Spannabis Magazine

www.spannabismagazine.com

2005 nº9 publicación para adultos € 1,5

SKUNK X

COCAÍNA
mitos y realidades

¿QUE COMEN TUS PLANTAS?

cannabis y esclerosis múltiple

CHULITOCAMACHO
Jamaica, rastafaris y otras polémicas

SÓLO € 1,5
TODO SOBRE EL CANNABIS

bringing nature and technology together
Bio Filtre
NUEVO!
GHE
BIOPOLE 12500 FLEURANCE, FRANCE
Ph. : +33 (0)5 62 06 08 30
E-mail : info@eurohydro.com
www.eurohydro.com
Para una solución nutritiva libre de agentes patógenos

Spannabis Magazine

La Federación de Asociaciones Cannábicas (FAC) solicitaba el 14 de diciembre pasado una entrevista con responsables de Sanidad y del Plan Nacional sobre Drogas. Sobre la mesa del ministerio está hecha una petición para discutir sobre la legalización del consumo público de marihuana. A través de su presidente, Martín Barriuso, se les ha recordado el fracaso de la políticas antiprohibicionistas practicadas hasta la fecha y que uno de sus recientes estudios ha vuelto a poner de manifiesto.

La reivindicación de la FAC incluye el cese de incautaciones de plantas, detenciones de cultivadores y cacheos en la vía pública. Hechos que sufren habitualmente los consumidores privados en una clara situación de "indefensión jurídica". La respuesta ofrecida por ministros y delegados del gobierno es tibia. Efectivamente, muestra un cambio de talante muy de agradecer pero ya son exigibles actos. Como el que afectará a mil enfermos de cáncer, sida, esclerosis múltiple y pacientes con diferentes dolores de origen nervioso. En Cataluña, seis hospitales y 150 farmacias les dispensarán cannabis. En este sentido la solicitud de un encuentro con los responsables políticos es todo un acierto además de una necesidad.

Y en este contexto sociopolítico se avecina un acto importante en el panorama cannábico español. La segunda Feria del Cáñamo de este país llama la atención sobre un aspecto fundamental y que debe aparecer al lado de los motivos terapéuticos, de los de índole recreativo y de la libertad individual en todas las batallas antiprohibicionistas. Se trata de la relevancia industrial del cáñamo, un medio de producción sostenible y accesible en el que se deberá apoyar el escenario de la legalización de la marihuana. SPANNABIS 2005 es la demostración de una infraestructura industrial y comercial que genera un movimiento apreciable aún en las más arbitrarias condiciones legales y que se ofrece como socio estratégico para la consecución de la legalización.

Estamos situados en unas coordenadas en la que confluyen fuerzas de diverso origen y que pueden convertirse en una oportunidad para realizar nuestro objetivo. En la medida que los diversos actores cannábicos participantes sepan integrar esas corrientes y aprovechar la energía que de ellas se desprende, estarán las ventajas que todos podamos disfrutar.

Director
Carlos Yerbes

Spannabis 2005

2ª Feria del Cáñamo y Tecnologías Alternativas

24, 25, 26 y 27 de Febrero de 2005

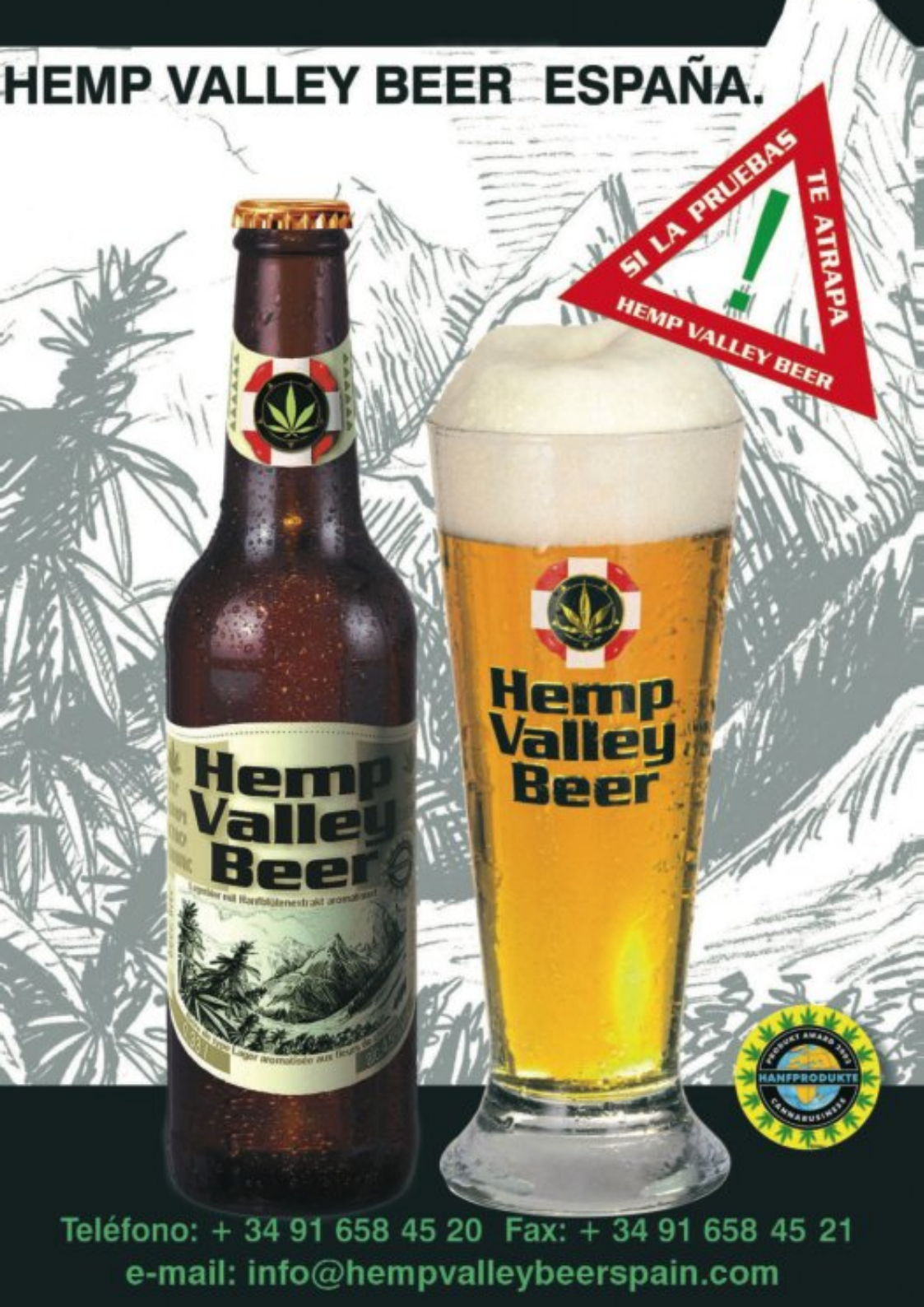
PALAU SANT JORDI (BARCELONA)

☎ 0034 91 658 45 20
0034 91 658 45 21

www.spannabis.com / spannabis@spannabis.com

CAÑAMO www.canamo.net
YERBA www.meganuttmedia.com/yerba
PARADISE SEEDS www.paradise-seeds.com
Hesi.nl Horticultura Técnica
ATAMI www.atami.com
GHE www.eurohydro.com
HIPERSEMILLAS.COM www.hipersemillas.com
Spannabis Magazine www.spannabismagazine.com
SENSI SEEDS www.sensiseeds.com
ELTACNET www.eltacnet.com

HEMP VALLEY BEER ESPAÑA.



Teléfono: + 34 91 658 45 20 Fax: + 34 91 658 45 21
e-mail: info@hempvalleybeerspain.com

Northern Berry

foto: Lui

Spannabis Magazine

Director: Carlos Yerbes **Redactora Jefe:** María Alicandú
Diseño Gráfico y Maquetación: Agustín Lacalle **Web-Master:** Carlos Cano
Colaboradores: Carlos Cano, Juan Crespo Alía, Borja Ilián, Noelia Rodríguez (foto portada), Ignasi Peña, Oscar Arkonada, Weckels, David Chaves, Noucetta Kehdi, Willliam Texier, Luis Hidalgo, David Gutiérrez (WARNOCK), Ori&Clat, El Gato
Redacción y Publicidad: Ctra. M-111, km 8, nave A, Paracuellos del Jarama 28860 MADRID
Tel.: +34 91 658 45 20 Fax: +34 91 658 45 21
www.spannabismagazine.com comercial@spannabismagazine.com
Dep. Legal: M. 50.048-2004 Imprime: Jomagar, s.l.

8 EL RADAR
noticias breves
¿que ocurre por el mundo cannábico?

14 SOL Y SOMBRA
cultivo interior
Skunk X
cultivo exterior
Fertilización de la Tierra

28 SIN TIERRA
hidroponía
¿HAS DICHO, COMIDA PARA PLANTAS?
1ª parte: Una descripción general

36 EL JARDÍN DE LA GUERRILLA
navegando los mares verdes
Pepe: el maestro de la hidroponía en Cannabisindoor

39 POR EL ART.33
legalidad
EL DERECHO AL SECRETO DE LAS COMUNICACIONES
Comunicaciones postales, correos electrónicos y comunicaciones telefónicas (Parte I)

45 SALUD VERDE
medicina
CANNABIS Y ESCLEROSIS MÚLTIPLE
farmacología
LA COCAINA
Mitos y realidades

60 ACTIVISMO HUMANO
asociaciones
De Cáñamo en Granada

66 LA CATA
variedades de semillas
Mother's Finest, Dolce Vita, TNR Y Deep Purple

72 BÁSICO
problemas de cultivo
El CO_2 (Dióxido de cárbono)

76 CALENDARIO
eventos cannábicos

80 MICRÓFONO CALLEJERO
opinión
LA REALIDAD DEL USO PÚBLICO DEL CANNABIS
Cuando las leyes ignoran

89 EL ESCAPARATE
Tribales.com

92 OCIO **cómic** **música**

82 EL PERRO VERDE
entrevista
CHULITO CAMACHO.
Jamaica, rastafaris y otras polémicas

Spannabis Magazine no se hace responsable de las opiniones emitidas en los contenidos. Prohibida la reproducción total o parcial de textos, fotos o ilustraciones de esta publicación sin la autorización escrita de Feria del Cáñamo, S.L.

España

DEFENSORES DEL CANNABIS PIDEN A SANIDAD LA LEGALIZACIÓN DEL USO PÚBLICO

La Federación de Asociaciones Cannábicas (FAC) solicitó a principios de diciembre a los titulares del Ministerio de Sanidad y del Plan Nacional Sobre Drogas una entrevista para discutir la legalización del uso y consumo público del cannabis o marihuana, droga cuyo consumo privado no está penalizado en España.

Su recién elegido presidente, Martín Barriuso, aspira, además, a que la Administración les escuche a la hora de diseñar las políticas sobre drogas.

La FAC defiende, asimismo, que mientras se discuten estas políticas, así como la legalización que defienden, cesen las incautaciones de plantas, la detención de cultivadores y los cacheos en la vía pública. Otra reivindicación es que se negocie una propuesta de transición sobre producción propia.

El hecho de que el consumo privado de cannabis no esté penado, pero sí esté prohibido su uso y consumo público, sitúa a los consumidores de esta droga en una posición de "indefensión jurídica" que no se puede mantener, agregó Barriuso.

En cuanto a los aumentos en el consumo de cannabis entre la población escolar, Barriuso afirmó que demuestran el "fracaso" absoluto de la política prohibicionista y recordó que el consumo de drogas legales como el alcohol y el tabaco ha disminuido sin embargo entre los jóvenes.

Finalmente, Barriuso aludió a las últimas 35 detenciones de cultivadores de cannabis asociados a la FAC. Del total, relató, nueve se encuentran a la espera de juicio, siete han visto archivadas sus causas y en los 19 casos en los que se produjeron los correspondientes juicios, 18 fueron absueltos en primera o segunda instancia. Según Barriuso, la jurisprudencia es unánime en considerar que el cultivo de marihuana para el propio consumo es una actividad impune.

(www.lne.es/Diciembre 2004)

Canadá

INICIADO EL PRIMER ESTUDIO QUE EVALÚA EL CANNABIS COMO TERAPIA PARA EL DOLOR

El estudio Compass es el primer ensayo médico que analiza la seguridad del uso clínico del cannabis en pacientes con dolor crónico derivado de esclerosis múltiple o artritis. Además, la investigación de la Universidad McGill, en Canadá, también evalúa los efectos secundarios.

Más de mil pacientes participarán en el estudio Compass (Cannabis para el manejo del dolor: valoración de un estudio de seguridad), el primer ensayo que va a evaluar la seguridad del cannabis en el manejo del dolor crónico. De los 1.400 participantes, 350 utilizarán durante un año el cannnabis como parte de su estrategia terapéutica para el control del dolor derivado de esclerosis múltiple (EM), artritis o dolores de origen neuropático y muscular. "No hemos seleccionado enfermos con cáncer al requerirse un protocolo más complejo", informa Mark Ware, coordinador de la investigación y profesor del Centro de Salud de la Universidad McGill.

Los participantes del Compass tendrán acceso a unos compuestos derivados del cannabis durante el desarrollo de la investigación y serán analizados durante un año, afirma Jean-Paul Collet, profesor de Epidemiología de la citada universidad canadiense. Añade asimismo que "en el trabajo se trata de demostrar una serie de objetivos relacionados con la seguridad, entre los que están incluidos los efectos adversos sobre la función renal, hepática, cardiaca, pulmonar y hormonal. Además, a todos los pacientes se les realizará una prueba al inicio y al final del ensayo con el fin de determinar si el uso médico del cannabis afecta al declive cognitivo".

(diariomedico.com/Diciembre 2004)

TODO PARA EL AUTOCULTIVO

Leaf Life mayorista

Ctra. M-111, km 8, nave B
Telf.: 91 658 27 46
Fax: 91 658 27 42
28860 Paracuellos del Jarama (Madrid)
info@leaflifemayorista.com
www.leaflifemayorista.com

abre tu propio grow

649 49 33 22

Equipos de iluminación

Sistemas hidropónicos

Sustratos

Parafernalia

Básculas

Semillas

Leaf Life

Leaf Life, s.l. (tienda)

c/ Capitán Blanco Argibay, 2 Local
Telf.: 91 579 57 71
Fax: 91 579 57 71
28029 Madrid
www.leaflife.net

Leaf Life (tienda)

c/ Dr. Calero, 19
C. C. TUTTI Centro, local 47
Telf.: 91 639 51 70
Móvil 676 76 64 48
28220 Majadahonda
(Madrid)

Leaf Life (tienda)

c/ Juan de Austria, 3, local 2
Móvil 696 90 18 04
28200 San Lorenzo del Escorial
(Madrid)

TODO LO NECESARIO PARA TU GROW EN: www.leaflifemayorista.com

GHE · ATAMI · TOP · Plagron · CANNABIOGEN · B'cuzZ · KULU TRADING · HANNA instruments 1978 · T.H. SEEDS · Green House Seed Co.

Estados Unidos

LOS NORTEMERICANOS DE EDAD MADURA APOYAN MAYORITARIAMENTE LA LEGALIZACIÓN DEL CANNABIS

Según una encuesta nacional realizada entre 1,706 individuos por la AARP, cerca del 75% de los norteamericanos mayores de 45 años se manifiesta a favor de la legalización de la marihuana para uso médico.

La AARP es la asociación más amplia que existe en los Estados Unidos para la defensa de los derechos civiles de las personas maduras.

72% de los participantes se mostraron de acuerdo con el principio de que "el uso de la marihuana con fines medicinales y terapéuticos debería ser permitido a cualquier adulto con recomendación y prescripción médica".

La estadística recogida por esta encuesta es la más alta registrada entre las personas residentes en el Oeste que participaron en la encuesta (82%) y el Noroeste (79%), regiones donde varias leyes para el uso médico de la marihuana ya han sido adoptadas previamente.

Los resultados de la encuesta efectuada por la AARP son similares a los de otras encuestas realizadas anteriormente, incluyendo una conducida por la cadena norteamericana de noticias CNN y la revista TIME Magazine, cuyas conclusiones reportaban que el 80% de los estadounidenses apoya el uso legal del cannabis con fines medicinales.

La AARP no ha manifestado tener posición política respecto al uso médico de la marihuana.

(NORML News/Diciembre 2004)

España

24,5% DE LAS MUJERES FUMADORAS NO ABANDONAN EL HÁBITO DURANTE EL EMBARAZO

Un estudio elaborado por la Agencia de Salud Pública de la Generalitat asegura que, de las mujeres embarazadas fumadoras "el 41% del total", "sólo el 24,5% lo siguen haciendo hasta el final de la gestación", mientras que el resto de ellas abandona el hábito.

El informe, realizado por los doctores J.R. Villalbí, Carme Borrell y Joaquim Salvador, parte sobre una muestra de 2.365 mujeres de Barcelona que dieron a luz un hijo sin defectos congénitos entre 1997 y 2003.

Las conclusiones indican que "las jóvenes son las que llegan a la gestación siendo más fumadoras", aunque señala que las mujeres universitarias fuman menos, igual que las que realizan trabajos "no manuales". Además, asegura que las mujeres españolas fuman más que las mujeres inmigrantes.

Por otro lado, el estudio también advierte de que las mujeres fumadoras que no dejan el hábito del tabaco presentan peores resultados en la gestación de sus hijos, corren mayores riesgos de dar a luz prematuramente, así como de tener bebés con bajo peso.

Por ello, los autores concluyen que "ayudar a las mujeres a dejar de fumar es una prioridad sanitaria", especialmente durante el embarazo y también después.

(Europapress/Noviembre 2004)

CAÑAMO

LA REVISTA DE LA CULTURA DEL CANNABIS

GUERRAS Y DROGAS

ESPECIAL

En diciembre a la venta este especial

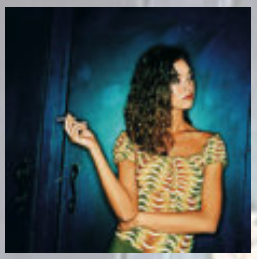
SOBRAN LAS PALABRAS

00083
8 428019 000279

www.canamo.net

Finlandia

ESTUDIO AFIRMA QUE LA LEGISLACIÓN FINLANDESA CONTRA EL TABACO REDUCE LOS CASOS DE CÁNCER



Realizado por un equipo de investigadores del Instituto finlandés de Salud Ocupacional, de Helsinki, el ensayo analiza la eficacia de medidas antitabaco que se han ido sucediendo en Finlandia desde 1960 hasta 2000.

El aumento del consumo y de las enfermedades relacionadas entre 1960 y 1970 fue el motivo para que el Gobierno finlandés crease una medida legislativa que combatiera la creciente epidemia de tabaquismo, según explica el nuevo trabajo publicado en la revista médica Chest. Esta normativa, o "Acta del Tabaco", "prohibió la publicidad de tabaco; restringió el consumo en lugares públicos; vetó la venta a menores; requirió que los paquetes llevasen mensajes que alertasen de los riesgos; y destinó una serie de fondos, que representaron el 0,5% del impuesto anual sobre el tabaco, en materia de prevención", subrayan los autores.

El "Acta del Tabaco", originariamente llamada "Acta sobre las medidas para reducir el consumo de tabaco", se ha ratificado en dos ocasiones más. La primera vez fue en el 1994 cuando "varios lugares de trabajo censuraron completamente el poder fumar en el interior", indican los expertos finlandeses. La segunda ratificación tuvo lugar en el 2000, cuando se aceptó el adjetivo cancerígeno como calificativo de esta droga legal y se limitó su uso en restaurantes.

Los investigadores destacan el descenso registrado en el consumo de cigarrillos por parte de los hombres, de un 58% hasta un 28% durante este periodo.

Entre las mujeres el hábito no ha seguido una bajada tan continuada ya que en 1985 alcanzó la misma cifra que en 1973, un 20%, aunque sí se ha notado un descenso desde que se aprobase la legislación en 1976.

Los autores subrayan una tendencia descendente de los episodios de cáncer de pulmón entre los hombres, de los 80 casos, por cada 100.000 sujetos, hasta los 32. Entre las mujeres esta tasa sí se vio incrementada en el periodo estudiado aunque de una forma más lenta.

(Reuters Health/Diciembre 2004)

Estados Unidos

LA ADICCIÓN A LA COCAÍNA SE PRODUCE POR APRENDIZAJE CEREBRAL

La cocaína se vuelve adictiva porque el cerebro aprende expectativas favorables tras el consumo, según un estudio realizado a través de un modelo computacional desarrollado en la Universidad de Minnesota, en Estados Unidos, y el Centro Nacional de Investigación Científica de París, y que se publica en el último número de la revista científica Science.

El modelo asume que la adicción a las drogas es un problema de aprendizaje que procede de una interacción entre ciertos efectos adictivos de las drogas sobre la dopamina, y los efectos propios de la dopamina en los sistemas de aprendizaje cerebrales.

El cerebro es incapaz de eliminar la elevada actividad dopaminérgica producida por la cocaína y muchas otras drogas adictivas; así, cada vez que el consumidor toma la droga, el cerebro aumenta el valor estimado para esta acción.

Según los científicos, si las decisiones están basadas en dichos valores, esto explicaría por qué las personas con historial de drogadicción a menudo eligen situaciones placenteras basadas en las drogas, en vez de otras.

(diariomedico.com/Diciembre 2004)

NATURE GROW

mayorista y fabricante – wholesaler & manufacturer

Casteras, 46 - 08028 Barcelona - T. 934311686 - F. 934311844 - nature@menta.net

ARMARIO AEROPÓNICO 120x100x200cm

900 € PVP

- **Armario**
- Cool tube
- equipo block 400w
- Sylvania grolux 400w
- Filtro antiolor 300 m3/h
- Extractor tubular 220m3/h muy silencioso
- Tubo conector aluminio superflexible
- Termohigrometro digital min/max
- Programador horario enchufable digital
- Base de enchufes múltiple y estanca
- Cables y clavijas de conexión
- Sitema aeropónico

ATENCIÓN NUEVO HORARIO 9h - 14h

GHE CANNA Serious Seeds DUTCH PASSION SEED COMPANY HANNA instruments K.C. BRAINS

Plagron NIRVANA

SKUNK X

Texto y fotos: Weckels

Gracias a la demanda popular, esta vez analizaré una planta que garantiza el éxito incluso al cultivador más inexperto: la Skunk, el clásico de los coffee shops con un subidón incomparablemente dulce.

Como cultivador, sería necesario cometer un enorme cúmulo de errores para no lograr recoger una cosecha decente de una variedad como la Skunk

Para la mayoría de cultivadores que empiezan, la hierba con la que primero entran en contacto suele ser la Skunk, debido a que carece de las altas demandas para el cultivador de otras variedades, más difíciles de cultivar. La Skunk es una planta que puede sobrevivir a los desmanes de los principiantes. Regarlas demasia-

Incluso en las ramas más bajas encontramos buenos cogollos. Por lo tanto, necesitamos asegurarnos de que las plantas reciben una dosis generosa de luz

do, o con el agua demasiado fría, por ejemplo, es uno de los errores más cometidos por los inexpertos, y de los que la Skunk puede recuperarse. Pero incluso para los más experimentados cultivadores de interior, la Skunk resulta satisfactoria, sobre todo si la magnitud de la cosecha obtenida colma sus aspiraciones de cultivador. De todas formas, también es verdad que los cultivadores de interior suelen probar y demandar variedades distintas y nuevas (como la planta Chitral, que trataremos en otro número), con vistas a aumentar su experiencia.

Esto no contradice el hecho de que la Skunk siga siendo una de las favoritas para una buena cantidad de cultivadores, y en parte gracias a eso la analizamos en este número.

La Skunk desarrolla a menudo fuertes ramas laterales, especialmente cuando disfrutan de un periodo de pre-crecimiento prolongado. Así las ramas podrán soportar un buen peso de cogollos

Arbustos

Las plantas como la Skunk son excelentes para cultivar en tierra: crecen deprisa, se desarrollan rápido y suelen florecer... bueno, florecen muy bien. Los cultivadores de nivel elemental suelen plantar su primer par de cultivos en tierra, para obtener experiencia y las artes generales del cultivador. Sin embargo, hay que decir que cultivar en un sustrato de coco también puede dar excelentes

resultados en cuanto a cosecha, cuando se utiliza una variedad superior como la Skunk. Y si tú sientes que hay un cultivador en coco dentro de ti, vale la pena el esfuerzo.

Para cultivar en tierra, empezaremos con una maceta de aproximadamente 25 litros.

Precisamente porque esas macetas tienen mucho espacio, las plantas Skunk se llegan a convertir en auténticos arbustos, y eso se traduce en menor necesidad de clones y por lo tanto menores costes. ¿Por qué nos abrumamos cultivando todo un espacio lleno de pequeñas Skunk, y corremos riesgos innecesarios, cuando con la mitad de plantas podríamos obtener incluso mucho mejores cosechas?

Aquí podemos ver de cerca la punta de una Skunk. No solo es una hierba que huele fuerte y bien (el típico olor de Skunk), sino que la subida también es fabulosa

La gran cantidad de plantas, a menudo pequeñas, que los cultivadores suelen plantar en interior con la esperanza de obtener grandes cosechas, salen a veces muy caras. Debido a ello, esta forma de cultivo no resulta

muy rentable a largo plazo. Su gran desventaja es que las plantas pueden acabar compitiendo unas con otras por los limitados luz y nutrientes disponibles. Después de todo, solo hay una cantidad de espacio limitada para cada planta, y en las variedades Skunk en particular, a las que les gusta desarrollarse a lo ancho y a lo largo, nada resulta tan frustrante como no tener todo el espacio deseado.

> La Skunk en particular tiene una enorme necesidad de fósforo (P) y potasio (K) durante su fase de floración

Alimentación

Para llenar las macetas de tierra, aconsejo un sustrato ligeramente fertilizado, de modo que se pueda controlar las cantidades de nutriente que le damos a la planta con el agua. Podría argumentarse que una planta como la Skunk, que siempre intenta alcanzar su máximo tamaño potencial, no va a rechazar un poco de nutrición en su sustrato. Pero, de hecho, un sustrato ligeramente fertilizado es más que suficiente para las dos o tres primeras semanas, o, dicho en otras palabras, para toda su fase de crecimiento.

El hecho de que este periodo de crecimiento sea un poco largo se debe a que dejamos que la planta se haga lo más alta posible, dándole un poco más de tiempo en la fase de pre-crecimiento. Hay que asegurarse de que la Skunk pueda seguir creciendo en altura incluso cuando ya ha iniciado la floración. Si se cultiva en un espacio de techo bajo, vale la pena estimular el crecimiento lateral sencillamente cortando la punta de la planta (obviamente, antes de que haya desarrollado cogollos). De esta manera, todos los nutrientes se dirigen a través de la corriente de savia del tallo principal, hacia las ramas laterales, que recompensarán nuestra atención creciendo considerablemente, lo que hará que pueda sostener cogollos más pesados.

