hacer espuma. El material destilado entre 100° C y 200° C (3mm) con la temperatura del baño a 170° C-310° C, proporciono 180-200gr. de aceite rojo crudo. Este producto fue disuelto en 500 c.c. de éter de petróleo con punto de ebullición entre 30° C y 60° C y extraído varias veces con agua. La capa etérea se destilo y el residuo fue fraccionado a través de una buena columna con calefactor exterior. La primera fracción hierve a 115° c-120° C, y dio un peso de 70-80 gr. La segunda fracción destilo entre 150° C-175° C, pesando 25-30 gr. El material remanente en el matraz se saco disolviéndose con etanol y filtrándose con lana de vidrio. Se evaporo el etanol, y el producto fue destilado en un matraz de 250 c.c. P.eb. 175° C-195° C (2mm). La temperatura del baño fue de

---

## EL ACEITE DE ALTA CALIDAD HARÁ DESAPARECER CUALQUIER DOLOR QUE INCLUSO LA MORFINA NO PUEDE CALMAR

---

220° C-270° C, pesando el aceite rojo purificado 90-110 gr.

### Farmacología

#### ¿Cuánto debo de hacer y tomar?

Medio Kg. de cogollos y las hojas de alrededor de éste, usualmente, producen cerca de 55 - 60 ml. de aceite bien concentrado. Esta cantidad cura casi todos los canceres más severos; los enfermos pueden consumir esta cantidad en tres meses. El aceite es muy potente así que se debe empezar con pequeñas dosis. Una gota del tamaño de medio grano de arroz, dos o cuatro veces al día es un buen comienzo. Después de cuatro o cinco días, empiece a incrementar la dosis diaria muy gradualmente. Con el tiempo el cuerpo genera tolerancia al aceite y, luego, más y más medicamento puede ser tomado. En los casos en que las personas tienen mucho dolor, yo recomiendo que su dosis sea incrementada rápidamente hasta que el dolor desaparezca. El aceite de alta calidad hará desaparecer cualquier dolor que incluso la morfina no puede calmar. El aceite se puede aplicar en heridas exteriores para aliviar el dolor en minutos.

#### ¿Me voy a intoxicar?

Con la dosis previamente descrita, mucha gente puede completar un tratamiento y nunca se intoxica. En relación al cannabis, intoxicarse es una broma, incluso si una persona tomara demasiado aceite el efecto rápidamente desaparece sin efectos secundarios. Jamás se ha sabido de alguien que muera por usar el aceite.

#### ¿Me voy a volver adicto?

El aceite no ocasiona que adicción física. Este medicamento no es adictivo y es efectivo para casi cualquier enfermedad. ¿Este aceite es lo mismo que el aceite de las semillas?

No, este aceite de cannabis está hecho del cogollo y de las hojas de cogollo. Éste es el aceite esencial de la planta. Las tiendas de nutrición venden aceite hecho de las semillas que muchas veces, mal intencionadamente, es etiquetado como aceite de cannabis cuando no lo es. A pesar que el aceite de la semilla es muy beneficio este no contiene suficiente THC como para tener un efecto en cáncer o cualquier otra enfermedad seria.

¿Son todas las plantas de cannabis la misma?

Cuando compre o plante cannabis, procure conseguir hojas con la mayor cantidad posible de THC. Para energizar a alguien sufriendo depresión, yo recomiendo conseguir variedades Sativas. Para casi todas las demás condiciones medicas, yo seriamente recomiendo usar la variedad llamada Indica. La Indica relaja a la persona y le de más descanso y sueño.

#### ¿Como la uso?

Aceite de alta calidad puede ser vaporizado, ingerido o uso tópico. Agregue el aceite a cremas y pomadas para uso externo.

#### Aceite de cannabis Rick Simpsons

Para aquellos que han visto el documental "Run from the Cure", esto debiera contestarles cualquier pregunta respecto a cómo producir el aceite. Yo recomiendo que la gente haga su propia plantación en el interior de su casa o en el patio. Plantando usted mismo eliminaría el alto costo que se la paga a los proveedores. El costo de la planta puede variar mucho entre uno u otro vendedor de drogas como también la calidad del producto.





**Mucha Precaución:**

Si un proveedor de drogas le quiere vender el aceite estos pueden tener muchos contaminantes y poco o tal vez nada de THC. Por experiencia propia casi todos los aceites disponibles en la calle no debieran ser utilizados para propósitos medicinales. Trate de hacer su propio aceite o pida a alguien de confianza que se lo haga para asegurarse que es bastante puro y de alta calidad.

**Mi proceso**

**Material inicial:**

Generalmente trabajo con una 500 gr. o más de cáñamo de buena calidad. Usted

## ÉSTE ES EL ACEITE ESENCIAL DE LA PLANTA

puede usar solamente 25 gr. que producen 3 o 4 gramos de aceite. La cantidad de aceite producido por onza de cáñamo puede variar dependiendo de la planta, pero todos tienen el poder maravilloso de curar.

**1** – Coloque el material ya bien seco en una cubeta plástica.

**2** – Moje el material con el disolvente que esté utilizando. Muchos disolventes pueden ser usados de tiendas de pintura. A mí me gusta usar nafta pura pero cuesta \$500 por un barril de 180 litros. Usted puede usar alcohol isopropílico de 99 grados, el cual puede encontrar en muchas farmacias. El alcohol absorbe más clorofila de la planta que la nafta. Esto hace que el aceite hecho con alcohol muestre un color más oscuro pero esto no disminuye la potencia del aceite. Ya sea nafta, éter, butano o cualquier otro disolvente puede producir un aceite ámbar o transparente. Definitivamente estos aceites claros se miran mejor que los oscuros pero ambos pueden ser



igual de potentes. Si el proceso es hecho apropiadamente, poco o ningún residuo del disolvente quedará en el aceite. Yo he estado consumiendo aceites hechos con distintos disolventes durante ocho años sin ningún efecto dañino. Va a necesitar como ocho litros de disolvente para destilar el THC de medio Kg. de material seco. 500 mililitros de disolvente deberían ser suficientes para sacar el THC de 25 gr. de cáñamo.

**3** – Aplaste el material usando un palo limpio, de madera o algo similar. A pesar de que el material está sumergido en el disolvente, usted se va a dar cuenta que es fácil de aplastar.

**4** – Siga agregando disolvente hasta que el material este completamente cubierto. Use el palo para trabajar el material. Mientras hace esto, el THC se disuelve de la planta hacia el disolvente.

**5** – Continúe este proceso alrededor de 3 minutos.

**6** – Vierta la mezcla de disolvente-aceite libre del material de la planta en otro contenedor. Con esto usted ha logrado sacar un 80% de THC de la planta.

**7** – Segundo lavado – nuevamente agregue disolvente al material de la planta y trabájelo por otros 3 minutos para sacar el otro 20%.

**8** – Vierta el disolvente-aceite en el contenedor que tiene la primera mezcla.

**9** – Descarte el material de la planta que se lavo dos veces.

**10**- Vierta la mezcla disolvente-aceite sobre un filtro de café y embudo en un contenedor limpio. Mejor si es un bote de agua pura de 20 litros de boca pequeña para proteger de chispas y evitar accidentes.

**11**- Hirviendo el disolvente. - Me di cuenta que una arrocera eléctrica consume el disolvente de una manera formidable. La que yo tengo tiene dos temperaturas, alta y baja y acepta más de 2.5 litros de mezcla de disolvente-aceite.

**12**- Agregue la mezcla de disolvente-aceite a la arrocera eléctrica hasta  $\frac{3}{4}$  nada más. Asegúrese de estar en un área bien ventilada y ponga un ventilador para disipar los vapores hacia afuera del área de trabajo. Los vapores son bastante inflamables. Asegúrese de no tener resistencias al rojo vivo, chispas, cigarrillos, etc., que puedan encender los gases y ocasionar una explosión.

**13**- Encienda la arrocera y póngala en temperatura alta.

**14**- Continúe añadiendo la mezcla de disolvente-aceite cuando el nivel en la arro-

cera este disminuyendo hasta que todo esté en la arrocera.

**15**- Agregue unas cuantas gotas de agua a la mezcla de disolvente-aceite cuando el nivel baja por última vez. La cantidad de agua depende de la cantidad inicial de material. Si estoy produciendo aceite de medio Kg. de cogollos, usualmente agrego 10 gotas de agua.

**16**- Cuando quede más o menos 2,5 cm. de la mezcla de disolvente-aceite en la arrocera, póngase los guantes de cocina, levante la arrocera y gentilmente mueva el contenido.

**17**- Continúe moviendo hasta que el disolvente se haya evaporado completamente. Las gotas de agua ayudan a liberar el disolvente que haya sobrado y protegen el aceite de demasiado calor. Cuando el disolvente se ha consumido, la arrocera se cambiará a calor bajo automáticamente. Esto evitara cualquier peligro de sobrecalentamiento del aceite. En ningún momento la temperatura del aceite debe sobrepasar 140 grados centígrados.

**18**- Póngase los guantes de cocina y remueva el contenedor de la arrocera que contiene el aceite.

**19**- Gentilmente vierta el aceite en un pequeño contenedor de metal.

**20**- Coloque el contenedor en un deshidratador o póngalo en cualquier dispositivo de calor como un estufita para taza de café o bien la plancha de una cafetera eléctrica. Pudiera tomar unas cuantas horas pero el agua y los gases volátiles serán evaporados del aceite. Cuando no haya ninguna actividad en la superficie del aceite la medicina esta lista para ser usada.

**21**- Ponga el aceite caliente en un bote; o como muestro en el video succiónelo con una jeringa plástica. Poniendo el aceite en una jeringa plástica se hace más fácil el uso de la medicina. Cuando el aceite se enfría tiene la consistencia de una grasa gruesa.

Algunas plantas producen un aceite bien grueso y pudiera tener problemas para sacarlo de la jeringa. Si esto sucede, coloque la jeringa en agua tibia por unos minutos.

Cualquiera que se esté iniciando el uso del aceite como medicina, estos son unos hechos simples.

El aceite le bajara la presión sanguínea y si usted toma medicamento para la presión, pudiera darse cuenta que este medicamento ya no lo necesita.

Lo mismo ocurre con la diabetes. He visto el aceite controlar el azúcar en la sangre al punto de que la insulina ya no es necesaria. Yo no soy un doctor y no tengo el derecho

para decirle a la gente que debe hacer. Personalmente, yo no consideraría hacerse ningún tratamiento para el cáncer utilizado en los sistemas de salud, no recomiendo usar el aceite junto con quimioterapias. ¿Qué sentido tendría hacer su propia cura y luego permitir que el sistema de salud le de una masiva dosis de veneno?


Con mi experiencia con el aceite de marihuana, he encontrado que muchas medicinas de la farmacia ya no son necesarias una vez una persona inicia el uso del aceite de marihuana. El aceite pareciera que funciona bien cuando es mezclado con muchas medicinas naturales pero de vez en cuando he encontrado reportes de algunas personas intentando usar el aceite junto a medicinas de la farmacia y acaban con dolores de estomago, etc. Todos los problemas desaparecen cuando paran de tomar las medicinas recetadas.

A cualquiera que va a actuar con esta información para ayudar a un ser querido, le doy la bienvenida al mundo de la medicina de verdad.

Nuevamente, le advierto que tenga mucho cuidado cuando este hirviendo el disolvente. Los vapores son muy inflamables. Asegúrese que los gases estén lejos de elementos al rojo vivo, chispas, cigarrillos, etc. Estos pudieran encender los gases y ocasionar una explosión.

### Aceite crudo casero

Debido a que normalmente la gente no tiene un laboratorio o medios de seguridad para producir el aceite crudo, lo que vamos a hacer es utilizar tintura de cannabis y reducirle el alcohol hasta que quede aceite crudo más o menos y de una manera sencilla. La más sencilla es dejar evaporar el alcohol a temperatura ambiente, pero podemos tardar semanas. Algo más rápido sería al baño María o colocándolo encima de un radiador sin llama.

En mi caso prefiriendo el baño María, lo primero que os comento es lo que me acaba de ocurrir según lo estaba preparando, que me entro agua en el recipiente por tener el fuego muy alto y andar despistado, con lo que vuelta a empezar de nuevo sin desperdiciar la tintura aguada que utilizare para una segunda vuelta. Con 300ml utilizados de tintura estándar tarde seis horas al baño María hasta reducir la tintura en aceite crudo, que deje por la noche enfriar y volví a calentar por la mañana para facilitar la entrada en las jeringuillas. Sacando más o menos 3ml de aceite crudo de 300 ml. de tintura. Como difícilmente se puede recoger el resto de aceite crudo, debido a ser parecido al alquitrán o asfalto, en mi caso he optado por una segunda vuelta con la tintura aguada y otra vez a empezar de nuevo. Ya veremos cuanto sale en la segunda vuelta. 





## EL ESCÁNDALO WIKILEAKS Y SU RELACIÓN CON LA POLÍ- TICA PORRERA

por Jordi Páined desde Buenos Aires





Una (otra) de las delicias que puso al descubierto la reciente difusión de los despacho diplomáticos de los EEUU fue la utilización, por parte de los grupos conservadores y sus aliados mediáticos, de los temas relativos a las drogas, y cannábicos en particular, como elementos de demonización, música para los oídos de la DEA. También puso en evidencia el circuito de fabricación de noticias falsas.

# **GRANERO DEL MUNDO, MENTIRA DE ALDEA**



En reiteradas ediciones de CM, este módico corresponsal en la ciudad de Buenos Aires insistió en afirmar que, la legislación en particular y la problemática en general, relativas a cuestiones vinculadas con el consumo de sustancias psicoactivas, dividía aguas tanto ideológicas como políticas, cortando en forma transversal agrupamientos, organizaciones y partidos. También se aseveró de forma reiterada que la temática (junto a la despenalización del aborto y el matrimonio igualitario, etc.) era utilizada por las distintas posiciones como moneda de cambio, cuando no como rehén para otros fines, en lo habitual bastante oscuros.

Una gratificación personal la constituye la ratificación pública de aquello que, entonces, deja de ser mera teoría o especulación para convertirse en realidad empírica comprobada. Más cuando este singular acontecimiento periodístico se produce encadenado a un suceso de resonancia mundial y llega de la mano del profesional más prestigioso de la Argentina, Horacio Verbitzky, con medio siglo de intachable trayectoria en la prensa local e internacional, a la sazón actual titular del Centro de Estudios Legales y Sociales (CELS), un organismo de derechos humanos de reconocida seriedad y que en su haber cuenta con el honor de haber colaborado a través de sus investigaciones con el juicio y condena a muchos de los perversos genocidas que protagonizaron las últimas dictaduras militares.

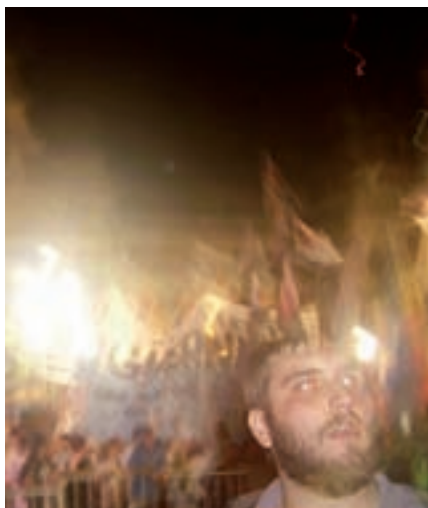
El ecuménico bochorno, la patética comedia, el orbital dislate (¿cómo llamarlo?) que monopolizó pantallas televisivas no menos que ocupó las primeras planas de diarios en todas las latitudes, a raíz de las presuntas “revelaciones” de cables reservados de las embajadas de los Estados Unidos, es decir el affaire Wikileaks, tocó también a estas australes tierras y asimismo a Mundo Porro.

#### Cuando el muerto se ríe del degollado

Con su pluma rigurosa y no por ello menos chispeante, el periodista Verbitzky hizo notar cómo un matutino europeo de habla hispana, perteneciente al grupo Prisa (con poderosos intereses económicos en el cono sur americano), dedicó en sus planas un altísimo porcentaje de espacio a los cables provenientes de la embajada de los EEUU en la Argentina. Porción desproporcionada en relación al ínfimo peso de la Argentina en el concierto mundial, más cuando ciertos sucesos sacuden a naciones como China, Inglaterra, Turquía, Rusia, Francia, India y aún España; todos de mayor gravitación en la política internacional.

Ya hace un año, el propio Verbitzky había denunciado en el diario Página/12, del que

es columnista estrella, una maniobra impulsada por el odontólogo patagónico José Granero, a la sazón al frente de la Secretaría de Programación para la Prevención de la Drogadicción y la Lucha contra el Narcotráfico (Sedronar). La operación política consistía en hacer correr la voz de que el gobierno progresista de Cristina Fernández de Kirchner obstaculizaba el accionar de dicha Secretaría a fin de favorecer el tráfico de drogas ilícitas y el lavado de dinero. El coro que se sumó a la infamia estuvo integrado por legisladores opositores, se hizo eco en los diarios conservadores y, por supuesto, se deslizó en forma de “informe” bajo la puerta de la delegación diplomática norteamericana que, sin comprobar las fuentes, así como estaba lo envió a Washington. Al menos en los aledaños del Río de la Plata, esto se denomina un papelón.



La cuestión es que Verbitzky dejó al descubierto el circuito según el cual una información es inventada por la oposición política, ésta es transmitida a lo que la propia Embajada bautizó como “periodistas cautivos” destinados en distintos medios retrógrados, difundidos por la vía diplomática y recapturados por los diarios y tv opositoras como una verdad que desciende del cielo yanqui. Entre otros presuntos escandaletes, en tal oportunidad el supuesto “informe” agitado por Granero apuntaba a promover la ampliación de las competencias de su Sedronar, invadiendo la injerencia jurídica y aún la policial. En otros términos, el dentista quería la suma del poder sobre el asunto drogas y, una vez obtenido éste, negociar con los partidos políticos.

Es preciso aclarar que Granero es una de las testas visibles del modelo represivo y delincencial, por ende ferviente opositor a la despenalización para el consumo personal que promueve el oficialismo y ya ha sancionado a la Corte Suprema de Justicia. Tamaño poder, de paso, le

otorgaría a Granero cierta impunidad frente a sucesivas denuncias de corrupción que recaen en su Secretaría. Sin ir más lejos, dos Cámaras Federales de la justicia nacional han ordenado que se investigue al jefe de la Sedronar, una por “fallas notorias en los procedimientos de control” de precursores químicos, cuando un procesado obtuvo su inscripción presentando una fotocopia de su DNI, y la Secretaría ni siquiera constató si sus domicilios declarados eran reales. Asimismo Granero otorgó los certificados de importación sin averiguar “cuáles eran las empresas que adquirirían la efedrina”. El otro tribunal fue todavía más contundente: Granero “no habría cumplido con el ejercicio del poder de policía”, por lo cual ordenó que se lo indagara como partícipe en los delitos con estupefacientes. Denunció Verbitzky que, por otra parte, el

**“tenemos que dejar de robar durante dos años para que el país salga adelante”.**

titular de la Sedronar queda comprometido en una la causa que lleva el juez federal de Quilmes, Luis Armella, a raíz del hallazgo de más de siete kilos de cocaína en la puerta de una camioneta de la mismísima Secretaría, respecto a lo cual Granero dijo que provenía de un procedimiento realizado en Santa Fe, pero ni el tipo de producto ni su envase coincidían.

#### Pegame y llámame Kunkel

Otro de los pasos de comedia farsesca que últimamente prodiga la política argentina fue el rapapolvo que le propinó la diputada ultraderechista Graciela Caamaño a su par de izquierdas Carlos Kunkel, supuestamente ofendida por ciertos dichos respecto a su legítimo esposo, una sindicalista famoso por la frase “tenemos que dejar de robar durante dos años para que el país salga adelante”. Precisamente la legisladora Caamaño (ferviente combatiente contra la despenalización del consumo de Cannabis, el aborto, el matrimonio entre personas del mismo sexo, etc.) opera al modo de la pata legislativa de las cruzadas de



Granero, junto con su par –itinerante de varios partidos- la vocera del Apocalipsis, Elisa Carrió.

De estas encumbradas fuentes mana la información que endulza los despachos entre la legación diplomática estadounidense y el Departamento de Estado, siempre ávido de argumentos capaces de legitimar cualquier intervención, aún militar, no importa se trate de armas de destrucción masiva, bombas atómicas o porritos. Dicho de otra manera, llevando agua a su propio molino, los soplonos le cuentan a los yanquis justamente lo que ellos quieren escuchar. Como en toda contienda, la primera que pierde es la verdad.



Ni lerdos ni perezosos, conocida la alcahuetería (o buchonada, también se dice por aquí a esa clase de chisme) la plana mayor de la Comisión Nacional Coordinadora de Políticas Públicas en Materia de Prevención y Control del Tráfico Ilícito de Estupefacientes, la Delincuencia Organizada Transnacional y la Corrupción, que integran magistrados reconocidos como Horacio Cattani, Patricia Llerena, Martín Vázquez Acuña y Mónica Cuñarro, que depende de la Jefatura de Gabinete, le hizo llegar su respuesta a la actual embajadora Wilma Martínez. Con tono severo, la Comisión adujo que los informes dados a conocer manifiestan un preocupante “desconocimiento del sistema jurídico institucional y constitucional vigente”, dado que incluye “aseveraciones sin fundamentación alguna” y omisiones de fácil verificación tanto en las

páginas oficiales como en comunicaciones previas del gobierno a la embajada. El informe, por ejemplo, sostenía que éste país “se encuentra en la transición de un sistema escrito e inquisitorio hacia uno oral y acusatorio”, que habría terminado en 1992. Nadie sabe de qué hablan. Por ello el gobierno se encarga de profundizar en que, “buena parte de las carencias señaladas en el informe habían sido descubiertas, y emprendida su corrección”, por el propio gobierno nacional. La falta de bases empíricas o documentales es “técnica e institucionalmente grave, por lo que deseamos hacerlo saber a la señora embajadora a fin de que se tomen los recaudos que correspondan para su corrección”. La Comisión incluso, sigue el veterano periodista, señaló contradicciones entre dos páginas sucesivas del informe estadounidense: en una se afirma que el tráfico de heroína tiene la misma magnitud que el de cocaína; en la siguiente que es menor. Esta contradicción “demuestra la falta de seriedad del informe y la falta de respeto a los organismos que colaboraron brindando información con documentación cruzada y respaldatoria”. En la Argentina no se conoce un solo caso de adicción a la heroína.