Si decidimos "detener" el crecimiento de la planta, debemos asegurarnos de que pueda desarrollarse a lo ancho, para lo que necesita espacio suficiente a los lados. Además, hay que hacerlo en el momento en que el brote más alto haya alcanzado la altura que deseábamos. Parece bastante lógico, pero hay muchos que cortan alegremente las alas de sus plantas a medio metro, esperando que alcancen de todas formas el tamaño deseado. Esto sucede cuando las han dejado crecer demasiado en altura, haciendo indispensable una poda drástica. Pero para la planta supone una herida importante, que puede ser difícil de curar. Una excesiva pérdida de savia y su consecuente riesgo de infección por mohos, suele ser el resultado. Por lo tanto, hay que ser cuidadosos y cortar solo la punta del brote principal. Así la planta tiene suficientes recursos para restañar el corte y evitar que se pierda mucha savia.

Luz

Volvamos al tema de las mezclas de tierra. Durante la fase de crecimiento, sólo damos a la planta un refuerzo, un pequeño apoyo nutricional. Lo hacemos mezclándolo con su agua de alimentación. Aunque la Skunk no va a llegar inmediatamente al techo por un poco de refuerzo añadido a su agua, conviene usar una jeringuilla para determinar la cantidad exacta

que se añade. Después de un par de semanas o tres, las horas de luz pasarán a doce y las plantas empezarán a florecer.

> La Skunk es una planta que puede sobrevivir a la mayoría de los errores más frecuentes cometidos por principiantes

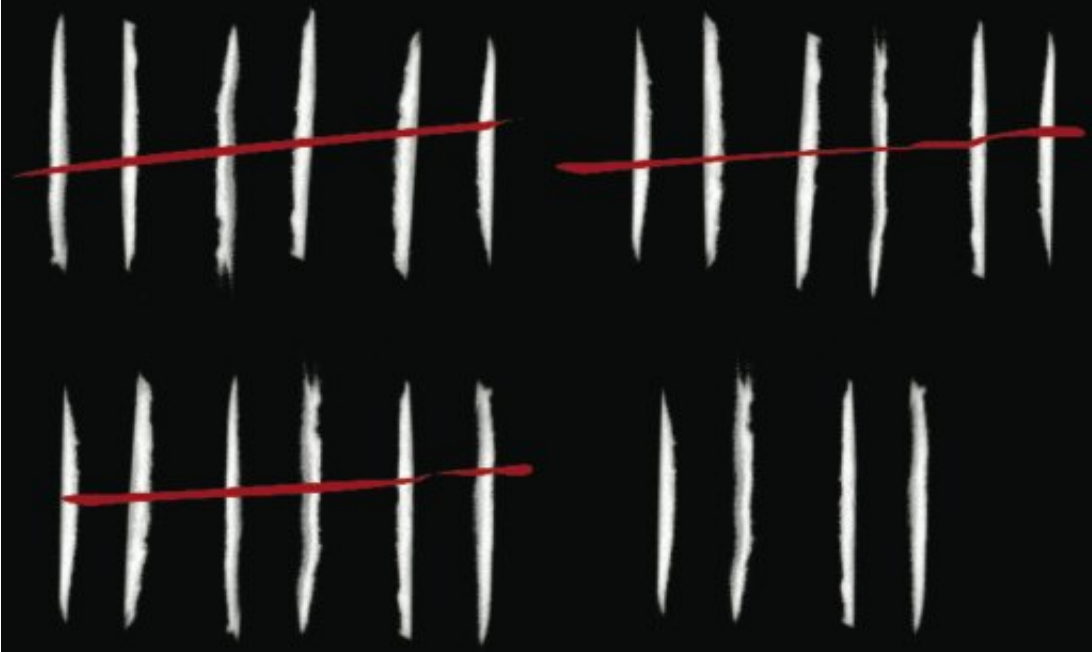
Durante la floración, es conveniente quitar todas las hojas grandes que se pueda. Las Skunk son bien conocidas por el volumen de las hojas que producen, lo que puede llegar a ser un inconveniente si dejan los cogollos en sombra. En parte por esta razón, cuando cultivo alguna Skunk, tiendo a dejarlas crecer y florecer bajo luces de relativamente alta intensidad. El mínimo es una lámpara de 60 vatios, porque las hojas tapan bastante de esa luz. En ningún caso se pueden quitar todas las hojas (tendría consecuencias desastrosas para la absorción de luz), y como le hemos dado a la planta un generoso periodo de pre-crecimiento, los cogollos de las ramas laterales bajas no tardarán en conseguir la luz suficiente.

Enzimas

En cuanto a los nutrientes líquidos que vamos a darle a las plantas durante la fase de floración, es mejor ir a los más conocidos líquidos para floración, y también añadir cada dos semanas algunas enzimas al agua, para mantener baja la acumulación de sales.
Necesitamos un nutriente con un nivel NPK (así se llama en Holanda) de 7:30:20. Esta fórmula mágica la desconocen muchos cultivadores, pero la Skunk en particular tiene una enorme necesidad de fósforo (P) y potasio (K) durante su fase de floración.

Una vez seguros de haberlo hecho bien, podremos ahorrarnos las hojas amarillas y esperar una buena cosecha. Se trata de un secreto que rodea las premiadas cosechas de Skunk, teniendo en cuenta que otras dosificaciones con menor cantidad de fósforo y potasio suelen traer disgustos.

Weckels es experto en cultivo de Atami, fotógrafo y reportero de lugares de cultivo para varias revistas holandesas.
Se ha ganado cierta fama en Holanda por su cobertura de la producción de hierba (en interior y exterior), especializándose en la documentación de plantaciones de exterior.



Es tiempo
para una política de drogas diferente

ENCOD es una plataforma de ciudadanos europeos afectados y/o preocupados por la actual prohibición internacional de las drogas. Proponemos una regulación legal del mercado de las drogas como la única manera sensata de reducir los problemas relacionados con las drogas y frenar el crimen organizado. Necesitamos su apoyo para conseguirla.

WWW.ENCOD.ORG

FERTILIZACIÓN DE LA TIERRA

Texto y fotos: Weckels

Siendo un agricultor de talento en ambos entornos, interior y exterior, en este número Weckels nos cuenta cómo fertilizar la tierra. En próximos artículos, nos hablará más ampliamente sobre el cultivo de marihuana en exterior, no sólo porque se acerca la estación apropiada, sino también porque es posible obtener una cosecha de calidad suprema.

Durante el invierno, el cultivador de exterior no puede hacer casi nada excepto cruzarse de brazos. La cosecha ha quedado atrás, y hace demasiado frío para plantar otra. Pero el que quiera ver brotar sus plantas la próxima temporada de una buena tierra tiene mucho que hacer durante esta época.

Aquél que fertilice bien el suelo en que crecerán sus plantas, no solo podrá plantar en el momento adecuado, además se asegurará de que la vida biológica del suelo empiece pronto.

El primer paso es mezclar el "light mix" con la perlita, para aumentar el oreo de la tierra.

La tierra fertilizada contiene diversos microorganismos que digieren el fertilizante y que por tanto permiten que la planta lo absorba más fácilmente.

Este proceso tarda un tiempo, así que debes empezar pronto. Según mi experiencia, las plantas que se ponen en una tierra que ha sido preparada a principios de año, se desarrollan mucho más rápido que las dispuestas en un sustrato preparado el día anterior. De

modo que, sé listo, y empieza pronto a trabajar tu suelo.

Como a principios de primavera las temperaturas suelen ser bajas, esta época del año no producirá una actividad biológica óptima en la tierra. Los microorganismos necesitan calor para vivir y multiplicarse. No hay que preocuparse: Si cultivas en macetas de cemento puedes ayudar un poco a la naturaleza. Esto se consigue colocando las macetas en un garaje o cobertizo. La temperatura es mucho más alta que en el exterior, y así los microorganismos se multiplican mejor. No olvides regar la tierra pues necesitan agua.

Como fertilizantes prefiero emplear ceniza de madera, humus de lombriz, harina de huesos (no se ve en la foto). La perlita es para dejar la tierra más aireada.

Si prefieres plantar directamente en el suelo, también hay maneras de acelerar la actividad biológica. Un método que también se utiliza mucho para cultivar bulbos - poniendo una capa de paja sobre la tierra. El aire permanece atrapado entre las briznas, elevando la temperatura de la tierra que cubre, y por lo tanto, permitiendo que la vida se desarrolle antes. Para impedir que la paja vuele se puede sujetar con palos o piedras encima. O puedes cubrirla con una capa de alquitranado. De esta manera, la paja permanecerá en su sitio, y además, la ausencia de luz asegura que las plantas no crezcan.

La ceniza de madera no sólo es barata, sino que contiene muchos de los componentes que necesita la planta para su crecimiento. También protege contra muchas enfermedades y asegura un tallo fuerte y leñoso.

¿Qué sustancias contiene una buena tierra?

Como las plantas de marihuana crecen mucho más rápido que casi ninguna otra, se utilizan un montón de nutrientes en un corto espacio de tiempo. La tierra corriente no contiene suficiente alimento, y necesitarás un suelo más rico en nutrientes para cultivar marihuana.

Tamizando primero la ceniza, evitarás que los trozos grandes de leña a medio quemar caigan a la mezcla. Además, la planta toma los nutrientes con más facilidad de una ceniza fina.

Antes de empezar, es importante saber lo que debe contener la tierra. Un buen abono contiene nitrógeno (N), fósforo (P) y potasio (K). En horticultura profesional se habla de la "proporción NPK". Debajo de cada letra ponen una cifra, que indica la proporción de cada elemento sobre un total de cien, así obtienen una proporción específica. Esto puede ser importante si cultivas rosas a gran escala, pero yo no voy a hablar mucho del tema, ya que sería muy complicado para el cultivo de marihuana en exterior. Pero sí que co-

Los que hayáis preparado vuestras macetas de cemento con antelación, habréis conseguido que la actividad biológica de la tierra empiece antes. Si habéis terminado de llenarlas y todavía hace demasiado frío, metedlas en un garaje o cobertizo.

Si decides hacer brotar tus esquejes o semillas en una maceta, utiliza sólo "light mix" y perlita. Los plantulas no deben exponerse al fertilizante en la primera semana, porque las raíces son demasiado sensibles para soportarlo.

mentaré las proporciones correctas de los diversos fertilizantes que hay que añadir, para que sepas cuánto debes usar de cada uno. Yo utilizo a menudo ceniza de madera, humus de lombriz, cal, harina de huesos y las hojas descompuestas de la última cosecha.

Primero, veamos en cuál de esos fertilizantes se puede encontrar los nutrientes que mencionábamos antes. El nitrógeno se encuentra en el humus de lombriz y también en la harina de huesos, asegura un rápido y fuerte crecimiento de la planta. La segunda sustancia, el fósforo, se encuentra en el humus de lombriz, la harina de huesos y la ceniza de madera. El fósforo es importante para la floración de la planta, lo que no significa que la planta lo necesite sólo durante el periodo de floración. Puede absorberlo en una fase anterior y almacenarlo, de modo que la planta suele tener algo de fósforo antes de empezar la floración.

La tercera sustancia importante es el potasio. Se encuentra en la ceniza de madera y asegura un tallo fuerte y firme. Verás que si añades la suficiente cantidad de ceniza, el tallo adquirirá una estructura leñosa. Recuerda, la firmeza del tallo y las ramas laterales determinan el tamaño de los cogollos. Un tallo fuerte producirá cogollos mayores porque puede transportar mayor cantidad de nutrientes. Otra buena cualidad de la ceniza de madera es que protege a la planta de enfermedades. Según mi experiencia, las plantas a las que no se añade ceniza como fertilizante tienen más hojas amarillas y son más vulnerables a las enfermedades.

Cuando tengas la composición correcta de fertilizantes en tu tierra de cultivo, la planta crecerá disparada. Vigílala con atención y empieza a darle fertilizante líquido después de uno o dos meses.

Finalmente, el magnesio es un elemento muy importante del suelo. Permite que la planta absorba mejor los nutrientes y facilita una mayor absorción de luz por las hojas. Puedes encontrar magnesio en la cal,

Si dejas la maceta de cemento debajo de un pino, pronto la tendrás llena de agujas. Quítalas rápidamente, porque pueden acidificar la tierra.

que además tiene la ventaja de crear un pH natural en la tierra. El valor pH indica el grado de acidez: un suelo con un valor pH de 7.0 es neutro. El valor ideal sería, de acuerdo con la mayoría de cultivadores, entre 6.3 (ligeramente ácido) y 7.0, pero la planta también crecerá con valores de pH entre 5.8 y 7.5. Para controlar el grado de pH, se venden medidores especiales en las tiendas de jardinería y cultivo. No debes prestar demasiada atención a esos valores, ya que estarán cambiando continuamente debido a los ácidos presentes en la lluvia.

Es muy importante mezclar muy bien la tierra y los fertilizantes, para que las raíces no se encuentren con concentraciones de uno de los nutrientes o con un valor de pH demasiado desviado. También es importante no usar grandes cantidades de fertilizantes altamente concentrados. Todavía quedan cultivadores que piensan que cuanto más fertilizante se añada, mejor crecerá la planta.

La cantidad correcta de fertilizante:

Casi siempre cultivo mis plantas en macetas de cemento. Así, la única planta que absorbe el fertilizante es mi ma-

Poniendo pequeñas macetas de flores alrededor del tallo principal de la planta, se evita en su mayor parte que la perlita suba a la superficie de la tierra al regarla. Las raíces también te lo agradecerán, ya que así hay menos peligro de que queden expuestas.

rihuana y no los árboles y arbustos de alrededor. Especialmente al final de la fase de crecimiento, es muy importante que la planta absorba realmente el abono líquido, sin que las raíces de otras plantas chupen los nutrientes.

Yo suelo añadir líquido a la tierra después de dos o tres meses. La mayor parte del nutriente se emplea después de este periodo, de modo que podemos fertilizar la planta con abono líquido (tras disolverlo en agua). Se puede añadir un estimulante de raíces durante toda la fase de crecimiento; este estimulante no contribuye a la fertilización del suelo pero si al desarrollo de las raíces.

Como hay fertilizantes mucho más concentrados que otros, debería ser obvio que se necesitan diferentes cantidades de cada uno.

Si la mayor parte de las hojas se empiezan a poner amarillas, generalmente significa exceso de alimentación y, en el peor caso, envenenamiento del suelo.

Más adelante os diré las dosis correctas, las dosis que empleo para una maceta de cemento. Como principal ingrediente, uso mezcla ligera (light mix), una bolsa y media por maceta. Se trata de una mezcla para tierra de macetas, con todo tipo de fertilizantes, y perlita. El nombre lo dice: es una tierra ligeramente fertilizada. Es la base para una tierra de cultivo, pero es recomendable añadir más nutrientes. De esa manera enriquecerás más la tierra, lo que beneficiará a tu planta, si no te pasas. Yo suelo vaciar la mezcla en una carretilla, para poder mezclarla fácilmente con la perlita y los fertilizantes.

Antes de añadir los fertilizantes, suelo airear la tierra añadiendo perlita. La mezcla ligera (light mix) ya contiene perlita, pero aún así añado 5 litros más. Eso lo hago porque los fertilizantes que voy a añadir son un poco "fuertes", y pue-

den dejar la tierra demasiado compacta, con lo que las raíces no tendrían aire o tendrían muy poco.
Como la perlita en polvo se vuela fácilmente en forma de nubes, te aconsejo añadir una buena cantidad de agua. Antes de meter la perlita en la carretilla llénala con la mezcla ligera. Hay que mezclarlo todo bien. Normalmente lo hago con una pala pequeña o con las manos. Cuando lo hayas revuelto bien, puedes añadir ceniza de madera -los restos de una hoguera o chimenea irán bien. Casi siempre tamizo primero la ceniza, para que tenga una consistencia fina. Así se mezcla más fácilmente con la mezcla ligera, y la planta lo absorbe también con más facilidad. La cantidad de ceniza puede ser de unos dos o tres tamices llenos para una maceta de cemento.

Una planta que ha sido sobrefertilizada en una etapa temprana, si sobrevive producirá muchos menos cogollos.

Después de la ceniza, es el momento de añadir el humus de lombriz. Este abono se vende en muchas tiendas de jardinería, pero especialmente en grow-shops. En estas tiendas normalmente se vende empaquetado en grandes bolsas, mientras que en las tiendas de jardinería se vende en cantidades pequeñas, de un litro. Este envasado favorece que el humus se concentre más que el de las bolsas grandes, ya que los gusanos siguen su tarea dentro del paquete, pero es caro (cerca de 1 € y medio por litro). El humus de lombriz es un abono tan bueno que puedes cultivar con él tus plantas sin añadir nada más. Eso es porque contiene las proporciones correctas de los fertilizantes más importantes. Una ventaja es que no puedes pasarte con los fertilizantes. Si has añadido el humus de a tu tierra de cultivo, puedes enriquecerla con cal. Yo uso siempre cal de algas. Se des-

compone con más facilidad que los demás tipos de cal. Pongo dos o tres cucharadas por maceta. Verás cómo la mezcla ligera se vuelve gris al añadirle la cal.

Finalmente, agrego harina de huesos a la tierra de cultivo. Se puede comprar en tiendas de jardinería normales, y casi siempre viene empaquetada en bolsas de dos kilos y medio. El contenido se presenta en gránulos, y pasará un tiempo hasta que la planta pueda absorberlo, porque los gránulos deben ser descompuestos. Algunos cultivadores muelen los gránulos antes de añadirlos, para ayudar un poco a la planta. Yo prefiero dejarlos como están, para que las plantas puedan emplearlo más tarde. Esto ocurre porque la harina de huesos y el humus de lombriz se parecen bastante. La planta puede utilizar primero el humus de lombriz, y más tarde la harina de huesos. Como ésta es bastante concentrada pongo una cucharada y media por maceta de cemento.

Aquellos de vosotros que hayáis añadido las hojas grandes que quedaron de la última cosecha a la maceta con la mezcla, tenéis ventaja sobre otros cultivadores de exterior. Como dije antes, os asombraría saber el valor que estas hojas tienen como fertilizantes. Puesto que contienen la dosis adecuada de nutrientes, podéis añadirla sin más. Pero debo decir que sólo valen las hojas grandes y verdes, las amarillas de las plantas que se estropearon el año pasado podrían contaminar el suelo.

Cuando hayas mezclado todos los fertilizantes con la mezcla ligera, añade sobre el suelo de cultivo una capa de tierra de jardinería (5 cm.). Esto lo hago porque las raíces de las planta no crecen tanto, pero sobre todo porque mantiene la perlita bajo el suelo. Otro truco consiste en poner pequeñas macetas de flores alrededor del tallo. Estas macetas servirán para evitar que la perlita alcance la superficie cuando riegas. Además, las raíces te lo agradecerán, al no quedar expuestas.

Prevenir un exceso de fertilización

Para prevenir los excesos de fertilización recomiendo mantener las dosificaciones correctas. Por supuesto, cada cultivador tiene su propia opinión sobre el tipo de fertilizantes que tendrán un efecto más positivo. He contado en este artículo todas mis mejores experiencias. También es importante, en el caso del fertilizante líquido, seguir las dosis que ponga la botella.

Si echas primero un chorro de fertilizante en las plantas, y luego un gran chorro de agua, probablemente las matarás. Después de todo, no te comes un puñado de sal antes de comerte un huevo ¿no? Si las plantas están creciendo bien, no les pongas más fertilizante o las dañarás. Si la planta se vuelve amarilla (porque has envenenado la tierra), echa toda el agua que quieras a la maceta de cemento para lavar la tierra. Con un poco de suerte, la planta se recuperará y empezará a crecer otra vez, despacio.

Espero haber dado con este artículo una idea más clara sobre cómo preparar un suelo de cultivo, y haber mostrado que, para nosotros, cultivadores de exterior, hay mucho trabajo que hacer durante los meses fríos.

Weckels es experto en cultivo de Atami, fotógrafo y reportero de lugares de cultivo para varias revistas holandesas.
Se ha ganado cierta fama en Holanda por su cobertura de la producción de hierba (en interior y exterior), especializándose en la documentación de plantaciones de exterior.

¿HAS DICHO, COMIDA PARA PLANTAS?

1ª parte: Una descripción general

Texto y fotos: Noucetta Kehdi

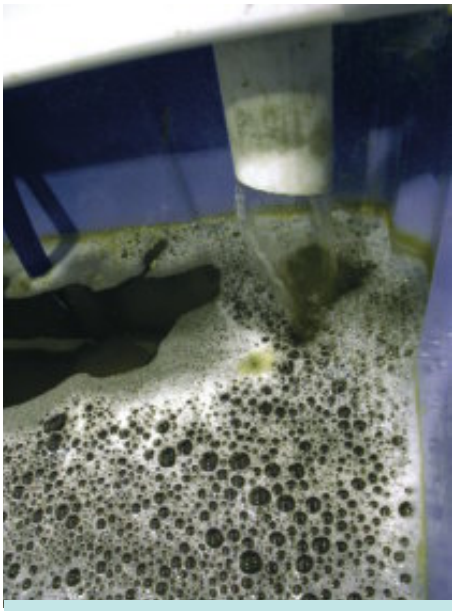
La elección del nutriente adecuado es una tarea esencial, especialmente cuando tu cultivo es hidropónico. En efecto, cuando tu agua es apropiada para hidro, difícilmente contiene minerales. Por lo tanto, no sólo es importante que la comida de tus plantas sea fiable, perfectamente soluble y pura, sino también que sea completa para garantizar que tus plantas reciban toda la dieta que necesitan. Si quieres obtener buenos resultados, la administración de los nutrientes también es muy importante en cultivos de sustrato. Además puedes estar seguro que si un fertilizante trabaja bien en hidrocultivo, trabajará aún mejor en suelo.

Una solución nutritiva hidropónica

¿Qué es un nutriente de plantas?

La definición básica de un nutriente es una sustancia cuya función específica es llevar alimento a las plantas. Generalmente los nutrientes vienen en forma líquida o en polvo, en una, dos, tres y hasta cuatro partes. Hay muchísimos en el mercado, y es muy difícil elegir el mejor para las necesidades de tus plantas.

Igual que los seres humanos, las plantas necesitan alimento. Se alimentan de luz, aire, agua



Oxigenación de la solución

y nutrientes que absorben principalmente a través de su sistema radicular. Y también como los seres humanos, todos dependen de los mismos elementos básicos para su desarrollo y propagación. Hay 16 elementos químicos básicos para un crecimiento balanceado de la planta. Están divididos en no-minerales y minerales: (ver www.ncagr.com)

1. Hay 3 elementos no-minerales: hidrógeno (H), oxígeno (O) y carbono (C). Se encuentran en el aire y en el agua. En el proceso de fotosíntesis, las plantas usan la energía del sol para transformar dióxido de carbono (CO2: carbono y oxígeno) y agua (H2O: hidrógeno y oxígeno) en almidones y azúcares. Los almidones y azúcares son el alimento de la planta.

Cuando cultivas en exterior y como las plantas obtienen carbono, hidrógeno y oxígeno del aire y del agua, no puedes hacer mucho para controlarlo. Pero si eres un cultivador de interior puedes regular el medio ambiente y asegurar buena iluminación, ventilación y temperatura para tus plantas.

2. Para crecer y propagarse, las plantas consumen el alimento en forma de 13 elementos minerales. Cuando crecen en sustrato, estos elementos están disueltos en el agua y son absorbidos a través de las raíces de las plantas. Pero no siempre los hay en cantidades suficientes en el suelo, y casi ningunos cuando cultivas en agua. Por lo tanto tienes que enriquecer tu solución de riego con nutrientes.

Plantas infelices, con deficiencias debidas a raíces enfermas, incapaces de absorber las sales nutritivas

Los minerales y su papel en la nutrición de las plantas

Los minerales se dividen en dos grupos: macronutrientes y micronutrientes.

1. Macronutrientes son los elementos de los que más se alimenta la planta. Son de dos clases: primarios y secundarios:

" Los nutrientes primarios son nitrógeno (N), fósforo (P), y potasio (K). Las plantas usan gran cantidad de estos elementos, y por eso tienes que reponerlos continuamente.
" Los nutrientes secundarios son calcio (Ca), magnesio (Mg), y azufre (S). Por lo general hay cantidades suficientes de estos nutrientes en el suelo, y no siempre es necesario fertilizar. Pero en cultivo hidropónico, tienes que aportarlos tú.

2. Los micronutrientes son elementos esenciales para el crecimiento de la planta y se necesitan en cantidades muy pequeñas. Son boro (Bo), cobre (Cu), hierro (Fe), cloro (Cl), manganeso (Mn), molibdeno (Mo) y zinc (Zn).

Si quieres entender cómo crece tu planta y cómo elegir el nutriente apropiado, debes conocer el rol de estos diferentes elementos y su efecto sobre el crecimiento de las plantas.

Macronutrientes

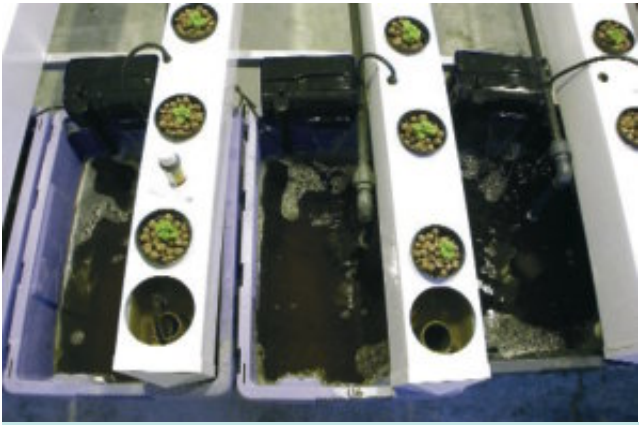
1. **Nitrógeno (N)**: Nitrógeno es el elemento básico de todos los seres vivientes. Actúa esencialmente en la parte superior de la planta, tallo y hojas. El nitrógeno es una parte necesaria de todas las proteínas, enzimas y procesos metabólicos involucrados en la síntesis y transferencia de energía. Es parte de la clorofila, que es la responsable de la fotosíntesis. Ayuda a las plantas a crecer rápidamente, aumentando la producción de semillas y frutos.

2. **Fósforo (P)**: Al igual que el nitrógeno, es una parte esencial del proceso de fotosíntesis. Está involucrado en la formación de aceites, azúcares, almidones, etc. Ayuda a la transformación de energía solar en energía química, a la maduración adecuada de la planta y también a soportar el estrés. Promueve un crecimiento rápido y ayuda a la floración y al crecimiento de raíces.