Por parte de la embajada puso su pétreo rostro el encargado de negocios Thomas Kelly, quien reconoció los groseros errores que contenía el despacho, explicó que lo había confeccionado un funcionario de segundo rango con material de la Secretaría de Programación para la Prevención de la Drogadicción y la Lucha contra el Narcotráfico, Sedronar, y de algunos jueces cautivos, habitués del narcoturismo promovido por la DEA para cooptarlos. En tácita admisión de sus errores, el Departamento de Estado suprimió ese informe de su página web. Además, la embajadora Martínez excluyó de cualquier responsabilidad sobre el tema a quienes habían intervenido, y encargó el informe de este año al primer secretario Kenneth Forder, a quien instruyó para que no incluyera ningún dato sin fuente o sin el respaldo de algún organismo responsable.

Tras resaltar que la Sedronar carece de jurisdicción para brindar esa clase de informaciones dado que tampoco posee equipos idóneos a tales fines investigativos, la Comisión le perpetra el tiro de gracia. Aduce sin pelos ni en la lengua ni en las manos que las competencias de la Sedronar fueron fijadas por decreto, “de rango inferior a las leyes, lo que el informe desconoce”, y que las responsabilidades competen en realidad a los ministerios de Salud, de Justicia y a la jefatura de gabinete. Agrega que “la Sedronar carece de competencias para intervenir en procedimientos judiciales, si interviene las causas judiciales son nulas; tampoco

puede dar órdenes a las fuerzas de seguridad ni tiene competencia para relacionarse con los magistrados y menos puede ordenar a los ministros”. Ése órgano de jerarquía inferior, la Sedronar, fue colocado en la órbita de la presidencia durante el gobierno del recientemente difunto Néstor Kirchner, según un diseño del especialista en lavado de dinero Juan Félix Marteau, asesor en la materia del FMI. La embajada lo menciona como una de sus fuentes. Luego de ser relevado de su cargo por la actual presidente Cristina Fernández de Kirchner, Marteau pasó a colaborar con el Grupo Clarín -cuyo monopolio del papel para diarios ha sido severamente cuestionado por el gobierno y organismos de derechos humanos- al que asesora en las causas que se le abrieron por lavado de dinero.

Queda visto que de un lado queda boqueando una derecha retrógrada aliada al imperio de turno y del otro un movimiento progresista que promueve las libertades civiles. Los tiempos y las infidelidades van mostrando quién es quién en este tablero y cómo temas cruciales como el consumo de sustancias psicotrópicas es usufructuado por los primeros a fin de atornillarse a los privilegios del poder, en tanto los segundos pugnan por sus derechos con las frágiles mas potentes armas de la verdad, el rigor y el consenso.



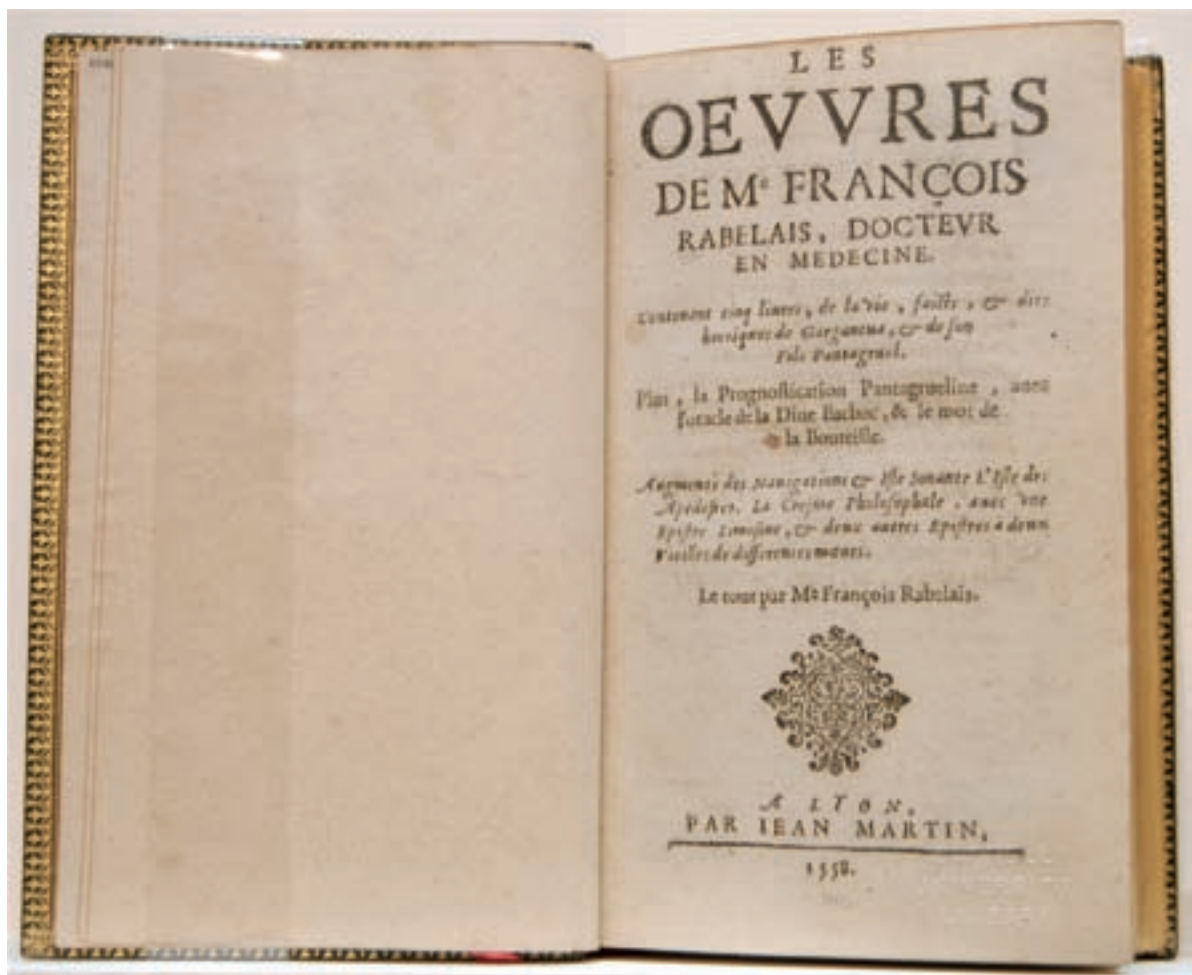




# FRANÇOIS RABELAIS y su relación con el **CANNABIS**

Por Isidro Marín Gutiérrez





EN ÉSTA HALLARÉIS OTRO SABOR Y UNA DOCTRINA MÁS HONDA, QUE OS REVELARÁ SUBLIMES SACRAMENTOS Y MISTERIOS HORRENDOS, TANTO EN LO QUE ATAÑE A NUESTRA RELIGIÓN COMO EN LO REFERENTE AL ESTADO POLÍTICO Y A LA VIDA ECONÓMICA

### SU VIDA

François Rabelais (La Devinière en Touraine 1494- París 1553) era hijo de Antonie Rabelais, que era conocido por cultivar cáñamo a gran escala en sus propiedades de Cinais, al sudoeste de Chinon (Francia). De acuerdo con algunos investigadores, su padre era un boticario, de acuerdo con otros era un tabernero o un administrador de una posada. Otros investigadores piensan que Antoine Rabelais, señor de Lerné, era un próspero abogado de Chinon. El joven François fue cuando tuvo el primer contacto con la planta ya que ayudaba a su padre en la plantación. Fue escritor, alquimista, monje benedictino y

médico además se atrevió a desafiar la prohibición del cannabis.

Ingresó a los 17 años en la orden franciscana del convento de Puy-Saint-Martin, en Fontenay-le-Comte donde se dedicó al estudio del griego y recibió la orden sacerdotal (permaneció allí 15 años). Quiso cambiar a una orden monacal más acorde con el Renacimiento (los franciscanos le confiscaron sus libros en griego). Por mediación, el Obispo Geoffroy d'Estissac aseguró su perdón por parte del Papa Clemente VII, se le autorizó a entrar en la abadía Benedictina de Maillezais en 1525. En 1530, a la edad de 36 años, comienza sus estudios en la facultad de medicina de Montpellier, obteniendo el título de Bachiller en la materia en un año y donde ejerció como profesor de anatomía en Lyons y médico jefe en el hospital Pont-du-Rhône. Lyon era una ciudad donde Calvino había sembrado su doctrina, ciudad tolerante, capital intelectual de Francia, y en esta etapa Rabelais toma contacto con la obra de Erasmo. En esta ciudad también estuvo bien involucrado con la sociedad secreta de Dolet y Marot, y fue padre de un niño que murió joven. En Lyon publicó los *Aforismos de Hipócrates* y el primer libro de su novela *Pantagruel* (1532). En 1534 el Cardenal du Bellay lo llevó a Roma como su médico, y en 1536 obtuvo de manos del Papa Pablo III un indulto que lo absolvió de sus infracciones contra la disciplina de conventual y que le permitió practicar la medicina. En 1537 recibió el título de Doctor



SU ÚNICA REGLA ERA:  
"HAZ LO QUE QUIERAS".





en Medicina de Montpellier. Otra vez en Francia publicó su segundo libro de *Gargantua* (1535). Obtuvo dispensas de sus votos monásticos y durante diez años (1536-1546) se dedicó al ejercicio de la medicina y dio clases de Hipócrates y Galeno. En 1540 se trasladó a París. En 1541 estuvo trabajando como médico de cabecera del gobernador Guillaume du Bellay. Francisco I, que leyó los dos primeros libros, quedó tan complacido que concedió a Rabelais el permiso para la publicación del Libro tercero *Pantagruel*, que vio la luz en 1546. En 1547 murió Francisco I y de inmediato se produjo una reacción en contra de la libertad de expresión. Su *Pantagruel* fue condenado por la Universidad de la Sorbona (ya que se sintió aludida y difamada en sus páginas) y tuvo que huir a Metz; tras su regreso a Lyon publicó el cuarto libro de *Pantagruel* (1548-1552). Tras una nueva estancia en Roma obtuvo una prebenda eclesiástica y pasó sus últimos años en París. En 1562 aparecieron los 16 primeros capítulos del quinto libro, que en su versión completa no aparece hasta 1654.

### SU MOMENTO

Contemporáneo de Vesalio, Paracelso y Miguel Servet, fue un verdadero renacentista: fraile, médico, profesor y escritor en constante búsqueda de nuevas experiencias, perseguido siempre por las instancias oficiales. Rabelais está familiarizado con las escrituras de alquimistas, con Avicena o con los templarios (a los que llama “los buenos caballeros templarios”,

lo que denota que estaba a favor de su causa y sus “costumbres”). Había aprendido el griego gracias a un indulto (una exención especial, ya que aprender griego sin autorización estaba prohibido) del papa Clemente VII. Más tarde le sería denegada su petición de leer libros en griego. Rabelais es sin duda un crítico de la naturaleza humana, a través de la exageración de sus características. A los ojos modernos dirían que mucho de su lenguaje es escatológico, lleno de inmundicias, secreciones y referencias explícitas a los órganos sexuales, condimentadas siempre con un explosivo sentido del humor. Por otra parte, algunas de sus enumeraciones y escenas parecieran repetidas en el siglo XX por el realismo mágico. El tema del gigantismo, como veremos, no ha sido explotado solamente por su vena cómica. Simboliza el ideal humano del Renacimiento: es la transposición física del inmenso apetito intelectual del hombre renacentista. Rabelais intenta así, a través de sus textos, conciliar cultura humanística erudita y tradición popular.



### SU OBRA

En las ferias de Lyon de noviembre de 1532, según suponen los especialistas, apareció un libro que marcaría definitivamente la historia de la narrativa francesa y universal. En *Gargantúa y Pantagruel* el humor se mezcla con la sátira social, la política y la sabiduría pedagógica. Su obra *Gargantua y Pantagruel* (un texto publicado bajo el seudónimo de Alcofribas Nasier) parece ser meramente un cuento cómico y obscuro de las aventuras de un gigante noble y su hijo. Pero una lectura más profunda revela una parodia contun-

dente de la Iglesia y del Estado y también cierta información esotérica. En su prólogo, Rabelais daba información a sus lectores sobre el conocimiento prohibido que rebelaba en sus textos. Siguiendo el ejemplo del perro, el lector tendrá que ser sabio olfateando, tener una lectura metódica y cuidadosa para llegar al hueso y chupar la médula. Sus palabras son:

“Por eso hay que abrir el libro y pesar cuidadosamente lo que del mismo se deduce. Entonces sabréis que la droga que guarda en su interior tiene un valor muy distinto del que prometía la caja; es decir, que las materias de que aquí se trata no son tan jocosas como sugería el título. Y en el supuesto de que, en su sentido literal, hallaréis materias festivas a tono con el título, no debéis, sin embargo, deteneros en ello, como quien está oyendo el canto de las sirenas, sino que hay que interpretar en el más alto sentido lo que está dicho de modo aparentemente casual y regocijante.

¿Reparasteis alguna vez en un perro que encuentra un hueso con tuétano? Como dice Platón (Libro II De la República), el perro es el animal más filósofo del mundo. Si lo habéis visto, habréis podido observar con qué devoción lo mira, con qué cuidado lo considera, con qué fervor lo coge, con qué prudencia empieza a succionarlo, con qué afecto lo parte, con qué diligencia lo lame.

Según este ejemplo, os conviene ser meditados para gustar, sentir y estimar estos bellos libros, graciosos por fuera, ligeros en la persecución y osados en el encuentro; luego, leyendo con curiosidad y meditando frecuentemente, quebrad el hueso y chupad la sustanciosa médula, es decir, lo que yo entiendo por esos símbolos pitagóricos, con la esperanza cierta de llegar a ser esforzados y prudentes bajo el influjo de la lectura, porque en ésta hallaréis otro sabor y una doctrina más honda, que os revelará sublimes sacramentos y misterios horrendos, tanto en lo que atañe a nuestra religión como en lo referente al estado político y a la vida económica”.



EXPLICA EN **GARGANTUA ET PANTAGRUEL** LAS VIRTUDES DE LA HIERBA DENOMINADA **PANTAGRUELIÓN**



Hoy día, las aventuras de estos personajes no son fácilmente digeribles por el lector moderno, pero las críticas que vierten sobre la universidad, el clero, los jueces y otros estamentos son perfectamente comprensibles y válidas en la actualidad, lo que demuestra la inmutabilidad de dichas instituciones y el genio de Rabelais al describirlas. *Gargantua* es una obra en donde se tuerce el vocabulario, se acumulan las expresiones, se utilizan sin moderación los dichos y las coplas sacadas de la sabiduría popular.

En ese texto se narran el nacimiento, la educación y las aventuras de Gargantúa, para terminar con la fundación de Theleme, cuyos habitantes constituyen una sociedad ideal. El origen de Theleme se debe al deseo del príncipe Gargantúa de recompensar a "los vencedores gargantuescos", que lo ayudaron en la guerra estrictamente defensiva que su padre emprendió contra el agresor colérico Picrocolo. En este caso específico se trata de premiar al monje Juan de los Entoumeures, quien, hartado (como el propio Rabelais) de las imposiciones arbitrarias de la vida monástica, tiene la ocurrencia de experimentar con una contra-abadía. Gargantúa quiso recompensarlo haciéndolo abad de Seuillé, pero Juan no quería cargo ni gobierno de monje. Este monje funda Theleme. La abadía de Theleme se ubica en un lugar semiimaginario que forma parte del reino de Gargantúa llamado precisamente

**POR EL PODER DE ESTA HIERBA, LAS SUSTANCIAS INVISIBLES SE DEJAN VER, TOCAR Y COMO APRISIONAR.**

Utopía, aunque corresponde con exactitud al "jardín de Francia", la región de Turena donde nació Rabelais. El monje también quería que en la nueva abadía se instituyera una religión que fuera lo contrario de las demás. Entre las características más relevantes de Theleme destacan las siguientes: estará en un espacio abierto; no habrá relojes, tampoco campanas; entrarán las mujeres más bonitas, "bien formadas y de buen natural"; los hombres y mujeres podrán convivir; y podrán salir cuando les plazca. Además, en Theleme no habrá, como en todos los conventos, votos de castidad, pobreza y obediencia, sino se hará lo contrario, es decir, todos podrán casarse, ser ricos y vivir en libertad. Se dará la posibilidad de enamorarse de algún compañero o compañera y ya juntos podrán regresar a la vida civil.



También se detalla la construcción y dotación de la abadía. En ella todo es bello; tiene una biblioteca en muchas lenguas y está adornada con pinturas de las proezas de los hombres y descripciones de los tesoros de la naturaleza. Posee igualmente 93.132 habitaciones muy confortables y agradablemente amuebladas. Luego sigue la descripción del interior de la abadía, con fuentes, esculturas, parques y jardines de recreo, espacios para deportes. Las habitaciones de las damas están dotadas con salas, recámaras y

gabinetes, adornados según las estaciones. La vestimenta de los habitantes de Theleme es suntuosa, con joyas y perfumes. Para que los vestidos de damas y caballeros armonizaran, ellas elegían los atuendos y colores de cada día, porque allí todo se hacía "según el arbitrio de las damas".

En el capítulo "Cómo reglamentaban los thelemitas su modo de vida" se dice que su única regla era: "Haz lo que quieras". Su vida se regía "no por leyes, estatutos o

**ES POSIBLE QUE SUS HIJOS INVENTEN UNA HIERBA DE PARECIDA ENERGÍA, MEDIANTE LA CUAL LOS HUMANOS PODRÁN VISITAR LAS FUENTES DE LAS HELADAS, LOS ALMACENES DE LAS LLUVIAS Y LAS FÁBRICAS DE LOS RAYOS**



**EN SU OBRA USA PARÁBOLAS QUE DESCRIBE LAS PROPIEDADES Y USOS DE LA FIBRA DE CÁÑAMO, ASÍ COMO DETALLES ACERCA DE LOS RITOS DE LA INICIACIÓN EN SOCIEDADES SECRETAS QUE UTILIZABAN EL CANNABIS**

reglas, sino según su voluntad y franco arbitrio. Se levantaban de la cama cuando les parecía, bebían, comían, trabajaban, dormían cuando querían, nadie los despertaba, nadie los forzaba a beber, ni a comer ni a hacer cualquier cosa". Sin embargo, en Theleme nunca hay conflictos, porque todos y cada uno siempre complacen a su prójimo, y por la libertad de que disfrutan entran "en loable emulación de hacer todos lo que a uno solo pensaban le iba a gustar. Si alguno o alguna decía: 'beban', todos bebían: si decía 'juguemos', todos jugaban, si decía 'vamos a pasear al campo', todos iban". El heredero del trono y futuro rey de Utopía no será educado como los thelemitas.

En resumen, en Theleme se estimulan el arte, la creatividad, el humanismo, los placeres de los sentidos. Por otra parte, su abad, el monje Juan, nunca hace acto de presencia en su abadía, pues viaja con sus amigos a la gran aventura en la que se irá perfilando el *pantagruelismo*. El *pantagruelismo* consiste más o menos en que los hombres sepan vivir en compañía de sus semejantes, siempre de buen humor, disfrutando de los legítimos placeres del mundo, sobre todo la buena comida, y en atreverse a decidir por sí mismos qué hacer con la propia vida.

Gargantúa tuvo un hijo llamado Pantagruel, rey de los dipsodas, un gran bebedor. Pantagruel, además de encontrar la piedra filosofal, atravesar los montes del Caspio y casarse con la hija del Preste Juan de las Indias, combatió contra los diablos e hizo quemar cinco cámaras del infierno, rompiéndole cuatro dientes a Lucifer. La educación del gigante, primero a cargo de los escolásticos (que denomina "sofistas") y luego confiada a un preceptor humanista. El joven Gargantua no sólo debe aprender con su preceptor humanista a organizar el tiempo de estudio sino a ordenar los ritmos regulares del sueño, de las comidas y del ejercicio físico. También se le impartirán normas de higiene y de alimentación.

**RELACIÓN CON EL CANNABIS**

Rabelais menciona al cannabis en *Tiers Livre* (1546). También explica en *Gargantua et pantagruel* las virtudes de la hierba denominada *Pantagruelión* (un término para

evitar la persecución de la Iglesia). Describe cómo es la planta (dando a entender que existen diferentes variedades de la planta) y las aplicaciones caseras de la pulpa y la fibra. Le dedica en esta obra tres capítulos a *Pantagruelión*:

"Por el poder de esta hierba, las sustancias invisibles se dejan ver, tocar y como apresar. Con su fuerza y empuje, las grandes y pesadas muelas giran ágilmente para insigne provecho de la vida humana. Y me asombro de que el invento de este uso haya quedado por tantos siglos oculto a los antiguos filósofos, vista la utilidad inapreciable que procura, visto el trabajo intolerable que sin ella soportan en sus molinos. Gracias a ella, por la retención de las corrientes aéreas, las grandes naves pueden zarpar de los muelles y ser llevados al arbitrio de sus gobernantes. Gracias a ella, las naciones, que la Naturaleza parecía conservar escondidas, vienen a nosotros y nosotros a ellas".

Y continúa diciendo el mismo Rabelais que los dioses olímpicos contestaron:

"Pantagruel nos ha creado una preocupación nueva y molesta, más de lo que hicieron los Alóides, con el uso y virtud de su hierba. Pronto estará casado y tendrá hijos. Contra este destino nada podremos hacer, porque ha pasado por las manos y husos de las hermanas fatales, hijas de Necesidad. Es posible que sus hijos inventen una hierba de parecida energía, mediante la cual los humanos podrán visitar las fuentes de las heladas, los almacenes de las lluvias y las fábricas de los rayos, podrán invadir las regiones de la Kuna, entrar en el territorio de los signos celestes y habitarlos unos en el Águila de oro, otros en el Carnero, otros en la Corona, otros en el Harpa, otros en el León de Plata, sentarse a la mesa con nosotros, y tomar a nuestras diosas por mujeres, que son los únicos modos de llegar a dioses".