3. **Potasio (K)**: El potasio es absorbido por las plantas en cantidades mayores que cualquier otro elemento mineral, excepto el nitrógeno y

Deficiencia típica de hierro

en algunos casos, el calcio. Ayuda a la formación de proteínas, a la fotosíntesis, a la calidad de las frutas y a la reducción de enfermedades.



Ensayos con BioFiltre y BioMagix

4. **Calcio (Ca)**: Es una parte esencial de la estructura de las paredes de las células de la planta, ayuda al transporte normal y a la retención de otros elementos, y también fortalece la planta. Está pensado para contrarrestar el efecto de las sales alcalinas y de los ácidos orgánicos.

5. **Magnesio (Mg)**: Es parte de la clorofila en todas las plantas verdes, y esencial para la fotosíntesis. También ayuda a activar varias enzimas de las plantas necesarias para el crecimiento.

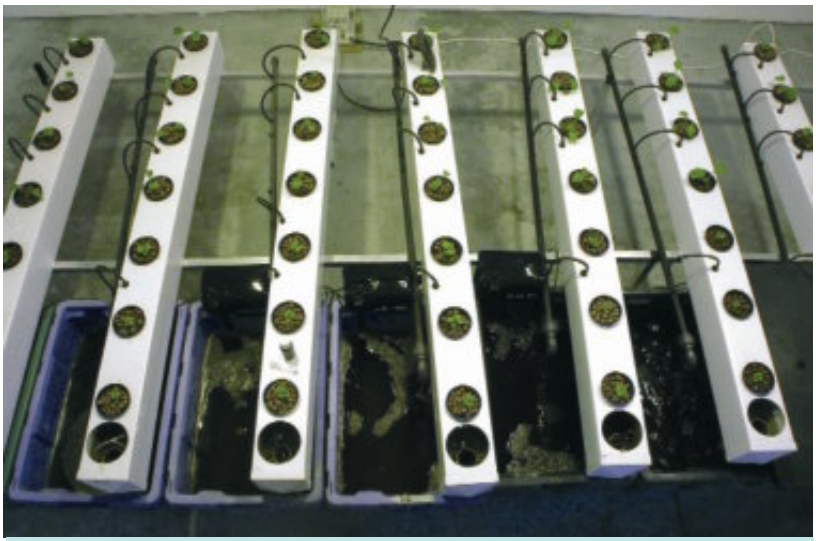
6. **Azufre (S)**: Es esencial en la producción de proteínas. Ayuda al desarrollo de enzimas y vitaminas y también a la formación de clorofila. Mejora el crecimiento de las raíces y la resistencia al frío.

Micronutrientes:

7. **Boro (Bo)**: Es imprescindible para la producción de azúcares y carbohidratos. Es esencial para la producción de semillas.

8. **Cobre (Cu)**: Es importante para el crecimiento reproductivo. Ayuda al metabolismo de las raíces y en la utilización de las proteínas.

9. **Cloro (Cl)**: Apoya al metabolismo de la planta.



Años de pruebas repetitivas para obtener la mejor fórmula nutritiva

10. **Hierro (Fe)**: Es esencial para la formación de clorofila.

11. **Manganeso (Mn)**: Tiene funciones en el sistema de enzimas involucrado en la descomposición del metabolismo de carbohidratos y nitrógeno.

Las raíces sanas dan plantas sanas

12. **Molibdeno (Mo)**: Interviene en el uso de nitrógeno.

13. **Zinc (Zn)**: Esencial en la transformación de carbohidratos. Regula el consumo de azúcares así como el crecimiento de la planta.

Esta es la lista de los elementos básicos esenciales reconocidos para la dieta de una planta sana. Pero aún hay más. Es como la receta de una tarta, puedes utilizar los ingredientes básicos y hacer una buena tarta, o puedes añadir algunas extras y hacer una tarta de gourmet. Para ser de buena calidad un nutriente debe necesariamente incluir estas 13 sales básicas. Pero fórmulas de alto rendimiento incluyen aún más, ya que añaden otros elementos (muchos de ellos en cantidades ínfimas), que son importantes y hacen la diferencia.

También es esencial la calidad de las sales utilizadas. Tienen que ser puras y perfectamente solubles. Para todos los ingredientes, y en especial para la elección de los microelementos, una fórmula de alto rendimiento tendrá las formas de quelatos muy eficientes en lugar de las más comunes mezclas con sulfatos.
Como puedes apreciar, las plantas necesitan varios elementos diferentes para crecer y dar lo mejor de su potencial genético. No todas las plantas comen las mismas cantidades, ni necesitan las mismas combinaciones de alimentos. Por lo tanto, es muy importante adaptar la nutrición a las plantas que estás cultivando. Generalmente encontrarás indicaciones claras en las etiquetas de las botellas de fertilizantes, o puedes contactar con los fabricantes que gustosamente te asesorarán.

¿Cómo elegimos el nutriente adecuado?

Nuestro mercado es problemático: los clientes están poco o nada informados y lamentablemente el marketing es un factor determinante de ventas. Entre las innumerables marcas expuestas para la venta, no es fácil hacer la elección adecuada de lo que realmente buscas.

Como ya hemos explicado antes, los nutrientes están hechos con las tres sales más importantes: nitrógeno, fosfato y potasio. A estas se agregan microelementos y elementos secundarios.

Parece fácil de elaborar, y en realidad lo es: Hasta puedes encontrar fórmulas simples en libros o en la red. Pero los nutrientes no son todos iguales, ni por lejos. Se necesita más que una mezcladora y una receta para hacer un verdadero nutriente de plantas. Se necesita investigación e inventiva, y químicos especializados.
Muchos fabricantes mezclan fórmulas simples con los elementos mayores y sólo unos pocos secundarios y con microelementos. Algunos, para aumentar sus ganancias o para ofrecer un

producto que parece más competitivo, ofrecen una mezcla de micronutientes en la cual reemplazan los quelatos - que son tan eficientes - con sulfatos baratos. (Los quelatos son algo más caros, sin duda, pero 7 a 10 veces más efectivos que los sulfatos).

Ya sea en polvo o en líquido, para suelos o para hidroponía, un buen nutriente se reconoce por la cantidad y calidad de sales que incluye y, sobre todo, por sus proporciones. Aquí es cuando la receta verdadera, la creación propiamente dicha, entra en juego. Y generalmente esto es lo que buscas. Pero, ¿Cómo reconocer el nutriente adecuado cuando estás eligiendo un fertilizante?

Puedo entender el desaliento del comprador frente a un distribuidor, eligiendo los productos que ofrece a sus clientes o el jardinero que está tratando de hacer la elección acertada entre la enorme cantidad de productos que se publicitan. Hay toneladas de nutrientes en el mercado, y cada día aún más. Se encuentran, tal como dijimos antes, en líquido o en polvo, en una , dos, tres o cuatro partes. Algunos productos son exclusivos para el suelo, para coco, para hidroponía y otros se adaptan a todos los sustratos. Hay exquisitos del marketing que llegan tan lejos que ofrecen comida específica para cada planta (indica o sativa, geranios, rosas, etc.), y además están los estimulantes, los activadores, las hormonas, etc.

En esta serie de artículos que se publicarán en las próximas ediciones de Spannabis, desarrollaremos los diferentes pasos para hacer una buena elección de los nutrientes más apropiados para tus plantas, y que al mismo tiempo darán los mayores beneficios a tus inversiones.

CONSULTAS

Por William Texier

Quiero comenzar a cultivar hidropónicamente, pero no estoy seguro con qué sistema debo comenzar. ¿Puedes aconsejarme?

Tu pregunta no tiene una respuesta directa. No hay un solo sistema que sea ideal para todo tipo de situaciones y, por cierto, el presupuesto también supone una limitación.

En primer lugar tienes que saber en qué te vas a involucrar: cultivo hidro es con relación a cultivo en suelo, como conducir un coche de carreras a conducir un Ford Pinto. Vas mucho más rápido pero tienes que poner mucho más atención y los errores causan más daños.
El cultivo hidropónico es muy gratificante y no muy difícil, pero deberás pasar más tiempo con tus plantas... ¡y leer las instrucciones de los fabricantes!

Otro factor a tener en cuenta es que tu sistema es sólo un eslabón de una cadena. Para obtener el total del beneficio de su capacidad, también debes dar a tus plantas grandes cantidades de aire fresco y luz. Esto se debe tener en cuenta en el presupuesto, y también las herramientas básicas como un buen medidor de EC (para volver a la metáfora de la conducción, no tener uno de los elementos sería como conducir el coche de carreras con los ojos vendados).

Los sistemas hidro se clasifican usualmente en dos grandes categorías: de dejar correr para desechar y recirculantes. En el primer tipo, como lo dice su nombre, haces correr la solución nutriente a través de la zona radicular unas pocas veces cada día y dejas perder el excedente (cerca del 25%) en el suelo (o en las tuberías). Sin embargo, muchos sistemas de hobby son del segundo tipo: una solución nutriente recirculando en un sistema cerrado. Esto es lo que deberías elegir, porque es más respetuoso con

el medio ambiente y por lo general se comporta mejor.

Los sistemas cerrados se pueden dividir otra vez en tres categorías generales: Sin sustrato (NFT, AeroHydro, etc.), de sustrato reutilizable (guijarros de arcilla, piedras volcánicas, roca, etc.), y de sustrato desechable (lana de roca, lana de vidrio, turba de coco, etc.). Personalmente prefiero los dos primeros porque no tienes que comprar y transportar grandes sacos de sustrato continuamente.

El cultivo en agua pura es, por lejos, en el que las plantas tienen un crecimiento más rápido y son más sanas... pero también es la tecnología más susceptible de accidentes: Nada protege las raíces desnudas de un error en la alimentación, una alteración grave del pH o un recalentamiento de la solución nutritiva. Una vez más: Cuanto más rápido sea el crecimiento, más trabajo tendrás. Algunas personas prefieren la seguridad relativa de una gran masa de sustrato inerte como un tiesto lleno hasta el tope con guijarros de arcilla.

En nuestros invernaderos usamos ambos sistemas: raíces desnudas o una mezcla de arcilla y piedra volcánica deshecha. La decisión se toma según el tipo de planta que vamos a cultivar (especialmente el tipo de raíces que produce) y el tiempo de cultivo que necesitará. Para largo plazo (más de un año) preferimos generalmente un sustrato.
Pienso que el mejor consejo que te puedo dar es que te tomes el tiempo necesario para visitar más de una tienda e informarte a conciencia, entonces podrás hacer tu elección de acuerdo al presupuesto y a tus preferencias personales.

Hace unos días he oído en la radio que el ciclo lunar afecta en alto grado el crecimiento de las plantas, ¿cómo puede ser esto? Si realmente es así, ¿podrías aconsejarme sobre el mejor tiempo para plantar y el mejor tiempo para cosechar?
El hecho que las plantas estén influenciadas por la luna es una creencia común entre jardineros. No sé si podemos hablar de un efecto decisivo. Por otra parte las fases de la luna se toman en consideración en términos mucho más amplios, especialmente en operaciones de invernadero, donde se hace todo lo posible para aumentar las ganancias. Sin embargo parece ser que sí tiene un efecto, es lo que me han dicho mis amigos que son granjeros orgánicos.
Muchas personas plantan con la luna y obtienen una diferencia en la cantidad de germinados.

Para explicar cómo funciona, no creo que nadie tenga ahora la respuesta. No sé de ningún experimento científico realizado en este sentido y nunca he visto algo publicado sobre el tema por la comunidad científica. Te aseguro que los científicos tienen la tendencia de "barrer bajo la alfombra" algunas de las cosas que no entienden. Hay gran cantidad de libros e innumerables calendarios lunares que te explican todo acerca de plantar y cosechar según las fases lunares.

Estoy en proceso de construir una habitación de cultivo interior, pero no estoy seguro qué debo utilizar para el recubrimiento de las paredes. Algunas personas dicen que lo mejor son las láminas de mylar, pero otras aseguran que si son blancas lisas es lo mejor. ¿Podrías darme un consejo sobre este tema?
En teoría, el mejor material es el que más refleja la luz. Creo que mylar es lo mejor en este aspecto. Pero mucho depende de la base. Si tienes una buena pared lisa, fácil de pintar, puedes hacer un buen trabajo pintándola de blanco y ahorrarte los altos costes del mylar. En un espacio cerrado muy pequeño, mylar tiende a concentrar el calor, y siendo la temperatura un punto importante, es preferible pintar y sa-

car ventajas de la capacidad refrescante de una pared de ladrillos o piedra.

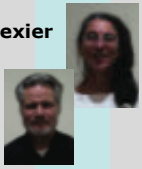
Una cosa que tienes que saber acerca de la pintura blanca es que no todas las pinturas son iguales. Aparentemente lo que los fabricantes llaman "blanco" engloba un amplio espectro que va desde casi marfil hasta prácticamente gris. Una superficie brillante refleja más la luz que una mate. Aléjate de pinturas baratas porque nunca obtendrás un blanco verdadero. También tienes que vigilar una posible contaminación del aire por humos indeseados. Usa sólo pintura al agua.
Pero tu elección no está solo limitada a la pintura o al mylar, también existe una película de plástico blanca, de uso habitual en invernaderos. Puede ser toda blanca o un lado blanco y el otro negro. La puedes encontrar en tiendas especializadas en equipamientos para invernaderos y criaderos. No es cara y da buenos resultados.

Sé que en una habitación de cultivo interior se necesitan ventiladores para remover el aire. ¿Siguen siendo necesarios si en la habitación tengo un ventilador de techo?

Los ventiladores de techo no son los más indicados para una habitación de cultivo. El calor generado por las luces, así como la humedad generada por las plantas tienden a acumularse contra el techo. Obviamente, éste no es el aire más indicado para circular. También está el problema de la sombra en el camino de la ventilación. Los ventiladores de circulación se utilizan para homogenizar al aire del recinto, pera evitar el "micro clima" en la superficie de las hojas y para que la planta adquiera fuerza física. La posición ideal para un ventilador de circulación es a la altura de la parte superior de tu planta o debajo de la luz para refrescar el aire justo debajo, donde la temperatura es más caliente. Quizás puedas hacer un trueque con tu ventilador de techo...

He oído que se puede introducir dióxido de carbono en habitaciones de cultivo. ¿Hay otros gases beneficiosos para las plantas?

Las plantas no utilizan muchos gases en su metabolismo, si comparamos con la cantidad de otros elementos implicados. Una excepción a tener en cuenta es el etileno, que induce la maduración de tomates, bananas y otras cosechas.
Pero nunca sugeriría introducir etileno en una habitación de cultivo.
La razón por la cual se introduce CO2 es porque la planta lo necesita para su fotosíntesis, y porque el carbono es una parte importante de la estructura de la planta, así como lo es para nosotros.
Es extraño pero el mecanismo de absorción del gas por la planta no es muy eficiente, por lo tanto es una ayuda.
Al comienzo de su evolución, las plantas están expuestas a niveles mucho más altos de CO2, así que se verán beneficiadas con un nivel adicional. CO2 es sólo uno de los factores determinantes; luz, alimentación apropiada y ventilación son otros factores determinantes. Es bueno usar CO2 sólo después de cumplir con todos los otros factores determinantes.



Noucetta Kehdi y William Texier fundaron General Hydroponics Europe en 1995, después de haber sido responsables del Departamento de Investigación y Desarrollo de General Hydroponics en California durante 10 años.
Desde 1987 se ocupan de invernáculos hidropónicos, primero en los Estados Unidos y más tarde en el suroeste de Francia, donde se estableció la rama europea de GH US.

NAVEGANDO LOS MARES VERDES

PEPE: EL MAESTRO DE LA HIDROPONIA EN CANNABISINDOOR

Texto y fotos: El Marigüano

Pepe lleva catorce años cultivando la misma variedad, Power Plant a partir de esquejes. Conoce perfectamente la nutrición de sus plantas e identifica rápidamente cualquier carencia o exceso. Esta experiencia le permite cultivar cinco cosechas al año, mediante la técnica de "sea of green".

Pepe cultiva un total de cien plantas en lana de roca. Tiene el cultivo dividido en dos mesas y un pasillo, para acceder a todas sus plantas. La mesa de la derecha mide tres metros cuadrados y contiene sesenta plantas. La de la izquierda mide dos metros cuadrados y contiene cuarenta plantas. Posee dos extractores, con filtros de carbono, para sacar el aire caliente de la habitación sin ningún olor. En la parte inferior cuenta con un extractor de entrada. También tiene un ventilador. Utiliza cinco lámparas de sodio de 600 vatios.

Prepara los bloques o slabs de lana antes del cultivo, durante dos días, llenándolos de agua a pH cinco con dos y EC de cero con cuatro. Luego planta los esquejes de Power Plant. Cuando las plantas son pequeñas, les proporciona seis riegos al día, de dos minutos de duración. Al principio de la floración, aumenta la intensidad de riego a tres minutos. Al final de la floración, aumenta el riego a cuatro minutos.

El cannabis se desarrolla excepcionalmente rápido en la hidroponía porque se absorben los nutrientes a la misma velocidad a la que se administran. Las ventajas son numerosas:

- La mayor ventaja del hidropónico es el uso óptimo del potencial genético de cada variedad. Existe un control completo de los nutrientes proporcionados, fácil control del PH y de la electro-conductividad o EC. El número de las plantas sólo está limitado por la iluminación.

- Teóricamente, no hay enfermedades ni parásitos en el substrato. En cuanto al agua se refiere, no hay déficit de ésta ya que siempre se halla disponible en las raíces. El crecimiento es mayor que en tierra y se aumenta la producción. Si el desarrollo del cultivo es satisfactorio,

> En el "sea of green" se maximiza la producción. Toda la superficie es aprovechada y las cosechas se consiguen en un tiempo récord. No se trata de cosechar grandes plantas, sino grandes cogollos

es posible que se consiga acortar unos días la floración.

- En fin, el cultivo hidropónico ha permitido enormes adelantos en el conocimiento de las plantas, particularmente en lo que se refiere a su nutrición. Después de cincuenta años, este método es utilizado en todos los grandes centros de investigación por su fiabilidad, su precisión y la diversidad de sus aplicaciones.

Respecto a sí la hidroponía es biológica o no, hay que decir que no. Una homologación bio no es factible, pues se trata de un cultivo fuera de la tierra. En lo que concierne al abono, no existen verdaderos abonos biológicos para hidroponía, si bien es cierto que existen en el mercado abonos hidropónicos, cuya formulación está tan exactamente dosificada, que no dejan en la planta residuos tóxicos ni metales pesados. La hidroponía exige más cuidados y atenciones que la tierra.

> Un requisito muy importante es que todos los esquejes tengan la misma altura y sean de la misma variedad, para que el crecimiento y la floración sean uniformes. Se habla entonces de un cultivo homogéneo o monocultivo

Cada semana, durante la floración, Pepe limpió las raíces con doscientos litros de agua, a cinco con cinco de pH y EC de cero coma cuatro. Cada cosecha le proporciona 1 kilo y 700 gramos de grandes flores. En verano da menos producción, por el calor, que llega hasta los treinta y cinco grados. Aún así, Pepe dice que sus extractores de salida hacen maravillas.

En el "sea of green" se maximiza la producción. Toda la superficie es aprovechada. Las cosechas se consiguen en un tiempo récord. Esta es su mayor ventaja. En este sistema no se hace necesaria la poda. Podar favorece el crecimiento de las ramas más bajas. Los cogollos salen menos densos. No podar favorece el crecimiento vertical y que los cogollos sean más gruesos. Lo que se puede hacer es limpiar de ramas las partes bajas de la planta. Así, las hormonas responsables de la floración se concentran en las puntas y generan cogollos más grandes. Se han de poner las plantas a florecer en cuanto las raíces den muestras de estar creciendo. Si la poda se hace necesaria es que se han prolongado demasiado los días de crecimiento. No podar es determinante en el "sea of green".

Si se poda, significa que se ha perdido parte del tiempo, ya que se podían haber puesto a florecer los clones unos días antes. Sobre todo, hay que prestar atención a las variedades sativas,

para que no crezcan demasiado. Si, aún con todo esto, se ve que el crecimiento está siendo exagerado, se tienen dos alternativas. La primera, cortar las puntas más espigadas. La segunda, que es más recomendable, consiste

en colocar una red y moldear las ramas. Si se hace esto último, se ha de tener en cuenta que se necesita una gran cantidad de espacio. En el "sea of green" no se trata de cosechar grandes plantas, sino grandes cogollos.

En un "sea of green" satisfactorio, las plagas prácticamente no tienen tiempo de desarrollarse ya que se cosecha en dos meses y medio.
Un requisito muy importante es que todos los esquejes tengan la misma altura y sean de la misma variedad, para que el crecimiento y la floración sean uniformes. Se habla entonces de un cultivo homogéneo o monocultivo. Si se mezclan diferentes variedades en un "sea of green", la marcha del cultivo será más compleja. Los cultivadores cubren cada metro cuadrado con unos veinte esquejes, si son variedades sativas, o unos veinticinco esquejes, si son variedades índicas.

> La experiencia que ha acumulado este cultivador hace que sean muchos los coffee shops de Amsterdam que quieren tener su hierba entre sus propuestas comerciales.

Nos encontramos a los cuarenta días de floración. Unos quince días antes de cosechar, es recomendable retirar todos los nutrientes del tanque, realizar un concienzudo lavado de raíces, con una solución rica en enzimas y, después, rellenar otra vez el tanque, con agua, Rippen y estimulador de floración. La EC se mantiene de cero con cuatro a cero con seis. A partir de ahora, se lavan las raíces cada cinco días, para evitar cualquier resto de fertilizante. Hay que ajustar bien las lámparas. Se pueden bajar un poco más de lo normal, unos cinco centímetros.

Pepe cosecha cada tres meses, sus variedades favoritas son Power Plant y White Widow. Dice de ellas que son variedades que sacan mucha resina. Como sabrán los más avezados, Pepe posee uno de los cultivos que se pueden visitar en el DVD de Cannabisindoor. La experiencia que ha acumulado este cultivador hace que sean muchos los coffee shops de Amsterdam que quieren tener su hierba entre sus propuestas comerciales.

Como se ve, Pepe es un excelente cultivador en lana de roca. Esperamos que os haya gustado este paseo por la habitación de Pepe.
En el próximo reportaje, otra sala, otros amigos y otras muchas sorpresas.

EL Marigüano es un cultivador experto de la zona norte de España, donde ha ganado la Copa Cannabis en numerosas ocasiones. Sus amplios conocimientos tanto en cultivo interior como exterior, son de gran utilidad para neófitos como para profesionales, de la variedad más fácil a la más complicada. También colabora regularmente con Cannabis Indoor y escribe para varias publicaciones españolas sobre cáñamo.

EL DERECHO AL SECRETO DE LAS COMUNICACIONES:

Comunicaciones postales, correos electrónicos y comunicaciones telefónicas (Parte I)

Texto: David Gutiérrez (WARNOCK)
Fotos: David Chaves

En este artículo vamos a hacer un breve repaso sobre el contenido del derecho al secreto de las comunicaciones en los tres ámbitos principales de comunicación: postal, virtual y telefónica. Sobra comentar la importancia del contenido de estos derechos para cualquier consumidor y/o cultivador de cannabis. Finalmente veremos un resumen de una sentencia de Tribunal Constitucional en que se absolvió a los acusados por un delito contra la salud pública, por considerase que en la obtención del las pruebas se conculcó el derecho al secreto de las comunicaciones del Art. 18.3 de la Constitución

EL DERECHO AL SECRETO

El derecho a tener una vida privada implica a todo individuo a resguardar determinados datos del conocimiento público ya que si estos fueran divulgados supondría una violación de la intimidad de todo sujeto, ya que si se deposita en otras personas la confianza de ciertas cosas, estas deben de seguir siendo secreto y no ser publicadas.: al tener una vida privada implica a todo individuo a resguardar determinados datos del conocimiento público ya que si estos fueran divulgados supondría una violación de la intimidad de todo sujeto, ya que si se deposita en otras personas la confianza de ciertas cosas, estas deben de seguir siendo secreto y no ser publicadas.

La diferencia entre el secreto y la intimidad es aquella en que el depositario del secreto no es titular de un derecho de protección sobre el mismo ya que dicho secreto no afecta a su esfera privada, siendo el depositario del secreto el que vería lesionada su intimidad si el mismo se divulgara y expusiera a la vista de otras personas por lo que el depositario tiene la obligación de guardar el secreto que se le haya confiado.

El secreto pues es algo intimo que no puede comunicarse a terceros ni mucho menos divulgar a un tercero desconocedor del mismo ya que toda comunicación de todo secreto es violación del mismo y está protegido por la ley. Por eso es necesario el proteger los mismos a niveles como son:
Comunicaciones: a través de ella se pueden exteriorizar sentimientos, ideas y tendencias, por medio de gestos, escrituras, o por medio de la voz. Toda intromisión en las mismas extraña una violación del secreto de la comunicación. Por eso **la constitución garantiza en el Art. 18.3 el secreto de las comunicaciones independientemente del termino que se emplee para realizarlo (cartas, papeles escritos y cerrados...)** ya que toda comunicación publicada de este modo no pue-

de hacerse sin el consentimiento del remitente. Puede ocurrir que en el supuesto de que exista un interés legitimo como justa causa se justifica con la existencia de una efectiva necesidad de revelación.

Al igual ocurren con las comunicaciones por teléfono en la cuales se necesita la protección de la misma forma que las anteriores, ya que pueden ser desveladas y atentar contra la vida privada en nuestros días. Por eso es posible el "pinchar" un teléfono siempre y cuando sea por autorización judicial con el fin de perseguir un delito. En caso de que se realice de forma ilegal existirán penas que oscilan desde uno a cuatro años de prisión y multas de 12 a 24 meses agravándose la pena en caso de divulgación a prisión de dos a cinco años.

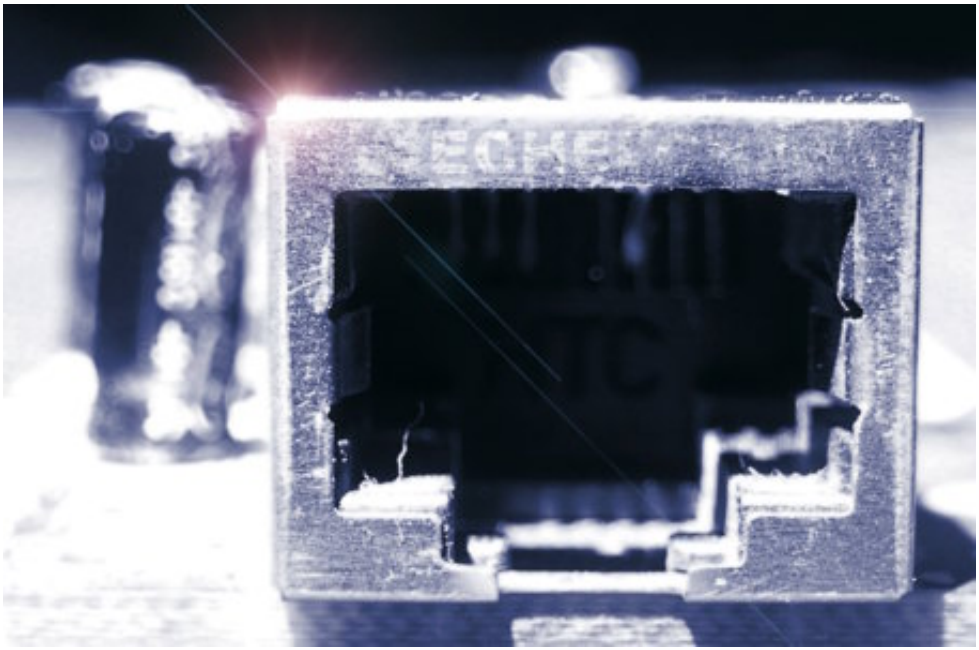
EL SECRETO DE DOCUMENTOS

Los documentos al igual que el resto de las comunicaciones han de ser preservadas de destinatarios que no son los propios de la condición de la comunicación entre destinatarios, por eso han de ser igualmente protegidas contra cualquier injerencia que pueda producir daños tanto al remitente como al destinatario.