El libro contiene referencias ocultas y directas al cannabis (Rabelais indicó una conexión entre el cáñamo y el matrimonio espiritual) y otras cosas ocultas y esotéricas que prohibió la Iglesia Católica Romana. Rabelais fue obligado a esconderse de la Iglesia y de las autoridades civiles (como la Universidad). El papado y los gobiernos políticos se encolerizaron



por su obra *Gargantua et Pantagruel* que se burlaba de la Iglesia y del Estado. También desarrolla una parodia del mito del Grial. En su obra usa parábolas que describe las propiedades y usos de la fibra de cáñamo, así como detalles acerca de los ritos de la iniciación en sociedades secretas que utilizaban el cannabis. A veces se refiere al cannabis como un fríjol o un guisante. El fríjol es la planta que permitió subir al lugar donde viven los gigantes (en un cuento medieval de origen europeo). Rabelais admite que la hierba buena, *Pantagruel*, es el cannabis. Los capítulos más interesantes son del 49 al 52, estos capítulos fueron censurados por la Iglesia (incluso muchas traducciones modernas del *Pantagruel* todavía están omitidas). Finalmente Rabelais desapareció de la vida pública después de la impresión de sus libros, era ya un hombre viejo. El impacto de sus escrituras se ha sentido durante siglos después (Frazier, 1991:52).

Sobre la misma época también Nostradamus atribuyó su poder de profecía a una sustancia que tomaba que podría ser el cannabis. Además de sus escrituras proféticas, Nostradamus también escribió recetas herbarias, cosméticas, culinarias y perfumes. Pero esto será otra nueva historia. 🌿

**Bibliografía**

- Rabelais, F. (1978) *Gargantúa y Pantagruel*. Bruquera. Barcelona
- Frazier, J. (1991) *The Great American Hemp Industry*. Ed. Solar Age Press. Peterstown, West Virginia
- Marín Gutiérrez, I. (2003) *Historia conocida o desconocida del cannabis*. Megamultimedia. Málaga.



**-ECONOMICO-**

- Armario cultivo 1.2x1.2x2 m
- Lámpara 400 W Lucalox
- Reflector de alto brillo
- Balastro Eti 400 W
- 1 Reloj Programador

175€

20% DESCUENTO EN TODAS LAS SEMILLAS

CANNA TERRA PROFESSIONAL 50L --- 9€

TERRA VEGA 1L ---9€

TERRA FLORES 1L ---9€

**-PROFESSIONAL-**

400€

- Armario cultivo 1.2x1.2x2 m
- Extractor 2 velocidades 220-360 m3
- Filtro de carbono
- Equipo de 600 W
- 1 Reloj Programador
- Pack Abonos Advanced Hydroponics
- Cooltube 125 diametro

**-BASE-**

- Armario cultivo 1x1x2 m
- Extractor 2 velocidades 220-360 m3
- Filtro de carbono
- Equipo de 400 W
- 1 Reloj Programador
- Pack Abonos Advanced Hydroponics

320€

Productos con IVA incluido

**LOS MEJORES PRECIOS DEL MERCADO**

TEL: 958 09 74 20

info@flowerpowergranada.com

C/SANTA CLOTILDE 42

**PROFESSIONAL DISTRIBUCIONES OFRECE**

CURSO DE DETECCIÓN, IDENTIFICACIÓN Y ELIMINACIÓN DE PLAGAS Y CULTIVO ORGANICO

CURSO DIRIGIDO POR : MARK "ECOPROTEC" Y JOSELUIS "PROFESSIONAL SEEDS"

**GRATUITO**

**SOLO PROFESIONALES DEL SECTOR**

RESERVAS: 958 097 420

# Spannabis

VIII FERIA DEL CAÑAMO Y TECNOLOGIAS ALTERNATIVAS

## SORTEAMOS 3000 LIBROS CON LA COMPRA DE TU ENTRADA

Con tu entrada participarás en el sorteo de 3000 "Libros de Cogollos vol.3" escrito por Ed Rosenthal



**25, 26, 27 DE FEBRERO DE 2011 - BARCELONA**



# STEVIA: LA HIERBA DULCE.

Por Luis Otero



VAMOS A HABLAR EN ESTA OCASIÓN DE UNA PLANTA MÁGICA Y MEDICINAL DE SABOR DULCE, PERO NO PSICOACTIVA AUNQUE DE SOBRADO INTERÉS, LA STEVIA REBAUDIANA O "HIERBA DULCE" COMO LE LLAMARON LOS NATIVOS GUARAÑÍES DEL PARAGUAY.



Es un arbusto dioico, como el Cannabis, es decir hay plantas macho y hembra, de hasta 90 cm de altura. Sus brillantes hojas verdes de 3 a 5 cm de largo saben dulces y por eso se usan para endulzar todo tipo de infusiones, cocimientos y brebajes. Pero además, como veremos, hay propiedades medicinales demostradas: facilita la absorción de las grasas y regula la presión arterial y el nivel de azúcar en la sangre (ideal para diabéticos).

La stevia crece en las regiones semiáridas de Paraguay y Brasil, sobre terrenos muy soleados, arenosos y poco fértiles pero con buen drenaje.

#### **SABE DULCE Y NO ENGORDA.**

El dulzor de la stevia ha sido usado durante milenios por los nativos de Paraguay como digestivo, cardiotónico, antiácido, diurético, hipoglucemiante, etc. La stevia sabe dulce, facilita la absorción de grasa pero No engorda. También ayuda a reducir el cansancio y la ansiedad, y mejora las enfermedades del hígado, el páncreas y el bazo.

Mascar hojas de stevia después de comer, o enjuagarse la boca con su infusión previene la caries y es un buen desinfectante bucal y anti-inflamatorio, con un efecto similar a esos líquidos químicos/farmacéuticos con los que algunos encharcan sus ignorantes bocazas.

La stevia baja un poco la tensión arterial y hace mear (es diurética), alivia problemas

de estómago e intestino. Potencia la depuración de toxinas acumuladas por mala digestión, estimula el sistema inmunitario inhibiendo la replicación de virus. Si se toma todos los días ayuda a fortalecer el sistema vascular y el corazón. La stevia es un buen desinfectante para quemaduras, erupciones cutáneas, dermatitis, heridas o exceso de sebo en la cara y el pelo. Además la stevia alimenta, contiene proteínas, fibra, hierro, fósforo, calcio, potasio, zinc, rutina y vitaminas A y C.

#### **USOS AGRÍCOLAS Y GANADEROS.**

En agricultura la stevia se usa como activador de cultivos produciéndose frutos más grandes y dulces, y para mejorar la calidad del césped en jardinería.

Los restos de stevia fermentada se emplean para recuperar tierras contaminadas por químicos como la dioxina, o estériles y se consigue una buena recuperación en pocos años.

La cosmética emplea la stevia en la fabricación de cremas, lociones y jabones que retrasan el envejecimiento, eliminando bacterias y hongos.

#### **ESTEVIÓSIDO: DULCE NATURAL.**

Las hojas de stevia contienen una sustancia dulce formada por 8 glucósidos diterpénicos (sobre todo el esteviósido y el rebaudiósido). En 1931 dos investigadores franceses cristalizaron esta sustancia dulce, el esteviósido, que en su estado puro es 300 veces más dulce que

AYUDA A REDUCIR EL CANSANCIO Y LA ANSIEDAD, Y MEJORA LAS ENFERMEDADES DEL HÍGADO, EL PÁNCREAS Y EL BAZO.



LA COSMÉTICA EMPLEA LA STEVIA EN LA FABRICACIÓN DE CREMAS, LOCIONES Y JABONES QUE RETRASAN EL ENVEJECIMIENTO, ELIMINANDO BACTERIAS Y HONGOS.

el azúcar y sin efectos tóxicos. En la década de 1970 investigadores japoneses avalaron y ampliaron los descubrimientos franceses, demostrando que la stevia es buena para la salud y nutrición humanas.

### COMO ME COMO LAS HOJAS

Se puede desayunar cuatro hojas frescas de stevia o consumirlas en infusión apagando el fuego al comenzar a hervir, después se deja reposar tapada 5 minutos. Lo ideal es tomar dos infusiones al día, una por la mañana y otra por la tarde-noche. Personalmente suelo echar una cucharadita de hojas secas de stevia triturada a mi infusión matinal de hojas de coca del Perú. No hay comparación posible con el té o el café, cualquier forma de cafeína me pone nervioso, mientras la hoja de coca endulzada con stevia me sienta de maravilla. El café para los cafetómanos.

Si quieres hacer stevia para varios días puedes hacer hervir un litro de agua, apagas el fuego y añades 4 cucharaditas de hojas de stevia trituradas o pulverizadas. Deja reposar la infusión de 5 a 30 minutos y filtrala. Ya puede beberse o reconcentrarse. Si se calienta, sin que hierva, este líquido filtrado se transformará en un caldo gordo y oscuro muy dulce, que puede emplearse como sirope en tartas, postres y demás repostería.

### CULTIVO

Si en tu casa o jardín da mucho el sol, puedes cultivar tu propia stevia. Es una planta tropical que necesita mucho agua, sol y buena tierra. Se cultiva por esquejes en primavera y verano, cuidando que sean esquejes sin flor (floreceda No enraiza). En otoño-invierno la stevia detiene su crecimiento.

Los tiestos con turba abonada se riegan hasta empapar la tierra. Hay jardinerías que venden tanto la turba como esquejes de stevia. Una vez comprado el esqueje plántalo de inmediato o déjalo en una botella con agua sin cloro para sembrarlo mas tarde (pero sin demorarte demasiado). Los esquejes deben ser los últimos diez centímetros de un tallo de stevia de unos veinte. Se cortan un par de hojas de la parte inferior del esqueje para plantarlo mejor en la tierra. Al principio se pone a la sombra, para que el sol directo no impida el enraizamiento, y protegido del viento.

LA STEVIA REGULA EL NIVEL DE AZÚCAR EN LA SANGRE, Y ENDULZA SIN ENGORDAR NI AUMENTAR EL NIVEL DE AZÚCAR





### RIEGA 3 VECES AL DÍA.

Mañana, tarde y noche. Cuando observes que de tu esqueje brota alguna hoja nueva, un mes después de ser plantado, puedes ya poner el tiesto en un lugar mas soleado. Ahora riega sólo una vez al día, cada mañana. En verano todos los días, en otoño y primavera evita la humedad en la tierra y riega sólo cuando se seque. En invierno casi no necesita agua, su exceso pudriría las raíces.

A los dos meses de plantado el esqueje es conveniente trasplantar a un tiesto mayor, o a un jardín.

Cuando la planta florece deja de crecer y hay que podarla a finales de otoño recortándola hasta dejarla en una altura de unos diez centímetros. La stevia es fuerte y resiste hongos e insectos, aun así NO abuses del riego y abonos nitrogenados. Usa insecticidas naturales hechos a base de plantas: ajo, neem (Azadirachta indica, árbol con propiedades antifúngicas, antibacterianas, antivirales y antisépticas), tabaco,...

Para infusión es mejor la hoja seca de stevia, puedes secalas en una habitación a 20-25 grados poniéndolas sobre papel de cocina y cubriéndolas con otro papel, sin que les de el sol.

### STEVIA Y DIABETES

La stevia regula el nivel de azúcar en la sangre, y endulza sin engordar ni aumentar el nivel de azúcar, mejorando la calidad de vida de los diabéticos. El consumo excesivo de azúcar, unido a veces a factores genéticos, produce diabetes, enfermedad muy beneficiosa para las farmacéuticas que venden insulina para toda la vida del diabético.

Pero la diabetes puede mejorar masticando cuatro hojas tiernas de stevia dos veces al día: antes de desayunar y antes de cenar. O una infusión con una cucharadita de hojas secas por taza de agua, también dos veces al día. Su consumo diario puede mejorar tanto la enfermedad, que el médico se vea obligado a reducir las dosis de medicamentos que receta al diabético. Científicos de la universidad de Aarhus, Dinamarca, han descubierto interesantes propiedades de la stevia para la diabetes tipo 2. La planta induce a las células beta del páncreas a producir insulina, con lo que el diabético insulino-dependiente dejaría de necesitar su



“chute” diario de ésta sustancia. Las farmacéuticas NO quieren que se estudie una planta como la stevia que es impatentable y fácil de cultivar en casa. Han conseguido prohibir la stevia en Europa como planta medicinal, sólo puede venderse como alimento y sin etiquetar sus evidentes beneficios para la salud: regula la presión arterial y el nivel de azúcar en la sangre, facilita la absorción de grasas evitando su acumulación, es digestiva y desinfectante bucal, etc.

### ¿AZÚCAR, MIEL, STEVIA, REGALIZ?

El azúcar, a diario y en exceso, es sospechoso de producir graves enfermedades que, por supuesto, los científicos pagados por la industria azucarera niegan. Pero todo el mundo sabe que el azúcar, como mínimo, destroza la dentadura alimentando a la caries. Durante mi primer viaje a Cuba observé que mucha gente tenía buena dentadura, a pesar de que todos chupaban caña de azúcar; por el contrario el azúcar blanquillo (refinado) era muy escaso debido al



bloqueo comercial mundial que los USA han decretado contra la isla caribeña. De regreso a casa lei que el azúcar integral de caña contiene quercetina, una sustancia que protege el esmalte dental. Además contiene también vitaminas y minerales, como también la miel. El azúcar refinado se queda blanco y desprovisto de sustancias nutritivas, por lo que recibe el nombre de calorías vacías. Así pues, cualquier endulzante es mejor que el azúcar blanco y los cancerígenos edulcorantes químicos. En el mundo vegetal, además de la stevia está la regaliz (raíz de Glycyrrhiza glabra), unas 50 veces más dulce que el azúcar, potente tónico del sistema endocrino, alivia dolores de garganta, tos y otros problemas respiratorios. La glycyrrhicina tiene potentes efectos anti inflamatorios / anti artríticos, comparables a la hidrocortisona; también ha sido usada para tratar la hepatitis crónica y la cirrosis hepática.

### JAPÓN SI QUE SABE.

En Asia: Japón, Corea, China o Taiwan, la stevia se consume a diario como sustituto del azúcar, y hay pastillitas y polvos de extracto de stevia. En Japón se consumen unas 4.000 toneladas al año desde 1960. El Ministerio de Sanidad japonés demostró mediante estudios científicos y ensayos clínicos, que la stevia es buena para la salud, deshaciendo rumores falsos pagados por la industria azucarera (supuesta infertilidad y malformaciones congénitas nunca demostradas: “Calumnia que algo queda”). En 1984 acaban los estudios hechos por la Sociedad Japonesa de la Stevia, que aseguran que esta dulce planta es apta para el consumo humano sin ningún efecto negativo para la salud. El Ministerio de Sanidad de Brasil autorizó el uso de esteviósidos como edulcorantes en alimentación y bebidas dietéticas en 1986.

La ciencia, su alto consumo en Asia, y el milenario y sano consumo de los nativos de Paraguay, han demostrado sin lugar a dudas que la stevia es una planta alimenticia y medicinal beneficiosa y carente de efectos secundarios. Ande yo con steviósidos y riase la gente azucarada desdentada.

### STEVIA PROHIBIDA EN EUROPA.

En la mayor parte de Europa la presión de la industria farmacéutica y azucarera consiguió que la stevia estuviera prohibida como alimento y planta medicinal, aunque hoy día se permite su venta en herboriste-





rías como “suplemento dietético”. Salvo Alemania, país que importa toneladas de esta planta y luego, por el tratado de libre circulación de mercancías, avisados empresarios españoles compran barato a Alemania y tras etiquetar en castellano como “suplemento dietético” venden carísimos paquetes de sólo 50 gramos en las herboristerías españolas. Gracias a Internet conseguimos evitar estos intermediarios listillos, comprando medio kilo de hojas secas pulverizadas a sólo 12 € más gastos de envío, a un conocido mayorista holandés. La hoja seca en polvo puede añadirse a yogures, cuajadas, etc. cual si fuera azúcar. Mejor un polvo verde que un polvo blanco.

Francia es otro país que ha permitido el uso de stevia, al menos como aditivo alimentario. En España hay grupos que luchan por la legalización total de la stevia en Europa, de forma libre y tanto como alimento o como planta medicinal, por ejemplo la Asociación Europea de la Stevia (calle Maladeta, 20 Barbastro-22300, Huesca [www.eustas.org](http://www.eustas.org)).

En USA la poderosa industria azucarera presionó hasta conseguir la prohibición de la stevia en 1991 por supuesta “inseguridad alimentaria”. Pero en 1995 se vieron

### LAS PLANTAS REGADAS CON STEVIA ENFERMAN MENOS Y RESISTEN MEJOR LAS PLAGAS: ¿QUÉ PASARÍA SI SE RIEGA CON INFUSIÓN DE STEVIA EL CANNABIS?

comida de nuestro gato y se come todo menos la hierba dulce ...quizá las vacas piquen.

La stevia abre el apetito de los animales y les proporciona aminoácidos. Se ha comprobado que la producción de huevos aumenta incluso en épocas de mucho calor y humedad, además la stevia contiene mucho calcio que produce huevos mas resistentes, con cáscara mas dura, que reduce el número de roturas de huevos durante su manipulación y transporte. Añadir stevia evitaría el perjudicial uso de hormonas de engorde en la actual ganadería.

#### STEVIA Y AGRICULTURA.

La hierba dulce también mejora la calidad del suelo y la producción agrícola si se riega con caldo de stevia (extracto purificado disuelto en agua u hojas pulverizadas). En plan casero hervir el agua del grifo es una buena forma de librarnos del perjudicial cloro, y al apagar el fuego añadiremos las hojas de stevia, dejaremos reposar tapada 30 minutos y ya podemos

Además se previene la caída prematura de la fruta, que aguanta en el árbol hasta su recolección. Las plantas regadas con stevia enferman menos y resisten mejor las plagas: ¿Qué pasaría si se riega con infusión de stevia el Cannabis?

Regar con stevia mejora el enraizamiento, la stevia estimula el crecimiento de las raíces. También retrasa el envejecimiento de la planta al aumentar su contenido en vitaminas y minerales; así las frutas NO pierden su color original porque los steviósidos frenan la oxidación.

Echar stevia en la tierra ayuda a hacerlo más fuerte contra los microorganismos patógenos, estimulando las bacterias beneficiosas, y produciendo un suelo más fértil y productivo. El tallo de stevia pulverizado sobre la tierra ayuda a recuperar un terreno contaminado por fertilizantes químicos, convirtiéndolo de nuevo en fértil.



#### REFERENCIAS.

[www.pamieshorticoles.com](http://www.pamieshorticoles.com) Manual de cultivo de la stevia, a la derecha de la página. Y su blog personal en <http://joseppamies.wordpress.com>

[www.dulcerevolucion.com](http://www.dulcerevolucion.com) Difunde el uso de la stevia y otras plantas saludables. Como conseguir tu planta de stevia barata y en diferentes puntos de España.

[www.dieteticaonline.es](http://www.dieteticaonline.es) Stevia hojas secas por correo a precio caro pero en bolsa pequeña. Para los que sólo deseen probarla.

[www.anagalide.com](http://www.anagalide.com) Laboratorio de fabricación y venta de extractos de stevia.

Para más información leed el libro: *Stevia. Historia, virtudes y aplicaciones de la planta dulce que lo cura todo.* Ediciones Obelisco. Barcelona 2010.

### EL TALLO DE STEVIA PULVERIZADO SOBRE LA TIERRA AYUDA A RECUPERAR UN TERRENO CONTAMINADO POR FERTILIZANTES QUÍMICOS, CONVIRTIÉNDOLO DE NUEVO EN FÉRTIL.

obligados a levantar la prohibición y autorizar la stevia como “suplemento dietético”. En 2005 la Organización Mundial de la Salud (OMS), la autorizó como endulzante natural demostrando que la stevia es segura, sana y natural. Desde entonces hemos comprado Stevia por correo a USA, aunque conviene preguntar antes los gastos de envío y asegurarse de que se trate sólo de hojas secas pulverizadas, porque a veces venden hojas troceadas y mezcladas con trocitos de tallos o peciolas. Por supuesto comprar por Internet a países mas cercanos, como Alemania, Francia u Holanda, tiene la ventaja de que tarda sólo una semana en llegarnos la hierba dulce por correo. Personalmente prefiero hoja seca en polvo antes que pastillas y extractos de stevia de dudoso tratamiento industrial, aunque por supuesto un extracto natural de stevia purificada puede ser útil en viajes o para endulzar infusiones en un bar echando una pastillita de extracto.

#### STEVIA EN GANADERÍA.

Dicen que mezclar stevia con alimento para el ganado mejora su metabolismo acelerando el crecimiento animal, y previene enfermedades gastrointestinales, neumonía o hepatitis. Pero he probado a echarle hojas de stevia a la

regar cuando el agua se enfríe. No es necesario filtrar la infusión, así la tierra se verá beneficiado por el abono verde de la stevia, estimulando la fotosíntesis y aumentando el nivel de azúcar en los frutos y la velocidad de crecimiento vegetal.





# Spannabis 2011

VIII FERIA DEL CAÑAMO Y TECNOLOGIAS ALTERNATIVAS

25, 26, 27 DE FEBRERO

Fira de Cornellà - Calle Tirso de Molina, 34 - Barcelona

Con la entrada participas en el sorteo de 3000 Libros de Cogollos, vol.3.