CORREO ELECTRÓNICO

El correo electrónico es un medio de comunicación protegido por el derecho al secreto en las comunicaciones (Art. 18 C.E.). Se encuentra protegido no por el derecho fundamental a la intimidad, sino al secreto de las comunicaciones. En este sentido, dicho derecho se refiere a cualquier procedimiento de comunicación privada.

La Constitución no menciona al correo electrónico pero no se restringe ese derecho a ninguna de las formas posibles. Es más, el Tribunal Constitucional ha establecido que **el secreto a las comunicaciones garantiza la impenetrabilidad de las comunicaciones con eficacia para todos sin distinguir el cauce tecnológico de las comunicaciones**



(STC 34/1996, de 11 de marzo [RTC 1996,34]) Además, ha relativizado el concepto de comunicación dirigiendo el objeto de la Norma a garantizar la impenetrabilidad por terceros a la comunicación (STC 114/1984, de 29 de noviembre).

Está garantizando el secreto de las comunicaciones **independientemente de la titularidad del medio a través del cual se realiza la comunicación** tal y como establece la Sentencia del Tribunal Europeo de Derechos Humanos de 24 de agosto de 1998 (ETD 1998, 40) núm. 872/1997, caso Lambert c. Francia. De esta forma, **tanto las cartas como los correos electrónicos se consideran secretos**, al ser valorados como una prolongación de la persona misma, por lo que no hace falta investigar que la carta, pliego, telegrama o e-mail contenga o no algún secreto o información confidencial. De todo lo anterior se desprende que la lesión del bien jurídico de la intimidad se produce por el simple hecho de que exista una intromisión en una esfera personal, como son las cartas o mensajes de correo electrónico.

RESUMEN DE SENTENCIA DEL TRIBUNAL CONSTITUCIONAL SOBRE ESCUCHAS TELEFÓNICAS

STC 49/1996, de 26 de marzo.

RESUMEN DE LOS HECHOS

La policía, tras investigar al principal acusado por presunto tráfico de estupefacientes, solicitó autorización judicial para intervenir su teléfono, lo que fue autorizado, instruyéndose las correspondientes diligencias para el juicio. A partir de las escuchas telefónicas del principal acusado se descubrió que éste podía traficar con cocaína, por lo que solicitó la prórroga de la intervención de su teléfono, así como el registro de su domicilio. También fueron autorizadas por el juez.

En este registro no sólo fueron incautados efectos del principal acusado, sino también de su compañera, contra la que no se había autoriza-

do registro ni intervención de sus comunicaciones. Asimismo, se descubrió en las escuchas que la mujer del acusado había dado dinero a un Oficial del Juzgado para que retrasase ilegalmente el procedimiento que se seguía contra el principal acusado, por lo que se incoaron diligencias contra la mujer y el Oficial de Juzgado, acumulándose al procedimiento principal y siendo condenados los tres acusados por la Audiencia provincial de Barcelona, el principal por tráfico de drogas y el Oficial y la compañera por cohecho en estos términos.

Al Oficial de Juzgado por delito de cohecho a la pena de dieciocho meses de suspensión de su cargo de oficial de la Administración de Justicia, a 50.000 Ptas. de multa con dieciséis días de arresto sustitutorio y al pago de las costas procesales, y a la compañera del acusado por delito contra la salud pública, por delito de cohecho, a la pena de 30.000 Ptas. de multa con dieciséis días de arresto sustitutorio y costas procesales.

Esta sentencia fue recurrida ante el Tribunal Supremo que, en Sentencia de 7 de octubre de 1992, estimó el recurso interpuesto por ella y desestimó el interpuesto por el Oficial.

En el recurso ante el Tribunal Constitucional que se interpuso por el Oficial, la representación del recurrente considera que las sentencias impugnadas vulneran su derecho a la presunción de inocencia ex Art. 24.2 CE. Alega, al respecto, que las pruebas determinantes de su condena no gozan de legitimidad de origen, por haberse obtenido con clara vulneración de derechos fundamentales.

Transcribo ahora los fundamentos más importantes de la sentencia, en los que se contiene toda la doctrina constitucional actual sobre las escuchas telefónicas y la validez como prueba en juicio de esta prueba, cuando ha sido obtenida vulnerando el secreto de las comunicaciones:

3. Hemos de verificar ahora si las pruebas que sirvieron de sustento a la condena del hoy de-

mandante de amparo se obtuvieron con respeto de los derechos fundamentales invocados.
El análisis debe comenzar por la prueba consistente en las intervenciones telefónicas ordenadas por el Juez de Instrucción núm. 3 de Barcelona.
Hay que examinar si dichas intervenciones vulneraron el derecho al secreto de las comunicaciones (Art. 18.3) y el derecho a un proceso con todas las garantías (Art. 24.2), como aduce el demandante.
De constatarse alguna de estas vulneraciones, y por tratarse de la fuente de prueba que dio origen al procedimiento penal contra el demandante por delito de cohecho, habría de concluirse no sólo la prohibición de valoración de la misma sino también la de toda prueba directa o indirectamente derivada de aquélla.

El Art. 18.3 CE establece: ***"Se garantiza el secreto de las comunicaciones y, en especial, de las postales, telegráficas y telefónicas, salvo resolución judicial"***.

Por su parte, el Art. 8 del Convenio Europeo para la protección de los derechos humanos y de las libertades fundamentales, de 4 de noviembre de 1950, realiza una detallada regulación de los derechos a la vida privada, la familia, el domicilio y la correspondencia, destinada a salvaguardar y eliminar cualquier ingerencia en el ámbito de estos derechos fundamentales:

1. ***"Toda persona tiene derecho al respeto de su vida privada y familiar, de su domicilio y de su correspondencia. ..."***
2. ***"No podrá haber injerencia de la autoridad pública en el ejercicio de este derecho, sino en tanto esta injerencia esté prevista por la Ley y constituya una medida que, en una sociedad democrática, sea necesaria para la seguridad nacional, la seguridad pública, el bienestar económico del país, la defensa del orden y la prevención del delito, la protección de la salud o de la moral, o la protección de los derechos y libertades de los demás"*.**

El Tribunal Europeo de Derechos Humanos (TEDH) ha tenido ocasión de aplicar el trascrito precepto en numerosas sentencias.
Entre las más significativas:

La Sentencia de 6 de septiembre de 1978 (Caso Klass), en la que estimó que "las comunicaciones telefónicas se encuentran comprendidas en las nociones de vida privada y de correspondencia".

La Sentencia de 2 de agosto de 1984 (Caso Malone) declaró también que "la interceptación de la conversación telefónica en el caso referido implicaba una injerencia de la autoridad pública en el ejercicio de un derecho que el apartado 2.º del Art. 8 del Convenio garantizaba al demandante".

Las Sentencias de 24 de abril de 1990 referentes a los casos Huvig y Kruslin trataron el tema de las escuchas telefónicas practicadas por orden de un Juez instructor, declarando que "las escuchas y los demás procedimientos para interceptar las conversaciones telefónicas son un grave ataque a la vida privada y a la correspondencia", que deben fundarse en una "Ley de una singular precisión: Es indispensable que las normas que las regulen sean claras y detalladas".

La citada Sentencia de 2 de agosto de 1984 exige, para considerar legítima la injerencia, que, además de hallarse prevista por la Ley, "persiga uno o varios objetos legítimos a la vista del párrafo 2º del Art. 8 del mencionado Convenio", y, además, que sea "necesaria en una sociedad democrática" para alcanzarlos.

...CONTINÚA EN EL SIGUIENTE NÚMERO

CONSULTAS

Hola, estoy un poco pez y tengo algunas dudas sobre el envío de recursos. Y el día 15º de los que te dan para recurrir, ¿Dónde tiene que es-

tar mi solicitud, en el destino o entregada en correos?
En la entregada en correos, con una copia de lo que envías para que te la sellen y tengas una prueba de que presentaste en plazo las alegaciones.

¿Esto quiere decir que tengo que imprimir dos iguales y enviarla abierta? Entonces la puede leer cualquiera, ¿no? ¿O es que la llevaré sin sobre, la leerán en correos y si es exacta la firman y ellos la meten en un sobre? Insisto que soy virgen en esto.
Otra cosilla, ¿a correos les digo que la envíen a la Subdelegación del Gobierno en mi provincia, o a la dirección que me pone en la notificación, es decir a Plaza de la Constitución...? ¿Y a nombre de quién? ¿De mi mismo?
Espero con ansiedad tu respuesta, siento si soy muy pesao, muchísimas gracias de nuevo por ayudarme en el tema.
Imprimes dos iguales, lo llevas a correos en sobre abierto con los datos de receptor y destinatario y dices que quieres enviar certificado administrativo. Una vez te sellen las dos copias envías el original en el sobre que cierran y ya está. Lo envías a la Subdelegada del Gobierno a Plaza de la Constitución...

Hoy día 16-11-04, he llegado a mi casa después de una entrevista de curro y me he encontrado con el aviso de llegada de carta en el buzón, por suerte he llegado antes que mis padres. Me dice que el plazo de recogida en oficina es: " a partir del día siguiente a la fecha del aviso y en situación: antes de 15 días naturales en la oficina de correos de la calle XXX "
Entonces, esto de días naturales, como correos trabaja sábados, supongo que se descuentan solo domingos y festivos, ¿no? ¿O no se descuenta nada?
No se descuenta nada, cuentan todos los días.

Luego, independientemente de lo que tarde en recogerla, los quince días que supongo que me darán para presentar recursos, será desde el día que la recoja en correos, ¿verdad?
Sí, verdad

Unas dudillas, donde pone... "Que habiéndosele notificado en fecha ... de ..... de 2004 Propuesta De Resolución en el expediente referenciado."¿Qué fecha de todas he de poner?
La fecha en que recogiste la carta

"SEGUNDO.- Por esta parte fue remitido escrito de fecha ..... de ..... de 2004 en respuesta al acuerdo de incoación de procedimiento sancionador contra..." ¿Qué fecha es esta?
La fecha en que presentaste el primer recurso

Hola. Estoy interesado en saber la diferencia que existe dependiendo de que te ponga la multa un nacional/Guardia Civil ó la Policía Local, es decir ¿el procedimiento es el mismo? ¿La cantidad a pagar? ¿Cuanto tardaría en llegar el acuerdo de iniciación en caso de que sean locales? y por ultimo: Si quiero presentar efectos de notificaciones (o como se diga) ¿he de hacerlo en el Ayuntamiento? Gracias por la ayuda
El procedimiento es el mismo, hay pequeñas diferencias si lo tramita el Ayuntamiento, pues existen límites en la cuantía de la multa que implican que los pequeños Ayuntamientos no están capacitados para imponer multas de ciertas cantidades en función de la población.
En cuanto a si son policías o Guardias Civiles tampoco cambia la cosa y se recurren de la misma forma. Salud.

Tus consultas legales en: legal@spannabis.com

Si tienes cualquier duda sobre este artículo, deseas ampliar información, tienes dudas sobre la legalidad de tu cultivo o simplemente quieres realizar alguna consulta sobre legalidad y cannabis (autocultivo, multas y sanciones por consumo y posesión, sentencias sobre cultivo y temas relacionados) puedes realizar tu consulta a la dirección de correo que te indicamos arriba.

David Gutiérrez es abogado y asesor jurídico de la Asociación de Internautas del Cannabis Café (AICC) y de la Federación de Asociaciones Cannábicas (FAC)

CANNABIS Y ESCLEROSIS MÚLTIPLE

Texto: Ignasi Peña

La marihuana o sus extractos constituyen un excelente alivio para muchos de los síntomas de esta enfermedad neurológica. En este artículo recogeremos las últimas novedades científicas y explicaremos la correcta forma de usar la planta en esta patología

La esclerosis múltiple es una enfermedad crónica auto-inmune. No se conocen con precisión sus causas, se sabe que afecta a la mielina, sustancia que recubre a las neuronas actuando del mismo modo que el aislante que recubre los cables eléctricos. El deterioro de esta funda protectora de mielina que envuelve a los nervios produce gran número de síntomas que caracterizan esta enfermedad. Entre los síntomas más comunes destacan:

- Dolor y espasticidad muscular
- Visión borrosa o doble, incluso con pérdidas temporales
- Debilidad y torpeza en las extremidades
- Fatiga excesiva
- Vértigo y trastornos del equilibrio
- Incontinencia o retención urinaria
- Trastornos sexuales, de memoria y cognitivos

Como se puede observar dichos síntomas pueden llegar a ser incapacitantes, y en muchos casos la depresión acompaña estos síntomas. También se ignora si es consecuencia directa de la propia enfermedad o secundaria a la intensidad y morbilidad de sus síntomas.

La enfermedad suele aparecer en adultos jóvenes y es más frecuente en mujeres que en hombres. En España hay unos 30.000 afectados y se calculan más de un millón en el mundo entero. La evolución de la enfermedad es impredecible. Puede cursar con brotes o perio-

La esclerosis múltiple suele aparecer en adultos jóvenes y es más frecuente en mujeres que en hombres. En España hay unos 30.000 afectados y se calculan más de un millón en el mundo entero

dos en que se presentan los síntomas de forma aguda y luego remiten. O bien ir empeorando de manera progresiva.

En ninguna de las formas de la E.M. hay tratamientos curativos y lo único que consigue la medicina es reducir la intensidad de los síntomas o espaciar la frecuencia de los brotes o ralentizar la evolución de la enfermedad.
Son mucha las terapias farmacológicas utilizadas para detener la evolución se están utilizando inmunosupresores y betaferon, fármacos ambos con efectos secundarios graves. La gran variedad de los síntomas hace que se usen todo tipo de medicinas, desde analgésicos antiinflamatorios , corticoides etc.

APLICACIONES DEL CANNABIS EN ESCLEROSIS MULTIPLE

Pese a que ya en la medicina moderna de finales del diecinueve y principios del siglo veinte teníamos referencias del uso de los extractos y tinturas de cannabis en trastornos neuromusculares y dolores asociados, no fue hasta la década de los setenta que la popularización del cannabis como droga recreativa hizo que muchos enfermos de esclerosis múltiple notaran con sorpresa que sus síntomas mejoraban cuando consumían la planta con otras finalidades. Esta multitud de casos individuales fueron uno de los principales avales en el impulso al reconocimiento y legalización de la marihuana como planta medicinal.
Paralelamente a los descubrimientos científicos en un nuevo campo de investigación: los cannabinoides, la industria farmacéutica descubrió una gran oportunidad de mercado olvidada: La marihuana.

Cuando aún hay quien pone en duda la eficacia del cannabis en E.M., el pasado diciembre Canadá autorizó un nuevo fármaco, Sativex para el tratamiento sintomatológico de la esclerosis múltiple. Sativex contiene THC y CBD mas un 5% de otros cannabinoides, todos ellos extraídos de la plantas cultivadas por GW Pharmaceuticals. El aval para este nuevo registro han sido los estudios clínicos realizados con miles de enfermos de esclerosis múltiple en Reino Unido.

Posiblemente el cannabis sea el mejor remedio para los síntomas de la esclerosis múltiple

> La popularización del cannabis como droga recreativa hizo que en los 70's muchos enfermos de esclerosis múltiple notasen mejorar cuando consumían la planta

Posiblemente el cannabis sea el mejor remedio para los síntomas de la esclerosis múltiple. Reduce el dolor y los espasmos musculares. Mejora el descanso nocturno. También hay enfermos que relatan mejoras en los trastornos intestinales y urinarios, así como en la visión borrosa. Por otra parte, es conocida la acción inmunomoduladora que tienen algunos de los cannabinoides de la planta, dado el carácter de enfermedad auto-inmune de la E.M., no me atrevo a lanzar ninguna hipótesis sobre alguna acción terapéutica a nivel de la etiología de la enfermedad. De hecho, resulta

difícil explicar a partir del conocimiento actual algunas de las mejorías sintomatológicas relatadas por algunos enfermos y corroboradas, aunque en menos medida, por los estudios clínicos.

La importancia de los aspectos dietéticos ha sido señalada si bien no como efecto causal, si como determinante en la evolución e incidencia de la enfermedad

CÓMO USAR CANNABIS EN ESCLEROSIS MULTIPLE

Hay dos formas básicas de utilizar esta planta; fumarla o comerla. Fumar tiene la ventaja de que el efecto es inmediato y de permitirnos regular bien la dosis. Comer tiene la ventaja de alargar más los efectos con el inconveniente de la necesidad de ajustar de ajustar la dosificación. Al tratarse de una afección crónica es recomendable que la vía oral sea la principal, y que el fumar se reserve a ocasiones en que se requiera una acción mas inmediata o intensa.

> El pasado diciembre Canadá autorizó un nuevo fármaco que contiene THC, CBD y otros cannabinoides para el tratamiento sintomatológico de la esclerosis múltiple.

Existe una alternativa a fumar que es el uso de los vaporizadores. Estos aparatos volatilizan los componentes químicos de la planta utilizando aire caliente que se inhala. Con esto se mantienen las ventajas terapéuticas del fumar reduciendo los riesgos para la salud, pues no se inhala humo de combustión.

Para comer la planta hay que ajustar la dosis a cada persona. La manera es empezar por poco e ir aumentando progresivamente en cada toma hasta obtener el efecto deseado sin efectos psicológicos muy intensos o desagradables. La mejor manera es triturar la planta hasta reducirla a polvo y tomar la cantidad necesaria de la manera más cómoda, tres veces al día. Puede utilizarse cápsulas de gelatina vacía, o bien mezclarlo con las comidas. Recordar que los efectos se demoran de hora a hora y media y se mantienen durante unas seis.

Otras alternativas dado el carácter crónico de la enfermedad es prepara aceites medicinales con marihuana macerada o tinturas. Para la preparación de un aceite medicinal se deja en maceración durante un mes la marihuana en un aceite vegetal que utilizamos habitualmente, luego se filtra y ese aceite se añade a la comida habitual.

Siempre buscaremos marihuanas que además de ser ricas en THC, es decir que coloquen, que también sean abundantes en CBD. Algunos distribuidores de semillas indican estos contenidos en la etiqueta.

ACEITE DE CAÑAMONES COMO SUPLEMENTO DIETETICO EN ESCLEROSIS MULTIPLE
Hay muchos factores que inciden en la esclerosis múltiple. La importancia de los aspectos dietéticos ha sido señalada si bien no como efecto causal, si como determinante en la evolución e incidencia de la enfermedad. En concreto, una de las explicaciones a la mayor incidencia de la enfermedad en los países fríos, se ha asociado esta diferencia a la mayor ingesta de ácidos grasos saturados en esas latitudes.

Se ha propuesto también al Ácido Gammalinoléico, como un factor a tener en cuenta en estas enfermedades. Suplementos de este ácido graso esencial en la dieta han mejorado síntomas de la enfermedad.

El aceite de cañamones es una de las pocas fuentes vegetales de AGL, además de contener una composición muy equilibrada de ácidos grasos insaturados. Sustituir el aceite vegetal que se consume en crudo por el aceite de cañamones es una opción terapéutica en esclerosis múltiple.

CONSULTAS

Padezco SIDA desde hace 18 años. Fumo 5 grs. de haschis diarios o su equivalente en maría. Tengo cirrosis y mi estado de ánimo es variable aunque controlo muy bien ya que me sobrepongo a las depres con ayuda solo de cannabis. Me gustaría saber qué efectos positivos y negativos puede tener. Tekila

En primer lugar, noto que la cantidad que fumas es ciertamente elevada y rebasa los límites del consumo terapéutico. El mayor riesgo para tu salud de dicho elevado consumo es el propio de fumar que cuando menos incrementa el riego a padecer infecciones respiratorias. Sería recomendable que exploraras otras vías alternativas o usaras vaporizador en lugar de fumar.

En cuanto al SIDA, el cannabis es beneficioso a dosis terapéuticas pues incrementa el apetito y reduce la pérdida de peso asociada a esta la inmunodeficiencia. Hay estudios clínicos controlados con enfermos en que se demuestra que no interfiere con la eficacia de los fármacos anti-sida y no se reducen las defensas del paciente. Pero a las dosis que tú indicas no se puede afirmar que no pueda tener efectos inmuno-supresores como señalan algunos estudios. De todos modos supongo que llevas un buen control de la enfermedad y ya valorarás tu estado inmunológico.

Respecto a su efecto sobre el estado de ánimo, es bien conocida la acción de la marihuana en la mejora del humor. De todos modos hay que tener precaución por su acción sobre la ansiedad y en algunos casos puede empeorar los síntomas de trastornos psíquicos. En tu caso parece que valoras positivamente su acción antidepresiva y es posible que así sea. Has de valorar si en estado de depresión la marihuana aumenta la tendencia a comerte más el coco con pensamientos negativos, de manera obsesiva, o si por el contrario, favorece el buen humor y pensamientos agradables.

En cuanto a la cirrosis hepática, no ha de suponer mayores problemas y en algunos casos enfermos de hepatitis y cirrosis relatan mejoría general con el cannabis. Pero eso si; siempre a dosis terapéuticas.

Ignasi Peña es psicólogo clínico, psicoterapeuta y autor del libro "Curar con Marihuana"

grow shop - exotic garden

humoazul

www.humoazul.net

- parafernalia
- libreria psicoactiva
- fitosanitarios , fertilizantes
- metodos de cultivo (interior, exterior, bio, hidro, medidores, iluminacion, ventilacion)

678 89 90 47

c/ porto alegre n.4 - local 3 posterior- parque de lisboa
28925 Alcorcon (Madrid)

- *Todo para tu Grow -Shop.*

- *Grandes descuentos por volumen de compra.*

- *Portes Economicos.*

PLANETA ORGANICO.ORG

ATAMI · BIO BIZZ · HESI · CANNA · B'cuzZ · GENERAL HYDROPONICS · HY-PRO · TEKU · Paradise Seeds · High Quality Seed Bank · Serious Seeds

www.planetaorganico.org

C/ Rumania 5, nave A-11
Parque Empresarial Inbisa 1
28.806 - Alcalá de Henares - MADRID
Tel: 91 877 06 45 · Fax: 91 877 08 92

DIRECTORIO de GROWS

DÓNDE ENCONTRAR SPANNABIS MAGAZINE POR SÓLO € 1,5

Nombre	Dirección		Teléfono
A CORUÑA			
Ganya Grow Shop	Carlos III nº30 Bajo	15403 El Ferrol	981 948 988
Lua Chea	Pablo Iglesias nº21	15930 Boiro	98 184 72 89
Tucan	Ctra Castilla 775 Bajo	15578 Narón	98 138 80 23
ALAVA			
El Foc	c/ Mayor, 42. Bajo	01200 Salvatierra	94 531 27 17
La Regadera	Zapatería nº9	01001 Vitoria	945 270 712
Riff Grow Shop	Txikita nº10 Bajo	01001 Vitoria	94 515 01 39
ALBACETE			
Sin Semilla Cañamoon	Blasco de Garay 65	Albacete	96 751 11 84
ALICANTE			
La Marieta	C/ Benidorm, 26. Urb. El Tossalet	03580 Alfaz del Pi	649 80 45 29
Sin Semilla Calpe	Benissa, 2 Local 12	03710 Calpe	965 83 32 61 / 676 20 55 30
Supergrass grow shop	Avda. de Madrid 18 Edif. Torre Levante	03500 Benidorm	96 680 3149
Yerbaguena	Petrel nº1	03600 Elda	965 381 976
ALMERIA			
Sin Semilla Almeria	Universidad de Texas nº17	04005 Almeria	950 254 988
ASTURIAS			
Casina Layerba	Gascona nº5	33201 Oviedo	649 18 71 89
Casina Layerba	Linares Rivas nº14	33206 Gijon	985 097 992
Huerta Caicoya	Linares Rivas nº5	33206 Gijon	985 095 072
In Out Distribuiciones	Carrio 47	33988 Pobla de Laviana (Gijón)	653 90 22 18
Mimaria	c/Capitán Almeida, 21. Bajo	33009 Oviedo (Asturias)	985 20 42 66
Sin Semilla Avilés	Cabruñana nº9 bajo	33400 Avilés	653 865 651
BARCELONA			
Barnaplant	Paseo Maragall nº75	08041 Barcelona	93 347 98 11
Bio Tecnic	Rosello nº322	08025 Barcelona	93 459 42 35
Bitox	Paseig Rubio i Ors nº87 Local 2	08203 Sabadell	93 710 48 12
Cactus	Ctra. Granollers a Lliçà, km 3	Lliça D'amunt	93 841 43 82
Evolution Hemp shop	Av. Diagonal 17	08860 Castelldefels	93 664 08 83
EXP149	Urgel nº7 Local	08011 Barcelona	93 424 62 98
Ganjah coloma	San Ignacio nº4-6	08921 Sta. Coloma de Gramanet	699 46 23 00
Green Dream	C/ San Juan, 22	08370 Calella	93 769 78 19
Growshop Barcelona	c/ Horta, 30	08031 Barcelona	93 429 46 44
Hyppy House Tatto	Torrent de can Mariner, 8	08031 Barcelona	93 429 17 38
Imagine	Av. Verge de montserrat nº13	08820 Prat de Llobregat	93 647 21 95
Imagine	Pi i Margall nº22 bis	08840 Barcelona	93 647 21 95
Nature	Casteras nº46	08028 Barcelona	Tel: 93 431 1686
OsonaCanem	Passeig Sant Joan nº66	08560 Manlleu	93 851 04 29
Prima juana	Juaquín rubio i Ors nº54 Bajo	08830 Sant Boi Llobregat	93 630 59 92

Ruidecanyem S.C.P.	Sta. Teresa, 24	43201 Reus	977 333 788
Sativa World Barbera	Avda. Tibidabo, 94 local c	08214 Barberá del Valles	93 719 13 75
Sweet Dreams	Montmaneu nº 11	08700 Igualada	93 805 21 07
The Plant	Plaza Tetuán nº33 bajo	08010 Barcelona	93 244 41 81
Verd Fort	c/ Torrijos, 15 bajo dcha.	08012 Barcelona	93 219 09 55
BIZKAIA			
Delta 9	Particular de Arsuaga nº2 lonja 2	48004 Bilbao	94 607 07 48
Itsuk	Ronda nº33	48005 Bilbao	944 165 900
Mr.Mongui	Autonomia nº8	48902 Barakaldo	944 389 176
Ortue	Pol. Erletxe Plat.H Edif.2 Pab.6	48960 Galdakano	94 633 40 27
Sinsemilla Algorta	Plaza Villamonte nº10 bajo	48990 Algorta	944 308 191
Skunk Funk	c/ Plaza Barria, 2.	48005 Bilbao	94 415 28 59
Tassali Smart Grow Denda	C/ Saibigain, 2 bajo	48200 Durango	94 466 81 83
Tsuk Grow	c/ Ronda 33. Calle Peatonal	48005 Bilbao	94 416 59 00
Txneatxea	c/ Santutxu, 20-22. Plaza del Carmen	48004 Bilbao	94 405 10 02
CACERES			
Tarahumara	Margallo nº7	Caceres	927 626 649
CADIZ			
Amsterdam Grow Shop	Villa de Parada nº 1	11011 Cadiz	856 071 929
KañaMoe Growshop	Málaga, 10	11520 Rota (Cadiz)	610 733 218
Sin Semilla Algeciras	Emilio Castelar 24, Local 3	Algeciras	856 123 360
CANTABRIA			
Marinba Grow shop	Pedro Alonso Revueltas nº8 Bajo Local	39300 Torrelavega	639 761 353
CASTELLON			
Pachamama	Agusti Comes nº9	12500 Vinaros	639 059 226
CIUDAD REAL			
La gata loca	Libertad nº7 local Refugio 2	13004 Ciudad Real	926 250 165
May Shop	Miguel Cervantes nº39	13200 Ciudad Real	654 950 122
CORDOBA			
Doctor Cogollo	San Fernando nº38	Cordoba	95 748 12 28
GIRONA			
Alchimia	Baixada de la industria nº3	17600 Figueres	972 516 119
Alchimia	Ronda Barcelona nº102	17600 Figueres	972 671 566 / 972 516 316
Bio Zona	ST. Joaquin Baptista la Salle nº40	17002 Girona	972 41 56 06
Doctor Cogollo	Carret Perill nº8	17001 Girona	972 21 61 92
El Jardin de Naira	Sant Albert 12	17310 Lloret de mar	678 39 89 32
Nani Hippy shop	C/ Nou, 22	17320 Tossa de Mar	649 79 09 18
Sin Semilla Girona	Pujada de Sant Felix 11	17004 Girona	97 222 88 54 / 97 231 53 83
Zero Zero	Migdia 9	17100 La Bisbal démporda	686 435 661
Zona Verda	c/ Santa Maria, 35	17820 Bañolas	649 35 46 82 / 972 57 65 34
GRANADA			
Buenos Humos	Lope de Vega nº1	18002 Granada	958 536 525
Skunk Factory	Camino de purchil s/n	18004 Granada	958 520 525
GUADALAJARA			
El Rincon del Fumon	Doctor Layna Serrano 22 Local A1	19002 Guadalajara	949 218462
GUIPUZCOA			
El Gran Morao	c/ Labeaga, 31. Bajo	20700 Urretxu	94 372 93 48

Si notas que alguna información concerniente a tu grow shop no está correcta envía un e-mail a: redacción@spannabis.com y la actualizaremos inmediatamente.