**Cannabis Magazine**

[www.cannabismagazine.es](http://www.cannabismagazine.es)



**HOME box**

[www.homebox.net](http://www.homebox.net)



[www.greenhouseseeds.nl](http://www.greenhouseseeds.nl)



[www.canamo.net](http://www.canamo.net)



[www.hemp Passion.com](http://www.hemp Passion.com)



[www.plantasur.com](http://www.plantasur.com)



[www.sjamaanwholesale.nl](http://www.sjamaanwholesale.nl)



[www.barneysfarm.com](http://www.barneysfarm.com)



[www.eurohydro.com](http://www.eurohydro.com)



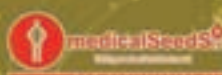
[www.hesi.nl](http://www.hesi.nl)



[www.pyramidseeds.com](http://www.pyramidseeds.com)



[www.canna.es](http://www.canna.es)



[www.medicalseeds.net](http://www.medicalseeds.net)



[www.cisproducts.fr](http://www.cisproducts.fr)



[www.nirvana.nl](http://www.nirvana.nl)



[www.atami.com](http://www.atami.com)







# El comedor de hachís

---

## Vida y obra de Fitz Hugh Ludlow (II)

---

Por J. C. Ruiz Franco

**Al final de la entrega anterior, la primera de las dedicadas a esta gran figura de la drogofilia —normalmente poco reconocida—, nos quedamos en el momento en que iba a coger un trozo de hachís del tarro donde lo guardaba su amigo, el boticario.**

El joven Fitz Hugh leyó con avidez la información que Johnston ofrecía sobre el cannabis en *The Chemistry of Common Life*, y así pudo saber que se trata de una planta elogiada y utilizada por muchos pueblos orientales debido a sus propiedades embriagantes, que llegó a las colonias norteamericanas en el siglo XVIII, que tenía muchas aplicaciones prácticas y terapéuticas, y que el primer presidente, George Washington, la había cultivado. Johnston explicaba que en la savia hay una sustancia resinosa a la que se deben sus propiedades embriagantes. En la obra también se incluía una historia de la planta y una descripción de sus efectos.

Estimulado por tan interesante explicación, nuestro amigo decidió añadir el hachís a su

lista de drogas, así que, ni corto ni perezoso, cogió un trozo de unos dos tercios de gramo y lo tragó; sin embargo, la dosis resultó ser demasiado baja y no llegó a notar efecto alguno. Unos días después tomó alrededor de un gramo y tampoco sucedió nada. Lo mismo pasó con la misma cantidad una semana más tarde. Convencido de que era inmune a esta sustancia, unos días más tarde ingirió dos gramos y acudió a visitar a un amigo. Al transcurrir tres horas sin notar efectos pensó que tampoco en esa ocasión ocurriría nada, pero la droga finalmente anunció su presencia llamando a las puertas de su mente. Como él mismo contaría años después en *The hasheesh eater*, lo primero que sintió fue miedo y arrepentimiento por haberla ingerido. No le

LUDLOW SE AFICIONÓ AL HACHÍS POR EL FANTÁSTICO MUNDO AL QUE LE PERMITIÓ ACCEDER, TAN QUERIDO A SU MENTE LIBRESCA. LLEGÓ A ABUSAR DE ESTA SUSTANCIA POR PURO IDEALISMO.



dolía nada, pero había algo extraño en su interior. Estaba rodeado de personas, pero se sentía solo. Parecía como si su entorno estuviera muy próximo a él y a una gran distancia, simultáneamente. Los estímulos le afectaban mucho más de lo habitual. El tiempo y el espacio se habían dilatado. Podía hablar sin problemas, pero su voz no parecía la suya; era otra persona quien hablaba, lo que hoy llamaríamos un estado de disociación. Sentía que una parte de él escapaba de su cuerpo y observaba desde fuera cómo se comportaba en estado de embriaguez. Para evitar que sus acompañantes se dieran cuenta, se despidió de ellos y se fue. El camino a casa estuvo repleto de hermosas visiones, excepto un momento en que vio o creyó ver un hombre con una cara horrorosa. Como nunca se había encontrado en esa situación, ni sabía tampoco nada por medio de otras personas, se sentía perdido en un mundo nuevo para él y decidió acudir a un médico. Éste le tranquilizó, le dijo que no le iba a pasar nada y le dio un sedante para que pudiera dormir tranquilo. Al día siguiente se despertó sin ningún dolor, resaca ni abatimiento, y prometió no volver a repetir su experimento, pero unos días después, al ver que no le había perjudicado —al contrario, se sentía con mucha energía—, se vio de nuevo atraído hacia ese mundo de fantasía que había descubierto: “Sin duda, en algunas personas esta droga produce una depresión física y mental a modo de reacción, pero no fue así en mi caso (...) Si después del primer experimento hubiera sufrido un estado de depresión, seguramente nunca lo habría repetido (...) No lo hice por ningún tipo de satisfacción sensual. Los motivos para caer en el hachís fueron de lo más ideales, ya que de carácter ideal son también su embriaguez y sus revelaciones (...) Caí en él, además, sin darme cuenta de lo que hacía. En cien millas a la redonda no había un alma viviente que pudiera advertirme del peligro. Finalmente, caí sin saber que caía, ya que atribuí mi siguiente ensayo al deseo de investigar”.

## EL MUNDO HABITUAL LE PARECÍA CLARAMENTE INFERIOR, UNA ESPECIE DE PARODIA DE SU FANTÁSTICO UNIVERSO INTERIOR

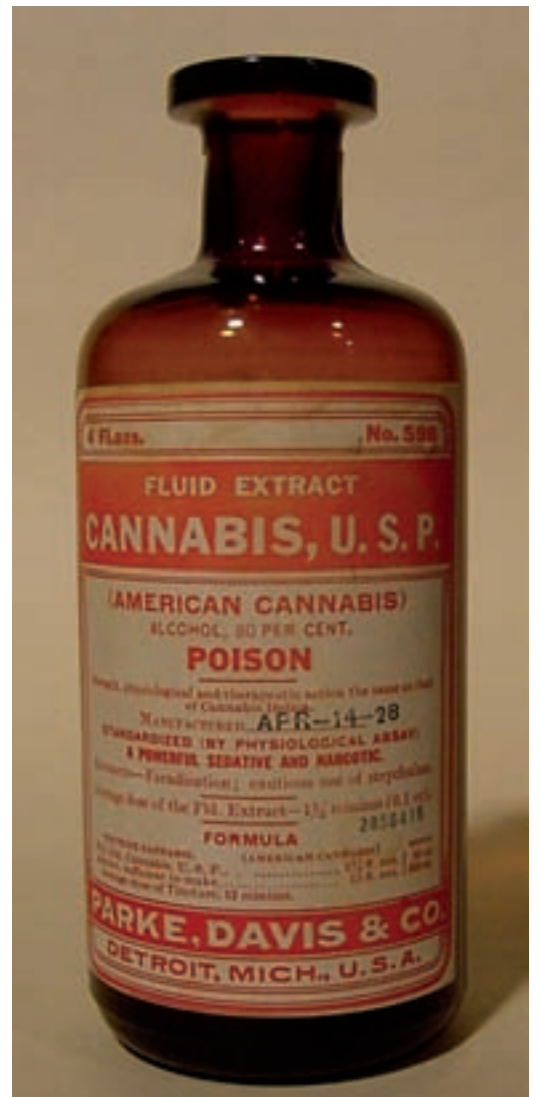
Como vemos, su primera experiencia le resultó sumamente atractiva, y unos días después de su primer contacto ingirió 1,5 gramos de hachís. Unas horas más tarde, estando con un amigo, vivió los efectos de la sustancia por segunda vez, y de nuevo entró en un mundo fantástico, lleno de hermosos paisajes y de bella literatura: “Me sentí golpeado por la embriaguez del

hachís como si un me hubiese caído un rayo. Aunque sólo había sentido sus efectos una vez, el aviso de su llegada me era tan familiar como las cosas de mi vida diaria. Muchas veces me han pedido que explique la naturaleza de esa sensación, y a menudo he intentado hacerlo, pero no hay nada parecido que pueda representarlo perfectamente, ni siquiera de manera aproximada. Lo más parecido a esa sensación es nuestra idea de la separación del cuerpo y el alma (...) Las palabras que todo el mundo utiliza para cualquier fenómeno extraño son: ‘no son más que imaginaciones’. Es cierto, era una cosa imaginada, aunque para mí, con los ojos y los oídos completamente abiertos, era algo tan real como todo lo que nos rodea”.

Ludlow se aficionó al hachís por el fantástico mundo al que le permitió acceder, tan querido a su mente libresca. Llegó a abusar de esta sustancia por puro idealismo. Una persona formada en los libros, no en la vida, con esa sensibilidad artística y ese talento literario, creó un mundo propio mucho mejor que el de la realidad cotidiana, un cosmos más estético y más racional. El mundo habitual le parecía claramente inferior, una especie de parodia de su fantástico universo interior: odiaba las flores reales porque en sus visiones cannábicas había visto el jardín del Edén, maldecía las piedras porque no hablaban, y renegaba del cielo porque cuando llovía no sonaba a música... Adoraba al hachís no tanto por sus efectos psicoactivos, sino porque le permitía escapar de un ambiente gris y apático, y sabía que ninguna otra cosa le permitiría lograr esto.

Ludlow pasó muchos meses bajo la influencia continua del hachís, en un prolongado estado de exaltación. Las visiones generadas por una toma de la droga se combinaban con las de la anterior, que aún no habían desaparecido. Como él mismo escribió, no necesitaba desplazarse a sitios lejanos para viajar y contemplar los más hermosos paisajes. La sustancia era una gran ayuda para su hipertrofiado

espíritu creativo. Los pensamientos, narraciones y descripciones se sucedían a tal velocidad que le resultaba difícil escribirlos. Por sólo unos centavos podía sacar un billete para hacer una excursión por todo el mundo: barcos, dromedarios, tiendas de campaña en el desierto... todo eso podía encontrar dentro de una botella de extracto de hachís.



### ¿QUÉ HACHÍS TOMABA LUDLOW?

El hachís que solía tomar nuestro amigo era el preparado por el laboratorio de Tilden & Company, empresa radicada en New Lebanon, estado de New York, y en el número 98 de John Street, New York City. La fórmula que incluía en sus envases fue creada por James Edward Smith (1759 – 1828), botánico inglés. El prospecto decía que tenía propiedades anestésicas, antiespasmódicas e hipnóticas. Seguía diciendo que, a diferencia del opio, no produce estreñimiento y no reduce el apetito; no produce náuseas, sequedad de boca o dolor de cabeza, y no bloquea las secreciones pulmonares. Estaba indicado para la histeria, la corea, la gota, la neuralgia, el reumatismo agudo y subagudo, el tétanos y la hidrofobia.

### UN ESTUDIANTE COMEDOR DE HACHÍS

Por esas mismas fechas (primavera del año 1854) Ludlow comenzó sus estudios superiores. Ingresó en el College de New Jersey, actualmente Universidad de Princeton, pero el edificio principal quedó destruido por un incendio en marzo de 1855, y Fitz Hugh se trasladó al Union College, en Schenectady, estado de New



York. En este centro asistió a cursos de diversas materias, entre ellas medicina y filosofía, y se graduó en julio de 1856. Sus compañeros de clase lo describieron como un individuo de conversación brillante, simpático, generoso y atractivo. También compuso varias canciones que los alumnos siguen recitando actualmente en ciertas celebraciones. Durante su estancia pudo conseguir hachís gracias a un químico de la localidad, y como ya hemos dicho fue en este tiempo cuando sus viajes cannábicos se hicieron más frecuentes. Tomó dosis bastante altas y llegó a pasar varios meses seguidos ingiriendo hachís todos los días; no obstante, el consumo continuo no parece haberle impedido llevar una vida normal. También inició a sus compañeros estudiantes, a unos con más fortuna que a otros, ya que varios sufrieron un mal viaje.

#### LA LITERATURA CANNÁBICA EN ESTADOS UNIDOS EN EL SIGLO XIX

Antes de la época que estamos tratando (mediados del siglo XIX), el hachís era conocido en Europa y Norteamérica, pero, en general, como señala Escohotado en *Historia general de las drogas*, era raro el uso extrafarmacéutico y solía emplearse para alguna indicación terapéutica concreta. Tampoco era un tema del cual escribir, y es justo ahora cuando surgen los primeros escritos cannábicos de la pluma de autores como Moreau, Gautier y Baudelaire. Antes de Ludlow, el único americano que había escrito sobre hachís fue Bayard Taylor (1825 - 1878), poeta, traductor, crítico literario y autor de libros de viajes, que en 1854 publicó el libro *The Lands of the Saracen*, cuyo décimo capítulo se titulaba "The vision of hasheesh". Nuestro amigo no conocía esta obra cuando se inició en el consumo, y descubrió a Taylor cuando éste publicó en 1856 el artículo "The hasheesh eater", que influyó considerablemente en un Ludlow que llevaba abusando demasiado tiempo de la sustancia, como ya explicaremos.

Según cuentan sus biógrafos, las experiencias de Taylor con el hachís fueron poco frecuentes, y nunca llegó a consumirlo de forma habitual; no obstante, sus escritos muestran una gran calidad tanto en el aspecto literario como en el descriptivo. En "The vision of hasheesh" narra sus



experiencias con el hachís en Oriente: "Durante mi estancia en Damasco, esa insaciable curiosidad que me lleva a preferir la adquisición de todos los conocimientos auténticos mediante mi experiencia personal, y no de formas menos satisfactorias y laboriosas, me indujo a probar el célebre hachís, esa notable droga que permite a los sirios tener sueños más hermosos y seductores que los que los chinos consiguen con su querida pipa de opio. El uso del hachís —una preparación procedente de la planta *Cannabis indica*— se conoce en Oriente desde hace muchos siglos. Durante las cruzadas era muy utilizado por los guerreros sarracenos para estimularse para la tarea de matar; y del término árabe 'hashashin', o 'comedor de hachís', derivó la palabra 'asesino' (...) Una experiencia previa con los efectos del hachís —que tomé una vez, en una presentación muy suave, mientras estuve en Egipto— fue tan singular que mi curiosidad, en lugar de quedar satisfecha, me indujo a rendirme a su influencia. Las sensaciones que me produjo eran de una gran ligereza y vivacidad, y mentalmente se traducían en una aguda percepción de los aspectos de los objetos que suelen parecerse más insignificantes". 🌿

#### Bibliografía:

Dulchinos, Donald P., *Pioneer of Inner Space. The Life of Fitz Hugh Ludlow, Hasheesh Eater. Autonomedia. New York, 1998.*

Escohotado, Antonio, *Historia general de las drogas. Espasa Calpe, 1998.*

Gross, Dave, "A Brief Biography of Fitz Hugh Ludlow".  
En: <http://www.lycaem.org/~sputnik/Ludlow/HE/Biography/biography.html>.

Johnston, James F., *The Chemistry of Common Life. New York: D. Appleton and Company, 1855.*

Ludlow, Fitz Hugh, *The hasheesh eater: Being passages from the life of a pithagorean. Harper & Brothers, New York, 1857. Edición en español de Tf. Editores, Madrid, 2003.*

Taylor, Bayard, *The Lands of the Saracen. New York, G. P. Putnam & Co., 1854.*

Hay otra versión algo distinta del capítulo X de este libro: "The Vision of Hasheesh," *Putnam's Monthly Magazine (April 1854): 402-408.*

Taylor, Bayard, "The hasheesh eater". *Putnam's Monthly Magazine (September 1856): 233-39. Este artículo fue publicado de forma anónima, si bien se atribuye a Taylor.*

ADORABA AL HACHÍS NO TANTO POR SUS EFECTOS PSICOACTIVOS, SINO PORQUE LE PERMITÍA ESCAPAR DE UN AMBIENTE GRIS Y APÁTICO, Y SABÍA QUE NINGUNA OTRA COSA LE PERMITIRÍA LOGRAR ESTO.



## MÉDICO

Dr. Fernando Caudevilla

## CONSULTORIO

**He comenzado un tratamiento de quimioterapia y estoy fumando cannabis para aliviar las náuseas y vómitos. Me funciona pero me produce también efectos desagradables de tipo psicológico y querría probar por vía oral ¿Cuáles son las ventajas y los inconvenientes de esta vía?**


Una de las clasificaciones de los fármacos distingue entre sustancias hidrófilas (las que se pueden disolver bien en agua) y sustancias lipófilas (las que se disuelven bien en aceites y vehículos grasos). Todos los cannabinoides naturales pertenecen a esta última categoría y este factor condiciona mucho la forma en la que penetran y se distribuyen en el organismo.

Así, para introducir cannabinoides en el organismo a través de la vía oral es necesario que estos vayan disueltos en vehículos grasos. Comer directamente marihuana (o utilizar té o infusiones) producirá menores niveles de cannabinoides en el organismo que emplear mantequillas, aceites, bombones o cualquier otra preparación rica en grasas. Esta es la forma más eficiente de administrar cannabinoides por vía oral.

Pero la vía oral presenta también algunos inconvenientes que deben ser tenidos en cuenta. En primer lugar la absorción es menos predecible que con la vía fumada, y determinadas personas dependiendo de sus características individuales, o de su peso, o de lo lleno o lo vacío que se encuentre el estómago pueden presentar concentraciones muy distintas de cannabinoides ante una misma cantidad.

Otro factor a tener en cuenta es que la vía fumada permite controlar mucho mejor las dosis

administradas. Con esta vía los efectos se manifiestan de forma muy rápida, por lo que si éstos no son suficientes pueden administrarse dosis sucesivas de forma rápida. Por el contrario, si la dosis ha sido excesiva y aparecen sensaciones desagradables, el usuario se dará cuenta en pocos minutos y no empleará cantidades mayores. Sin embargo, al utilizar la vía oral la sustancia debe ser absorbida en el tubo digestivo y distribuida desde allí a todo el organismo, en un tiempo que puede variar entre 45-120 minutos después de la ingesta. Teniendo en cuenta el amplio rango de diferentes potencias de las distintas variedades de marihuana que pueden encontrarse en el mercado, la probabilidad de que los efectos sean escasos o demasiado potentes es mucho más elevada. Además los cannabinoides por vía oral sufren un efecto llamado de "primer paso hepático" que da lugar a su activación al pasar por el hígado. EL tiempo que los cannabinoides se mantienen en el organismo también es mayor que al utilizar la vía fumada y en sobredosificación pueden presentarse efectos hasta 24-48 horas después de la toma.

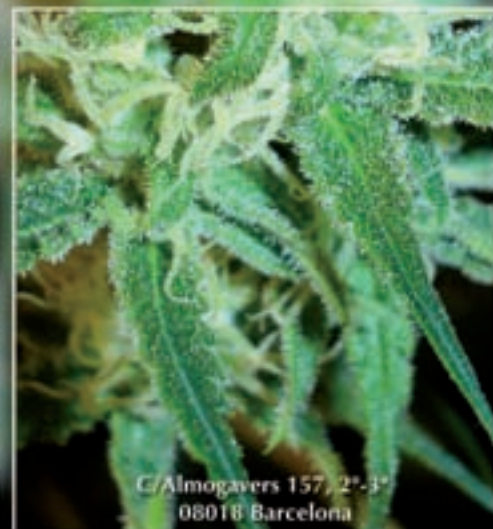
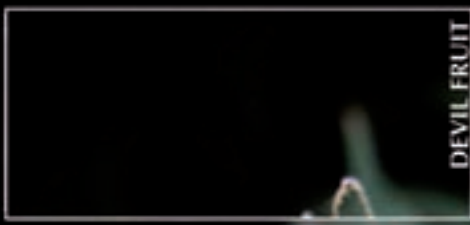
De hecho los primeros fármacos de prescripción derivados del Sistema Cannabinoide Endógeno (THC sintético y nabilona), que se administran por vía oral, han sido superados por los sprays de administración sublingual (THC/CBD) por las razones ya expuestas. Algunas personas consiguen efectos terapéuticos con vía oral pero en principio no se considera de elección para el uso terapéutico del cannabis. Una alternativa en tu caso sería revisar la medicación convencional, ya que existen distintas opciones para el control de náuseas y vómitos de quimioterapia, algunas de ellas nuevas y de gran eficacia. 



DEVIL FRUIT

1024

NO NAME



www.medicalseeds.net  
medicalseeds@gmail.com

C/Almogavers 157, 2º-3º  
08018 Barcelona

Tel.: 93 539 4876  
Fax.: 93 356 9516

medicalSeeds<sup>®</sup>co



### ¿AUN SIEMBRAS AL AZAR? USA EL CALENDARIO LUNAR CANNABICO

Con las fechas buenas para la siembra,  
cosecha, esquejes, abonados...



PÍDELO EN TU GROWSHOP

info@lunacannabis.com



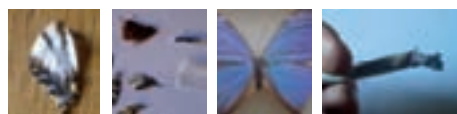
CAZADORES DE MITOS:

# Fumar alas de mariposa

Texto y fotos por Eduardo Hidalgo



**SE DICE, SE CUENTA, SE COMENTA QUE FUMAR ALAS DE MARIPOSA PRODUCE EFECTOS PSICOACTIVOS. ¿SERÁ VERDAD? ¿SERÁ MENTIRA? ¿QUÉ SERÁ... SERÁ? SIGAN USTEDES LEYENDO Y, MUY PRONTO, LO SABRÁN.**



Lo cierto es que se suelen escuchar pocas referencias sobre este asunto, sin embargo, en ocasiones puede leerse alguna en los foros de Internet en los que se informa y se discute sobre formas poco habituales de drogarse. Veamos una a modo de ejemplo:

«Otra, es fumarse las alas de mariposa, eso tiene un efecto también bastante raro. Eso es lo que dicen».

Lo dicho: poco más que esto se suele encontrar en dichos foros y poco más se suele escuchar en el ámbito de la rumorología y de la mitología sobre sustancias psicoactivas. En cualquier caso, el tema nos parece bastante sugerente como para dejarlo pasar por alto. Colocarse con alas de mariposa... ¡qué no bonito! ¿No? ¿Lo probamos? Por supuesto que sí. Vamos a probarlo ahora mismo. Que estemos a mediados de noviembre no será impedimento alguno: tenemos mariposas a mano, para dar y tomar. Y es que, en este punto, han de saber que en nuestra infancia fuimos aficionados a la entomología y que aún hoy en día conservamos algunos de los ejemplares capturados en aquella época. De modo que los utilizaremos. A fin de cuentas, esas mariposas ya están muertas, por tanto, ¿qué mejor destino podríamos darles que donar sus cuerpos a la ciencia? Ninguno, ¿verdad? Pues eso. Y sí, sí, ya sabemos que matar lepidópteros –o cualquier otro ser vivo– es un crimen deplorable, pero comprendánnos: éramos niños, tan inocentes como insensibles e implacables, no sabíamos lo que hacíamos... Además, se pongan ustedes como se pongan han pasado ya mil años desde entonces, así que el delito ya ha prescrito y pueden ustedes estar seguros de que ni hemos vuelto a reincidir ni lo volveremos a hacer jamás. De tal manera que,

una vez confesado el crimen y expuestas las preceptivas alegaciones en nuestro descargo, procedamos: Empecemos por escoger a nuestro sujeto experimental. A ver, a ver... que tenemos por aquí... Ya está, tú, la *Iphiclides podalirius*: te – ha – tocado. Cojamos una buena dosis: cuatro alas, las dos superiores y las dos inferiores. Desmenucémoslas, mezclémoslas con tabaco, hagámonos un porrito de alas de mariposa y: ¡Aaaaaaaaaaaaaaaaaa fumaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa!

**«OTRA, ES FUMARSE LAS ALAS DE MARIPOSA, ESO TIENE UN EFECTO TAMBIÉN BASTANTE RARO. ESO ES LO QUE DICEN».**

*Leve sensación de mareo, aturdimiento y obnubilación que pronto da paso a una sensación de bienestar, claridad mental y extrema ligereza. Me siento flotar en el aire. Me elevo hacia las alturas como propulsado por un torbellino. Cesa el ascenso. Vuelvo a flotar. Me muevo a un lado y a otro mecido por una suave brisa. Descubro que yo mismo puedo controlar mi trayecto con gran precisión tan sólo con cambiar levemente la orientación de mis manos. Contemplo el paisaje desde las alturas. Todo es precioso. Bello. Idílico. Siento una intensa sensación de plenitud. Soy feliz. El mundo es un lugar maravilloso. Todo es perfecto. Me siento en comunión con el uni-*









Cannabis

# Champions Cup 2011

Entrega de muestras

hasta 01/12/2010

Categorías

interior bio, interior hydro, exterior y resinas

Bases e inscripción

[www.cannabischampionscup.com](http://www.cannabischampionscup.com)  
[info@cannabischampionscup.com](mailto:info@cannabischampionscup.com)

Jurado

\*el jurado estará compuesto  
por 10 asociaciones  
de consumidores\*

ENTREGA DE PREMIOS EN  
SPANNABIS 2011

SE **PUBLICARÁ** UNA **DOBLE PÁGINA**  
CON LOS **PREMIADOS**  
TANTO EN **CÁÑAMO** COMO EN **CANNABIS MAGAZINE**

Organiza

La Cañamería Global, S.L.

Feria del Cáñamo, S.L.

Más información en: [www.cannabischampionscup.com](http://www.cannabischampionscup.com)



auténticas cápsulas aladas y letales para cualquier depredador insensato que ose ingerirlas. Un buen ejemplo lo constituyen las mariposas del género *Heliconius*, que se alimentan fundamentalmente de *Passiflora*, una planta que cuenta con varias especies cianogénicas (es decir, que liberan cianuro de hidrógeno, un producto altamente tóxico para buena parte de la fauna terráquea) y que asimilan y almacenan en su propio organismo los componentes tóxicos de dicha planta, convirtiéndose, de este modo, en tan tóxicas como ella.



El caso es que la *Passiflora*, consumida en altas dosis, puede producir efectos narcóticos en humanos, y el consumo abusivo o excesivo puede provocar alucinaciones, por lo que no parece demasiado aventurado conjeturar que el consumo de mariposas, o de alas de mariposas, del género *Heliconius* bien pudiera producir efectos psicoactivos.

De todos modos, por si nuestras conjeturas no les resultasen lo suficientemente convincentes, dejen que, ahora, les ofreceremos tres citas que, sobre este asunto, hemos encontrado en una breve búsqueda en Internet:

«Las polillas tienen una asociación simbólica con la locura. Los indios Navajo creían que las escamas [las alas de las mariposas están hechas de escamas] eran venenosas y provocaban locura»

«Según la Memoria y descripción de la provincia de Verapaz, había en la región

una miel tóxica, tal vez alucinógena, pues al hablar de las abejas y avispas, el texto dice: "...otras hay cuya miel trastorna el seso". Esta miel se hacía probablemente de flores alucinógenas, como las daturas y las maravillas, y nos recuerda a las mariposas alucinógenas, que lo son por chupar flores de este tipo, y a las cuales evitan cuidadosamente los pájaros y a los propios pájaros alucinógenos que mencionan los nahuas».

«Una vez vi un programa sobre naturaleza en el que una botánica lamió las

DE TODOS LOS RUMORES QUE NOS HEMOS OCUPADO DE INVESTIGAR HASTA EL MOMENTO, AQUEL QUE PRESENTA MÁS VISOS DE TENER UNA CIERTA BASE REAL ES, PRECISAMENTE, AQUEL DEL QUE MENOS SE HABLA

alas de una polilla adulta del género *Drepanidae*. Ella describió lo que siguió como una prueba terrible, en la que alucinó y sentía que se iba a morir».

Dicho esto, que cada cual saque sus propias conclusiones. La nuestra no es otra sino que no deja de ser curioso que, de todos los rumores que nos hemos ocupado de investigar hasta el momento, aquel que presenta más visos de tener una cierta base real es, precisamente, aquel del que menos se habla.

Post Data: las mieles alucinógenas a las que hemos aludido antes no las hacían los humanos a partir de plantas alucinógenas, sino las propias abejas. Lean, al efecto, esta cita tomada de *The Encyclopaedia of Psychoactive Substances*: «las abejas que han tomado el néctar de la planta psicoactiva *Atropa belladonna* asimilan y transfieren los alcaloides tóxicos contenidos en ella y éstos permanecen activos en la miel resultante,

que, si es consumida por humanos produce efectos psicoactivos»

Post Data II: El mecanismo de defensa de la mariposa que nos hemos fumado - *Iphiclides podalirius* -, aparte de su coloración, de los óvalos y de las prolongaciones en forma de antena de sus alas inferiores, consiste en emitir olores que actúan como repelente para sus depredadores. No es, pues, una especie tóxica. La cuestión es que, aun cuando bien pudiera ser que tuviéramos alguna otra especie que si lo sea, llegados a este punto preferimos seguir disfrutando de su belleza, puesto que, para pillarnos un colocón ya contamos con mil otras posibilidades más dignas y nobles para todos. Esperamos que nos sepan comprender y perdonar. 🌿

Referencias:

DE LA GARZA, M. *Sueño y alucinación en el mundo náhuatl y maya*. Universidad Nacional Autónoma de México. 1990. 273.

Disponible en:

[http://books.google.es/books?id=aVG-yaW8EWAQC&pg=PA164&lpg=PA164&dq=mariposas+toxicas+alucinaciones&source=bl&ots=iJw6m17g\\_9&sig=ONsNprg-gd1utOwr5zNjM2kx9A&hl=es&ei=4uTcTNe5H430sgbf843ACw&sa=X&oi=book\\_result&ct=result&resnum=7&sqi=2&ved=0CEMQ6AEwBg#v=onepage&q&f=false](http://books.google.es/books?id=aVG-yaW8EWAQC&pg=PA164&lpg=PA164&dq=mariposas+toxicas+alucinaciones&source=bl&ots=iJw6m17g_9&sig=ONsNprg-gd1utOwr5zNjM2kx9A&hl=es&ei=4uTcTNe5H430sgbf843ACw&sa=X&oi=book_result&ct=result&resnum=7&sqi=2&ved=0CEMQ6AEwBg#v=onepage&q&f=false)

PHASE-DANCER. *Smoking spiders? Blue-light Forum*. Disponible en: <http://www.bluelight.ru/vb/showthread.php?t=190176>

PLANTAS PARA CURAR. *Toxicidad de la passiflora*. Disponible en: <http://www.plantasparacurar.com/toxicidad-de-la-passiflora/>

RUDGLEY, R. *The Encyclopaedia of Psychoactive Substances*. Thomas Dunne Books. New York, 2000. 302.

WIKIPEDIA. *Mariposas en el Bosque de Protección Alto Mayo*. Disponible en: [http://es.wikipedia.org/wiki/Mariposas\\_en\\_el\\_Bosque\\_de\\_Protecci%C3%B3n\\_Alto\\_Mayo](http://es.wikipedia.org/wiki/Mariposas_en_el_Bosque_de_Protecci%C3%B3n_Alto_Mayo)

Y316. *Cómo drogarte con cosas que no parecen drogables*. *Le Foro*. Disponible en: <http://www.leforo.com/showthread.php?8140-Como-drogarte-con-cosas-que-parecen-no-drogables/page2>





DISPONEMOS DE LOS MEJORES  
BANCOS Y VARIEDADES DE  
**SEMILLAS**



**YERVAGÜENA**.NET

TU GROWSHOP EN INTERNET

www.yervaguena.net // 941 228 746

**NUEVOS PRECIOS REBAJADOS  
EN ARMARIOS Y KITS DE CULTIVO**



En compras superiores a 40 € y menos de 10 kilos **¡¡ GASTOS de ENVIO GRATIS !!** **NUOVA APERTURA** Av/ MENDABIA, 37 LOCAL 3, POL. IND. CANTARRIA, 26000 LOGROÑO (LA RIOJA)  
C/ DUQUES DE NAJERA, 97 BAJO (JUNTO AL RELOJ DE SOL) 26005 LOGROÑO (LA RIOJA)

Este negocio se adhiere sus procesos de trabajo a la Ley Orgánica de Protección de Datos (LOPD) y a la Ley de Servicios de la Sociedad de la Información y del Comercio Electrónico (LSCIE). Trabajamos siempre en Internet para cumplir con la ley de 14 años. Toda acción que no cumple con esta ley de protección de datos, quedará anulada y no será válida. Toda acción, todo contrato o cualquier otro acto jurídico que no cumpla con esta ley de protección de datos, quedará anulada y no será válida. No se otorga ningún tipo de garantía de devolución de dinero. No se otorga ningún tipo de garantía de devolución de dinero. No se otorga ningún tipo de garantía de devolución de dinero.



**Yunga**  
growshop

943 203 864  
www.yunga.es

c/ Ciriaco Aguirre, 2 - Amaña  
Elbar Gulpuzcoa

**pachamama**  
Todo lo que tus plantas NECESITAN

HERMANOS CARRARTE (O. LONJA)  
EDRO SANTURTZI (BIZKAIA)  
943 40 37 800

**La GROW**  
cultivo técnico

TODO LO QUE NECESITAS PARA TU CULTIVO INTERIOR/EXTERIOR. VISITA NUESTRO BLOG Y PREGUNTA POR NOSOTROS. CADA DOS SEMANAS UN LOTE DE PRODUCTOS.

8/90707 748004/907070800 TEL: 907070417

WWW.LAGROWCENTRAL.COM

RIVAS VACIAMADRID TORREJÓN DE ARDOZ

**GROWSHOP**

RIVAS VACIAMADRID Rivas urbanizaciónes  
Ronda Ovedo nº 11 Local 11 C.P. 28531 TEL: 91 666 11 41  
TORREJÓN DE ARDOZ  
C/ Sábico nº 33 C. Comercial "EL PARQUE"  
C.P. 28450 TEL: 91 677 37 74

**green grow**  
advanced horticulture

Sector Islas 13 - Tres Cantos  
www.greengrow.es  
greengrow@hotmail.es  
Tel: 918064763

**greendevil**  
urbanizaciónes grow shop

Avda. Miguel Hernandez, 2 Bajo  
Benifaló (Valencia) 46450

+34 962 691 176  
+34 675 691 968

www.greendevil.es  
info@greendevil.es  
grow\_green\_devil@hotmail.com

WWW.GROWMOUNTZION.COM

**GROW SHOP**

**MPUNTZION**

RIS JALPI 14.16 PINEDA de M. A. tel: 91 533 60 59

**four elements**  
sistema de cultivo

C/ del Peto, 14 - Bajo 1 • 28729 Arroyanovelas (Madrid)  
Tel: 91 689 99 08 • angellorace@gmail.com

**FAC**  
FEDERACION DE ASOCIACIONES CANNABICAS

**VALENCIA**

**la fulla**  
ZONA CEDRO

C/Explorador América, 77 T. 96 344 18 29

**SHARKS**  
SMART & GROW SHOPS

TODO PARA EL AUTOCULTIVO Y MUCHO MAS

C/ SAN MAGI 54  
ST. CATALINA. PALMA MALLORCA  
971 28 13 28







# EL CANNABIS Y LA MEDITACIÓN

## (PARTE 4)

Por Psicotar

EN EL ARTÍCULO DE ESTE MES FINALIZAMOS LA SERIE DEDICADA A REFLEXIONAR SOBRE EL CONCEPTO, EL PROCESO Y LOS RESULTADOS DE LA MEDITACIÓN. EN LAS LÍNEAS QUE TENEMOS POR DELANTE ABORDAREMOS ASPECTOS MUY INTERESANTES CENTRADOS EN LA ALTERACIÓN DE LA CONSCIENCIA Y EN LOS POSIBLES RESULTADOS DEL PROCESO MEDITATIVO.

Habiendo tratado el proceso de meditación, queda por responder una sencilla cuestión: ¿para qué o por qué se medita?

La respuesta a esta cuestión no es unívoca, cada cual podría responder de una determinada manera, según sus intereses, apetencias, etc... pero lo que es cierto es que, dados los potenciales beneficios de una práctica meditativa seria y disciplinada, la respuesta se genera por sí misma: se medita para estar más despierto, para estar centrado y para disciplinar la mente.

El proceso de meditación es muy sencillo, apenas implica unos pocos pasos, pero resulta muy difícil el mantenerlo a través del tiempo debido a la tendencia de la mente a dispersarse en un ciclo de pensamientos encadenados que es conocido como "cháchara".

Meditar exige perseverancia y entrega ecuánime, es decir, liberar la mente de todo contenido para así alcanzar el estado adecuado en el cual se producirán los fenómenos que la práctica conlleva.

De la misma manera, al consumir cannabis se producen una serie de cambios en los procesos mentales del individuo, algunos de los cuales pueden resultar muy similares a los cambios producidos durante el proceso meditativo. Un cambio puede ser, por ejemplo, el centrarse en pequeños detalles y percibir matices de algo que nunca antes se había percibido.

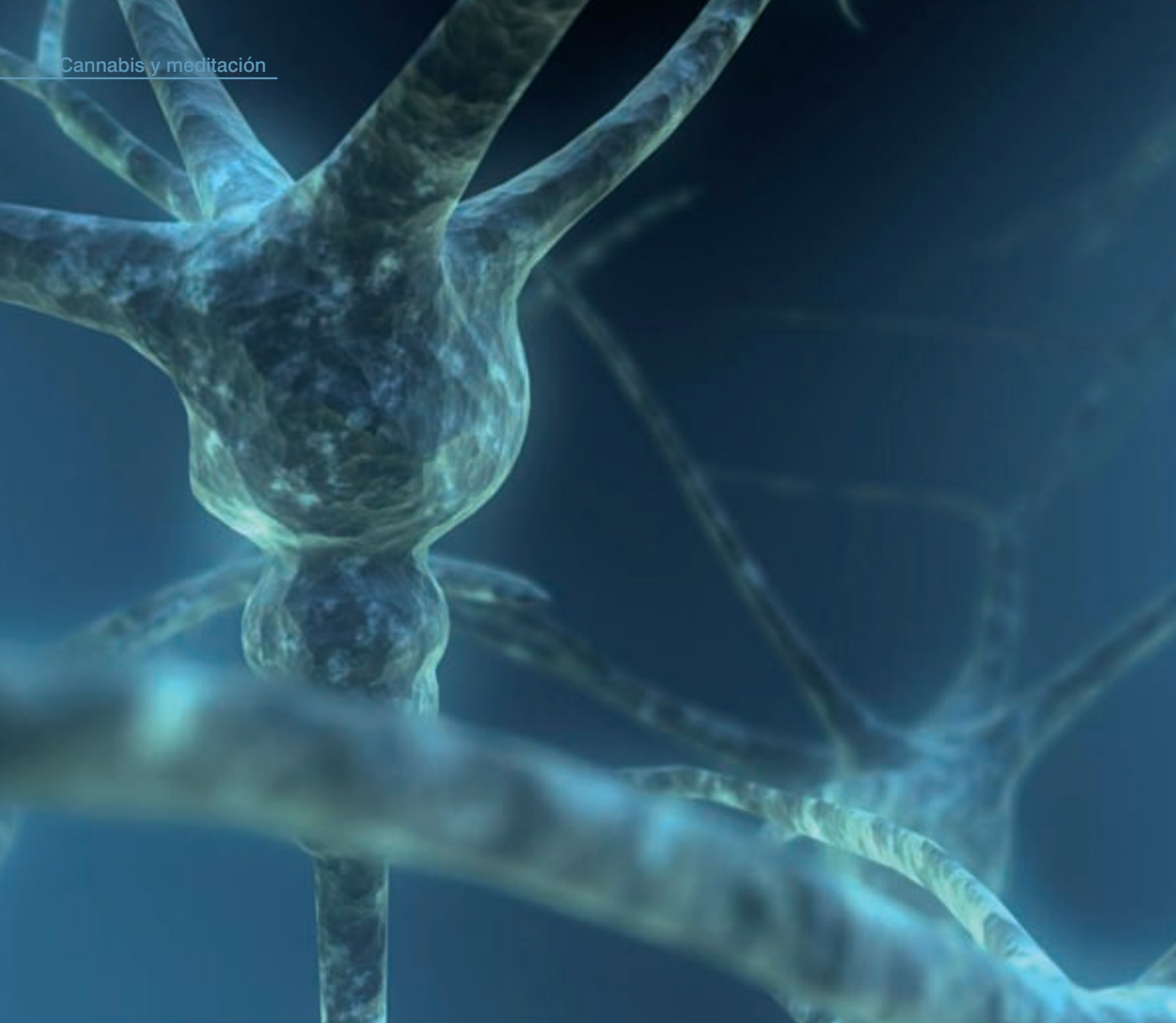
La meditación y el cannabis son métodos para permitir el abandono de las cadenas de pensamientos, el primero mediante un abandono activo y centrado, el segundo mediante la modificación de los procesos cerebrales de atención y memoria a corto plazo.

La meditación llevada al extremo de la práctica y desarrollo, debería generar un estado de absoluta calma y tranquilidad, donde nada inmute y nada duela a la persona.

El cannabis ha demostrado generar un estado de distanciamiento emocional y efectos atenuadores del estrés físico y

SE MEDITA PARA  
ESTAR MÁS  
DESPIERTO, PARA  
ESTAR CENTRADO Y  
PARA DISCIPLINAR  
LA MENTE.





mental, con lo que es un interesante recurso a investigar.

Ahora bien, estamos siempre pensando y articulando secuencias con contenidos en nuestra mente. ¿Cómo es el no tener nada en la consciencia? ¿Cómo se consigue este estado?

Como se expuso en artículos anteriores, el proceso de consciencia tiene lugar en un determinado momento y se produce la sensación subjetiva de que “algo sucede” y que eso “me sucede” a mí. De alguna manera hay que conectar dos procesos diferentes, por un lado, la percepción de algo interno o externo y por otro lado, la percepción de mí mismo. Todo esto, obviamente, al producirse en un soporte como es el cerebro, sucede entre diversos circuitos de neuronas que se comunican entre sí.

Ahora bien, imaginemos que vamos avanzando en la práctica meditativa y que además se apoya esa profundización

mediante el cannabis, ¿qué es lo que se puede llegar a alcanzar? La respuesta es: nada. Pero ojo, ese es el objetivo de la meditación, el lograr un estado mental donde la nada lo sea todo. Sin contenido sobre el que discurrir, la autoconciencia se multiplica, porque puede revolverse contra sí misma y así potenciar la percepción del yo... “yo soy yo y mi circunstancia, y si la cambio a ella, me cambio yo” decía Ortega y Gasset.


Sin un contenido concreto en la pantalla mental, cualquier cosa puede aparecer en ella. Si disciplinamos la mente para permanecer sin contenido, tendremos potenciada la capacidad de evitar enredarnos con las cosas, con las situaciones, con las respuestas, y así construiremos una capacidad de repuesta mejorada, ya que no nos veremos arrastrados por las circunstancias y podremos obrar con mayor calma.

En cannabis entra en escena generando una mayor capacidad de encadenar

historias, de estimular el pensamiento, de aumentar las cadenas, pero a la vez deteriorando la fijación de la atención y, si lo trabajamos explícitamente, eso podría favorecer que poco a poco profundicemos en un estado de mente libre de cadenas de pensamiento. Sería como agitar la botella de gaseosa para que así, al abrirla, saliera el gas con más fuerza y mucho antes. Por ello, si queremos eliminar un pensamiento, lo mejor es no luchar contra él, sino dedicarle el espacio mental adecuado, prestarle atención y así, cuando llegue el momento, se irá por sí mismo.

A este respecto, en ocasiones se utilizan “mantras”, que no son más que palabras sin sentido que permiten liberar de significado a la mente al concentrarnos en algo que atrae la atención pero no permite el discurrir lógico que la mente suele tener. A este respecto, en ocasiones podremos haber vivido una situación en la que se ha perdido el sentido o significado de alguna palabra, por ejemplo nuestro propio





## LA MEDITACIÓN Y EL CANNABIS SON MÉTODOS PARA PERMITIR EL ABANDONO DE LAS CADENAS DE PENSAMIENTOS

nombre, y hemos experimentado extrañeza o perplejidad al pensar en ello. Esto es parecido al uso de los mantras. Repitiendo muchas veces una misma palabra, deja de tener sentido y pasa a vivirse subjetivamente la palabra de otra forma. Pruébenlo repitiendo durante varios minutos la misma palabra... Llegará un momento en el que tendrá un significado diferente y puede que notemos algo extraño.