Hazidenda	Pº Mikeletes, 14	20008 Donostia	94 322 41 78
Kalamua	c/ José Egino, 7	20302 Irun	94 361 38 47
La Mota	C/ Aldamar Kalea, 32	20003 Donostia	94 342 94 12
L.O.A.	Apartado de correos 699	20080 Donostia	943 32 06 02
Loratzen	Nafarroa Kalea nº12 Behera	20230 Guipuzcoa	94 373 0347
Tecniplant	c/ Ipr-Haizea, 36.	20700 Zumarraga (Guipuzcoa)	94 308 13 42
HUELVA			
Sinsemilla Huelva	Miguel Redondo nº 28	21003 Huelva	959 814 828
LA RIOJA			
Maria en el pais de las maravillas	Rodriguez Paterna nº2 Bajo 2	Logroño	616 661 909
Yervaguena	Duques de Najera nº97 Local	26005 Logroño	941 228 746
LEÓN			
Hierbaloca Grow Shop	San Francisco nº12	24003 León	987 260 720
Doctor Cogollo	Rañadero nº41 Local	24400 Ponferrada	987 410 976
Indikas Grow Shop	Velasquita nº1 Bajo	24009 León	987 806 894
Mr. Natural	Rañadero nº35 bajo	24400 Ponferrada	987 401 995
LLEIDA			
Herbal Shop	Camp de Mar 16 Bajos	Lleida	973288103
MADRID			
Cannabis cult growshop	c/ Maria Auxiliadora, 12 local esquina	San Sebastian de los Reyes	91 293 4332
Cañamo´s Grow Shop	Hilarion Eslava, 38.	28015 Madrid	91 455 00 27 / 687 68 24 52
DMETER cultivo, s.l.	Wad Ras 12-14 Bajo cocheras	28020 Madrid	91 311 29 00
Don Esqueje	Gandia nº3 local nº6	28007 Madrid	91 433 98 59
El Club del Buen Rollo	Av. De Rafaela Ibarra, 7 local	28026 Usera	91 469 37 35
El matojo	Paseo de vigo nº2 Local	28942 Fuenlabrada	91 238 02 70
El Rincon del Fumon	Uruguay 12, Local 62, Centro Comercial	28507 Coslada	91 669 3826
Flipa Doble	Montera 36	28013 Madrid	91 523 1447
Green Cult, s.l.	C/ Torquemada, 27	28037 Madrid	91 381 35 48 - 609 083 603
Green Planet	Alfonso X El Sabio, 8	28980 Madrid	91 605 74 77
Homegrow	Granadilla nº25 Local	Majadahonda	91 634 50 90
Humo Azul	Porto Alegre 4 Local 3	28921 Alcorcón	678 899047
Leaf Life Escorial	c/ Juan de Austria, 3, local 2	28200 San Lorenzo del Escorial	696 90 18 04
Magic Room	Carrilejos 17	28770 Colmenar Viejo	600 664 438
Parafernalia	San Joaquin nº 12	28004 Madrid	91 531 0003
Planta Nostra	c/ teniente muñoz diaz, 8	28053 Madrid	91 478 14 04
Plantactiva	c/ real 57 local 64 C.P.28400	Collado Villalba	91 849 38 92
Pulmón Verde	Rio Cañamares, loc. 10	28804 Alcalá de Henares (Madrid)	902 47 13 47
Santamaria	Doctor Esquerdo, 71	28007 Madrid	91 574 62 55
The Hemp Store	Andrés, 29	28004 Madrid	91 591 01 56
Verdemania C.B.	Plaza Conde Elda, 13	28300 Aranjuez	91 891 38 58
Viva María Alegre	Avda. San Luis 94	28033 Madrid	91 381 88 01
MALAGA			
El punto eres tu	Avda. Barcelona nº9	29009 Malaga	952 617 287
Ganja de San Pedro	Lope de Mena nº13 Local San Pedro de Alcantara	29670 Málaga	952 799 007
Huerta Natura	c/ Lara Castañeda, 25	29190 Puerto de la Torre	952 43 29 32
Planta Sur Distribuciones	Urb. Los Naranjos, 12	18150 Gojar (Málaga)	95 850 61 10
Sinsemilla Punto Zero	Ros Alferez edificio Avila nº23 Local	29740 Torre del Mar	952 544 237

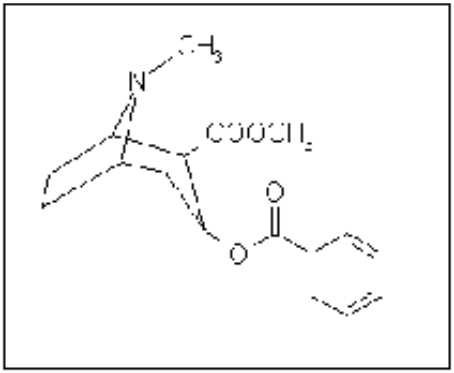
South Plant	Pepa Guerra Valdenebro pasaje Pluton local 8	29631 Arroyo de la Miel	952 445 966
MURCIA			
Kaya Murcia	Cánovas del Castillo nº10	30010 Murcia	968 21 98 49
NAVARRA			
Kaña Grow Shop	Jarauta 76 Bajos	Iruña	94 821 13 86
Undergrownd	Isaba, 14	31014 Pamplona	94 814 80 28
OURENSE			
Terra Meiga	Benito Vicetto, 4	32004 Ourense	988 604 712
PALMA DE MALLORCA			
Sin Semilla Palma	Eusebio Estada nº 56	07004 Palma de Mallorca	971 91 35 42
Hemp Indoor grow shop	Trobada, 26 bajos	07011 Palma de Mallorca	667 00 30 79
PONTEVEDRA			
Viva Maria	Santa Clara nº3 Local	36002 Pontevedra	609 309 297
Viva Maria	Ronda de Don Basco nº51	36202 Vigo	986 228 212
SALAMANCA			
Ananda	Nieto Bonal nº20 Bajo	Salamanca	679132112
SEGOVIA			
Casa Juanita	Rancho nº19	40005 Segovia	921 110 739
SEVILLA			
Doble Zero	Alameda de Hercules nº80	41002 Sevilla	954 915 937
Nirvana	Av.28 de Febrero, 16. Local	41500 Alcalá de Guadaira	95 410 12 28 / 629 59 23 78
Sin Semilla grow shop	Jesús del Gran Poder, 31	41002 Sevilla	954 904 977
TARRAGONA			
La Meca Grow Shop	Caputxins nº21 bis dcha	43001 Tarragona	977 21 20 66
Sinsemilla Tortosa	Pintor Gimeno nº5 Bajos	43500 Tortosa	627 53 68 77
Sweet Jane grow shop	C/ San Pau y San Blais, 16 bajo	43202 Reus	977 32 07 02
TOLEDO			
La Era Verde	Puerta Nueva nº7	45003 Toledo	925 216 768
VALENCIA			
Cannabis Technology	Marcelino Oreja nº 14 Bajo	46920 Mislata	96 383 0448
Cañamondo	Serranos nº16	46003 Valencia	96 391 4366
Doctor Cogollo	c/ Profesor Beltrán, 4 (Junto estación de autobuses)	46009 Báguena	96 340 36 45
Doctor Cogollo Valencia	c/ Cádiz, 39	46006 Valencia	96 395 38 44
Ecomaria	Padre Mendez nº52	46900 Torrente	96 109 9461
Hemp Trading	C/ Villahermosa, 39 bajo	46006 Valencia	96 344 59 95
Horticultura Técnica	c/ Cervantes, 76 bajo	46680 Algemesí (Valencia)	96 242 63 70
Lex-Lutor	c/ Mariano Benlliure, 6	46190 Alfarar (Valencia)	96 341 03 35
Nos Plantamos	c/ Argenter, 3 P.I. Masia del Juez	46900 Torrent (Valencia)	902 197 340
Sin Semilla Benetusser	Francisco Almarche nº6 Local	46910 Valencia	96 376 67 76
ZARAGOZA			
Bajo el sol	San Antonio Mª. Claret 47-49	50005 Zaragoza	976 56 66 72
Cáñimo	Mariano Barbasan nº3 Local	50006 Zaragoza	976 551 197
Magic Shop	Pamplona Escudero nº27 Local 4	50005 Zaragoza	976 56 75 41

Si notas que alguna información concerniente a tu grow shop no está correcta envía un e-mail a: redacción@spannabis.com y la actualizaremos inmediatamente.

LA COCAÍNA. MITOS Y REALIDADES

Texto: Juan Crespo Alía

Nombre científico: Erythroxylon coca
Familia: eritroxiláceas
Hábitat: Espontánea en los Andes (Perú y Bolivia), pero cultivada en muchos lugares de América del Sur (Chile, Argentina, Colombia) África y Asia
Alcaloides: cocaína, benzoilecgonina, tropacocaína, truxilina, cinamilcocína, etc.
Partes activas: Las hojas de coca tienen una forma oval, son de un color verde oscuro, llegan a medir hasta 6 cm. de largo y contienen aproximadamente un 1% de cocaína.



Origen
En 1855 un químico alemán de apellido Gaedcke aísla de las hojas de coca un alcaloide al que llama erythroxyline. En 1859, otro químico alemán Albert Niemann purifica el alcaloide de Gaedcke y aísla directamente de las hojas de coca el alcaloide al que se conoce desde entonces con el nombre de cocaína. Hasta mediados del siglo XIX la coca y sus derivados gozan de gran prestigio como estimulantes de uso terapéutico.

Poco después de haber sido aislada, médicos y laboratorios recomendaban la cocaína como un "buen alimento para los nervios" destinado a combatir hábitos de alcohol, opio o morfina, e incluso para conceder vitalidad y hermosura.

Crack y Cocaína
La cocaína es una de las drogas adictivas más potentes. Una vez que una persona ha probado la cocaína, no puede prever ni controlar hasta qué punto seguirá usándola. Las principales formas de administración de cocaína son la aspiración o inhalación, la inyección y el fumar. "Crack" es el nombre vulgar de la cocaína obtenida a partir de clorhidrato de cocaína y convertida en cristales que se pueden fumar. En lugar de ser necesario emplear el método más volátil de tratamiento de cocaína con éter, la cocaína crack se trata con amoníaco o bicarbonato de sodio y agua y se calienta para retirar el clorhidrato, con lo que se produce una forma de cocaína que puede fumarse. El término "crack" se refiere al crujido que se oye cuando se fuma (o se calienta) la mezcla, supuestamente causado por el bicarbonato de sodio

Peligros para la salud
Hay un gran riesgo, ya sea que la cocaína se inhale, se inyecte o se fume. Al parecer, el uso compulsivo de cocaína puede acelerarse si la sustancia se fuma en lugar de por vía intranasal. El fumar permite que dosis extremadamente altas de cocaína lleguen al cerebro muy rápido y produzcan un estímulo intenso e inmediato. La cocaína es un fuerte estimulante del sistema nervioso central que obstaculiza el proceso de reabsorción de dopamina, un mensaje-

ro químico que está relacionado con el placer y el movimiento. La dopamina se libera como parte del sistema de recompensa del cerebro y tiene que ver con el estímulo que caracteriza el consumo de cocaína. Los efectos físicos del uso de cocaína incluyen constricción de los vasos sanguíneos periféricos, dilatación de las pupilas y aumento de la temperatura, la frecuencia cardiaca y la tensión arterial. La duración de los efectos eufóricos inmediatos de la cocaína, que incluyen hiper-estímulo, reducción de la fatiga y claridad mental, depende de la forma de administración. Cuanto más rápida sea la absorción, más intenso será el estímulo. Por otra parte, cuanto más rápida sea la absorción, más breve será la acción.

Las dosis elevadas o el uso prolongado de cocaína o ambas cosas pueden desencadenar paranoia. El fumar cocaína crack puede producir una conducta paranoide particularmente agresiva en los usuarios. Cuando los adictos dejan de usar cocaína, a menudo se deprimen. Eso también puede llevar a un mayor uso de cocaína para aliviar la depresión. La inhalación prolongada de cocaína puede resultar en ulceración de la membrana mucosa de la nariz y puede lesionar tanto el tabique nasal, como para provocar su colapso. Las muertes relacionadas con el uso de cocaína se producen a menudo como consecuencia de paro cardíaco o ataques, seguidos de paro respiratorio.

Etileno de cocaína

Cuando la gente mezcla el consumo de cocaína con el de alcohol, agrava el peligro que presenta cada droga. Se ha descubierto que el hígado humano combina la cocaína con el alcohol y fabrica una tercera sustancia, el etileno de cocaína, que intensifica los efectos eufóricos de la cocaína.

Usos terapéuticos

En aplicación externa es un vasoconstrictor que corta hemorragias e inhibe la transmisión de impulsos en las fibras nerviosas. Debido a esto último se convirtió en el primer anestésico local de la cirugía moderna. Se usaba en intervenciones oftálmicas y de otorrinolaringología hasta que el descubrimiento de otras substancias derivadas de la coca, como la benzocaína, la lidocaína y la procaína, la sacaron de circulación.

La masticación de las hojas de Coca tiene propiedades especialmente digestivas y circulatorias, así como gran aporte vitamínico y mineral. Propiedades estimulantes, que permiten realizar trabajos físicos con mayor facilidad.

Efectos psicológicos y fisiológicos

A nivel somático, el consumo de cocaína ocasiona: Dilatación de pupilas, disminución de la sensibilidad al frío, relajamiento muscular, aumento en la presión sanguínea y aceleración de la frecuencia cardiaca. Como resultado de la acción supresora en los centros reguladores de apetito en el cerebro, también se experimenta falta de apetencia. Como la cocaína es un vasoconstrictor, su inhalación constante provoca la degeneración del tejido local dañando la membrana mucosa. En caso de ser fumada habitualmente, ocasiona infecciones en las vías respiratorias e incluso puede llegar a provocar un edema pulmonar.

Los síntomas de abuso comienzan pareciéndose a los de un resfriado crónico combinado con insomnio y pérdida de peso. En casos graves de abuso, se experimentan mareos, vómitos, irritabilidad, y alucinaciones con temas recurren-

tes como insectos que circulan bajo la piel; además de perforación del tabique nasal en caso de inhalarla, infecciones cutáneas en caso de inyectarla o hemorragias pulmonares en caso de fumarla. No se han detectado daños genéticos en bebés cuyas madres usan cocaína habitualmente.

La cocaína puede:

- Causar una ansiedad intensa lo que significa que el usuario necesita usar más droga y con mayor frecuencia a fin de sentir el mismo placer que sintió en los primeros usos. Eventualmente, el usuario puede también necesitar la droga con mayor frecuencia sólo para sentirse normal o para evitar sentirse irritable o deprimido.
- Reducir los vasos sanguíneos, lo que requiere que el corazón trabaje y lata más fuerte.
- Causar espasmos musculares, dolor de pecho y ataques de corazón o derrames cerebrales.
- Trastornos sensoriales: alucinaciones, ruidos extraños, percepciones visuales de colores, hormigueo en la piel y el famoso síntoma de insectos arrastrándose por debajo de la piel.
- Trastornos de personalidad: irritabilidad, cólera, agresividad, depresión, manía persecutoria, etc.
- Trastornos físicos: hemorragias y perforación del tabique nasal, voz ronca, rostro envejecido, lesiones nerviosas, delgadez, etc.

Cada vez las dosis de droga han de ser superiores y con más frecuencia, para paliar los síntomas anteriores, lo cual, en caso de no abandonar el tóxico, lleva a la consiguiente degeneración personal y a la más que probable muerte por sobredosis.

Tratamiento

Se está tratando de encontrar un medicamento que impida o reduzca notablemente los efectos de la cocaína, para usarlo como parte de un programa integral de tratamiento. También se están estudiando medicamentos que ayuden a aliviar las grandes ansias de consumir droga que sufren a menudo las personas cuando están sometidas a tratamiento por adicción a la cocaína. Actualmente se investigan varios productos para probar su inocuidad y eficacia para tratar la adicción a la cocaína. Además de los tratamientos farmacológicos, las intervenciones para modificar el comportamiento, pueden resultar eficaces en reducir el uso de drogas en los pacientes tratados por causa de abuso de cocaína.

Formas de adulteración

La cocaína es quizá la droga más sujeta a sufrir adulteraciones. Hay dos tipos de "cortes" o adulterantes para la cocaína. Los cortes inactivos sirven para dar peso: Lactosa, talco, bórax o cualquier otra cosa que se parezca a la cocaína y no tenga efectos colaterales perceptibles de manera inmediata. Para compensar la potencia perdida en las adulteraciones, se le añaden también cortes activos, que pueden ser de dos clases: excitantes (anfetaminas en polvo) y anestésicos (novocaína o benzocaína) para imitar el efecto característico de adormilar la boca de la auténtica cocaína.

El caso es que el consumidor que compra por gramos, rara vez recibe más allá del 50% de cocaína pura. Se cree que un modo elemental de detectar la adulteración es probando la droga; se supone ingenuamente que al contacto con los labios y la lengua, la cocaína los adormece. Esto nunca es una garantía porque el efecto puede estar provocado por lidocaína o procaína. La presencia de grumos también es un mito, en realidad estos grumos se deben a la humedad y se forman con todas las sustancias con las que pueda estar cortada. Una prueba más efectiva es la que se hace con un vaso de cristal claro y agua fría. Los crista-

les de cocaína pura se disuelven al echarlos en el agua antes de llegar al fondo del vaso. En el camino se desprenden la mayoría de las impurezas y quedan visibles en el fondo. La prueba más efectiva para detectar adulterantes se realiza a nivel térmico: La cocaína se funde entre los 192 y los 197 grados centígrados, así es que cualquier ingrediente que llegue a fundirse antes o después, no puede ser cocaína. Empíricamente se puede realizar con ayuda de un pedazo de papel aluminio. Se coloca la muestra de cocaína encima del papel y por debajo se calienta con un mechero. Si es pura, hace burbujas y deja una película marrón claro; si no lo es se ennegrece y deja grumos.

Metabolismo

Una vez en el cuerpo la cocaína es metabolizada principalmente por las colinesterasas del organismo; ya sea la plasmática, hepática o cerebrales. En los humanos los metabolitos resultantes son: benzoil-ecgonina, y el ester-metílico de la ecgonina. Estos metabolitos son productos más hidrosolubles que son excretados en la orina. La vida media es de 19 a 168 minutos lo que hace una vida media muy corta.

Tolerancia

La tolerancia en este caso no se debe a cambios en el metabolismo o la excreción de la sustancia, sino más bien a mecanismos de adaptación farmacodinámicos a los efectos de la droga, debido a cambios neuroquímicos de mecanismos adaptativos del cerebro, en presencia de la droga. También se nota una tolerancia a corto plazo debido a la depresión de los neurotrasmisores en las terminaciones nerviosas.

Dependencia

El concepto antiguo de que la cocaína SÓLO producía habituación psicológica y NO dependencia física, ya no se acepta como cierto hoy día. No es útil la separación entre la dependencia psicológica y la dependencia física. La necesidad psicológica de continuar el uso es una parte de la adicción, tanto como la necesidad física de evitar el síndrome de abstinencia. Con la cocaína la dependencia psicológica es mucho mayor que la dependencia física, sin embargo, la evidencia clínica sugiere que existe un verdadero síndrome de abstinencia que sigue al uso prolongado de cocaína: Depresión, aislamiento social, deseo de volver a utilizarla, temores, dolores musculares, alteraciones del apetito, cambios en el electroencefalograma, cambios en los patrones de sueño, son definitivamente muestras de algo más que una simple dependencia psicológica.

La definición moderna de la dependencia a la cocaína utiliza el término de dependencia química, que incluye el consumo compulsivo, la pérdida de control sobre el consumo y uso continuado a pesar de consecuencias negativas. Según esta nueva corriente médica, la dependencia a la cocaína es considerada como una enfermedad primaria, crónica, progresiva y frecuentemente mortal si no se detiene. Existe tratamiento disponible actualmente y se basa en la abstinencia total y terapias de grupo, ya sea de manera intrahospitalaria como ambulatoria.

¿Qué hacer en caso de emergencia?

Los síntomas de una intoxicación son: excitabilidad, escalofríos, respiración irregular, alucinaciones, delirios de persecución y en caso fatal, convulsiones, trastornos circulatorios y paro cardíaco. Si la cocaína fue aplicada por la nariz hay que lavar las fosas nasales, si fue inyectada, hay que retardar su absorción mediante torniquetes y compresas de hielo en el

sitio de aplicación mientras se solicita auxilio médico.
En caso de convulsiones, el médico administrará tiopental sódico (o cualquier otro barbitúrico de acción corta) al 2.5% por vía intravenosa, lentamente, o un goteo abierto de éter con registro minuto a minuto. Si hubiera dificultades en la respiración se proporcionará en forma artificial o administrando oxígeno; asimismo se mantendrá caliente al enfermo aplicando calor externo, pero con compresas de hielo en la cabeza. La paranoia debida a una intoxicación aguda por cocaína se trata con haloperidol y las convulsiones se controlan con diazepam.

El uso de la Cocaína durante el embarazo
Durante los primeros meses, puede aumentar el riesgo de aborto espontáneo. Si se utiliza la droga más adelante en el embarazo, puede provocar el parto en forma prematura. También puede causar la muerte del bebé antes de nacer, o que sufra un accidente cerebrovascular que puede conducir a daños cerebrales irreversibles. Se aumentan las probabilidades de dar a luz un bebé prematuro. Dado que se reduce el flujo de oxígeno y nutrientes que recibe el feto, éste puede ser mucho más pequeño de lo normal. Tienden a tener cabezas más pequeñas.
La cocaína también puede provocar que la placenta se separe de la pared del útero antes de comenzar el parto. El riesgo de que un bebé de bajo peso muera durante su primer mes de vida es 20 veces mayor que el de un bebé de peso normal. Aquellos que sobreviven corren un riesgo mayor de tener discapacidades de por vida tales como retraso mental, parálisis cerebral o deficiencia visual o auditiva. Los bebés expuestos a la cocaína tienden a obtener resultados pobres en las pruebas que se les practica al nacer para estimar sus condiciones físicas y su sensibilidad general al medio.

CONSULTORIO

¿Por qué a los consumidores crónicos de cocaína se les implantan tabiques de platino o de titanio?
La cocaína presenta una potente acción vasoconstrictora, por ello al esnifarla produce la vasoconstricción de los vasos del interior de la nariz, mucosa, tejido que recubre al tabique, etc. Esto hace que el flujo sanguíneo a esa zona se reduzca o incluso desaparezca, produciéndose cuadros isquémicos (falta de riego) que por falta de oxígeno y nutrientes provoca la muerte de las células de esa zona. Por consiguiente va desapareciendo tejido poco a poco. Si el consumo es intenso puede llegar a producir un auténtico agujero en la zona, lo que conduce a la implantación de un tabique artificial.

Soy consumidor esporádico de cocaína y algunas veces la consumo fumada. ¿Hay algún problema en ello?
El fumar permite que dosis extremadamente altas de cocaína lleguen al cerebro muy rápido y produzcan un estímulo intenso e inmediato.
La cocaína como ya hemos dicho es un potente vasoconstrictor, por ello va a alterar las mucosas por donde pase pudiéndose producir a la larga edemas, irritaciones e incluso infecciones. También puede producir por su efecto vasoconstrictor asma o dificultades respiratorias e incluso isquemia y necrosis a nivel del tejido pulmonar, es muy perjudicial para los pulmones.