Una de las propiedades más curiosas y a la vez más problemáticas de la mente es la incontrolabilidad. Uno puede decidir saltar o levantar un brazo... o no hacerlo. Pero uno no puede decidir evitar el pensamiento o no tener contenidos en la mente. Eso es inevitable. Traten de hacerlo si pueden. Intenten, por un espacio de diez segundos, no pensar en nada. ¿Lo lograron? ¿No? Bueno, es algo normal que no puedan hacer lo que les hemos propuesto. ¿Por qué?

La respuesta ya la apuntamos anteriormente en otros artículos, el cerebro debe mantener unas conexiones neuronales en unos circuitos y para que eso suceda, esos circuitos siempre están descargando y alimentándose mutuamente. De ahí que al dejar la mente en blanco tengamos múltiples pensamientos abordando el campo de consciencia, ya que se libera el acceso y así cualquier cosa nos puede llegar a la atención.

El problema es que las cadenas mentales de pensamiento vienen además asociadas con las emociones que se vivieron o sintieron cuando se produjo el fenómeno, por lo que nos podemos encontrar con malestar al recordar algo que nos dolió en el pasado, con tristeza al recordar una pérdida afectiva, o con cierta alegría al recordar un buen momento. Vistos desde la perspectiva de la meditación zen, esto es basura, cháchara, ya que no está ni aquí ni ahora, están sólo siendo representados en una mente distraída, siendo, por ello, factor de distracción del aquí y ahora.

Ojo, no decimos que tener recuerdos sea malo, sino que es malo cuando esos recuerdos o problemas del pasado nos impiden vivir libremente en el presente. Por eso la meditación es útil, porque permite liberar esas cadenas y tratar a los pensamientos como lo que son: simples pensamientos, a los que no se les debe prestar atención si uno no lo desea, y son fenómenos que no existen más que en nuestra cabeza, por lo que sólo deberían perturbarnos si nosotros lo permitimos.

Por ello, al meditar debemos tener cuidado y tratar todo lo que pensemos, sintamos o hagamos como simples pensamientos y siendo conscientes en todo momento de que pueden convertirse en trampas con las que podemos enredarnos.

Si practicamos con disciplina, iremos desarrollando un mayor sentido de la liberación de las cadenas de pensamiento y esto es un importante entrenamiento para el manejo de experiencias de la vida





cotidiana. No significa que a través de la meditación o el uso de cannabis se busque la indiferencia más absoluta, sino que se trata de lograr un estado de mente más neutro y ecuánime ante los problemas que se presentan en la vida, sin vernos arrastrados por respuestas emocionales exageradas, sin perder el punto de referencia de la calma y concentración necesarios para afrontar las situaciones.

Desarrollar la percepción de calma absoluta es importante para tener siempre presente el efecto diferencial entre los momentos de meditación y los momentos de afrontamiento cotidianos: por la diferencia entre un estado y otro accedemos a la consciencia del grado de activación y afectación que estamos experimentando, pudiendo por ello, a partir de ahí, poner remedio y buscar un punto de relajación y autocontrol.

Con la meditación o el cannabis no buscaremos tampoco el desaparego absoluto, ni la eliminación del pensamiento, ya que eso es imposible. Sólo es posible no tener pensamientos cuando morimos, ya que en todo momento uno de los referentes del estado vital del cerebro es, precisamente, la continua sucesión de pensamientos procedentes de las descargas neuronales de sus circuitos. Por ello, nos entrenaremos en recibir la vivencia simplemente, y quedarnos con ella, sin hacer nada más. Esto es una forma de entrar en contacto con el mundo, de manera que entrenamos a la mente para permanecer en calma, sin necesidad ni obligación de responder.

Sólo recibir la vivencia y dejarla estar, sea lo que sea, guste o no, duela o no.

Ya que nos entrenamos desde la cuna para dar respuesta a casi todo, el permitir que algo se produzca sin tener que responder o actuar permite un respiro, una nueva forma de vivir la vida. Así, nos iremos acostumbrando a responder sólo cuando sea preciso y además en el grado preciso, ni más ni menos. Esto, aplicado a múltiples contextos, nos puede ayudar a captar otros matices y grados más profundos de relación con las vivencias.

Así, también nos iremos entrenando en la realización de una recomendable actitud de separar la percepción de la acción. Imaginemos que un amigo siempre se está quejando de sus problemas, de lo mal que le va todo, de lo mala que es la gente, etc. Si nosotros tratamos de hacerle cambiar de idea, tratamos de rebatirle, consumiremos muchísimo tiempo, energía y probablemente no consigamos más que enfadarnos con él. Ahora bien, si recibimos esas quejas, las acogemos sin cuestionarlas y las validamos, permitiendo que hagan su trabajo, podremos llegar al punto clave de las mismas, es decir, qué función tienen y para qué se emiten. Podemos llegar a concluir que las quejas podrían tener un carácter de evitación, ya

que la persona se queja para así construir una cháchara acerca de su situación y así evitar tener que hacer algo para cambiar las situaciones por las que se está quejando. De ahí que las posibles soluciones que proponemos nunca sean bien aceptadas o surtan los efectos que pretendemos.

Igualmente se puede llegar a desarrollar mediante meditación (y en niveles avanzados de práctica, con ayuda de algunas sustancias) una actitud de contemplación sin más, de forma que la experimentación de un sentimiento, el vivir una situación, etc... no vaya aparejado a la necesidad de tener que actuar y *hacer algo* de forma automática. Haremos algo o no, pero eso es algo que debe decidirse y hacerse de forma completamente voluntaria.

Así pues, puede decirse que la práctica de meditación con la ayuda de un guía serio y experimentado es una buena manera de potenciar nuestra vivencia del mundo y de hacernos más sanos día a día.

Deseamos a los lectores una fructífera práctica.

Nos despedimos hasta la próxima... salud y ibuen viaje! 🌿

EL CANNABIS HA DEMOSTRADO GENERAR UN ESTADO DE DISTANCIAMIENTO EMOCIONAL Y EFECTOS ATENUADORES DEL ESTRÉS FÍSICO Y MENTAL, CON LO QUE ES UN INTERESANTE RECURSO A INVESTIGAR.



# HESI - Estilo de vida para las plantas



**HESI**

[www.hesi.nl](http://www.hesi.nl)

HESI Plantenvoeding, Landgraaf (NL), [hesi@orange.nl](mailto:hesi@orange.nl), [www.hesi.nl](http://www.hesi.nl)



¿CON QUÉ SE COME?

# LA ALTERNATIVA NUTRACÉUTICA



por Andrea C. Mindlin,  
Facultad de Farmacia y Bioquímica,  
Universidad de Buenos Aires



QUIÉN ESTE HART@ DE UN-  
TARSE CON CREMAS Y PASTI-  
CHES PUEDE ENSAYAR CUIDAR LA  
PELÍCULA EXTERIOR (Y LA COME-  
DIA INTERIOR) DE LA OSAMENTA  
UTILIZANDO LAS HERRAMIENTAS  
QUE LA ALIMENTACIÓN GENE-  
ROSAMENTE PROPORCIONA.  
AQUÍ, LOS CONCEPTOS FUN-  
DAMENTALES PARA UNA CIENCIA  
QUE CRECE Y SE DESARROLLA A  
LA PAR QUE SE CONSTATAN EN  
FORMA CIENTÍFICA ANCESTRALES  
SUGERENCIAS.



A l modo de la primigenia Eva, darle un tan voraz como nocturno y nada metafórico mordisco a la manzana que popularizó Adán y ver cómo su jugo se desliza lentamente por los labios, la barbilla, nuestro cuello y hasta donde lo dejemos ir. Deja, para la mañana siguiente, la cristalina sensación de habernos nutrido por dentro y por fuera.

De lo antedicho da cuenta una vieja amiga, muy amante del canuto ella. Lo que más me sorprendió es que su cutis estaba rejuvenecido. Obviamente quise indagar en el tema y lo que me contó es que había tomado por costumbre comerse todas las noches una manzana. Rápidamente me puse a investigar el asunto y encontré que la fruta es el alimento perfecto, requiere de la mínima energía para ser digerida y le da su cuerpo el máximo de retorno. La manzana por ejemplo tiene altas cantidades de vitamina A, vitaminas B1 y B2. Otro detalle no menor es que hace trabajar el órgano sexual más importante, al que todos los otros órganos sexuales le dicen "Jefe": el cerebro.

Los cítricos, los kiwis, las frutas rojas, las fresas, los berros, la familia de las coles y el perejil son alimentos ricos en vitamina C. Además de su papel antioxidante, todos son imprescindibles para la buena cicatrización de las heridas e intervienen en la producción del colágeno, que otorga elasticidad a la piel y hace que se deteriore más despacio.

#### Comer: una terapia sin alternativa

Mirando el caleidoscopio de terapias naturales tales como shia Tzu, el Reiki y todas las disciplinas que han aparecido esta última década es interesante echarle una mirada a salud a través de lo que comemos. Hay una nueva alternativa para cuidarnos denominada nutracéutica. Que no es ni más ni menos que extraer los nutrientes, fundamentalmente vitaminas y minerales. Salvo con el alimento por excelencia, el aceite de Cannabis, el cual es uno de los pocos que aporta ácidos grasos que el cuerpo no fabrica.

Las frutas y hortalizas de color amarillo y anaranjado, y las verduras de hoja verde contienen buenas dosis de los precursores de la vitamina A, es decir, de betacaroteno. Esta vitamina es indispensable para la formación de los tejidos, las mucosas y las células de la piel. También contribuyen a frenar la acción de los radicales libres y,



por tanto, el envejecimiento cutáneo y de otros órganos.

Otra función muy importante de las frutas y los vegetales es que ayudan a limpiar el intestino, esto es fundamental para el mantenimiento saludable de nuestra piel. Los alimentos grasos se estacionan en el estómago para ser digeridos antes de pasar al intestino, donde van a ser absorbidos y lo que no, al retrete. Las frutas y las



verduras se digieren en el intestino, claro. Cuanto más tiempo tengamos la comida en el estómago, más probabilidades habrá que el alimento se descomponga y empiece a largar toxinas. Las toxinas dentro de nuestro cuerpo son el enemigo público número uno de nuestro bienestar, tanto físico como mental. Son las responsables fundamentales del envejecimiento cutáneo, y de todas las enfermedades como las cardiovasculares, hepáticas y senilidad precoz, que la industria farmacéutica ha sabido aprovechar muy bien, ¡vaya que para su propio beneficio!.

Por esto resulta menester deshacerse rápidamente de ellas: mejor evitar que se produzcan. Lo logramos comiendo frutas y verduras, no solo porque aportan fibras que van a ayudar a evacuar nuestro intestino, sino también por la forma en que las comamos. Como todo en la vida hay que saber aprovechar los momentos y el de la

fruta es en el desayuno o antes de él. Durante la noche la digestión, por un tema de posición del cuerpo, es mucho más lenta. La comida va a pasar al intestino en un tiempo mayor que durante el día.

Por eso si en la cena nos damos un atracón con carnes rojas o blancas y le sumamos unas deliciosas patatas fritas e inmediatamente, o incluso unas tres horitas después, nos comemos una mandarina, al día siguiente tendremos un abdomen propio de una embarazada de seis meses y habremos dado lugar a formación de las fastidiosas toxinas.

Si tenemos el estómago ocupado con otros alimentos; por un efecto de tránsito intestinal la fruta que fermenta muy rápido, lo hará antes de poder ser absorbida en el intestino. Al fermentar las frutas despiden sustancias muy ácidas que en contacto con la carne, que esta siendo digerida, despedirá toxinas de origen animal, la más mala entre las malas.

Un estudio de la nutricionista y cosmeceútica canadiense Paula Simpson, que realizó para la Universidad de Medicina de Toronto, demuestra que hay una relación directa entre las toxinas y la opacidad y la tendencia a las manchas de la piel.

Una definición para la cosmeceútica, sin ingresar en demasiadas sofisticaciones, señala que es la disciplina dedicada al estudio sistemático y rigurosos del cuidado cosmético y su relación con la alimentación. Como todo lo que realmente nos sirve lleva su tiempo, y el mejorar nuestra piel, no es la excepción. Los resultados del mejoramiento dérmico a través de la alimentación se ven después de entre tres y cinco semanas de haber comenzado.

### Introducción a la cosmeceútica

Los chinos y los japoneses beben té caliente (de preferencia té verde) durante las comidas. Nunca agua o bebidas heladas. Los helados durante o después de las comidas, solidifican los componentes oleosos de los alimentos, retardando la digestión. Reaccionan con los ácidos digestivos y son absorbidos por el intestino más rápido que los alimentos sólidos demarcando el intestino y endureciendo las grasas, que permanecerán por más tiempo en ese entrícaliente. Un té caliente, o hasta agua lita la didespués de una comida, faci para ser gestión y ablanda las grasas que tam-expelidas más rápidamente, lo bién ayudará a adelgazar.

A las mujeres cuando les llega la hora de la menopausia, en que su piel se reseca, hay menor lubricación vaginal y como si esto fuera poco la densidad ósea empieza a disminuir, con lo cual va a aparecer la osteoporosis, se empiezan a quebrar los

huesos, es ahí que aparece el reemplazo hormonal.

La hormona que hace que (entre otros factores menos biológicos) los hombres nos cataloguen de histéricas, es el estrógeno. Antes del período menstrual hay una catárrata de estrógeno, que en general a las mujeres además de aumentarnos el apetito sexual, nos pone de un humor fatal. Ella es la responsable de nuestra femineidad, de nuestra lozanía y porque no, de nuestro goce.

Las empresas farmacéuticas han creado numerosos remedios que son reempla-

# Sólo hay fármacos que les han traído a los señores más que un dolor de cabeza bajo el cielo azul

zos hormonales. Pero podemos ingerir estrógenos de una forma más natural: comiendo fitoestrogenos. Son sustancias químicas similares a los estrógenos







humanos, y con acción similar (efecto estrogénico). Normalmente se encuentran en muy pequeñas cantidades en los alimentos. Su actividad estrogénica se debe sobre todo a su similitud química con las hormonas animales.



Las vamos a hallar en la zanahoria, la granada, la soja, el germen de trigo, la cebolla y en la uva. Los fitoestrógenos van a mitigar los efectos indeseables en las mujeres, conservando la firmeza muscular, permiten desarrollar formas corporales (es decir que no nos pongamos cuadradas), mejora la celulitis y alivia los malestares de la menopausia.

Como no podía ser de otra manera el aceite de Cannabis también va a aportar lo suyo, pero no sólo para las mujeres. Los ácidos grasos Omega 6 y Omega 9 contenidos en una proporción óptima en el aceite de Cannabis, son la materia prima para la construcción en el cuerpo de hormonas sexuales, estrógenos en las mujeres y testosterona en los hombres.

## la nutracéutica como disciplina no es más que darle un formato a saberes ancestrales

A los hombres también con la edad les baja en nivel de hormonas sexuales y no existe reemplazo para ellos. Sólo hay fármacos que les han traído a los señores más que un dolor de cabeza bajo el cielo azul. Tomar todos los días dos cucharaditas antes del desayuno de aceite de Cannabis va a ayuda a mejorar esta situación.

característico pueden ser perjudiciales para el organismo, puede llegar a ser hepatotóxico (destronar el hígado, bah).

Los oligoelementos que el cuerpo humano necesita son fundamentalmente zinc, magnesio y potasio, los cuales también va aportar el aceite de Cannabis.

Estos metales, no tienen una acción benefactora por se.

El cuerpo humano es un gran laboratorio, en el cual ocurren infinidad de reacciones químicas, donde el zinc, potasio y magnesio van a ser los responsables que esas reacciones ocurran. El hecho fascinante de la naturaleza es que pequeñísimas cantidades de metales albergados en nuestro cuerpo sean los responsables de que, partiendo de los ácidos grasos Omega6 y Omega 9, se fabriquen hormonas sexuales, reparen las paredes celulares de la piel, mejore las funciones de la visión, disminuya el colesterol malo HDL (high density lipoprotein), a favor del bueno, LDL (low density protein).



### Bocado metalero

Según cuenta la leyenda, Gandhi, que dormía rodeado de mujeres jóvenes, comía todos los días diez semillas de Cannabis. Así que además de untarnos el aceite de Cannabis, comerlo también va a mejorar nuestra piel y nuestra vida sexual.

Otros compuestos, que se hallan en los alimentos en muy pequeñas cantidades son los oligoelementos. Se trata nada más y nada menos de metales que se encuentran en el organismo en cantidades no importantes (menos de un 0,1 por ciento) en los seres vivos y tanto su ausencia como una concentración por encima de su nivel

En las frutas también encontramos estos metales, como en los plátanos y en la naranja que contienen potasio, esencial para la actividad muscular. Para aquellas personas que no comen carne y que si no la saben suplantar de forma correcta generalmente padecen de anemia, el hierro que se encuentra en los vegetales es un suplemento ideal.

La precaución que hay que tomar para que el hierro contenido en los vegetales, como en la acelga, gran portador, sea eficazmente absorbido, es condimentarla con limón. La acidez del limón va a hacer que el hierro se transforme en una forma química que sí va a hacer absorbida en el intestino. Nada más saludable





que una buena ensalada de acelga y ajo fresco, aliñada con una cucharadita de aceite de oliva y mucho jugo de limón. El ajo fresco es un muy buen antihipertensivo, baja la presión sanguínea y aplicado localmente en la piel es un muy buen desinfectante, especialmente para las verrugas de origen viral.

En rigor a la verdad, la nutracéutica como disciplina no es más que darle un formato a saberes ancestrales; tales como los pre-

ceptos dogmáticos de Maimónides, no mezclar lácteos con carnes.

Que más que ser prohibiciones de índole religioso constituyen una enseñanza para una digestión correcta, pilar de una buena salud. En la medicina Ayurvédica, antiguo sistema de sanitario hindú cuyo concepto de enfermedad está basado en un desbalance orgánico, el equilibrio la va a reestablecer la correcta digestión.

La Cannabis tiene un papel protagónico en las dietas ayurvédica, atribuyéndole la capacidad de agilizar la mente y prolongar la vida. Un desayuno fortalecedor sería la Cannabis, fumada, untada y comida. Que bien podríamos acompañar con unos zumos de frutas. Qué hacer el resto de la jornada, como siempre es decisión de cada quién. 🌿



# PLANTAS MAGICAS

600304508

VENTA X CORREO

L.O.A.  
Apdo. 699  
20080 DONOSTIA  
loalv@euskalnet.net

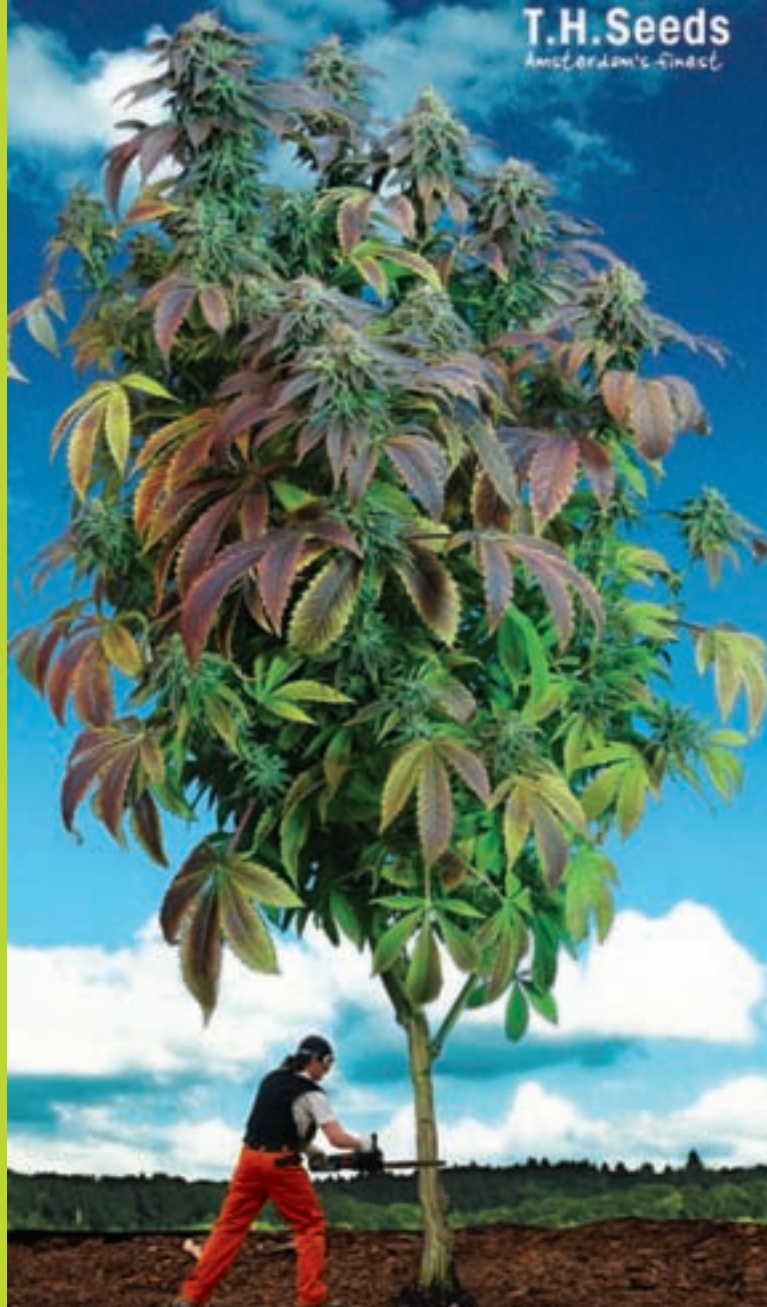


PAGAL CARTERO

[www.euskalnet.net/loalv/plantasweb](http://www.euskalnet.net/loalv/plantasweb)



T.H. Seeds  
Amsterdam's Finest



## PIENSA A LO GRANDE

Demostrado: plantas más grandes.

Un grupo de cultivadotes expertos de Colombia probaron de manera profesional 127 variedades de 14 empresas holandesas de semillas. Las tres variedades más productivas procedían de T.H. Seeds. También observaron que las variedades de T.H. Seeds fueron las más densas y fáciles de manipular, además de semillas que contengan más THCA. Así se reflejó en las sementas High Times y Gorilla.

### YA DISPONIBLES:

- ++ Nuevo emvasado
- ++ Variedades feminizadas: Mx-Ultra®, S.A.G.E.®, A-train®, Burmese Kush® y Kushage®.



T.H. Seeds® Amsterdam. [info@thseeds.com](mailto:info@thseeds.com), [www.thseeds.com](http://www.thseeds.com)  
Distribuidores españoles: Leaf Life S.L. +34 91 6582746 . [www.leaflife.com](http://www.leaflife.com)  
Planta sur Distributions . +34 958 506110 . [www.plantasur.com](http://www.plantasur.com)  
Hipersemillas.com . +34 647 331122 . [www.hipersemillas.com](http://www.hipersemillas.com)

# VULKANIA SEEDS

banco de semillas feminizadas

## U 2.0

Crecimiento vegetativo / Growing period: 12-16 d.  
Floración media / Flowering period: 60-70 d.  
[THC] aprox: 20%  
Sativa

## ...mas que diesel

3 18.00 € 5 30.00 €

10 60.00 €



[www.vulkaniaseeds.com](http://www.vulkaniaseeds.com)  
[info@vulkaniaseeds.com](mailto:info@vulkaniaseeds.com)

VULKANIA SEEDS BANK  
EN LAS REDES SOCIALES





# ¡AL RICO CÁÑAMO!

por LaDetroya



EL CÁÑAMO COMO ALIMENTO DE CONSUMO HUMANO SE REMONTA MUCHO EN EL TIEMPO. EN EL MÁS ANTIGUO TRATADO AGRÍCOLA CHINO, EL XIAO XIA ZHENG, YA SE TIENE CONSTANCIA DE SU CONSUMO COMO ALIMENTO. EN TORNO A LOS AÑOS 4.000 -5.000 ANTES DE CRISTO SE PUEDE UBICAR EL USO DEL CÁÑAMO JUNTO A OTROS CULTIVOS COMO MIJO, TRIGO, FRIJOL Y ARROZ EN DIFERENTES PARTES DE CHINA.

PUESTO QUE LA MAYORÍA DE ÉSTAS Y OTRAS ESPECIES DE USO HUMANO FUERON DOMESTICADAS, ES FÁCIL IMAGINARLAS MUCHÍSIMO MÁS ATRÁS EN EL TIEMPO PERO COMO APROVECHAMIENTO DE RECOGIDA SILVESTRE Y NÓMADA. EL CÁÑAMO SE EXTIENDE Y CREA GRANDES ÁREAS DE CULTIVO SILVESTRE, POR LO QUE LAS POBLACIONES MIGRATORIAS SE APROVECHABAN DE ESTE RECURSO ESTACIONAL EN LAS VASTAS SUPERFICIES DE LAS LLANURAS DE ASIA. PUES BIEN, DESDE LA ANTIQUÍSIMA CHINA HASTA NUESTROS DÍAS EL CÁÑAMO HA SIDO UTILIZADO EN

TODAS LAS CULTURAS PERO ALGUNAS NO LO INCORPORARON COMO ALIMENTO, EN UN PRINCIPIO.

EL CÁÑAMO ES UN ALIMENTO PROTEICO COMPLETO, PUESTO QUE SE DEFINE COMO TAL A AQUELLAS PROTEÍNAS QUE PROVEEN LOS 8 AMINOÁCIDOS ESENCIALES: LEUCÍNA, LISINA, METIONINA, FENILALANINA, TREONINA, VALINA, TRIPTÓFANO, HISTIDINA, TIROSINA, ISOLEUCINA Y SELENOCISTEÍNA.

LA RIQUEZA EN OMEGA 3, 6 Y EL RARO GAMMA LINOLÉNICO ASÍ COMO SU PROPORCIÓN, HACE DEL CÁÑAMO UN ALIMENTO ESPECIALMENTE ADECUADO PARA EL ORGANISMO DE LOS BEBÉS PUDIENDO INCLUSO REVERTIR LA HORRIBLE DESNUTRICIÓN QUE SUFREN CIENTOS DE MILES DE INOCENTES ALREDEDOR DE LA TIERRA.

ASÍ QUE EN ESTA OCASIÓN OS OFRECEMOS UNA SERIE DE RECETAS HECHAS A BASE DE ESTE NUTRITIVO ALIMENTO.

## ENSALADA DE ARROZ SALVAJE CON VINAGRETA DE COMINOS Y CÁÑAMO (PARA 4 PERSONAS)

### INGREDIENTES ENSALADA:

- 2 TAZAS DE AGUA
- 1/2 TAZA DE ARROZ SALVAJE
- 2 MAZORCAS DE MAÍZ
- 1 ESPÁRRAGO, CORTADO A DADOS
- 1 HINOJO, CORTADO A DADOS
- 1 PIMIENTO ROJO ASADO, CORTADO A DADOS.

### VINAGRETA DE COMINOS Y CÁÑAMO:

- 2 CUCHARADAS DE VINAGRE DE ARROZ
- 1 CUCHARADA DE NÉCTAR DE AGAVE
- 2 CUCHARADA DE COMINOS MOLIDOS
- 1/2 TAZA DE ACEITE DE CÁÑAMO
- SAL Y PIMIENTA

1. Cocinar el arroz salvaje con agua y sal a fuego medio-bajo durante 1 hora aproximadamente. El arroz salvaje está hecho cuando los granos empiezan a reventarse.

2. Aparte, poner los hinojos, los espárragos y las mazorcas a cocinar en agua con sal. Cocer hasta que estén tiernos y luego ponerlos en agua con hielo. Separa los granos de maíz de la mazorca y mézclalos con el hinojo y los espárragos.

3. Poner aceite y sazonar el pimiento rojo. Acercarlo a las llamas para que la piel empiece a sacar burbujas y se queme por todos lados. Ponerlo en un cuenco y cubrirlo con plástico de cocina para que se termine de cocinar al vapor. Después de 20 minutos, pelarlos y cortarlos a dados, añadir a las otras verduras

4. Mezclar el vinagre de arroz, el agave, y los cominos en la batidora, y añadir poco a poco el aceite de cáñamo para que emulsione.

5. Mezclar la vinagreta con el arroz y la mezcla de verduras. Servir a temperatura ambiente.





## Ravioli Portobello de Cañamones Pelados con Salsa Balsámica de Cáñamo (para 4 personas)

TIEMPO DE PREPARACIÓN:  
APROXIMADAMENTE 40 MINUTOS

### INGREDIENTES:

12 CUADRADOS DE MASA WONTON  
6 CHAMPIÑONES TIPO PORTOBELLO GRANDES, CORTADAS EN DADOS  
1 PUÑADO DE CEBOLLETA EN RODAJAS FINAS  
1 CUCHARILLA DE ACEITE DE SÉSAMO  
2 CUCHARILLAS DE AJO PICADO  
1 CUCHARILLA DE SALSA DE SOJA  
1/2 TAZA DE VINAGRE BALSÁMICO. REDUCIDO CON MEDIA TAZA DE ACEITE DE CÁÑAMO  
1 CUCHARILLA DE AJO PICADO PARA LA SALSA  
2 HUEVOS BATIDOS  
1 CUCHARILLAS DE ACEITE DE CACAHUETE  
1 CUCHARILLAS DE CAÑAMONES PELADOS

Para el relleno: Saltear 2 cucharillas de ajo en aceite de sésamo durante 20 segundos, añadir los champiñones y la cebolleta. Saltear entre 3 y 4 minutos hasta que el líquido de las setas se haya evaporado. Hacer un desglasé añadiendo salsa de soja y separándolo del fuego. Reservar.

Llevar a ebullición algo más de 1 litro de agua con sal y, a fuego lento, sumergir 3 o 4 piezas de masa y cocer durante 30 segundos. Trabajar por tandas.

Sácalas del agua y ponlas en agua fría con sal para asustarlas. Colócalas en un paño cubierto con plástico de cocina y una pizca de aceite para que no se resequen. Rellena la masa con una cucharada de la mezcla de setas en el centro de la pieza, utilizando un pincel, extiende en los bordes un poco de huevo batido y dobla la masa en forma de triángulo. El mismo procedimiento con todos los raviolis.

En una sartén grande, añade 1 cucharilla de aceite de cacahuete y ajo picado. Cocinar hasta que el ajo esté dorado y añadir el vinagre balsámico. Retirar del fuego y añadir el aceite de cáñamo. Recalentar los raviolis se puede hacer al vapor.

Colocar los raviolis en una bandeja y añadir la salsa, aderezar con los cañamones pelados.



## Crema de Cáñamo

PARA 3 PERSONAS  
TIEMPO DE PREPARACIÓN  
30 MINUTOS

### INGREDIENTES

1 TAZA DE LECHE  
1 TAZA DE SEMILLAS DE CÁÑAMO PELADAS  
1/8 DE TAZA DE SIROPE DE ARCE  
1 HUEVO Y 1 YEMA DE HUEVO

Precalentar el horno a 140°C  
Echar la leche en un recipiente y llevarla a ebullición, entonces retirar del fuego.

En un cuenco, poner las semillas de cáñamo y añadir la leche y el sirope y cubrirlo con plástico de cocina y dejarlo reposar durante 10 minutos. Pasado este tiempo pasar la mezcla por la batidora a velocidad máxima durante 3 minutos o hasta que esté suave. Añadir los huevos y la yema.

Verter en pequeños cuencos o tacitas de café y cocer la horno al baño maría en el horno durante 30 o 35 minutos, hasta que la crema quede firme, tipo flan. Meter a la nevera. Servir frío y decorar a su gusto.









## Las drogas en la prehistoria

Elisa Guerra Doce  
Bellaterra

**Resumen:** Este es un amplísimo estudio sobre el empleo de plantas psicoactivas en la antigüedad: desde la prehistoria hasta llegar a la Roma clásica, pasando por Mesopotamia, Egipto, los hititas, el oriente chino y la India, o la Grecia clásica. Este es un trabajo realmente amplio, de amena lectura e información para parar un tren.

### COMENTARIO

¿Tomaban drogas nuestros tatarabuelos? En cierto modo, en el relato del Génesis se sugiere que la transición entre nuestra existencia como chimpancés y nuestro estado actual más o menos humano, se debió a la ingestión de un 'fruto' de un árbol: *El fruto del Árbol del Conocimiento*. ¿Era este fruto una planta psicoactiva? Bueno, quizás no lo sabremos nunca, pues en aquella época la escritura aun tardó unos años en ser ideada.

En lo que se refiere a tiempos un poco posteriores a la escena acontecida en el Paraíso, quizás sí que podemos saber algo. A partir de los restos arqueológicos, lo que podemos adivinar de los mitos y lo que nos permite indagar la paleobotánica, podemos hacernos una idea más o menos general de cuál era la situación hace unos miles de años... Digamos que desde la prehistoria hasta los tiempos de los civilizados romanos. Y en estas es en

las que nos andamos en este magnífico libro.

Yo no sé si este estudio es fruto de una tesis doctoral sobre el tema, pero por su amplitud y concreción quizás lo podría ser. Lo que sí cabe decir es que por más erudito que se presente el ensayo, su lectura resulta también muy amena, además de completa: encontraremos información sobre botánica, etnografía, uso tradicional de enteógenos, empleo de numerosas plantas psicotrópicas (como el los hongos, el opio, la *cannabis* o las solanáceas) en diversas culturas del mundo: aun que el libro se centro principalmente en Europa, también viajaremos a América, la China, India o el Próximo Oriente.

El libro queda estructurado en tres secciones. En la primera se hace un repaso extenso al empleo de plantas enteogénicas que ha pervivido hasta la actualidad en el continente americano entre culturas ágrafas. En la segunda parte se presentan los datos arqueológicos y literarios que hacen referencia al conocimiento de plantas psicoactivas en las grandes civilizaciones de la antigüedad en la cuenca mediterránea (Egipto, Grecia clásica, Mesopotamia, la cultura hebrea, los hititas...). Y en la tercera parte se estudia de una manera profunda los restos arqueológicos europeos que evidencian el empleo de psicotrópicos, desde el neolítico a la edad del hierro. Quizás esta es la parte más novedosa y relevante pues hasta el momento no se había llevado a cabo un estudio tan pormenorizado sobre este tema.

Con todo, un libro que se disfruta al leer, y que tiene información para parar un tren.

### SOBRE LA AUTORA

Elvira Guerra Doce (Valladolid 1973) es doctora en Prehistoria por la Universidad de Valladolid. Ha ampliado su formación en Italia y el Reino Unido y se ha especializado en el estudio de las sociedades calcolíticas y, en particular, en el horizonte del Vaso Campaniforme.

Forma parte de diversos proyectos de investigación arqueológica, tanto en España como en el extranjero.

### Ficha del libro

**TÍTULO:** Las drogas en la prehistoria. Evidencias arqueológicas del consumo de sustancias psicoactivas en Europa

**AUTORA:** Elisa Guerra Doce

**EDITORIAL:** Bellaterra

**PRECIO:** 32 euros

**PÁGINAS:** 532

**Formato:** Tapa blanca

**Tamaño:** 15 x 23 cm

**Año edición:** 2006

**Lugar de edición:** Barcelona

**ISBN:** 978-84-72903234

**Valoración:**

Un *tour de force* que merece ser reconocido con un *cum laude*.

Puedes adquirir este libro en:  
[www.muscaria.com](http://www.muscaria.com)





stand 27

# 10° ANIVERSARIO

# SATIVAWORLD

## desde 2001

Calle Bonaire, 19 08870 Sitges BCN  
 Plaza de les Cols, 16 08800 Vilanova i la Geltrú BCN  
 Avenida Voluntaris Olímpics, 97 08225 Terrassa BCN  
 Avenida Diagonal, 17 Local A1 08860 Castelldefels BCN  
 ALMACEN, Pza Mestre Serrat 11 Bjs 08225 Terrassa BCN

938 111 055 937 351 881

\*Oferta válida en todas las tiendas a la presentación  
 -10% DESCUENTO

Seeds from the  
**CRYPT**

Lameca

semillas  
femenizadas  
y  
autoflorescentes

[lameca.net](http://lameca.net)

Teléfono\_605 903 467

**EXPERIENCIA NATURAL**

[www.experiencianatural.com](http://www.experiencianatural.com)

[www.semillas-de-marijuana.com](http://www.semillas-de-marijuana.com)  
 C/ Cabeza de Manzaneda 17, bajo,  
 32005 Ourense. 988 222 327

**Biologic**

FABRICANTE DE PRODUCTOS EXCLUSIVOS  
 PARA LA PROTECCION NATURAL DE  
 CULTIVOS DE CANNABIS

SELECCIONA COMERCIALES PARA  
 CATALUÑA, PAIS VASCO, ANDALUCIA,  
 LEVANTE-MURCIA, BALEARES Y GALICIA.  
 Imprescindible experiencia en sector grow  
[info@atcbiologic.com](mailto:info@atcbiologic.com)

**mundo  
ganja**

especializados en cultivo Biológico

TLF 655 65 86 74 TLF-FAX 965 14 40 00  
 C/ Espoz y Mina n 6. Islas de las Torres 03012 ALCANTE

LA HUERTA DE  
**MAMÁ MARÍA**

GROW SHOP CANARIAS

922 28 24 52 - 607 92 75 39  
[alquimista77z@yahoo.es](mailto:alquimista77z@yahoo.es)  
[www.lahuertademamamaria.com](http://www.lahuertademamamaria.com)

El Vendrell  
Grow Shop

**Tricoma  
Botanic**

[www.tricomabotanic.com](http://www.tricomabotanic.com)

mail - [info@tricomabotanic.com](mailto:info@tricomabotanic.com)  
 Tel. 977 644 991 - C/ Bauparter nº 41.

[www.PerraVerdeGrowShop.com](http://www.PerraVerdeGrowShop.com)

Estella-Lizarra: 948.55.05.62  
 Malaga: 952.17.74.68

**KANNA-RA**

GROWSHOP

Rambal Prim, 244 - 08020 Barcelona  
**93 305 79 50**  
[kanna\\_ra@hotmail.es](mailto:kanna_ra@hotmail.es)

GROW SHOP

**SESQUEIX**

todo para tu cultivo

[www.sesqueix.com](http://www.sesqueix.com)

**PLANTANOOSTRA.COM**

C/ Teniente Muñoz Diaz - Nº 8 - 28018 - MADRID  
**91 478 14 04** 4 años de experiencia  
 MARIJUANA

**VALLEKAS**

FILTRO DE OSMOSIS - BUTTERFLY - PROPERGATER  
 DOWN LIGHTER - KIT 400 MIXTO - KIT 600 MIXTO  
 HIDROPONÍA - TANITA - MEDICIÓN -  
 LITERATURA Y PARAFERNALIA

**SIN SEMILLA**

[www.semillasdecanabis.com](http://www.semillasdecanabis.com)

**GROWSHOPONLINE**

Todo para  
tu cultivo

tlf: 918473546  
 Colmenar Viejo - Madrid

[www.growshoponline.es](http://www.growshoponline.es)



## Las Grandes Pruebas del espíritu. Y las innumerables pequeñas

Henri Michaux  
Tusquets

**Resumen:** Escritos y meditaciones del poeta francés Henri Michaux en relación a sus experiencias psiconáuticas con la mescalina. Este es un libro pionero e histórico sobre los inicios de la psiconáutica, que ofrece un minucioso análisis de la vivencia mental de la experiencia con psicodélicos.

### COMENTARIO

Henri Michaux era un poeta belga. De jovencito quería estudiar para capellán, pero su padre se lo impidió. Fue entonces cuando se enroló en un barco, y se fue para la mar; al retornar publicó su primer libro de poesías.

Personaje esquivo -no concedía entrevistas y sólo se ha conservado de él una enigmática fotografía (con gafas de sol)-, durante los primeros tiempos del resurgir psicodélico se interesó por el peyote y la LSD. Quizás fue por su amistad con el poeta mexicano Octavio Paz o porque estaba en el espíritu de la época, Michaux emprendió una serie de psiconavagaciones en solitario para explorar el reino de la mente, de las creencias y de lo mágico en el mundo.

Quizás aquejado de un poco del nihilismo de la época en que nos

ha tocado vivir, Michaux esperaba encontrar también en estas sustancias desveladoras de la conciencia algo en lo que creer. Sea como fuere, las experiencias de Michaux son una especie de compendio entre el valor psiconáutico y los viajes llevados a cabo en horizontes limitados, pues por un lado solía tomar las sustancias sólo, sin acompañante alguno, y por otro acostumbraba a llevarlos a cabo en una 'desnuda' habitación de su casa en París, por lo que el contacto con la naturaleza -o incluso la belleza del arte estaban ausentes.

Si por un lado sobrevivió mentalmente a esta serie de experiencias en solitario -sin la ayuda un guía que hiciera las funciones de *torre de control*-, quizás el tipo de experiencias que narra en este libro sean un poco 'secas' (a veces uno se compadece un poco de sus largas contemplaciones de la pared de la habitación o de los pliegues de los propios pantalones).

Con todo, este 'cuaderno de bitácora' de un psiconavegante intrépido se cuenta entre los testimonios más valerosos que se han publicado en relación al 'redescubrimiento' de los enteógenos. Centrándose sobre todo en el 'funcionamiento' de la mente, Michaux se analiza a sí mismo, casi de una forma impersonal, mirando, pensando e interrogándose por lo que le plantea y le comunica su mente. Aun así, también nos obsequiará con un viaje abierto a las estrellas, en plena naturaleza, contemplando la vertiente infinita de la creación.

### SOBRE EL AUTOR

Henri Michaux nació en 1899 en Namur, Bélgica. Tras una infancia solitaria y después de que su padre se negara a que siguiera la carrera

eclesiástica, se dedicó a viajar como marinero. A su regreso, publicó en 1927 su primer libro de poesía. En 1937 se estableció en París, ciudad en la que murió a la edad de ochenta y cinco años, en octubre de 1984.

Poeta, narrador y pensador, fue también pintor. Pese a los honores que recibió en Francia en los últimos veinte años de su vida, Michaux siguió siendo un hombre ensimismado. Hasta tal punto era celoso de su intimidad que siempre rehuyó sistemáticamente a periodistas y, sobre todo, a fotógrafos.

### Ficha del libro

**TÍTULO:** Las Grandes Pruebas del espíritu. Y las innumerables pequeñas

**AUTOR:** Henri Michaux

**EDITORIAL:** Tusquets

**PRECIO:** 12 euros

**PÁGINAS:** 200

**Formato:** Tapa blanda

**Tamaño:** 12 x 19 cm

**Año edición:** 1985

**Lugar de edición:** Barcelona

**ISBN:** 978-84-72230828

**Valoración:** ●●●●●●

Un testimonio histórico y pionero de la psiconáutica.



Puedes adquirir este libro en:  
[www.muscaria.com](http://www.muscaria.com)



# houseplant

Primer GROWSHOP España. Fundado en 1997.

CALLE DE LA PALMA 42 28004 MADRID

noviciado 2 San Bernardo 2 4 TIBURCI 1 15 EXT:147 EXT:21

Para este nuevo año, regala TÚ las buenas intenciones.