Esta sección farmacológica está abierta a todos vosotros. Para cualquier duda o inquietud podéis escribir a:
juancrespoalia@yahoo.es **y gustosamente os iré respondiendo en sucesivas entregas.**

Juan Crespo Alía
es estudiante del último año de Farmacia en la U.C.M. y colabora en investigaciónes para la Organización Mundial de la Salud

www. DESDE EL 2000
PULMÓN VERDE .net

DISTRIBUCIÓN AL MAYOR: 902 47 13 47

OLIMPIADAS CANNABICAS PULMÓNVERDE 2005

INFORMACION Y BASES EN:
info@pulmonverde.net
91 880 26 38

GROWSHOP
ALCALA DE HENARES
C/Río Guadarrama, Loc 1o
28804 • Madrid

MR. MONGUI

DISTRIBUIDOR OFICIAL LEX - LUTOR BIZKAIA
www.mrmongui.com

BASCULAS

GANADOR DEL VIAJE A
AMSTERDAM
PARA DOS PERSONAS
RAÚL GÓMEZ GUTIÉRREZ
Cerdanyola del Vallés (Barcelona)

Autonomia, 8 • BARAKALDO (Bizkaia)
Tfno. 94 438 91 76 · mr_mongui@hotmail.com

VIVA
maria alegre
grow shop
regalos
ropa

Tel./Fax: 91 381 88 01
av. san luis, 94 - madrid 28033
barrio de hortaleza

PRECIOS ESPECIAL FERIA - STAND 101

international space Hemp

ESTAMOS EN TU ORBITA
www.spacehemp.com

- Volcano (distribuidor oficial)
- Space Case (distribuidor oficial)
- Kits de iluminacion (oferta especial)
- Medidores de PH/EC
- Semillas
- Basculas
- Microscopios y Lupas
- Instrumental de Medicion y Alta Precision ...

Tel 933.033.325
spacehemp@telefonica.net

international space Hemp

DE CÁÑAMO EN GRANADA

Textoy fotos: Oscar Arkonada

SPANNABIS MAGAZINE sigue buscando las historias que surgen alrededor del cannabis. Individuos, colectivos, asociaciones, iniciativas que promueven y demuestran que el uso de la marihuana no es cosa de depravados. Este mes nuestro destino es Granada.

Granada conserva la tradición del cáñamo en el siglo XXI.

El cáñamo en Granada no puede ser noticia por su actualidad. Hace siglos que esta planta de la familia de las canabaceas se cultiva en la vega de esta ciudad y en otros lugares de la provincia. Tal vez fue durante el período califal o quizás antes, con los romanos, el caso es que la situación cambió entrados en el siglo XX. Ese siglo de desgracias fue testigo también de la prohibición del cáñamo. Después de ser uno de sus principales productores, Estados Unidos decidió que era mejor emplear otros materiales de los que también disponía en abundancia. En ese contexto se inició una carrera difamatoria contra la marihuana que culminaría con su prohibición. Llegados a nuestros días no es complicado encontrar restos de una cultura que nunca desaparecerá y que en mañanas luminosas parece que quiere renacer.

Los grow shops de Granada

Un buen lugar para iniciar la búsqueda de la actividad cannábica de una ciudad puede ser la visita a alguna de sus tiendas de cultivo. Aunque el tamaño y las características de la población inducen a pensar lo contrario, en la actualidad sólo existen dos grows en Granada. "Buenos Humos" en la calle de Lope de Vega número 1 y "Skunk Factory" en el camino de Purchil. La clientela preferente son los estudiantes aunque una simplificación semejante corre el riesgo de ser incompleta pues deja fuera a todo un público variopinto e inclasificable en un típico perfil ideal.

Carlos Gutiérrez tras el mostrador de Skunk Factory.

Carlos Gutiérrez es el propietario de uno de los grows de la ciudad. Tiene más de tres años de experiencia en ese negocio y es socio de la ARSECA desde 1998. El debía ser un buen cicerone en nuestra visita a Granada y así fue. Su tienda, "Skunk Factory", es un local al uso, como cualquier otro del ramo. Correctamente ordenado y con ese olor a marihuana que se percibe aún antes de entrar. Por ahí se escucha que algunas cadenas de cafeterías que supuestamente venden café recién molido utilizan ambientadores para lograr el efecto olfativo pero que en realidad el café viene molido y tostado desde su casa. Parece que esta técnica comercial ya la emplean en otros negocios y estuve a punto de preguntarle a Carlos si este era su caso pero en seguida me di cuenta de que ese aroma era real.

Además de la atención al resto de necesidades de los cultivadores merece la pena destacar de la oferta de su grow algunos productos típicos. Los responsables de esta tienda trabajan con una filosofía que impregna el producto final. Abren las posibilidades de su negocio atendiendo a las exigencias de cualquier cultivador mediante soluciones extraídas del entorno. Así, los de "Skunk Factory" han desarrollado en colaboración con el laboratorio de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Granada un test de nutrientes. Se trata de una herramienta para diagnosticar los niveles de nitrógeno, fósforo y potasio con lo que determinar el punto óptimo de curación de la planta. También comercializan un humus de lombriz certificado por el Comité Andaluz de Agricultura Ecológica y producido íntegramente en Andalucía con restos de olivar y excrementos de gallina. Una auténtica delicia para la marihuana.

Asociaciones

Carlos tiene tiempo para implicarse en movimientos asociativos y hace tiempo que participa. Cuenta historias de viajes y encuentros; en la Parade, con los de la Federación de Asociaciones Cannábicas, en el antiguo local de la ARSECA en Málaga. El año pasado colaboró con esa asociación en la organización de la Bella Flor que se celebró aquí, en Granada. Ante las dificultades de los malagueños para encon-

Una de las paredes del local llena de pegatinas y carteles.

trar un local donde celebrarla, Carlos ofreció el Cortijo de las Matanzas donde finalmente tuvo lugar. Es miembro de la ARSECA desde hace seis años y hace tiempo que estudia la posibilidad de establecer un colectivo en Granada.

Vista completa del Cortijo del Buen Cultivo.

La única asociación relacionada con la marihuana que se puede encontrar en la provincia es Grannabis. No pudimos dar con ellos pero Carlos sí los conocía. Estuvo con ellos en algunas ocasiones. No se adaptó a su manera de llevar la asociación y terminó desvinculándose. **"He visto cosas en esa asociación, no lo llevan bien, ha habido gente que se ha quejado. Yo no quiero saber nada de ellos".** De Grannabis se conoce bien poco, nosotros manejábamos una persona de contacto y un teléfono y en internet parecían no existir más restos que su nombre sin comentarios en algunas listas del Cannabis Café. Carlos nos comentó que su sede estaba en un bar de un pueblo llamado Cogollos Vega y añadió: ***"¡Qué pena! Con un nombre tan bonito."***

Colectivo del Buen Colectivo

La mente inquieta de Carlos Gutiérrez ya le tiene embarcado en otro proyecto. Se trata del Colectivo Buen Cultivo. El nombre es reciente pero irá sonando. Ya han reunido un buen número de firmas y ahora se pelean con los últimos flecos burocráticos. **"Hay un problema con una de las firmas de un abogado. Cosa de nada, puro trámite".** En breve esperan estar inscritos en el Registro de Asociaciones y les podremos dar la bienvenida oficial. Las ideas de este nuevo colectivo son brillantes, gozan de una buena infraestructura y de excelente material humano, no se puede esperar menos que el éxito de esta iniciativa granadina.

Colectivo Buen Cultivo pretende convertirse en una plataforma que permita la comunicación de los habitantes de Granada con otros nodos de la red asociacionista nacional e internacional. Un grupo sin aspiraciones cuantitativas pero con una decidida apuesta por la calidad, por el Buen Cultivo. **"Nosotros po-**

Carlos en la sede del Colectivo del Colectivo del Buen Cultivo.

demos ser alrededor de diez personas activas. Gente que se mueve y que puede llevar adelante el tema. No son muchos, pero pueden ser suficientes para soportar la infraestructura necesaria para la organización de copas, conciertos..." A Carlos Gutiérrez le sobra el entusiasmo y lo demuestra cuando nos conduce a la joya de la asociación.

Hoja de marihuana monumental en el patio del cortijo.

Un paseo por la Vega en un mediodía de enero. Caminos entre invernaderos imposibles de recordar. Algún lugar en La Zubia, un cortijo bicentenario, preside el patio una hoja monumental de marihuana. Carlos nos muestra orgulloso. **"Aquí es donde hicimos la Bella Flor. Aquí acampó la gente. Ven que te la enseño por dentro."** La estructura del edificio parece de principios del siglo XIX, un bloque de dos pisos con un patio interior que se orienta hacia el sur con vistas a Sierra Nevada. Unas instalaciones que ya disponen de una pequeña biblioteca y de un salón capaz de acoger la asamblea de una asociación. **"No está mal, ¿no? Esto es para empezar luego ya, poco a poco, iremos viendo."**

Víctor es el responsable de este lugar y uno de los promotores del Colectivo Buen Cultivo. Gestiona el edificio que es propiedad de su familia. **"Antes no se hacía nada. De pequeño sí veníamos pero después se dejó abandonado. Lo hemos ido acondicionando poco a poco."** Víctor tiene algunas ideas acerca de lo que puede ser el colectivo. **"Este lugar está abierto. Creo que se pueden hacer muchas cosas y mantener la integridad."** Al margen del Cortijo del Buen Cultivo, existirá en la ciudad de Granada una sede social, un lugar más próximo para cultivar el trato diario. Todos estos proyectos se convertirán bien pronto en hechos, al menos, eso aseguran ellos.

Alsativa, cooperativa de cáñamo

La ruta por la zona termina en plena Alpujarra, al sur de la capital y de la provincia. Teníamos noticia de una iniciativa en la zona de Pórtugos, Alsativa. Una cooperativa agrícola dedicada al cultivo del cáñamo. También disponíamos de un nombre, Juan Zurita, y a él le preguntamos. **"Hay miles de productos derivados del cáñamo y que hoy se comer-**

Salón de biblioteca del Colectivo Buen Cultivo.

Algunos ingredientes básicos para el cultivo.

cializan en el mundo. No hay planta más eficiente para el hombre." El año pasado plantaron y recogieron 20.000 metros cuadrados de cáñamo divididos en cuatro parcelas. Han creado esta cooperativa con el objeto de lograr un futuro limpio y prospero con el cáñamo. Alsativa tiene sus puertas abiertas. Cuentan con ayudas de la Universidad de Granada y del Parque Nacional de Sierra Nevada. **"No es necesario ningún permiso, tan sólo un mínimo de 3.000 m2 de cultivo, el tema del PAC** (Política Agraria Común) **y ya está. La Comunidad Europea subvenciona actualmente el cultivo de cáñamo con 97 euros la tonelada de fibra obtenida."** Tuvieron alguna polémica menor con la guardia civil pero finalmente recogieron los cogollos con sus propias manos.

El sector industrial del cáñamo tiene un potencial no desarrollado que ya se explota en otros lugares. España no dispone de semillas de cáñamo propias y en su mayor parte vienen de Francia. Alsativa pretende recuperar su cultivo y desarrollar a su lado una industria tradicional que un día fue arrinconada. Una industria que hoy sigue empleando con beneficios las aplicaciones del cáñamo. Construcción, moda, automoción, combustible, un listado enorme y de sobra conocido.

Direcciones:

Buenos Humos
(Grow Shop)
Lope de Vega 1
Granada

Skunk Factory
(Grow Shop)
Camino de Purchil s/n
Granada

Alsativa
(Cooperativa)
Pórtugos, Granada
www.alsativa.com

Colectivo Buen Cultivo
(Asociación)
próximamente…

Panorámica de Sierra Nevada desde el Cortijo del Buen Cultivo.

Oscar Arkonada es periodista y colabora regularmente como redactor para diferentes medios impresos

OSONACANEM
938510429
SANT JOAN 66
MANLLEU BCN

PLANTANOSTRA.COM
C/ Teniente Muñoz Díaz - Nº 8 - 28018 - MADRID
91 478 14 04
VALLEKAS
FILTRO DE OSMOSIS - BUTTERFLY - PROPERGATER
DOWN LIGHTER - KIT 400 MIXTO - KIT 600 MIXTO
HIDROPONIA-TANITA-MEDICIÓN-
LITERATURA Y PARAFERNALIA

CON JOY BOX PODRAS
HACER 3 PORROS DE
UN SOLO GOLPE
CONES
JOY BOX
FERIA SPANNABIS stand 7

casa
juanita
segovia
FELIZ COSECHA
boa colheita
DOBRYCH ZBIORÓW

EL RINCON DEL FUMON
PROFESIONAL
GROWSHOPS

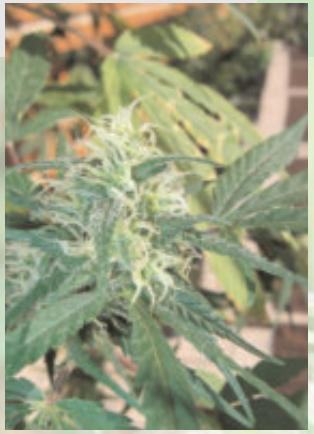
Nuevo grow en fuenlabrada
El matojo
912 380 270

SANTA MARIA
CULTURA CANNÁBICA
Smart & Grow Shop
Tlf. y Fax:
91 574 62 55
c/ Dr. Esquerdo, 71 - 28007 Madrid
santamaria2001@terra.es
horario:
lunes a viernes: 11:00 a 14:30 y 17:30 a 20:30
sábados: 11:00 a 14:30
cerrado domingos y festivos

Tierra
Hidro
Aero
Coco
Lana de Roca
Asesoramiento gratuito
Presupuestos personalizados
Instalaciones completas
Tratamientos bio-ecologicos
Diagnosticos hables
gran coleccion de semillas frescas
plantactiva
91 849 38 92 - 639 762 072
C/Real 57 c.c.Kanguro (Local 64)
28400 Collado Villalba - Madrid
practicamos deportes de alto RIEGO

SWEET DREAMS
Los mejores bancos de semillas
Todo sobre el cultivo del cáñamo
Asesoramiento y resultado garantizado
y mucho más ....
Montmaneu, 11 - 08700 Igualada
BARCELONA
Tel./Fax 93 805 21 07

Texto y fotos: Luis Hidalgo



NOMBRE:	**Mother's Finest**
BANCO:	**Sensi Seeds**
GENÉTICA:	**Indica x Jack herer x Haze**
PSICOACTIVIDAD:	**Cerebral**
CATEGORÍA:	**Multipolihíbrido**
CULTIVO:	**Difícil (60 - 70 días)**
PRODUCCIÓN:	**Interior hasta 50 gr. Planta**
	Exterior hasta 550 gr. Planta
PRECIO:	**Cara**

Descripción: Desarrollo para exterior mediterráneo de este reconocido banco, con la reseña de su idoneidad para ser seleccionada como madre por sus características de floración índica con dominancia sativa.

Comentarios: Variedad desarrollada por Sensi Seeds con la ambición en principio de ser adecuada para su plantación en exterior en climas mediterráneos. Tras ganar una Cannabis Cup en la categoría de exterior, cambia su clasificación en los catálogos pasando a ser considerada de interior.

Como es lógico, al tratarse de un multipolihíbrido difícilmente podemos hablar de estabilidad, y más aún cuando alguno de sus parentales también adolece del mismo problema. Esto se traduce automáticamente en cuatro fenotipos base que aumentan de número al ir plantando más semillas, aunque las variaciones entre ellos demuestran unos antecesores comunes.

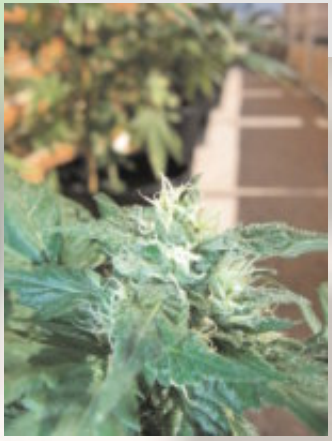
Los tres principales o más claros son el índico con una floración de alrededor de 50 días, de aspecto bajo y robusto con un colocón también índico que no es precisamente el que se busca al cultivar una supuesta sativa.

El segundo fenotipo, que se va a los 60 días es claramente el de la Jack Herer original, con una cierta tendencia al estiramiento o elongación de las puntas desde el grueso de la masa vegetal lo que hace recomendable la aplicación de una poda selectiva antes de la floración que permita que la luz entre bien hasta las partes bajas. El colocón es bastante sativo sin llegar a la taquicardia, manteniendo los sabores dulces de la Jack, pero sin matices Haze.

El tercer fenotipo debe ser seguramente el que buscaba el banco, pues se trata de plantas muy compactas y rápidas en floración, muy resinosa y con un colocón sativo más que aceptable con toques claros de sabor y aroma Haze con matices cítricos al final. Termina en unos 60 días.

Por último, un cuarto fenotipo con tendencia Thai aparece de vez en cuando, yéndose a los 70 días para no aportar nada especial, con sabor anodino y baja psicoactividad.

Una variedad de un banco reconocido pero que, bajo nuestro punto de vista aún debería ser mejorada y estabilizada.



NOMBRE:	**Dolce Vita**
BANCO:	**Dutch Passion**
GENÉTICA:	**Power Plant (Feminizada) x Isis**
PSICOACTIVIDAD:	**Cerebral/Físico**
CATEGORÍA:	**Polihíbrido Feminizado**
CULTIVO:	**Medio (55 - 65 días)**
PRODUCCIÓN:	**Interior hasta 40 gr. Planta**
	Exterior hasta 450 gr. Planta
PRECIO:	**Medio**

Descripción: Híbrido entre dos sativas, en concreto una PP feminizada de la nueva generación que aporta polen "feminizado" con una hembra Isis que aporta todas sus características de sabor y aroma. Se recomienda vegetar sólo dos semanas y poner a florecer.

Comentarios: Bastante conseguido el resultado de la feminización, con cero machos y un índice bajísimo de hermafroditas.

Aunque el banco las categoriza como F1, no podemos estar de acuerdo, pues ninguno de sus parentales es puro y comparten algunos antepasados. Esto se puede apreciar también en la homogeneidad de las plantas que indican más un retrocruce que un cruce F1.

Sin embargo, si que muestran un vigor de crecimiento digno de una heterosis clara, lo que nos hace suponer que el polen "feminizado" utilizado para el cruce puede tener algo que ver.

Las hojas son mas anchas de lo normal para una sativa, pero el tipo de crecimiento, alto, delgado y de ramificación abierta verifican esta parte de su herencia, terminando puntualmente en un máximo de 65 días sin grandes dificultades en el cultivo ni necesidades especiales.

La cosecha es de una producción media, algo mas alta de lo que cabría esperar de este cruce, con cogollos de densidad también media bastante resinosos.

Posee un claro olor a limón que se convierte en acre al quemar, produciendo un curioso colocón que obliga a sentarse tras unas pocas caladas, con un cierto "aplastamiento" físico pero haciendo volar la mente a toda velocidad.

Un acierto en la línea de Dutch Passion, unos de los pioneros en producción de semillas feminizadas.

NOMBRE:	**TNR**
BANCO:	**KC Brains**
GENÉTICA:	**Afghana x Thai**
PSICOACTIVIDAD:	**Física / Activa**
CATEGORÍA:	**Híbrido estabilizado**
CULTIVO:	**Difícil (55 - 70 días)**
PRODUCCIÓN:	**Interior hasta 35 gr. Planta**
	Exterior hasta 400 gr. Planta
PRECIO:	**Asequible**

Descripción: Híbrido entre un macho KC Índico y una hembra pura Thai mantiene la herencia de esta que la hace amante del sol, recomendada para exterior. Tras una larga floración, el cultivador se ve compensado por unos cogollos piramidales duros y resinosos, con un efecto de risas e hiperactivo, diferente de las sativas Haze.

Comentarios: Otra variedad totalmente estable y de bajo coste para los precios que se barajan actualmente en el mercado. Todas las hembras presentan un aspecto semejante y reaccionan prácticamente igual en floración, con muy poco tiempo entre las primeras plantas cosechadas y las últimas.

Podría cultivarse en interior bajo ciertas circunstancias, pero su dominancia Thai la hace bastante intratable, necesitando cantidad de potencia lumínica para evitar el espigamiento.

En exterior e invernadero se cultiva sin grandes sobresaltos, tendiendo a la facilidad para la sobre-fertilización, por lo que se recomienda estar atentos a este punto dándoles la nutrición justa.

Tras unos setenta días están listas aunque presentan un nivel bajísimo de pequeños tricomas ámbar al microscopio. Esta característica puede hacer confundirse al cultivador novel que suele caer en la trampa teniendo que aguantar otra refloración de 10 o 15 días.

Por lo demás, muy recomendable tanto por su colocón risueño y activo como por su bajo precio para ser una Thai más o menos manejable en exterior.

NOMBRE:	**Deep Purple**
BANCO:	**No comercial**
GENÉTICA:	**Jamoa x Buddha Sister**
PSICOACTIVIDAD:	**Pesada**
CATEGORÍA:	**Híbrido**
CULTIVO:	**Media (45 - 55 días)**
PRODUCCIÓN:	**Interior hasta 40 gr. Planta**
	Exterior hasta 550 gr. Planta
PRECIO:	**No comercial**

Descripción: Cruce de un macho Jamoa con una hembra Buddha Sister de Soma Seed, de aromas y olores espectaculares, y un tono morado profundo que las hace inconfundibles.

Comentarios: Línea proveniente de una polinización accidental, recuperada a través de los clones de sus parentales por su alta homogeneidad y sobre todo por sus tonos, aromas y sabores.

Aunque su psicoactividad no es del gusto de todo el mundo por su pesadez que obliga a sentarse o tumbarse sin pensar en nada, precisamente esta característica también la hace destacar en su categoría.

Ideal para principiantes pues aunque su ciclo florativo no es muy corto, tampoco presenta dificultades ni en tierra ni en hidropónico, produciendo en este último sistema unos cogollos pequeños, redondeados y duros como piedras, dificilísimos de deshacer incluso con grinder, lo que les hace ganar algunos premios en copas cannábicas locales.

Una variedad que muestra como a veces puede surgir un buen híbrido autoestabilizado sin grandes inversiones ni selección.

THE SENSI SEED BANK®

LA PRIMERA TIENDA DE SEMILLAS Y DE CULTIVO EN HOLANDA

▸ ESTABLECIDO EN 1985

SENSI SEEDS®

Consigue lo mejor, compra originales

Semillas, la inversión más importante de tu vida.

The Sensi Seed Bank es el productor de semillas originales como: Northern Lights®, Jack Herer®, Big Bud®, Shiva-Shanti®, Super Skunk®, etc.

¡DESCONFÍA DE LAS IMITACIONES DE LOS PRINCIPIANTES! COMPRA SÓLO LAS ORIGINALES, COMPRA SENSI SEEDS.

"Best Seed Company" High Times
"Best of Double Blind Test" High Life

El foro de Sensi Seed Bank

Visítanos en www.sensiseeds.com, abre el "Forum" y participa en intercambios diarios sobre leyes internacionales, el cultivo de hierbas medicinales – cannabis y muchos otros temas. También encontrarás informaciones básicas sobre las variedades de Sensi Seeds, inclusive fotos muy expresivas. El foro de Sensi Seed Bank es 100% gratuito, entretenido e instructivo.

Compra tus Sensi Seeds sólo en los distribuidores oficiales de Sensi Seed Bank en España o pide online a *www.sensiseeds.com*

SEMILLAS DE HIERBAS MEDICINALES DE CANNABIS®

Haz tu pedido por internet a:

WWW.SENSISEEDS.COM

Texto: Luis Hidalgo

EL CO_2 (dióxido de carbono)

El dióxido de carbono es para las plantas como el oxígeno para nosotros. Se encuentra en el aire que respiramos en una concentración del 0.03% al 0.04% (300 /400 ppm., partes por millón) aproximadamente, y las plantas lo usan junto con el agua (H_2O) y la luz del sol o la artificial para que, a través de la fotosíntesis, fabrique glucosa y oxígeno (éste último como subproducto), que es la fuente de energía de las plantas. La clorofila que es el pigmento verde que da color a las plantas, es también imprescindible para este proceso

El CO_2 puede llegar a aumentar el doble el tamaño de las plantas de una atmósfera normal, y el cannabis admite concentraciones superiores del 0.15% ó 1500 ppm. (5 veces más del contenido normal del aire de la atmósfera). Es muy importante añadirlo en cultivos de interior, donde se necesita una aireación forzada para mover el aire en la atmósfera interna y para que el CO_2, que es más pesado que el aire, pueda ser absorbido por los estomas de las hojas, con objeto de evitar que las plantas se estanquen en su desarrollo y disminuyan o paralicen las rutas biosintéticas. Con un exceso moderado de CO_2, también soportarán temperaturas más altas de las normales para amortiguar el calor desprendido de las lámparas, a la vez que aumentará su capacidad metabólica y el rendimiento en general.

El CO_2 aumenta considerablemente la eficiencia fotosintética de las plantas, con una mayor producción de carbohidratos. En las horas de máxima insolación o calor de las lámparas, la aplicación del CO_2 evita la paralización vegetativa por deficiencias de este gas. Además, proporciona una mayor homogeneización del tamaño y características de las flores con un incremento en el tamaño de los tricomas glandulares. La disponibilidad de altas concentraciones de CO_2 por la planta hace que aumente la superficie foliar de la misma.

Abonado ambiental de invernaderos y cultivos de interior con CO_2.

La adición de Dióxido de Carbono (CO_2) en la atmósfera de los invernaderos y cultivos de interior proporciona excelentes resultados como hemos visto anteriormente.

En los invernaderos poco aireados y, sobre todo, en los cultivos de interior, es casi obligado mantener una fuente de generación

de CO_2, mediante el uso de bombonas o tanques provistos de reguladores de presión, los cuales pueden hacerse completamente automáticos con los accesorios necesarios (cronómetro, válvulas eléctricas, etc.). Hoy en día, estos materiales son fácilmente asequibles, al ser de uso corriente en todos los bares para el consumo de cerveza (se le denomina el ácido de la cerveza), en fábricas de refrescos con gas, por instaladores de aire acondicionado, soldadores, etc. El CO_2 también se genera por la combustión de estufas de butano o propano que a la vez calientan el ambiente interior de los cultivos en los meses más fríos. Los productos químicos (pastillas de CO_2, carbonatos), levaduras, etc.

También son una fuente de CO_2. Su uso se realiza desde una parte elevada, dejándolo caer sobre las cimas de las plantas para aprovecharlo al máximo y no se desperdicie al depositarse en el suelo, por lo que siempre ha de ir complementado con un ventilador que mueva el aire en el interior de los habitáculos. También se pueden introducir pastillas de CO_2, directamente al sustrato para que sea absorbido por las raíces, pero podría afectar al pH del suelo seriamente. En contacto con el agua se convierte en anhídrido carbónico, y puede hacer descender el pH hasta límites prohibitivos. No obstante, hay que señalar que desconocemos los resultados de estas pastillas de CO_2 que se están comercializando en la actualidad.