**FUMAR SALUDABLE...**  
Siembra AMOR y cosecharás FELICIDAD.



**915223027/915232383**

**WWW.HOUSEPLANT.NET**

Horario: L-V:11:00h - 14:30h / 17:00h - 21:00h. S: 11:00h - 14:00h

**SHOPS**  
SMART & GROW SHOPS  
TODO PARA EL AUTOCULTIVO Y MUCHO MAS  
C/ CABANA 71  
PONT D'INCA. MARRATXI  
MALLORCA  
971 60 86 86

**big budha**  
FERTILIZANTES  
ILUMINACIÓN  
EXTRACCIÓN  
SUSTRATOS  
SEMILLAS  
BLUNTS  
BONGS  
GROW SHOP DISTRIBUTION  
WWW.BIG-BUDHA.COM  
Tel. 91 5356069  
Mail: info@big-budha.com - big\_budha@hotmail.es  
C/ JUBA 44 41 - 28020 MADRID  
ÁREAS RESERVA y CLASIFICACION

**mundo tricoma**  
MADRID:  
C/ Carlos Amador, 31  
28028 (El Pardo) 91 719 42 38  
MADRID:  
C/ Hospital de San José, 81  
28001 (Centro) 91 661 40 70  
HUESCA:  
C/ Francisco de Goya, 7  
22002 (Barcelosa) 914 338 528  
TARRAGONA:  
C/ Miguel Menéndez Barrio, 3  
43002 (S. Carlos de la Rápita)  
977 740 602

**OSONACANEM**  
Sant Joan de MARSILLU BON  
Telis.:661272061-661272062  
Tel./fax: 938510429  
El mejor resultado con el **substrato** perfecto  
**JORGE CERVANTES** lo avala y prepara en su último dvd

**mr fantasy**  
smart grow shop  
**10 AÑOS**  
922 245 191

Practicar deportes de alto riesgo  
Tiene el mismo efecto  
Hacer un buen cultivo  
Cero problemas  
Cero gastos  
**plantactiva**  
Grow Market  
100% Efectividad  
Cada 40g 1€4  
Cada 100g 3€4  
28400 - Madrid  
91 846 38 92  
939 702 072  
info@plantactiva.com  
www.plantactiva.com

**LA PAZ**  
CULTIVO TECNICO Green Shop  
c/ Ramon Llull nº 28,  
Vilanova del Cami (Barri la Pau)  
Telf: 938070306  
email: lapazgreenshop@gmail.com

**¿CULTIVAS?**  
**THC BARCELONA.COM**  
C. República Argentina número 38, 08023 Barcelona  
93 417 89 04 www.thcbarcelona.com

www.Mater-Terra.com  
**7**  
Primera Comunidad Smart-Cannábica  
**SEMILLAS Totalmente GRATIS**  
Regístrate en el Foro  
www.Mater-Terra.com

**aceite de cáñamo**  
Fuente natural de ácidos Omega 3 y 6  
**Canniamade**

**pura terreta**  
growshop natural  
ALICANTE  
966 08 46 08 Local  
puraterreta@hotmail.com

**kit cultivo:**  
Armas Dark Street 3x3x2m P16 - Drenaje 0,5 l  
80 Bombas 400W P16 - Floración 0,5 l  
Extractor 100w/h Terra Vieja 2 l  
2 Programadores digitales Terra Flores 2 l  
Termohigrómetro Cannacyst 0,5 l  
80 gulas ph 2 l 8 Testes 7 l  
**Mundo enteogeno**  
SEMILLAS DESCUENTOS HASTA 15%  
BARCELONA DESDE 60€  
LLAMANDOS AL 958 805580 o VISITA NUESTRA WEB: WWW.MUNDOENTEGENO.COM  
c/ Arabial, 125 Local 2 - 18003 GRANADA





foto Shabu One Shant



Rototom

# EL REGGAE

## Muy buen sabor de boca nos ha dejado este pasado 2010 siendo un año para recordar en el REGGAE ESPAÑOL.

Principalmente destacaría la llegada del festival Rototom a Benicasim, un festival con bastantes años a sus espaldas, que ha sido un gran artífice de la cultura jamaicana en Italia.

Pese a no contar con muchos artistas de la península, fue un gran festival en el que se pudieron ver estrellas de la música reggae como Mighty Diamonds, Abyssinians, Big Youth, Marcia Griffiths o grandes figuras actuales como Busy Signal o Tony Matherhorn.

Volviendo al reggae nacional, este pasado 2010 el león de Vallecas volvió a rugir, Mr Rango regreso al juego con un nuevo doble Lp titulado "Noche Y Día" donde Skeep demuestra su faceta más roots y su faceta más dancehall a lo largo de 33 tracks.

Siguiendo por la periferia Madrileña, Chulito Camacho sorprendió con una mixtape junto al sound system Kachafayah, regrabando antiguas canciones como "Oro y Moschino", "Fuerte atracción" o "Todas mis Cicatrices" sobre riddims jamaicanos durante 13 cortes mezclados por Dj Drez componente de Kachafayah sound que, junto a Kuley de Positive Sound, son los que más mixtapes han sacado este pasado 2010 con sus respectivas series Dancehall Madness y Yardie Vibe.

Aparte del trabajo de estos dos dj también tendríamos que destacar la mixtape de Jotamayuscula con Dj Shayman llamada Vividores volumen dos, donde encontramos tracks exclusivos de gran parte de la escena nacional. Por otro lado Chalice sound celebra sus 10 años tras los platos con una mixtape entera de dubplates con grandes temas de todas las épocas, similar a la editada por Mad rockers como presentación de su sound system titulada "Dubplate Concept"

El malagueño Shabu One Shant volvió con Luz Azul y Amarilla tras su último trabajo junto con Little Pepe, ambos componentes de Pinnacle Rockers. Un co-producción de Germanican records y Rhythm and Flow.

Siguiendo por el sur de España nos encontramos con Zuri artista que fusiona el reggae con el flamenco y este pasado 2010 edito Candela, un LP muy fresco con un sonido muy particular.

Directamente desde Bilbao nos llevo Ohlala el nuevo trabajo de Madmuasel componente de Dirty Dansal crew junto a Novato, Manny Lion; Dpta...

Respeto al Spanish Clash este año la copa cayó en manos de Urtica Sound que elimino a Bad foundation en el tune fi tune, tras pre-

CHULITO CAMACHO  
BLOOM STYMLATOR



Bloom Stymulator  
Portada  
[independenciasonora.com]

Portada Zuricandel









# ESPAÑOL

## este pasado año ha visto nacer a muchos buenos sounds y buenos artistas

viamente eliminar a Chalice en la ronda anterior, el cual sustentaba el título del año anterior.

Las dancehall queen también tuvieron su momento este pasado 2010 en Barcelona donde se celebró un campeonato a nivel nacional del cual quedo ganadora Makady una joven dancer que supo hacerse con el público, ganado en una dura final contra Prima Cali la cual también mereció la victoria, pero el público finalmente se decanto por la joven aspirante

Este 2010 también se realizó la última Ganja Time en el formato que conocemos a consecuencia de la nueva ley anti tabaco aprobada este pasado 2 de enero, aun así no creemos que sea la última fiesta, ya que ha sido la fiesta dancehall por excelencia donde ha pasado gran parte por no decir toda la escena nacional y grandes figuras internacionales como Burro Banton, Pow Pow o Robbo Ranks.

Por otro lado Dakaneh comenzó el año con bravo 2010 donde pudimos ver grandes canciones como la colaboración con Lion Sitté titulada "La Llamada" o el refix de Vybz Kartel llamado "Caramelo"

Morodo también volvió con Rebelaction tras más de 3 años de su anterior Lp "Cosas que Contarte". El disco cuenta con Rap and Party como jingle en el que Morodo se desenvuelve sobre un ritmo de hiphop.

Respecto a conciertos fuimos visitados por artistas como Luciano, Mikey General, Toots and The Maytals, Israel Vibration, Lee Perry, Horace Andy, Groundation, Max Romeo, Alborosie, Gladiators, Tarrus Riley, Duane Stephenson, I-Octane, Tony Rebel y Queen Ifrica por nombrar algunos.

Este 2011 echaremos de menos a Gregory Isaacs y a Sugar Minnot ambos fallecidos a lo largo de este pasado año.

Buju Banton fue puesto en libertad tras su detención en 2009 en Miami acusado de intento de compra de 5 kilos de cocaína con intención de distribuirla posteriormente.

Volviendo a España, Swan Fyahbwoy a seguido imparables con su tour Innadiflames junto con Karty el nene, otra gran figura del panorama nacional.

En Toledo se grabó una de las mixtapes más curiosas de este pasado año llamada Tell Dem, un joven artista llamado Lasai Man, llega con un joven estilo raggamuffin poco visto aun en este país.

También este pasado año ha visto nacer a muchos buenos sounds y buenos artistas que esperamos que este año den bastante que hablar.

En resumen 2010 a sido un año que marcara un antes y un después en el reggae nacional tanto por la implantación de un festival de 9 días exclusivamente de reggae y dancehall como la implantación de la ley anti tabaco en este año, posiblemente hayamos asistido a las últimas fiestas de reggae en las que se pueda fumar en sitios cerrados de manera pública.

Por último decir que este 2010 a sido nuestro primer año como página web, y desde reggae Spain no hemos parado de subir noticias, crónicas de conciertos, entrevistas y material exclusivo al que podéis acceder de forma gratuita en [www.reggaespain.com](http://www.reggaespain.com)

Después de un año tan bueno como el 2010, nos espera un nuevo año cargado de buenos conciertos, festivales, sesiones en clubs... y demás acciones relacionadas con el reggae music que os invitamos a conocer y a apoyar desde nuestra web o desde cualquier otro medio.

[www.reggaespain.com](http://www.reggaespain.com)



# CANNABITES

Por Redacción

## Bob Marley

### "Live Forever"

Doble CD del último concierto de Bob Marley, grabado el 23/09/1980 en Pittsburgh que Tuff Gong lanzará el 23/09/2010 para celebrar el 30 aniversario de dicha grabación.

Ya en su día, Tuff Gong la cagó estrepitosamente editando este disco sólo para su distribución en el área del Caribe. 30 años después, los coleccionistas de Robert Nesta podrán desquitarse con este artefacto, totalmente remasterizado y con los dos últimos temas del repertorio añadidos: Work y Get Up Stand Up. Estos dos tracks añadidos demuestran que el último tema que Marley tocó en un escenario fue **Is This Love**.

Como curiosidad, decir que el concierto original fue grabado por el técnico de sonido de Bob, Dennis Thompson y que la foto de la portada es del tour europeo Uprising Tour, no de su actuación en los USA.

Disponible en doble CD y en triple álbum de vinilo.



Fecha lanzamiento 1 de febrero de 2011  
Título Original: "Live Forever"  
Artista / Grupo: Bob Marley  
Género: Reggae  
Tipo grabación: Directo  
Formato: 2 CD /  
3 vinilos  
20 Tracks  
rebelde



## Roxette



### "Charm School"

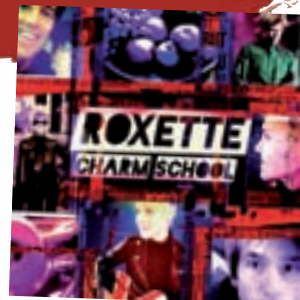
Charm School (Escuela de encanto) es el primer álbum de estudio de Roxette en una década; una continuación para "Room Service". Compuesto por 12 canciones en un estilo definido como "clásico Roxette actualizado".

Desde la potencia inicial de los fuegos artificiales pop de Way out (Salida) hasta el tema agrisulce que cierra el disco Sitting on top of the world (Sentado en la cima del mundo).

Las posibilidades de que esto llegase a ocurrir parecían escasas, especialmente cuando a Marie Fredriksson le diagnosticaron un tumor cerebral en el otoño de 2002. Pero Marie consiguió vencer a la enfermedad y a lo largo del 2009 gradualmente las piezas fueron encajando.

El álbum está grabado al sur de Suecia y en Estocolmo, con Clarence Öfwerman y Christoffer Lundqvist como productores (junto con Per y Marie). "Charm School" es un regreso tras diez años de pruebas (médicas) y retos. O, como canta la propia Marie Fredriksson en uno de los temas del álbum, **No one makes it on her own** (Nadie lo consigue solo).

Fecha lanzamiento: 11 de febrero de 2011  
Título Original: "Charm School"  
Artista / Grupo: Roxette  
Género: Pop-Rock  
Tipo grabación: Estudio  
Formato: 1 CD  
12 Tracks





# Lady Gaga

## "Born This Way"

La excéntrica neoyorquina Lady Gaga, tras sus números éxitos, publica "Born this way", el que será, según la propia artista, "el mejor disco de la década".

"Born This Way" es su tercer álbum de estudio, un disco que se presenta con dos adelantos: "Living on the Radio" y "You and I".

La cantante, además, asegura que hasta la mismísima Beyoncé quedó sorprendida por los nuevos temas de la excéntrica neoyorquina, que ya ha asegurado que su nuevo álbum estará llenó de 'temas hit que volverán locos a la gente'.

En el caso de Lady Gaga, parece más que probable su continuidad como reina de la música mundial ya que el gran éxito cosechado con 'The Fame' será difícil que desaparezca. Eso sí, Lady Gaga tendrá que demostrar que es capaz de mantener y, también superar, su gran nivel. +



Fecha lanzamiento: 14 de febrero de 2011  
Título Original: "Born This Way"  
Artista / Grupo: Lady Gaga  
Género: Electrónica - Pop-Rock  
Tipo grabación: Estudio  
Formato: 1 CD



# My chemical romance

## "Danger days"

**Rob Cavallo** (Dave Matthews Band, Jawbreaker, The Goo Goo Dolls) produce el cuarto álbum de estudio de **My chemical romance**, titulado **Danger days: The true lives of the fabulous killjoys**. Un disco enfocado en la melodía y en la composición.

"Las canciones son completamente diferentes, pero la que realmente me pone es la que se titula 'Death before disco'", comenta el cantante Gerard Way. "Creo que hemos escrito nuestra propia 'Born to run', y estoy histérico respecto a ella".

"...la mejor forma de definir el nuevo disco es que se trata de My chemical romance en su versión más pura y más esencial", explica Way. "No hay adornos, la clave ha estado en la melodía y la composición. Hacer 'The black parade' ha supuesto para nosotros el punto de partida que necesitábamos para descubrir qué es lo que funciona y lo que no, para experimentar y para trabajar con muchos elementos que no conocíamos. Para mí, es como la culminación de todo lo que hemos aprendido como compositores y como intérpretes".

El guitarrista Ray Toro añade: "Creo que el álbum es una mezcla perfecta de lo que hicimos en 'Black parade' y lo que hicimos en 'Revenge'. Después de 'Black parade' estábamos preparados para un sonido más agresivo, similar al de Revenge, más duro incluso".

Gerard Way afirma que el disco está influenciado por The Stooges y MC5. Con canciones más cortas y casi "protopunk".



Fecha lanzamiento: 23 de noviembre de 2010  
Título Original: "Danger days"  
Artista / Grupo: My chemical romance  
Género: Pop-Rock  
Tipo grabación: Estudio  
Formato: 1 CD  
15 Tracks





# Participa y Gana

## Crucigrama



### Horizontales

3. Colombia: Colilla de cigarro de Marihuana
4. España: Cigarrillo de Marihuana
7. Diminutivo de Marihuana
8. Se le llama así al Hachis o a la Marihuana
9. Colombia: Marihuana
12. Colombia: Cigarrillo de Marihuana
14. España: Cigarrillo de Marihuana
15. Argentina: Marihuana
16. España: Pedazo de Hachis
18. España: Hachis
19. Colombia: Marihuana
21. España: Cigarrillo de Marihuana grande
22. Chile: Marihuana
23. USA: Cigarrillo de Marihuana

### Verticales

1. Colombia: Cigarrillo de Marihuana
2. España: Cigarrillo de Marihuana
4. México y Nicaragua: Cigarrillo de Marihuana
5. España: Cigarrillo de Marihuana
6. México: Marihuana
10. España: Cigarrillo de Marihuana
11. Argentina: Cigarrillo de Marihuana
13. Porro que juntando papeles tiene una forma
14. Papel de liar
15. España: Colilla de cigarro de Marihuana
17. Costa Rica: Marihuana
20. Marihuana

Consigue una suscripción de 1 año

## Sopa de Letras

A	X	A	S	R	M	O	A	O	I
R	A	O	O	A	C	R	A	A	N
L	L	A	C	O	M	E	O	N	T
I	U	E	C	A	N	N	I	R	E
T	T	O	R	I	L	F	A	G	R
A	T	I	L	R	E	P	T	O	I
R	O	I	R	E	T	X	E	S	O
A	I	N	O	P	A	U	Q	A	R
O	C	I	N	O	P	O	R	E	A
S	M	U	E	S	I	L	O	C	O

### Cómo Jugar

El objetivo del juego es encontrar **13 palabras**. Algunas de las filas, columnas o diagonales que forman las letras sobre el tablero dan lugar a palabras sobre un tema común planteado. Estas palabras pueden ser leídas tanto del derecho como del revés. La temática de este mes es "métodos de cultivo".

## Cannadoku

4						6
2						7
	6	3	9			8 4
	8	7				
1		6		2		4
				9	8	
2	7			3	6	1
	8					5
6						2

### Cómo Jugar

El objetivo del Cannadoku es rellenar una cuadrícula de 9x9 celdas dividida en subcuadrículas (también llamadas "cajas" o "regiones") de 3x3 de las cifras del 1 al 9 partiendo de algunos números ya dispuestos en algunas de las celdas. No se debe repetir ninguna cifra en una misma fila, columna o



Envíanos la página de pasatiempos rellena correctamente por email o fax y participa en el sorteo de una suscripción anual a Cannabis Magazine. Sólo podrán acceder al premio aquellos residentes en España. Debes indicarnos en el email o fax tus datos personales y dirección de envío. Envía la página a [redaccion@spannabis.com](mailto:redaccion@spannabis.com) o al 91 790 38 98





# RepserTrade

*Grow with us*

 **Repser** *Rápido*

 **Repser** *Valor*

 **Repser** *Calidad*

Distribuidor líder en Cataluña para cultivo indoor

[www.repsertrade.com](http://www.repsertrade.com)

Visita nuestro stand 55 en la feria Spannabis2011





EX, QUILLO!, TE ESTOY LLAMANDO TODA LA TARDE Y NO RESPONDES, TE PASA ALGO?...



PUÉS QUE ME VA A PASAR, QUE ESTOY PREPARANDO LA CENA PARA ESTA NOCHE A VER QUE TE PARECE EL MENÚ...



<p>ponche de champagne y cannabis...</p> 	<p>torre de aguacate y pollo con ensalada de maría...</p> 	<p>rollitos de primavera cannabica...</p> 	<p>ensalada de arroz con sensaciones verdas...</p> 
<p>salmon a las finas hierbas...</p> 	<p>pierna de cordero a la brasa cannabica...</p> 	<p>pastel verde de canna-kiwi...</p> 	<p>trufas de hachis...</p> 

AAAAYYYY!, PERO NO TE HAS ENTERADO QUE AL FINAL SE HA ANULADO LA CENA...

ESTÁS DE BROMA!!!, QUÉ HAGO YO AHORA CON TODA ESTA COMIDA??

NO TE PREOCUPES, TENGO UN COLEGA AL QUE LE VAMOS A SALVAR LA VIDA...

GRACIAS TIO, TE DEBO UNA MUY GORDA...

CONGRESO ESPIRITISTA Y DE ADIVINACION (HAY CENA DE INAUGURACION)

POWELL

HAY BARRA Y SALON DE LA BODA UNO

ARRIBA! FUETE DE DENTRO Y

HAY PUNTA UNO Y DOS



[WWW.FLYINGDUTCHMEN.COM](http://WWW.FLYINGDUTCHMEN.COM)



# FLYING DUTCHMEN®

Pioneros de las semillas de Cannabis Holandesas.

¡De la innovación y la experiencia proviene lo excelente!

Preservando clásicos desde el principio, como  
“The Original Haze” y las variedades más puras del  
Skunk, nos permiten ofreceros una fantástica y nueva  
colección de semillas feminizadas.

**Una gran selección de semillas feminizadas disponible!**



BARNEY'S FARM



SINCE

1986

AMSTERDAM

Haarlemmerstraat 98,  
AMSTERDAM

[www.barneysfarm.com](http://www.barneysfarm.com)

[info@barneysfarm.com](mailto:info@barneysfarm.com)

*El Creador de Campeones*



**Tangerine Dream**

♀ 5 €39 10 €70



**Flower Power (auto flowering)**

♀ 3 €29 5 €39 10 €70



**Pineapple Chunk**

♀ 5 €34 10 €61



**Vanilla Kush**

♀ 5 €36 10 €65



**LSD**

♀ 5 €37 10 €66



**Dr. Grinspoon**

♀ 5 €39 10 €70



**Utopia Haze**

♀ 5 €42 10 €75



**Amnesia Lemon**

♀ 5 €37 10 €66



**G13 Haze**

♀ 10 €57 | ♀ 5 €49 10 €88



**Blue Cheese**

♀ 5 €29 10 €52



**Red Diesel**

♀ 5 €39 10 €70



**Morning Glory**

♀ 10 €41 | ♀ 5 €38 10 €68





**Visit of our Seed & Gift Shop**  
 Haarlemmerstraat 98, Amsterdam  
[www.barneys.biz](http://www.barneys.biz)



**Sweet Tooth**

♀ 10 €46 | ♀ 5 €42 | 10 €75



**Red Cherry Berry**

♀ 5 €28 | 10 €50



**Acapulco Gold**

♀ 5 €34 | 10 €61



**Laughing Buddha**

♀ 10 €52 | ♀ 5 €45 | 10 €81



**Honey B**

♀ 10 €46 | ♀ 5 €29 | 10 €52



**Phatt Fruity**

♀ 5 €27 | 10 €48



**8 Ball Kush**

♀ 5 €27 | 10 €49



**Red Dragon**

♀ 5 €42 | 10 €75



**Night Shade**

♀ 5 €37 | 10 €66



**Top Dawg**

♀ 5 €24 | 10 €43



**Violator Kush**

♀ 10 €52 | ♀ 5 €45 | 10 €81



**Crimea Blue**

♀ 5 €25 | 10 €45





Watch and upload the best cannabis growing Videos in FULL HD exclusively on

- **WATCH THE MOST EXCLUSIVE CANNABIS DOCUMENTARIES**
- **CREATE YOUR OWN CUSTOM PROFILE PAGE**
- **UPLOAD YOUR OWN GROW VIDEOS AND PICTURES**
- **SHARE YOUR GROW VIDEOS WITH THE WORLD**
- **LEARN FROM CANNABIS GROW TUTORIALS IN FULL HD**
- **MEET GROWERS AND SHARE KNOWLEDGE**
- **PRIVATE CHAT AND FORUMS**
- **AND MUCH MORE....**

# **WWW.GROWHD.TV**