Los niveles de 3000 ppm, de CO_2 inhiben el intercambio de gases por los estomas (aceptan CO_2 y expulsan Oxígeno), así como la síntesis de carbohidratos y clorofilas, debido principalmente al cierre de los estomas ocasionado por una brusca bajada del pH en su interior.

Niveles óptimos de 1.000 ó 1.300 ppm (0.1 y 0.13%), pueden llegar a aumentar el desarrollo en general de la planta hasta un 100%.

Para una dosificación correcta desde una bombona, es necesario un regulador-controlador de CO_2 que indica los niveles constantes de gas en la atmósfera. Este regulador se activa abriendo la válvula cuando los niveles decrecen, y se cierra cuando se sobrepasan los límites establecidos. Estos aparatos se comercializan en tiendas especializadas.

Los niveles o porcentajes del CO_2 necesario para un cuarto de cultivo, se hallan calculando los metros cúbicos totales (m^3), multiplicados por la cifra constante **0.0015**. El resultado nos dará el volumen de CO_2 necesario para alcanzar un nivel de concentración correcto. Este volumen de gas adicional esta calculado para que se sume al habitual de una atmósfera corriente.

Ejemplo: Un cuarto de 2metros de largo por 1.5 de ancho y 2.5 metros de alto, tiene un volumen de 2 x 1,5 x 2,5 = **7,5 m^3**. Este volumen lo multiplicamos por la constante **0,0015**, y nos da como resultado 7,5 x 0,0015 = **0,01125 m^3 de CO_2 necesarios para un cuarto de 7,5 m^3**. Estos 0,01125 m^3 los podemos convertir a litros multiplicando por 1000 y nos da un resultado de 11,25 litros de CO_2 que equivalen multiplicando otra vez por 1000 a 11250 cm^3 de CO_2, con objeto de que coin-

cidan con las distintas medidas de los relojes reguladores.

En los lugares en los que no haya un dispositivo automático de medición de CO_2 se suele liberar el volumen necesario de gas después de ventilar el habitáculo, haciéndolo caer sobre un ventilador interior que lo distribuye, siempre con las puertas y ventanas cerradas. Cuando funciona el extractor para liberar calor, también eliminará el CO_2 atmosférico y habrá que soltar gas otra vez después de un periodo de funcionamiento determinado. Esto se hará algo complicado, ya que dependemos mucho de la temperatura interior.

Por otro lado, un extractor invertido favorece la entrada de aire fresco renovado del exterior, por lo que convendrá ajustar la adición de CO_2 del tanque tan sólo cuando no funcionen ni el extractor del aire interior, ni el intractor del aire fresco del exterior. En estos intermedios se permite la salida de CO_2 de la bombona con la cantidad apuntada en el caso del ejemplo (11,25 litros).

La salida del CO_2 tiene que ser lenta y continua y se hace muy necesaria una válvula automática de apertura y cierre para no perder el gas al entrar o salir del habitáculo.

Otros cultivadores, imposibilitados de una ventilación apropiada, suministran constantemente gas, en periodos intermitentes, a una media de 11,25 litros/hora, para las medidas del ejemplo, bien durante todo el día o sólo mientras las luces se encuentran encendidas. Esto no quita la necesidad de airear el cuarto de vez en cuando para aliviar el calor. Asimismo, los cultivadores pudientes, en épocas que el calor es muy alto, utilizan la misma media anterior de volumen continuo durante las 24 horas del día, funcionando al mismo tiempo junto a los ventiladores y extractores, para que no se alcancen valores acumulativos de CO_2 tóxicos.

En los cultivos hidropónicos conviene regular más a menudo el pH del agua, ya que el CO_2 en contacto con el agua se convierte en ácido carbónico como hemos dicho antes y bajará el pH rápidamente. Una buena oxigenación del sistema hidropónico compensara los excesos y defectos del CO_2.

El uso de un burbujeador permite también el control de salida de CO_2, pudiendo hacer un cálculo para una media de volumen para 1 m^2 de 100/150 burbujas por minuto, siempre dependiendo de la temperatura y el número de plantas. El aparato se realiza con una botella, tubo de ensayo o cualquier recipiente transparente y un tapón de corcho o de goma con dos agujeros por los que se hace pasar dos tubos, uno proveniente de la fuente de CO_2, y otro de salida al exterior del habitáculo por encima de las plantas.

La *fertirrigación* carbónica.

La adición de dióxido de carbono (CO_2) al agua de riego se ha revelado como una técnica muy beneficiosa para la agricultura. La disolución de una parte del CO_2 en el agua conlleva elevadas mejoras en los equipos de riego así como importantes beneficios para el agricultor:

-Favorece considerablemente la solubilidad de los abonos utilizados.

-Mejora el mantenimiento de la instalación de riego al evitar las incrustaciones en los goteros.

-Acidifica el suelo, modificando la solubilidad de los micronutrientes y facilitando su absorción por parte de las plantas.

-Aumenta la calidad, tamaño, número de flores y tricomas.

Una concentración de CO_2 mayor de 30 mg/litro es tóxica, por lo tanto cuando se practica la inyección de CO_2 se deben realizar mediciones periódicas para lograr una concentración optima para las plantas; entre 10 y 20 mg/litro. Utilizando un burbujeador se puede calcular probando con una media de 100 burbujas por minuto durante una hora diaria, hasta llegar a unos niveles óptimos de CO_2 en el agua que podremos observar por la bajada del pH de 0.5 en la escala. La asimilación por el agua del CO_2 depende de múltiples factores que hemos ido citando, pero es conveniente que sea inyectada en la entrada de la bomba de aire y licuada.

La utilidad de los extractores e intractores de aire.

Algunos cultivadores, cuando diseñan o montan sus cuartos o armarios de cultivo sin fuentes de CO_2, se obsesionan con los extractores de aire, que sólo ayudan a sacar algo de aire viciado de la atmósfera del habitáculo, pero con esto no basta. Es necesaria una fuente para introducir aire limpio y fresco que renueve el oxígeno y el CO_2, a la vez que modere la temperatura del ambiente cargado y saturado.

Un extractor invertido o un pequeño ventilador de ordenador que introduzca aire limpio y constante desde el exterior, apoyado por otro ventilador doméstico que lo remueva interiormente, ofrecen una perfecta combinación. El ventilador interior sirve tanto para distribuir el CO_2, fortalecer los tallos y el ramaje, como para regular la humedad ambiente y refrescar, haciéndose imprescindible en este tipo de cultivos. La ubicación del ventilador o extractor invertido que introduzca aire del exterior, debería situarse en lo más alto del habitáculo. El extractor convencional queda en un segundo plano y puede instalarse enfrentado a una altura similar o en cualquier otra parte del conjunto. Si se dispone de un ventilador convencional como apoyo para remover en el habitáculo el CO_2 que contiene el aire, la admisión puede colocarse en la parte de inferior del cuarto y el extractor en la parte superior.

Textos en cajas:

El CO_2 puede llegar a aumentar el doble el tamaño de las plantas de una atmósfera normal, y el cannabis admite concentraciones superiores del 0.15% ó 1500 ppm, es decir 5 veces más del contenido normal del aire de la atmósfera

En las horas de máxima insolación o calor de las lámparas, la aplicación del CO_2 evita la paralización vegetativa por deficiencias de este gas y proporciona una mayor homogeneización del tamaño y características de las flores con un incremento en el tamaño de los tricomas glandulares

Luis Hidalgo es experto en genética cannábica e iluminación, colabora con diversos bancos de semillas, y es miembro-fundador de la Asociación de Internautas del Cannabis Café (AICC)

Texto: Oscar Arkonada

Ramón J. Sender

Donde crece la marihuana

Esta obra de teatro no tiene a la marihuana como tema central sino como trasunto de un relato descarnado. En cualquier caso sobran las razones para acercarse a la obra de un aragonés extraordinario.

La primera edición de este texto es de 1973. El autor de "Crónica del alba", "Réquiem por un campesino español" o "Mister Witt en el cantón", diseña en este texto dramático un triángulo amoroso sobre fondo de droga y violencia. El bien, el mal y el deseo son los ingredientes de esta obra que no hace demasiado publicaba Ediciones Irreverentes. Una reflexión muy actual de uno de los escritores más relevantes de la narrativa española del pasado siglo XX por la amplitud y calidad de su obra, además de su condición de exiliado.

Donde crece la marihuna
Ramón J. Sender
Ediciones Irreverentes

Semillas de todo el mundo

Hipersemillas

¿Con qué variedad te gustaría probar este año? Seguro que los de hipersemillas la tienen. Es la tienda de semillas en casa. Selecciona, efectúa el pedido y recibe de manera rápida y discreta el producto.

Hipersemillas pone a tu disposición una amplia oferta de semillas de cánnabis. Ejemplares traídos desde los cultivos más prestigiosos del planeta y ofrecidos al mejor precio del mercado. No es necesario registrase para usar su página web y los pasos por la tienda virtual son sencillos y aparecen correctamente indicados. Si resides en España y realizas un pedido de más de 30 € no te cobrarán gastos de envío. La oferta se completa con diferentes artículos de parafernalia cannábica que podrás ver en su catálogo: complementos, básculas digitales...

Hipersemillas
www.hipersemillas.com
Tlf: 647 331122

Descubre sus propiedades culinarias

Marihuana en la cocina

No te decimos simplemente que sepas que se puede hacer turrón, helado o arroz, te invitamos a que practiques y disfrutes de una dieta rica en marihuana. Con la ayuda de manuales o la de tu propia intuición.

Existen multitud de materiales en la red que tratan sobre la materia, también se han editado numerosos libros que ilustran sobre el uso culinario de la marihuana. Cualquiera puede elegir entre la extensa oferta según las necesidades que desee satisfacer. Tal vez merezca la pena destacar aquí "Las mejores recetas con marihuana" de Elisabet Riera. Un compendio de conocimientos acerca de las técnicas de la cocina cannábica, de los aportes nutricionales y de los procesos de elaboración de decenas de recetas psicoáctivas.

Las mejores recetas con marihuana
Elisabet Riera

Asamblea de la Alianza británica por la legalización

Conferencia Nacional de la LCA

La Alianza para la Legalización del Cannabis celebra su congreso anual el próximo 19 de febrero en Norwich. El acontecimiento tiene las puertas abiertas para que cualquiera que lo desee pueda participar.

Esta organización se registró como partido político en el año 1999 con la intención de hacer de la legalización del cannabis un asunto importante de la agenda política británica. Son un grupo con usos y estrategias que pueden servir de experiencia para la organización política peninsular. El sábado 19 de febrero se reunirá en la Universidad de East Anglia la Conferencia Nacional del partido a la que puedes asistir por 12 euros. El precio no incluye desplazamiento, alojamiento, ni manutención pero si reservas con tiempo puedes encontrar algo más barato y la visita a los compañeros ingleses lo merece.

Legalise Cannabis Alliance
19 de febrero de 2005
Norwich
www.lca-uk.org

¿Qué te metes?

Energy Control

Seguro que ya has oído hablar de ellos, tal vez te lo hayas encontrado en algún festival el pasado verano. Energy Control es un colectivo preocupado por el uso de la droga y que sabe mucho acerca de lo que nos metemos.

Energy Control no se definen como un grupo de consumidores pero interviene donde la gente consume de todo. Trabaja para ofrecer información objetiva, es decir, análisis sobre la composición de determinadas sustancias que nos vendieron diciendo que era tal droga. Desde una perspectiva preventiva pero sin valoración moral expresan su respeto hacia las diferentes formas de ocio y diversión. Conocer la composición de una pastilla o de un guijarro marronáceo es poseer una información realmente valiosa y esta gente la tiene. Por eso resulta interesante conocerles y por más cosas que puedes ver en su página web.

Energy Control
www.energycontrol.org
Tlf: 902 253 600

Castelserás, Sex Museum y más

Granuja Rock Festival

La población turolense acogerá por cuarta vez el Granuja Rock Festival. Una fecha que comienza a existir. En Castelserás, capital del rock del Bajo Aragón el 12 de marzo. Cuenta con los Sex Museum, The Crepitos, Hot Dogs, Prototipes.

Todavía se cuentan historias de la edición del año pasado. Éxito fantástico de los Surfin' Lungs, Tv Smith, ¡qué caña los allnighters! Y ya está casi listo el cartel de este año. Cuatro bandas ya están confirmadas y las encabeza Sex Museum, un clásico ya, The Crepitos, ocho años después, Hot Dogs y Prototipes desde Castellón. La organización está pendiente del quinto grupo pero ya puede dar nombres a los platos: Charly Faber, Roger Estrada, PowerPep, Jesús Easypop, Armando Georgie Girl.

IV Granuja Rock Festival
12 de marzo, 22:00
Castelserás (Teruel)
www.granujarock.com

Entra en la red...
www.lamarihuana.com
www.cannabislandia.com
www.elboletinverde.com
www.elsemillero.com

DISTRIBUCIONES
EL PUNTO
ERES TU
Tel/Fax.: 952 61 72 87
elpuntoerestu@hotmail.com
Este verano visita nuestra pagina, sorprendete con sus precios y se unos de los 1000 primeros en recibir los beneficios...
Distribucion Oficial de Cannabiogen en Andalucia
www.elpuntoerestu.com
10% Dsc. en digitales!
Por una compra en nuestro sitio superior a 50€ en semillas, los portes van pagados mas un sobre de Nirvana Seeds Gratis!

AJCC
Asociación de Internautas CannabisCafé
WWW.CANNABISCAFE.NET
"El foro hispanoparlante mas visitado del mundo"
Te invita a participar y asociarte para defender la información responsable y la libertad de expresión en todas sus formas

·BARNA PLANT·
93 347 98 11
pso. Maragall, 75
un buen consejo
·grow shop·

Texto y fotos: Maria Alicandú

LA REALIDAD DEL USO PÚBLICO DEL CANNABIS

Cuando las leyes ignoran

A principios del mes de diciembre, el recién elegido presidente y portavoz de la Federación de Asociaciones Cannábicas (FAC), Martín Barriuso, solicitó una entrevista ante el Ministerio de la Sanidad y el Plan Nacional sobre Drogas, con la finalidad de entablar conversaciones sobre la legalización del uso público del cannabis en España. La petición de la FAC sostiene no sólo este propósito, sino que plantea igualmente una legalización de la planta de marihuana, que comprende su cultivo y su uso, para iniciar una verdadera transición hacia la auto-producción.

La iniciativa de la FAC y sus reivindicaciones son vitales porque son de las pocas voces fuera del contexto político oficial que se escuchan para mostrar la necesidad de actualizar las leyes que regulan el cannabis, por razones tanto sociales como sanitarias o burocráticas. El consumo público de cannabis en España es parte de una realidad que rehuyen políticos, pero también una parte de la población que por falta de información (o exceso de ella) lo equipara fácilmente al consumo de otras drogas. Siendo realistas, notaremos sin dificultad que el cannabis nunca ha constituido un problema de salud pública, como lo hacen otras sustancias, sobre todo tomando en cuenta que el alcohol es una droga dura legal, en venta libre a mayores de edad, y su consumo en lugares públicos, estando regulado, no cesa de crear polémica.

La evolución hacia un estatus legal diferente para el cannabis es un debate que se basa tanto en la realidad de su uso privado o público actual como en la realidad de una búsqueda de autonomía a través del cultivo personal, cada día menos penalizados, que debilite el mercado negro cannábico y sus mafias. Imaginemos por un instante la cantidad de delitos y mafias que desaparecerían si el cannabis pudiera consumirse y cultivarse de manera pública y legal, y entenderemos la ventaja real que constituiría para una burocracia judicial saturada de casos que procesan personas generalmente muy jóvenes, por ejercer lo que debería ser un derecho.

Pero la cuestión se decide a un nivel donde la demagogia prima, y mientras unos pagan multas o penas de cárcel, otros se tapan ojos y oídos llenándose los bolsillos, y mantienen en vida una mentira que les proporciona una reivindicación de pseudo-política social y sanitaria totalmente desvinculada de la realidad y de una sociedad que ya demanda una evolución y paga impuestos para tener leyes justas, pero que no encuentra la plataforma política donde concretarla

Chema, 19 años. Jardinero (Vallecas)

"Por supuesto que el consumo público debería ser legal, la gente debería tener derecho a ir por la calle caminando y fumándose su porro, de la misma manera en que se fuma hoy un cigarrillo. El hecho es que ya es una cosa común, ves a los chavales fumando en cualquier parte, en los parques, en la calle, en los locales, es una tontería que siga siendo ilegal porque ya es algo que no sale de lo normal, y tampoco les hace más daño que fumarse un cigarrillo. Todo el mundo ya lo sabe y además se evitaría que la gente tuviese que andar trapicheando para poder fumar."

Marta, 38 años. Comerciante (Madrid)

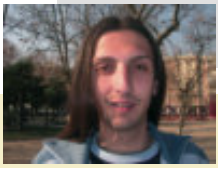
"Por una parte diría que estando tan extendido el uso público del cannabis, a pesar de que está prohibido, deberían legalizarlo, porque ya que se ha vuelto algo tan común entre la gente y que en realidad parece inofensivo, además podrían controlarlo mejor, porque hoy por hoy no parece que controlan nada. Pero luego pienso que no me gustaría para nada tener una persona fumando porros así, a mi lado, como cigarrillos. Aunque cuando ves para lo que sirve prohibirle a la gente que haga botellones o que fume tabaco..."

Luis, 47 años. Hostelería (Madrid)

"A mi cualquier tipo de droga, legal o ilegal, me parece peligrosa. Y creo que no debería legalizarse ninguna. En la misma medida en que veo mal que se venda alcohol o cigarrillos, vería mal que se venda cannabis. La sociedad ya ha impuesto que se vendan alcohol y tabaco, y me parece un error. Además ya se hace más complicado permitir que se legalice otra droga aunque sea menos fuerte que el alcohol. No estoy ni a favor ni en contra de que se legalice el uso público del cannabis, pero lo que si sé es que las drogas son peligrosas"

Vanesa, 28 años. Diseñadora gráfica (Venezuela)

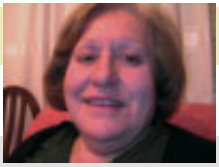
"El consumo público de cannabis debería ser legal, de la misma forma en que el alcohol o los cigarrillos se consumen en todos lados sin prácticamente ninguna restricción. El cannabis también puede hacer daño, por lo que estoy a favor de un consumo legal público y privado, medido y con control, como se hace también para cigarrillos y alcohol, con leyes para los locales y los bares. Y sobre todo hace falta que la gente tenga información suficiente para saber lo que está consumiendo"



Álvaro, 21 años. Jardinero (Madrid)

"Yo opino que hay que legalizarlo porque la realidad es que el 80% de los jóvenes fuma, vamos eso creo yo, ¿para qué seguir negándolo si es algo que está allí y todo el mundo lo sabe? es la realidad. Puedo entender que no quieran que se venda como el alcohol o el tabaco, pero la gente podría cultivar y de hecho ya cultiva. Legalizando el cultivo también desaparecería tanto hashis de mala calidad que circula por ahí, y no tendrías que estar obligado a pillar lo que haya, sea lo que sea"

Purificación, 56 años. Ama de casa (Madrid)



"Pienso que la gente tiene derecho a hacer con su cuerpo lo que quiera, y si tiene derecho a consumir tabaco o alcohol, debería tener derecho a fumar porros. El consumo de cannabis ya existe en este país y, privado o no, es una cosa tan común que deberían legalizarlo así sería posible ponerle impuestos y controlarlo mejor, tal y como se hace con el tabaco. El cultivo también debería ser legal, porque además de que también es un hecho que existe y cada vez es más común, legalizarlo permitiría que la gente sepa realmente que es lo que consume."

CHULITO CAMACHO

Jamaica, rastafaris y otras polémicas

Texto: Borja Ilián
Fotos: María Alicandú

Inquieto y contundente, así resulta Chulito Camacho tras conocer su obra y escucharle unos minutos. Inquieto porque no se ha conformado con publicar dos discos (18 Kilates y Las Heridas Del Corazón), su nervio artístico y su fe en la música reggae le ha llevado a crear un sello junto a Kami. Contundente por la claridad que expresa sus opiniones por muy polémicas que sean

A punto de editar con su sello, Kinky Music, el tercer recopilatorio de la serie "Bien sobre mal" nos ofrece una entrevista en la que nada es tabú. Lejos de la pasividad mental e intelectual la hierba y el reggae parecen encender a Chulito, que no se apague la llama.

La hierba empieza la entrevista sin necesidad de dar ni una vuelta previa.

Ch C: Siempre que compongo y hago música estoy bajo el efecto del cannabis, bueno lo cierto es que nada más levantarme me fumo unas caladas de porro, otro tras el desayuno y así el resto del día, por lo que la importancia del cannabis en mi vida es nítida. En cuanto a su influencia en la temática de mis letras, es tal que llega hasta el punto de provocar que se me encasille como un apologista de la hierba. Lo cierto es que en muchas de mis canciones es una referencia porque lo es en mi vida, forma parte de mí, fumo porros todo el día y además me intereso por la cultura y avances alrededor sea la hidroponía o simplemente los cultivos de amigos y conocidos.

¿Y esa sinceridad vital y artística no te causa problemas a nivel profesional?

Ch C: Muchos, hemos intentado hacer cosas en televisión, proyectos ya no sólo de mis discos sino de la cultura reggae en España, al final no ha salido nada por una censura encubierta alrededor de la marihuana.

¿Cómo ves la cultura reggae en España?

Ch C: Su asociación con la hierba y alto nivel de consumo de cannabis en España ayuda a que se instale y expanda, aun falta que exista una par de figuras que lleguen más allá del ámbito del reggae. Está subiendo sí, pero sin que la escena aun sea realmente fuerte.

¿Crees que en España hay las libertades suficientes para que se desarrolle cualquier expresión cultural alrededor de la hierba?

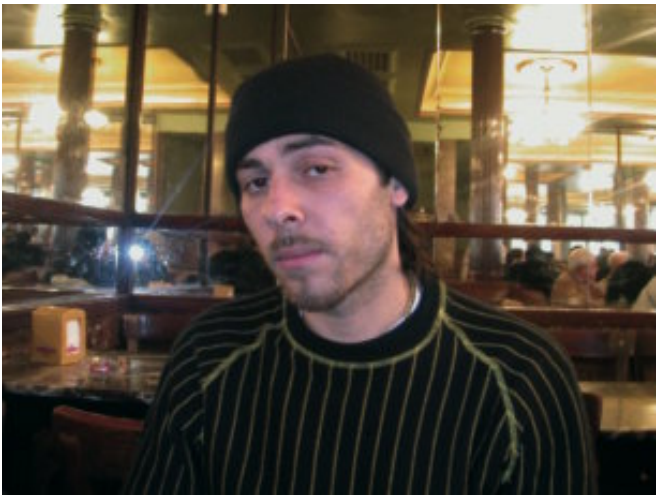
Ch C: Creo que es una sociedad más permisiva que otras, a pesar de las deficiencias en ese sentido las leyes y sus valedores no pueden ir contra una sociedad y sus hábitos y sin duda fumar es parte de la vida española. Hay más permisividad legal que por ejemplo en Jamaica donde se fuma por todos sitios pero las leyes son más restrictivas.

Chulito trajo de Jamaica un repertorio de artistas y canciones increíbles para la serie "Bien sobre mal", Capetlon, Junior Reid, Malijah son algunos de los interpretes. Para un fanático del dance hall y del riddim como Chulito se trata de un sueño y un reto, pero no sólo trajo material sonoro de Jamaica...

Ch C: Sí, fuimos a grabar a Kingston aunque nos quedábamos en Puerto Antonio. Nada más llegar ya notas, además de la gran humedad, que alrededor tuyo está fumando todo el mun-

do. Eso sí, es mejor hierba la que hay aquí, allí es maría que se recoge de cualquier sitio, más negra, sin haberla secado debidamente antes. Para encontrar buena hierba nos costó, al final en el ambiente de los músicos que están dispuestos a pagar más si se puede encontrar una maría buena, pero hay que buscarla. Es curioso, a las plantas macho se les llama "locas", y se dice que si se vuelven "locas" es porque las ha tocado una mujer con la regla.

Jamaica me impactó, desde sus playas y la jungla, hasta los mercadillos, las furgonetas de colores y sobre todo el papel que juega la música. Vas por un camino a través de la jungla y de repente escuchas unos bajos que nos sabes de donde viene y un Km. después te encuentras un puesto de bananas con cuatro cartones y dos pedazo de altavoces tronando. De la misma manera, estás en un pueblecito un lunes a las doce de la noche y hay un sound-system con el volumen reventando, aunque haya sólo dos personas bailando. Lo mismo cuando paseas por Kingston, de todos los edificios sale música altísima a cualquier hora sin que nadie se queje. Al tiempo la precariedad y la pobreza es evidente, eso a pesar de que la gente no se muere de hambre, vas andando por la jungla y no paras de encontrar mangos o bananas, eso si se nota que no se mueve dinero, funciona mas el trueque, todo esto con humo de hierba por todos lados.



¿Crees que se idealiza o por el contrario se demoniza la imagen de Jamaica?

Ch C: Pues ni un extremo ni el otro. Yo ahora estoy hablándote de las maravillas de Jamaica y soy muy consciente de que no es el paraíso, pero tampoco es ese sitio ultra peligroso del que habla la gente. Nosotros nos paseamos por las chabolas con mochilas y un millón de pesetas en el bolsillo que teníamos para pagar el viaje y el estudio y no nos pasó nada, así que ni el paraíso ni el infierno, un sitio fascinante sin duda.

¿Y a nivel música como te afectó ese viaje?

Ch C: Mucho! Allí la gente desde que nace escucha esa música, es su folklore, a los 13 años hacen canciones increíbles. La mayoría de los artistas que grabaron con nosotros allí no tenían las canciones hechas, iban al estudio sin nada y sobre las bases creaban las canciones. Fue lo que más me impacto, el primero en grabar fue Junior Reid, cuando empezó a improvisar de esa manera pensé que en fin, que sería porque se trataba de Junior Reid que es la ostia. Pero no, eran todos, nos pedían el ritmo

> "...la importancia del cannabis en mi vida es nítida. En cuanto a su influencia en la temática de mis letras, es tal que llega hasta el punto de provocar que se me encasille como un apologista de la hierba"

que no lo habían escuchado en la vida y se ponían a cantar sin más. Yo creo que me moriré sin llegar a eso. Se trata de una tradición cultural. Allí de no todo el mundo es rasta pero todo el mundo coge sus hábitos.

> "Jamaica me impactó, desde sus playas y la jungla, hasta los mercadillos, las furgonetas de colores y sobre todo el papel que juega la música"

Chulito traslada su reflexión al mundo rasta, su inquietud aquí se funde con su contundencia...

Ch C: De cualquier manera en España hay un concepto muy equivocado, allí los rastas pueden serlo realmente, no viven en ciudades donde tengan que manejar dinero, no comen en Burger King ni se come carne de animales. Las leyes del rasta son tales que aquí es imposible cumplirlas, allí se puede ser místico. Los que van de rastas aquí no me los creo. ¡Me parto! Predican algo que no es acorde con su vida. Deberían viajar más, en Jamaica no les hace gracia ver blanquitos con rastas, hasta cierto punto es comprensible al ser un movimiento que surge en los años 20-30 para reivindicar a la raza negra. Como todas las religiones responde a una circunstancia, se pedía la vuelta a África, poco tiene que ver con lo que hay aquí.

¿Es más conservador el reggae ahora que en los 70 cuando el punk se fijó en Jamaica?

Ch C: Creo que vivimos una época más religiosa que entonces, ahora es un momento duro donde la gente necesita sentirse bien y que todo el mundo piensa lo mismo para combatir toda la confusión que nos rodea. Buen momento para acomodarse a la religión rastafari o cualquier otra. Insisto en que la respeto, pero no como se entiende e interpreta aquí.

¿El reggae puede volverse demasiado "espiritual", como una moda sin contenido?

Ch C: No. Creo que lo social sigue primando sobre lo espiritual en el reggae, contándonos lo que sucede día a día como por ejemplo las reivindicaciones pro-legalización.

¿Y tu postura personal al respecto?

Ch C: Pro-legalización de las drogas. Eso si, en el caso de las duras tiene que haber mucha información, la cocaína es un problema a nivel social que todavía no ha sido valorado, es increíble como se asocia al fin de semana por gente muy joven.

¿Y tu conexión con el movimiento pro-legalización?

Ch C: Más escaso que el que yo desearía, estoy muy interesado en el nuevo partido procannábico. Evidentemente tengo mi postura,

creo que de salida debería encontrarse una manera inmediata de no penalizar a los consumidores, es posible sin tener que cambiar leyes fundamentales. Es increíble que el estado cometa incoherencias como poner cartelitos de advertencia mortal en las cajetillas, pero que al tiempo no exijan claridad a las tabacaleras sobre los verdaderos componentes del cigarro.

> "Creo que lo social sigue primando sobre lo espiritual en el reggae, contándonos lo que sucede día a día como por ejemplo las reivindicaciones pro-legalización"

Sobre la mesa que nos separa hay un papel donde se indican a modo de chart las canciones de los volúmenes 2 y 3 de "Bien sobre mal" que se emiten en una emisora llamada Irie FM. Todo normal sino fuera porque esta emisora emite desde Kingston y Ocho Ríos, dos emisoras jamaicanas. Por supuesto Chulito forma parte de los artistas radiados y nuestra querida hierba forma parte de los títulos.

Volviendo a la música reggae, ¿te ves practicando otro género?

Ch C: No, y eso que he evolucionado mucho desde que empecé musicalmente, sobre todo estos dos últimos años que me entregado exclusivamente a la música. Pero no me veo haciendo otra cosa que no sea reggae, aunque ya se sabe, no se puede decir de esta agua no beberé.

¿Pero no parece estar la cosa muy bien a nivel sellos y festivales dentro del reggae?

Ch C: No, y parte de las cosas que había se han ido al carajo por la inoperancia de quienes la gestionaban. Afortunadamente quedan cosas como las Ganja Times, estas fiestas están siendo muy importantes porque sirven de punto de encuentro entre gente con intereses comunes.

¿Como te parece está siendo la postura de las administraciones con estos eventos?

Ch C: Pues ya se sabe, si es ayuntamiento del PP o PSOE te lo ponen complicado por no decir imposible. Si se trata de IU, o por ejemplo en Euskadi de ayuntamientos abertzales, la cosa es más fácil, esa es la verdad. Allí hay bastantes festivales por esa razón. No digo que simpatice con estos grupos políticos, más bien soy apolítico, pero así son las cosas alrededor del movimiento reggae. Aunque yo veo la política como un negocio para favorecer las relaciones entre empresas y la sociedad.

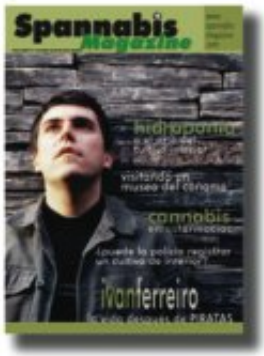
¿Y no crees que habrá que politizarse para lograr la legalización?

Ch C: Creo que fumar no tiene ideología, por eso me interesa un partido cuyo objetivo sea la legalización, sin entrar en otras cuestiones.

Mientras nos despedimos Chulito nos cuenta indignado de la homofobia que algunos rastas practican en sus letras y opiniones, su tono crítico nos acompaña hasta la puesta del local donde se realizó la entrevista. Llega el momento de hacerle algunas fotos y poder fumarse un porro bajo el sol invernal, desgraciadamente las playas de Jamaica quedan lejos aunque la hierba, la música y las historias de Chulito nos acerquen.

Borja Ilián asesora diferentes empresas relacionadas con la producción y edición musical, y colabora regularmente como redactor en varias publicaciones y libros

Spannabis Magazine



Suscríbete a **Spannabis Magazine** (12 números 20 €)

Nombre_____Apellidos_____

Domicilio_____Teléfono_____

Población_____C.P._____Provincia_____

E-mail_____

Datos bancarios: Entidad_____Oficina_____DC___Nº Cta._____

Rellena este cupón y envíalo a la redacción de Spannabis Magazine.

Feria del Cáñamo, s.l., ctra. M-111, km 8, nave A, 28860 Paracuellos del Jarama (Madrid)

Texto: Oscar Arkonada

EL ESCAPARATE

Este espacio virtual reúne a personas interesadas en el didgeridoo. Amantes y aficionados que se sienten atraídos por la cultura que acompaña este instrumento llegado desde nuestras antípodas. Tribales.com ofrece información sobre acontecimientos relacionados con el didgeridoo, organiza conciertos y talleres con profesores de todo el mundo. Es una página web esencial para seguir los ecos del tronco de eucalipto ahuecado por las termitas

El diseño de este sitio es limpio y los contenidos se despliegan sencillamente. Una presentación seguida de una descripción de propiedades y usos, algo de historia, una bibliografía, imágenes, foros, talleres, clases, profesores, anuncios... Abundante información a través de la que navegar. Hay que destacar en el apartado de información básica el informe de Gerardo Illera, "El didgeridoo en Europa". Se trata de un trabajo de etnomusicología acerca del didgeridoo que abarca una completa descripción física, clasificaciones, técnicas, aspectos históricos,

difusión e influencia del instrumento. La técnica es sencilla. Hay que estar relajado y soplar suavemente sin dejar escapar aire entre el didg y los labios. Eso nos cuenta el informe de Illera.

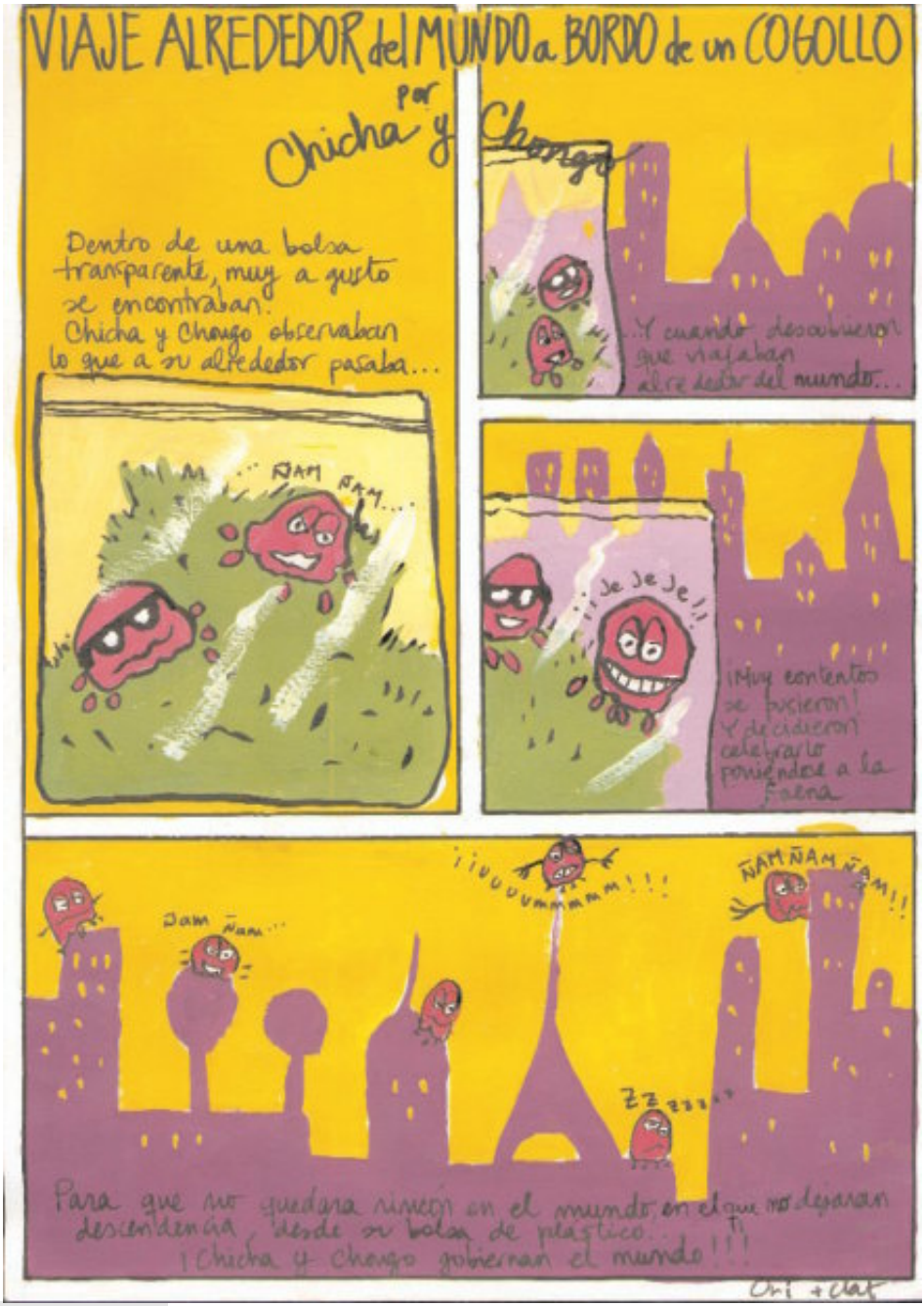
Los aborígenes lo usaban como un medio en sus ceremonias rituales aunque se puede emplear para muchas más cosas. Al margen de las leyendas en las actualidad se usa como instrumento musical, también es empleado como herramienta para la meditación y la relajación. Parece que tocar el didgeridoo mejora la capacidad respiratoria lo que puede ayudar a personas con problemas asmáticos. No hace falta una razón, consulta los detalles sobre sus talleres y sumérgete en este instrumento milenario. Y hazlo de la mano de algunos de los más prestigiosos especialistas.

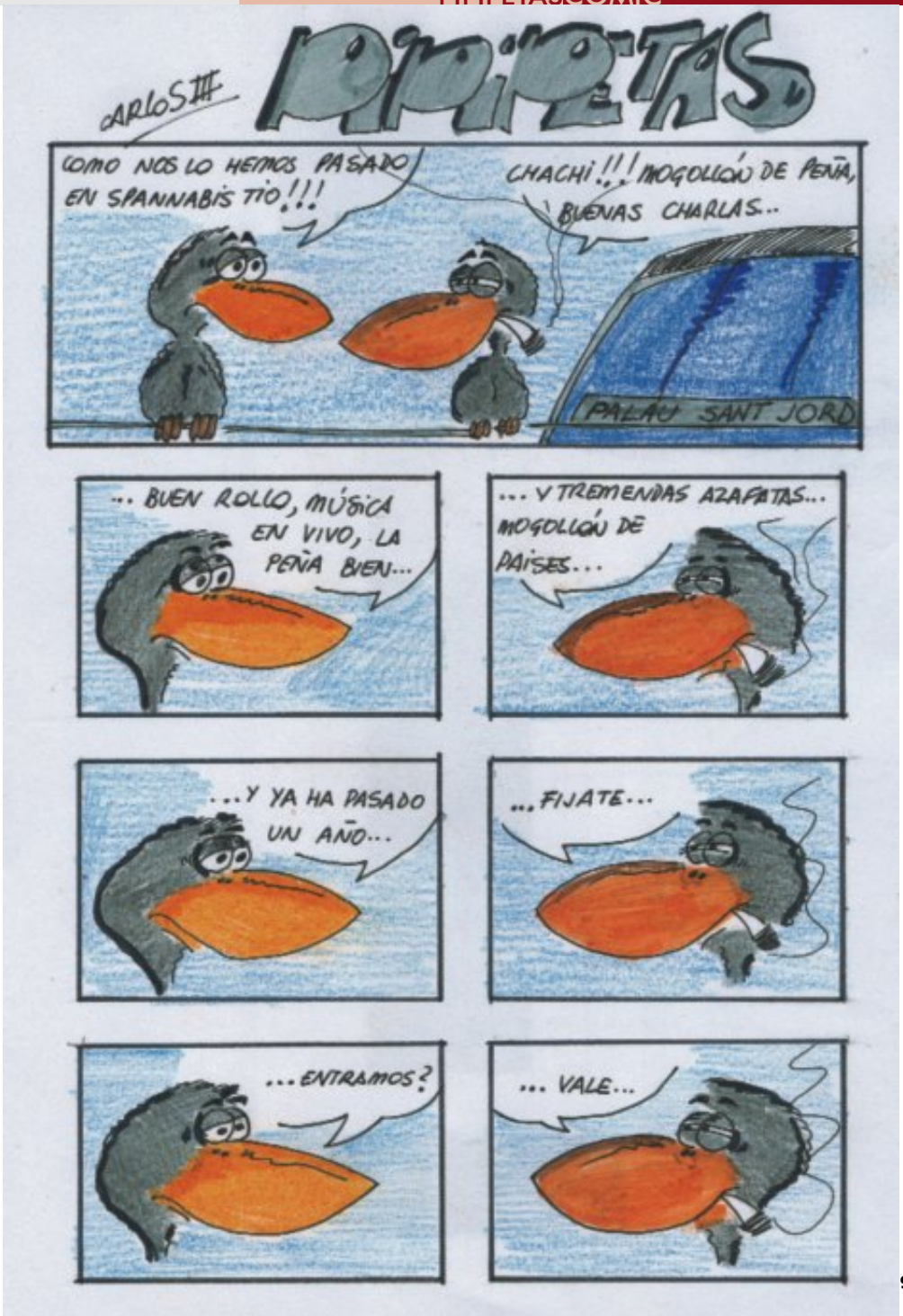
Tribales también organiza encuentros, verdaderos festivales que incluyen diversas actividades entorno al didgeridoo. El año pasado se celebró en Pontons, cerca de Barcelona, y reunió a im-

portantes artistas que ofrecieron conciertos y talleres. Nombres como el del australiano Mark Atkins, los holandeses Lies Beijerinck y MT Yidaki, o el catalán Marcos Andreu. A través de su página web puedes estar al tanto de las próximas actuaciones y, tal vez, apuntarte a uno de los talleres para empezar a depurar tu técnica.

Toda la actividad que genera Tribales no puede entenderse sin conocer la personalidad de algunos de sus miembros. Raï de Horna es uno de ellos. Un barcelonés que acumula años de experiencia internacional y que sigue trabajando en la divulgación de este instrumento a través de la formación de didg players en todo el mundo. Es el responsable de la organización de Tribales Festival y actúa habitualmente en el seno de diferentes grupos. Un hombre del didg en España.

La palabra didgeridoo no aparece en el diccionario y si sólo leyésemos esa publicación de la RAE no conoceríamos la existencia de este instrumento de viento. Por fortuna, el que más o el que menos, conoce mundo fuera de esa recopilación alfabética. Y no es necesario haber estado en Australia para ser capaces de reconocer esa especie de flauta mastodóntica hecha de madera. Su sonido roto de pálpito constante es inconfundible aunque muchas veces cueste asociarlo a un vocablo. Tal vez por la Academia, o tal vez porque las familias aborígenes denominaban al instrumento de maneras diferentes:
djalupu, djalupun, ganbag, yiraga, maluk... En definitiva, nos quedamos con el didgeridoo y si lo anterior no te convence puedes obtener más detalles en www.tribales.com

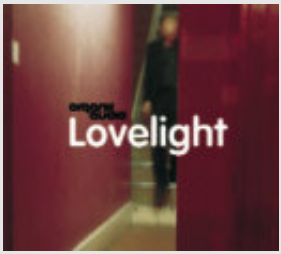

VIAJE ALREDEDOR del MUNDO a BORDO de un COGOLLO
por Chicha y Chongo
Dentro de una bolsa transparente, muy a gusto se encontraban: Chicha y Chongo observaban lo que a su alrededor pasaba...
ÑAM ÑAM...
...Y cuando descubrieron que viajaban alrededor del mundo...
JE JE JE!!
¡Muy contentos se fueron! Y decidieron celebrarlo poniéndose a la faena
ÑAM ÑAM ÑAM!!
¡¡¡UUUUMMMMM!!!
ÑAM ÑAM...
ZZ ZZZ...
Para que no quedara ninguno en el mundo en el que no desearan descendencia, desde su bolsa de plástico... ¡Chicha y Chongo gobiernan el mundo!!!


CARLOS III
PIPIPETAS
COMO NOS LO HEMOS PASADO EN SPANNABIS TIO!!!
CHACHI!!! MOGOLLÓN DE PEÑA, BUENAS CHARLAS..
PALAU SANT JORD
... BUEN ROLLO, MÚSICA EN VIVO, LA PEÑA BIEN...
... Y TREMENDAS AZAFATAS... MOGOLLÓN DE PAISES...
...Y YA HA PASADO UN AÑO...
...FIJATE...
...ENTRAMOS?
... VALE...

Texto: María Alicandú

ORGANIC AUDIO

Lovelight
Autoa/Masterdance



Como lo hicieron muchos antes y después, Organic Audio apuesta por una electrónica que oscila sin sorpresas entre el house vocal ligero y el electro, como bases esenciales de Lovelight, su más reciente álbum. Este nuevo trabajo de la agrupación británica fue producido y enteramente compuesto por el cabecilla de Organic, Andy Spence, y reúne una equilibrada selección de colaboradoras vocales femeninas como Karime Kendra, Tahita "Ty" Bulmer, Jenny Burrel o Crazy Girl, y masculinos como Chris Davies, que dan cuerpo a los 11 temas que componen Loveligth. Un álbum cuyo sonido prescinde de la capacidad de asombrarnos, para jugar a deleitar con canciones confortables de electrónica jazzy, tenues, y calidez antes que contundencia.

VARIOS ARTISTAS

So, happy in Paris?
Cyber
Productions/Masterdance

Una selección de 13 temas de house ligera, muy ligera, destinada a los adeptos de las pistas de baile. Seleccionada y mezclada por Michaël Canitrot y KFK, este recopilatorio se aleja tanto como puede de cualquier intento de sonido que no este reservado a los fiesteros en serie que no buscan complicarse con nombres o géneros, sino sencillamente pegarse la fiesta. Prescindible si eres un purista, o simplemente un melómano exigente, indagando en busca del más fresco de los sonidos posibles. Si lo que buscas es un buen regalo de reyes para algún entrañable animal nocturno que viva y muera bailando, sin exigir más que música para dar rienda suelta a su vicio por la fiesta, entonces has dado en el clavo.

RICHARD LES CRES

Paradise
Cal Vent
Music/Masterdance

House y down-tempo discreto, bajo influencia carioca y jazzy. Un álbum sin excesos para adeptos del sonido ligero y de la electrónica sin pretensiones. Richard Les Cres presenta paradise, una docena de temas que pasan de la trascendencia para preferir uno de los caminos más tomados del género, la electrónica con aroma artificial de brasil, también cconocida como brazilian-vibes. Un álbum producido con una limpieza respetable aunque francamente lineal, y donde está ausente el elemento sorpresa capaz de distinguir por si mismo cada tema, y hacer de su sonido algo realmente fresco. Ideal para todos aquellos que prefieren el sonido anónimo de los recopilatorios y la música a modo de mobiliario.

DUAL CONTROL

Left or Right
Grand Central/Satélite K

Mezcla muy funky de electrónica, hip-hop y break-beat, Dual Control presenta de la mano del sello Grand Central, primer álbum de este dúo británico con experiencia en las platinas y en la ingeniería que se deja sentir durante los últimos doce años en la escena de Manchester y en producciones con Riton, Aim, o Rae & Christian. Combinando bases pesadas, scratchs, viento-metales, y voces; "Left or Right" es producto de una intrincada combinación de sampleo nota a nota, cortando, reorganizando y pegando, para crear una base y llevarnos a través de un paseo urbano y vocal respetable, que ni estremece, ni deja indiferente, y posee la calidad y las acertadas intervenciones de varios artistas del mismo sello como Peter Parker de Fingathing o Spikey T, así que todo queda en familia.

CHARLES SCHILLINGS

Not Correct
Pschent/Wagram/Master dance

Con una carrera de más de 17 años como dj, sorprende que este belga de origen congolés presente apenas su segundo álbum. Sin embargo Schillings ha seguido lanzando maxis desde la aparición de "It's about" en 2002, y aunque sigue siendo poco conocido en España, es uno de los más reconocidos del género en buena parte del norte de Europa, además de haber sido durante años residente en clubes emblemáticos como el Rex en París o el Fuse en Bruselas. 2004 será el año de "Not correct", un álbum donde la omnipresencia electro-pop-rock y los eventuales toques future-retro, delatan un Schillings bajo influencia. Revelando sin grandes sobresaltos una decena de canciones donde el rock es declinado en todas sus vertientes sobre bases electrónicas.

VARIOS ARTISTAS

Teck House from Miami
Garbage/RPO
TRAXX/Satélite K

Si un género de la electrónica se ha hecho emblemático a una ciudad como Miami, es el house, y este recopilatorio reúne una buena muestra del sonido más cercano a su noche. Un house más alto en bpm's, también tribal, oscuro y sonsacador, con aroma concentrado de after-hours. Teck House from Miami es un álbum donde la ausencia de saturación nos devuelve 14 temas mezclados impecablemente sin abusos egocéntricos y también producidos por una misma persona, Rick Pier O'Neill, bajo una infinidad de seudónimos, con toda la intención de hacer bailar sin escatimar. Una sesión que comienza discreta, casi minimalista, para ir volviéndose más tribal, y sin excesos mantiene brillantemente su propósito hasta el final.

HiPERSEMiLLAS.COM

Vendemos al por mayor y al público.

Distribuidor exclusivo:
MANDALA SEEDS

Solo en Spannabis 2005
KRYSTALICA DLX + Regalo 25€

EL HIPERMERCADO DE SEMILLAS DE CAÑAMO

Semillas de calidades superiores de los bancos mas reconocidos del mundo.

Dutch Passion
Serious Seeds
Nirvana
The Flying Dutchmen
Homegrown Fantaseeds
T.H. Seeds
Bio Bizz
Paradise Seeds
Seedsman
The BCSC
Magus Genetics
The Sativa Seedbank
De Sjamaan

Distribuidor exclusivo:

Knaster®

La alternativa ¡Sin nicotina!

En seis sabores diferentes:
Special Quality, Red, Cañamo, Fresh, Cherry y Vainilla.

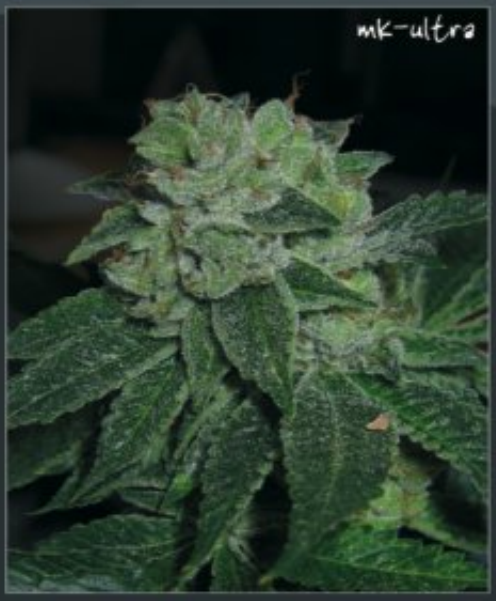
Hipersemillas SLU - www.hipersemillas.com - info@hipersemillas.com - Tel: 647-331122
¡Visite nuestro stand en la Spannabis del 24 al 27 de Febrero!

T.H.SEEDS

T.H.SEEDS™ AMSTERDAM EST 1993 FORMERLY C.I.A. K.G.B. TO PROTECT GENETICS AND SERVE MANKIND

Lo Mejor de Amsterdam

Ganadores del 2002 & 2003 High Times Indica Cup, con the HOG & MK-Ultra (O.G. Kush x G13)



T.H.Seeds, fundada en 1993, es una de las empresas más antiguas y mejor consideradas en el ramo de las semillas del cáñamo en Amsterdam.

Nos Vemos en SPANNABIS 2005 Visita Nuestro Stand 77

Nieuwendijk 13 - 1012 LZ - Amsterdam - The Netherlands - Tel :. +31 (0) 20 4211 762
Fax :..+31 (0) 20 4945898 Email :...INFO@THSEEDS.COM Website :..WWW.THSEEDS.COM

Distribuidores en España : iLIFE - Tel.: (+34) 933 718472 - Fax.: (+34) 933 718473 - info@ilife-es.com - www.ilife-es.com
Thomas Duchene - Tel.: (+34) 958 506110 Fax : (+34) 958 507130 - email : info@duchene.ws - www.duchene.ws
La Mota Pot Sistemak S.L. - Tel/Fax : (34) 943 429412 - info@lamota.org
Hipersemillas SL - Tel.: (+34) 956 096652 - Fax.: (+34) 956 096653 - info@hipersemillas.com - www.hipersemillas.com
Leaf Life SL - Madrid - Tel .: (+34) 916 582746 Fax : (+34) 916 582742 - leaflife@gmx.net - www.leaflife.net

Superior solution for growth & bloom

Hesi.nl

Welkom

Bienvenido

Welcome

Hesi plantenvoeding Voltastr.19 NL-6372 CK Landgraaf
tel: +31 45 5690420 fax: +31 45 5690421 e-mail: hesi@home.nl

B'cuzz® Blossom Builder Tabzz®
B'cuzz
blossombuilder
tabzz
¡ LLEGA DIRECTO A LA CIMA !
Visítanos ATAMI www.atami.com en:
La Feria Spannabis Barcelona 24 - 27 febrero